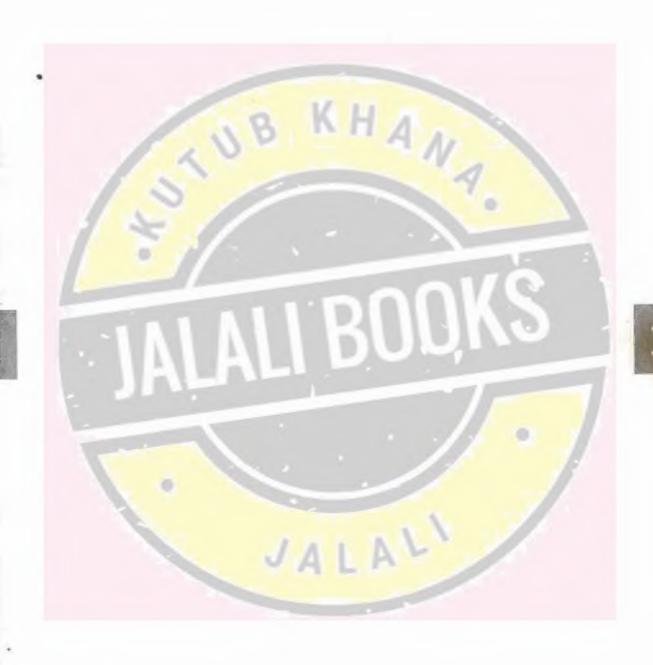


JALAL



بننث بنرى دِّمْتُ مُنْكُرِمْتُ كُلِيسِيغِدَ الأمن ٱ زيل اليسط معاون ریزیشنش در دربار اعلی حضرت پیشوا وسابقه معاون و بیمارسش کار رْجِه، پروفیسرایم اندرُودان دُارْعیت بیرروآف رکیولم برچيان کرئرٹ

> نسساء شربیڈرز ۷. جنامے کلاتھ ارکیسٹ ، کوئٹ فن: ۱۸۲۸۱

مبلة حقوق محنوظ

ملا بع الله على برنشرز ، بسياخبار لا برور مليع الله المعلى المعل

اصل كتاب:

"Thavels in Baluchistan and Sind."

معنام سے مبزی پڑسگرنے تورکی جس کا اول اشاعت ۱۸۱۲ میں ہولی اور ترجم پر دفیر ایم افر رومان نے کیا۔

اشاعتى اداره: فسك ورثيرز - عبناج كاتم ماركيث ورد باستان)

LU: INPAS

تعتیم د: میرزگون ادب مرکورود برکش (پاکستان) نون: ۲۵۰۰۲

انتساب

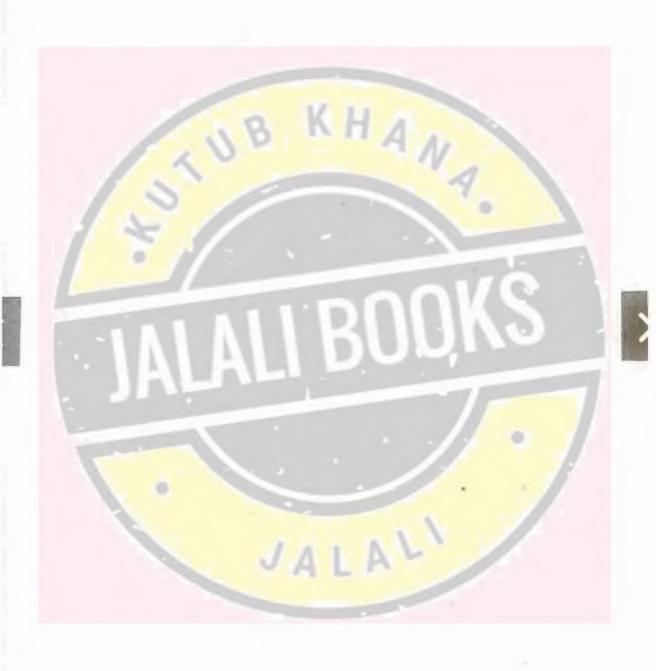
مِرَى بَرِّتُ كَيْنَ إِنِي كَمَّابِ كَا اسْتَابِ لار دُّمُورًا (ماركُمْسِ) فَيَسِعُنَكُرْ) كَ الْمَابِ وَمِور بو ۱۸۱۳ ہے ۱۸۲۳ کی گورز جزل ہند ہے اور بوطانوی سامراج سے ایک بہت بٹے تیجے تھے۔ انہوں نے بری اور گور کھاجنگیں لایں اور بنڈاد وی کو قابو کیا ۔ بڑٹ گوان کے ہم قوم بھی ستے اور ہم خیال مجی اور ظاہرًا نہیں باطنا اسی سامراج کے لئے تی فتوحات کے دَرُواز میکول سے تھے لہٰذا یہ افتیاب انہی کوزیب مے سکتا تھا ہ

میں بیر ترجر اپنے عمر مو مختشرات اور آگر بروفید افر تیر اور کال بری دستواک نام نامی استے میں بیر ترجر اپنے عمر می وفارسی اور ترکی کے عالم تھے ۔ وہ انتہائی سادہ اور در ولیش مفت انسان تھے ۔ مها حب علم نفسل ، علم دوست اور علم برور تھے جنیست بیر ہے کہ وہ روایتی مشرقی اوسان اقداد کے جنیسے میں ان کو اپنار مہنا مجمتنا ہوں ۔ فدا کرے کہ وہ احداد میں آج میں ان کو اپنار مہنا مجمتنا ہوں ۔ فدا کرے کہ وہ

حيات بون!

افدروان

کوکٹ ۲۱, دیمبر129اع



174 124 JALA. ILM IND 199 Y- A



دبياحيه

آئد منات کا عام خاکر ابتدائی طوریر ۱۸۱۰ کے ایک سفر کی سرکاری روئیادے طوریہ تیار کیاگیا تھا جے جناب عزت آب گورز جزل اِن کونسل کے توسط سے (مندوسان کی) برطان مكومت ملى كے حنور بيش كيا كيا جس كے ذريم ريتى يرسفرا ختبار كيا كيا تھا۔اس وقت سے میں فے اس میں بہت سے اعداد وشار اور جزانیائی کوا تعن کا اصافہ کیا ہے لیکن چیکاس روتداد كاابتد ال معقد أن وا قعات وتعلّقات كاتغصيلات كاتحل مربوسكما تقابيكهس مي درآئی میں البدا نظر الله ير مي في مبتر يهي عماك رو ابط كو ايك دارى كي مورت مي واتعات سے الگسے كريوں اور اب حتراول ميں وہ واتعات شائل مي ج مع انو كھے يا دىجىپ معلۇم بۇئے اور من كوقىمبند كرنے ميں ميں سفطول كلام سے احتراز كيا حقد دوم مي برجيان وسندم كاعداد وشارا ورحزاني كسلسله ميسيسرى عقيقات كانانج شافل مي - إن دونوك ورميان خطِّ فاصل مجينيا وشواد على المنامكن مير العبين قارمين مرسري مطالعه کے بعد چند مُحرّ ئیات کو حقیرا ورہے مالیم لیل کی میرے خیال میں وہ مُحرّ ئیات بقیب ناً وكيب تعتر كى مائيس كى كيونكه وه أن مالك مصعلق مي جوابل بوروب ك القرار رابسة ہیں ا درجن نے کوگوں ، رواجوں ا ورمکومتوں مے تعلق سے نداخم کے وقت سے کوئی تحریر محص دستاديزاست مرمُ د ومحنوظ نهيں ہيں۔

اس صورت حال کے بیش نفس اور بعن معرز و وستوں کے اصرار پر میں نے زمر وستین



مِي شَاقِ مِوسِنه كَي حِبارت كر لي ليكن جِونكه مجع رزة عالما رَحِينَ نه بي كلاسسيكم عب افغات ميتر ہے الندا میں مواد واسلوب کی خامیوں کے لئے اپنے قارین کی جیٹم بہتی ادر درگذر کا امیدارموں. مع جبیں بُرل کر مغرکرنا پڑا اور ہس کی وجہسے موخوعات کی عومتیت پر مجے ظاہری ہے اعتبالی سے کام لینا پڑا۔ ترج و سط سے فرٹ لکمنا می تطعا نامکن تنا۔ اس سے حتر دوم می بعض فرو گذاشین نظراتی گی جنبی می بهندوستان سے والبی کے بعد عی دور نہیں کرسکا۔ یعی کرد نا مناسب موكاكه بوحية ال كالسله مي مير عاجن جزافيا في وشاريا قي حقائق يهيع مى ليعيننت ميكة اندائير كي رانقدر كتاب ايان سلطنت الجزافياني تذكره مي ملا مع كمورت مي عَبِ عِلْ مِين يه تذكره لِي مال منظر عام يه إي عاد وليغشين موصوت كوأن تما م المدادي وسّاويات كررماني مال مقى جوبز كال سے ايسٹ انديا باؤس كرزوان كے كئے سفے بيكن يو كمرج ذاتى مثام ات در تازه تربي تحقيقات كى بروات مدمرت أن كم محت دصداقت كى تقديق وتوتيق كامرقم إلا بكرمي انهيل كاني وسيح يان يرد يكوسكا الذابي ف أن كاكوني جف نظر اخداز نهبي كيا اورمطابقت كي صورت مي محتى اس كتاب احواله ديناي كافي مجماج ز ب<mark>ان اورُعلُوات</mark> دونوسے عیاں ہے۔

مجے احساس کے ذریخ ربومنوع کا کسی گیمین اور قباس آرائی کا طلب گار ہے اور شقیقہ ممالک کی قدیم ارتخ کے گہرے مطالعہ کا متعامنی ہے جربے فسیب نہیں اور سفرنام عین ان کی صدیم ولہ لیے المذایس نے می الرسی مومنوع سے انحوات نہیں کیا اور نہی متاثل و تعابل کی موسی کے سواتے اس کے کرمب ایسا تعابل و توازن مجے افہر شمس معلوم موا۔

اب مجے خوستگوار (سین افسوس ناک) فرض می اداکرنا ہے ادر وہ ہے استفائے کا احرا ون ہے استفائے کا احرا ون جومی نے اپنے مرحوم رسیق سفر اور دوست کیپٹن میارسس کرسٹی (بری شیسٹر انفسٹری سے منفلق) کی املی باردا توں ہے گیا۔ وہ ایک اُساانسان تھا جے نظرت نے ایسے انفسٹری سے منفلق) کی املی باردا توں ہے گیا۔ وہ ایک اُساانسان تھا جے نظرت نے ایسے

(منری داشی)





پیشےلفظ

مزی ڈسٹر کی کتاب کے دوجھتے ہیں جواس کی تخصیت کے دو ہیں وں کے میں طابق میں بہتے سے میں سن کو ازی ہے جو ۲ جوری ۱۸۱سے ۲ فروری ۱۸۱ کے عبطے جب وہ والیس مبئی بینج گیاجہاں سے دہ اول الذكر تاریخ كوروانر ہواتھا . يدكم وسينس ومائل بنرار میل کے سفر کی رو تداد ہے۔ سولر جزری ۱۸۱۰ کو دہ سونمیانی از ۱ اور محراد تعلی، بیلہ ،سوراب، خنداد ، قلات . نوت کی ، بوگن ، درک ، سب ، عثمان آباد . مهنتر ، یوسره ، بمپورا وربسان وغیره ہوتا ہوا ١١راريل مك كوئى سوائين بينے بوجيستان من ٢٨ وميل طے كر كے ايان ميں داخل موا. و المامز مرسم ۱۹۸ ميل مطاكر وه ۵ جون كوشيراز بينج كيابسس عقد من وه مرتا إساج ہے . کتاب کے دوسرے حقہ میں (ماسوائے منید کے جس میں سے اپنے ہم فرکیٹن کرسٹی کی بامن كاخلامد ميتيركا) دوايك مرتضك روب من مات ماصف مين موالي ويلا جتر بہت دلیسے۔ اُس کے مثامات دوار دات ذاتی میں ادر اُس کا نماز بان اكثر وبشير نهايت دمكش ورمعوات افزام الكن دوسر صحفه ميكس كمعكوات بب د قبانوسي اقص اور مض مقالت رغلط مي جي - غالباً اس كي ومربيه عيد وورسس وقت لكور إحقا حب اللي مّاريخ مندموجُود وتحقيقات كي روني مي نهيل آئي تعي بورويي المضوص انگرزيما الماري مسنالوں كيبيش بهامسودات وتواريخ تع مطالع حج آغاز ميں ہي غضاور منوز ان مطالعات کو نہ رتب مے سے تھے اور نہی ان کا تعالی طالعہ کرکے انہیں ماریج کے مدینظر بات سے





بم أبنك كمنطق.

اس میں کوئی شکسے نہیں کہ تاریخ ام العلوم اور کلید انسان ہے اور ہسرا دوا قوام دونو کے العاس كامطالع كميان طور يُعنيد اسبق آموزاور التدمزوري الكين تاريخ بعدز اني ومكاني من كهذ رجورت بونكراس كى نظر بوف واسله وا تعات يه مركوز بوف كے علاوه ان ك تجزيه ان كاساب وال اوران كونائج ومواقب برعي بوتي الديس كاملوات مال كرك اكثران يركوني أكوني فيصد عي صاوركنا موتاب (جوجي مي مي موسك باخلات عي ادرمتن می !) لیدا واقعات اور ان میں لوث یان کے ذمر دارانا نوں سے فاصد صروری ہے اكر امري سيدم المالي المعلى زيو مذبات عنوب نه اوراد موسى الكرك والدا اور ما حول رمنی نه بهو، گویا تاریخ کا خیادی کام بمرحهتی وا تعات ادر سرو، قعه کی ممر میلومعلومات کو المعاكر ناسے جس كے لئے لاز ما وقت دركارہے دورى مزورى ہے۔ غيرما نبدارى الزيرے وا قعات اندوزی کے بعدی تاریخ اینانلی ہری و باطنی کا مانجام نے سکتی ہے ۔ اس کے تبکسس ساحت ایک محدُود بماینے پر ہوتی ہے لیکن دوز میں کے چلے یہ نفاکے رنگ درُوپادر انا نوں سے بہت گہرا رابط رکھتی ہے . یہ ج کھ کہتی ہے وہ زامتا یہ منبی جکد ب اوقات ال تجربه والمعارة واقعات محتد بين ميكي الاواسطفر كيم اس ان ان اول دروانعات المجرية عمير ساحت مي مناهم ده أرتي مي مكن نهير كوا ان دونویس قریب قریب مرق جری فرق جے جرآب بیتی اور مگرسیتی میں جے لیکن یا ایک دومرے سے مربوط میں ہیں کہ ارتا کے اسے مغر نامر ایک عملی جنیت کیا اولیتنی ماخذ ہادرمغرنام کے نے تاریخ ایک ناگزرکنی کام کرتی ہے اور ان انسانوں اور اس ماحول كرسمجنے ميم اون موتى ہے جن سے ساتے كو واسط ير آہے . يد دوسرى ات ہے كه آری کا تجزیرا بمگرادرنغریه مای بو آب ادرسیای کا تجزیه عدود اورنظ می املی



مسٹر پڑٹ گرجی ایک سیآئے تھے گواُن کامقعک بیای تماکیو کمہ انہوں نے درسیا حت علاقوں میں برطانوی ہے۔ نظاقوں میں برطانوی ہے۔ نظام استعاری آئدہ ترکسیے کے امکا اتکا حائزہ لینا تھا آئے وہ فلامری اور بسینے طور یرسی ہے۔

یان برے گاک آج سے ۱۵۰ سال پہلے جب یہاں ذرائج مواصلات ابکل کہند و

ہال سے ساحت کرنا بہت دل گرف کا کا مقار قدم تدم پر برٹسنگر اور اس کے سافق
کیٹین کرٹی کو سٹنے اور مرنے کا اندلشہ تعالیج بلی بھی جرائت، مامنر وائن ، موقد شاسی خول سندی اور قوت برداشت کا تبرت ان ووقو پیش کیا و معرور زماں کے سافہ تحیر زائ

میں بڑھا جار ہے اور گراس کا محرک ورائن مقبت صفات کو بروے کار لانے والا جذبہ
انسانی سمدر دی اور تعمیل کا تو نہ تھا تا ہم انگریز قوم جب موج نوسیع و ترفیع برسوار تھی تو
اس کے افراد کی فرم سے نامی کا ایک روش خرز مزور تھا اور سرخص ابنی ابنی مگراس توسیع
میں مدوماون ہونا مسل کر ایک تو رسی کا ایک روش خور موجا ور سرخص ابنی ابنی مگراس توسیع

اس رو دا دے بیجی تابت ہو آئے کہ ہند وی نے بیبال سافری کی سلطنت کوئی وی کہ دو کی سیٹھ ای چذہو، بورنیا ہو یا ک شدر جی، ان سب نے بیبال سافری کی سلطنت کوئی وی سے اکھا رہنے اور انگریز ہستوار کے لئے راستر ما ف کرنے میں بہت ہم حترل، اسکا مصطلب ہیں کو سلافوں میں فشار نہ تے یا اُن کے حکم ان جمانبانی وجہا زاری کی مفات ہے تھے من فقار نہ تے یا اُن کے حکم ان جمانبانی وجہا زاری کی مفات ہے کہ حکم ان اسپنے مرجود تعین کی ہے جو تھی ت ہے کہ حکم ان اسپنے دائر وار اور میر مادق کی شہیب میں مہاں ہی موجود تعین کی ہے تا ہے خافی ہے کہ ایک فیر طک وقوم کا ایک میآر اور میروپ کا با سنندہ وطول وعومن میں گھومتا جرتا رہا سیکن مذخان نہ کوئی مرزار مان کا کوئی موزیز دار اور نہ بی مقال میں سے کوئی اتنا قیافہ کہ تاب میں ہے واکہ وہ ایس کوئی میں اور قدرت فوروز میں خوان میں ہے جو ان میں خوان میں ہی اور قدرت فوادوا تو ام کے ماس معاتب جاب فیر میڈل میں وہاں سے کہئے کیساں می میں اور قدرت فوادوا تو ام کے ماس معاتب جاب فیر میڈل میں وہاں سے کہئے کیساں می میں اور قدرت فوادوا تو ام کے ماس معمات



کو اپنی میزان میں لاز اُ تولتی ہے اور اگر معاتب کا بلا اعجاری ہو تو وہ انہیں کی معاصن نہیں کرتا اور ور وں کو ان پرستط کر دیتی ہے۔ فطرت افر باید وری اور عزیز داری کی قائل نہیں۔ اس سے عزیز و اقارب مرون وہی لوگ ہیں جراہنے عابیت وہم جہتی فسنسلین کو بدل و حان ادا کرتے ہیں۔
کرتے ہیں۔

کتاب سے یہ مجی ظاہر ہو آئے کہ زرمطالع طلاقوں میں مبتک مبدیرہ اصلات آلات فاصلوں کو فیج نے کولین بہاڑوں کو کھٹال ندلین قدرتی آبی ذراقی کو مخفوظ نہ کرلیں ورموجو کہ و ذراقیج سے بدرجر اتم فائدہ نہ اعما میں او تعلیمی و تہذیبی کایا بلٹ نہ لاسکیں ہے و تت ک قبا کی طاق کی انتخار کو شاید زخمی تو کباجا سے سیک ہے سے کہ اور کو ساید زخمی تو کباجا سے سیک ہے کہ اور کو ساید زخمی تو کباجا سے سیک ہے اور کورت کے اور کورت اپنا مذکھو کے موسی ہے اور کورت و طفار کا و و روورہ ہے اس و قت یک عالی ماخت و تا راج ، حرب و ضرب اور دوا والدر چپاؤ کا دور دورہ ہے اس و قت یک عالی عبور ہے کہ وہ آس کی سائے عاطفت میں مورد ہے ورند اس علاقے میں فرد ایک لفظ مہل ہے افراد مولی گاجر کا ایک کھیت میں اور میں ہے اور کہ سے کہ اور کور کا ایک کھیت میں اور میں ہے اور کہ سے کہ کا ایک کھیت میں اور میں کہ کا میں کر دایک کھیت میں اور میں کہ کا بر میں کر دایک کھیت میں اور میں کہ کا بر میں کر دایک کھیت میں اور میں کور ایک کورٹ کا مقابل میں کر سکتا۔

بهرمال مورج كرحيثيت يرمال مورج كرحيثيت يرمال مورج كرمين المالي المتارنه يرم المال مورج كرمين المالي المالي الم

جومسولات سے بیجنے کے لئے اسے خفید طور پر بجاب کے تنہر دن کو بھیج دیتے ہیں ۔ اس یں بھی ایک میں خیرادر امکان پر در اشارہ موجُ دہے جس پر ہوز توج نہیں دی گئی !

میں فرصب معول یہ ترجہ عبی تم بردار شہ کیا ہے ۔ یہ ہی اس اتی ذرصت بی نہیں می کہ میں اسے دوبارہ دیکہ سک کے ادر شام کے لیجا ت ذاخت میں سس کی نذر کرتا تھا۔
میں نے لفظی ترجم سے بھی حتی الرسی گریز کیا اور صرف مطالب ومفاہمے کو میچے طور پر بیاں کرمیاا بنا مقصد اولین مجا اگر یصنف کے الفاظ و تراکیب کے قریب روکرا دا ہو سے تھے تو فہا در نہ اس کے طلب کو بہتر سے بہترار دو بیرائے میں اداکر دیا تھا۔ بھی یہ کھتے ہوئے قبار در نہ اس کے طلب کو بہتر سے بہترار دو بیرائے میں اداکر دیا تھا۔ بھی یہ کھتے ہوئے قبار میں تران سے کہ وہ ہر قبیم کے اظہار پر قادر ہے ۔ نور ن یہ بھی سے بدیر ہے کہ ارد و زبان اس کی العال ہے کہ وہ ہر قبیم کے اظہار پر قادر ہے ۔ نور ن یہ بیران سے کہ اس میں نہا یہ ترکیب میں اس میں نہا یہ ت خواجئ رتی ہے میں اس میں نہا یہ ت خواجئ رتی ہے سے میں اس میں نہا یہ ت خواجئ رتی ہے سے میں اس میں نہا یہ ت خواجئ رتی ہے ہیں اور میں ہے دوجہ ہیں !

افدودان عرجزي داريم جصراول

بوحب آن درایک حصد ایران کے مغرکا بیان (جُروی طور پر ایک مُسلان عاجی کے عبیس میں) مشتل بر حکابات بیا مات

جو رگوں کے اعوار و عادات اوران کی تبسیلہ دارتقیم و خیر اُکے آئین داریں۔

بتعارف

ميے ہوا۔ ا

۱۸۰۷ اور ۱۸۰۸ و کے دوران ہوتا پارٹ کے دریز نالفانہ منعوب برطانری ہؤتا کا کفن میں اپنے کھل کرسلف آگے کہ اٹکستانی اور تعبوماتی ہوتوں نے ایک خرات کا سرّباب کرنا اشد مزوری مجما۔ ۱۸۰۷ و کے اواخریں در بادایران نے ایک فرنسیسی سفیر کا نہایہ سب دوستانہ اور کہتا دکھیا ہو کہت قرم کے فرستاد کا فرایسی مقامی معلومات مال کرنے میں منہک نفی جو ان کے تعمد کو علی جا مربہ نالے میں مدومعاوی ہوسی تھیں۔

ان حالات میں عزّب آب گورز عبر ل آئی ایک وقت شام انعاب میں برگید شرح سلمیکم کوشاہ ایران کے باس سفیر بنا کر جیما وست سے بااسی وقت شام انعاب سے مرام ورڈ جزنز کو

الندات تعارفی دیر انگستان سے روانکیا آگدوہ شاہ اران کے ساتھ نداکرات کی مناسبت سے معامب وقار واختیار ہوجوایک اوی حکومت کے نمائندہ کو نفسیب نہوسکتا تعانواہ وہ کہتا ہی مست زاور فنیم المرتبت کیوں نہو!

مکومت بنگال کی طرف سے جب رامیکم کوج ہدایات دیگئیں وہ عام لفظوں میں یتحییں کدوہ
ان ممالک کی ماہمیت اور ان کے دسائل کی گیری سے جان بین کرے جن کے داستے ایک
عملہ آور یوروپی فرج ہندوک آن کی طرف بعیش سے می کرسکتی تھی اور اس تعسے جصول کے
ساتھ کے بیار منتیار و باگلا کہ وہ صرورت کے مطابق سیاسی معاوییں اور بیمیاسٹ کار ملا ذم
د کور گیا تھا۔

بدک و افعات (جواس کتاب کیمن میں اہل فیر متعلق ہیں نے مکومت انگلستان کوعبور کر دیا کہ و امر مبائی ب کر واپس کلے بیئن تعود دے عرصہ بدائے و و بادہ اسی شن پر امور کیا اور وہ ا ۔ ۱۹ کے اواخر یں ایرانی بائی تحت کو خالت ہوئے بمبئی بہنیا کمیٹر کی بائی ہیں و ابس کری امبئی فیر انفذری کی بائی ہیں رحمنٹ سے خسک) اور میں سندھ سے مال ہی میں و ابس استے سے جہاں ہم گورز جزل کے سفیر کی معید نامی گئے تھے بونہی ہیں مہند وسال اور ایران کے در میانی خلوں کی پر دو کشائی کے معید بونہی ہیں مہند وسال اور ایران کے در میانی خلوں کی پر دو کشائی کے منصر بر کا علم مجوا ہم نے فوراً اپنی خدات بیش کر دیں جن کی تنفیلاً آئے و منعات میں آئیں گ

جاری بیگی تبرل کرای اور میاز مکوست مینی ۱۷ اختیار نامری هال کردیایی به مجه جزل میکی فیرسی کری احلامات کا با بند کیا اور مینی موصوت کو برا و راست مهایی ترمیسی و میسی و میسی در بیشی سفیر نامعلوم کی زهبیت سے فیرمیت اور فیرو اضح ہی ہوسی تعییں . و و ہماری توجر مرت ان ایم نامست بر مرکود کرتی تعییں جبیب محرمت تعسن مجوا ور جوہ می جا کت میں اور مرت مالات اور فاریت کو بورا کرسکیں . ما تو جو میں انداز سفر ان منزل مقصود ، روش بر جب مالات اور و گرجو فی چوفی چوفی با توال مین مل طور پر با اختیار کرتی تعیی اور صرف ایک بات برم راور واجب التعمیل و گرجو فی چوفی بات برم راور واجب التعمیل





تنسير كربم اين حاذن كى حفاظت كومقدم محبير.

مامنال یہ قاکدایے کاموں کی کمیل کے لئے بڑی دکادٹ شروع میں ہی بیش آتی تی کیو کمہ اندرون کا سنت مامل من مدرایشاتی باشدے یودونی مسافروں کوشتیں ہے اور ان مسل کے سنتے اور ان سام سے آئے بڑھنا کا فی مشکل نظرا آتھا۔ان مالات میں بات سے فیرشاکستہ برتا و کہتے تھے اہزا سامل سے آئے بڑھنا کا فی مشکل نظرا آتھا۔ان مالات میں بہا سے آئے بندر کا ویر فاطرخوا و انتظام سے صعفروری تھا۔ ہماری خوش ممتی سے یہ انتظام انتا میدہ ہوا کہ س رکہی احتراض کی کرئی مخباس رہتی۔

جانی ہا اسے نے خلوط اور مرفظ این تیاری کی تیں اور سند ہی کا ایک بیتیم واس نای مند و گلاشتہ جی ہارے ساتھ کو دیا گیا تاکہ بیزوپ مرابار دپ مسلوم ہو کی بین کوش اور میں نے دو بیٹرد کرسٹائی جی جن کے اور انہیں بیٹس بہا انعام واکام کے وحدوں پر داند دار بنالیا۔ اور اُن کی و فاداری اور ایا نمادی آخر ک مثالی ثابت ہوئی۔ اس کے علاوہ ہم دونو کو کائی رقم و فی سرنے کی صورت میں دے دی گئی تاکہ ہنگائی صرورت کے وقست خنے سہارا بن سے میں دے دی گئی تاکہ ہنگائی صرورت کے وقست خنے سہارا بن سے میں دان ہوئی سرنے اپنے بوسات کے بنچ کر کے گر دہنے جی ہوئی ہے جی میں جہ پالیا۔ مرد پر ال کی بیٹری کرسٹی کو اختیار دیا گیا کہ وہ کشند جی شوج ک نام بر حکومت مبئی ہے جی معلوم برقر مات وصول کر سکتا تھا۔ یوں جمین خلوات وشکلات سے بہنے اور نسکا اور تیمی معلوم برقر مات وصول کر سکتا تھا۔ یوں جمین خلوات وشکلات سے بہنے اور نسکا اور تیمی



کی فالفت کو زیر کرنے کے لئے کاحقہ منج کر دیا گیا جمہنا ۱۹ انہی تیاریوں اور پیش بندیوں میں گذرا اور جیں اپنا بیال مغرائس دی سے شروع کروں گا حبب ہم نے مور بمبئی کو خیب را دکہا۔



باب ا ول

بمبئ سے روانگی ہے جاعت مجسیں پیبن دیں تھے ادّ معصد __ قعبراور تنجادت محرات بوربنت روانگی سرسنده کاشبنم بارساحل رو دند مه منه سناني كانظاره بندر كاه كندر سونياني من آمد استقبال واتعا _ تجارت سبنود _ بان _ دربا _ سامل رنگ _ إنى _ اسكامول _ مكانات _ سونميانى سے روانگى _ زنج بلوچ مينے كاراج كاگاؤں _ درمانى كا _ انتحل کا وں علاقہ نامے مصنعت اور س کے ساتھ کی دریا فست نمائج سے بحاف وریارا کنوئی بیلے علاقہ ترستان مقاب میں محور دور اون _ تیزان ای مام سے تباول بام و سام _ مندس خل_معقد_اسك ناتج عباؤ_ ماس كانات -استقال_كفتكو_ مم كے خيالات _ بيله ميں تمام كى دعوت _ انكار _ قلات كى طرف علنے كے احكا مات __ مردار کی آ مر_ زبان _ بیاس _ دربار معقطت خط_ یونگی ___ تقب بله معلّ و قوع ا در وسعت _ آبادی _ سوداگر دن کی آمد _ کرستی کی جال ___ اس کے نتائج سے تعانف بے ام دریا خان گفت گے سے بارسی بریاں ۔ راہوئی ۔ مام کے خدم وحتم _ میں بالینے کی کوشش خطوط _ را ناسیم . شام کے کیسٹن کرشٹی ادر میں کا حبوری ۱۸۱۰ و کو ایک میسی میانی سی مقامی شتی میں مبیکی کی



بندرگاہ سے سوار ہوئے ہو بھی سونمیانی بہندر نک بہنجاسے کے لئے کوائے پر لیگئی تھی۔ یہ فرراً ہی روانہ ہوگئی ۔ اگلی مسی طلوع آفاب برہم نے دیجا کہ ہاری جاعت مانجیوں کوجیوڈرکر دو مہند وستانی طلازموں برمندرجی کے گاشتہ اور ہس کے توکر اور گھوڈ وں کے متعدد افغان سوداگروں مشتل تھی جو لینے وطن کو واپس جارہے سے اور جہنیں ہم نے یہ سوج کر بھا ابا تھا کہ اُن کی آسٹنائی اُر نے یہ کار آمد ہوگی۔

عب ہم ساحل سے روانہ ہوئے قرکا نی اندھیرا ہو جیکا تھااور پونکہ ایک آزہ بہ آزہ سیم ہم ساحل سے روانہ ہوئے سوار ہوئے تے لہٰذا ہمیں ہمسفر وں کے پالینے کا خطرہ کم تھا۔ پو بھی ہم نے ایسا کامیا ہے بیس بُدلا اور یورو پی لیکسس کومقابی لباس سے تعدیل کیکڈا فغان ہمیں رنگ کے اعتبار سے یورو پی سجھنے کے باوجود ہمارے اصل کواروں یہ ذرق بھر بھی شکست دکرسے ۔ اُن میں سے دو تین ہمیں خوب ڈمین اور شقت معلوم یہ موسے اور اُنہوں نے الین معلومات ہم ہم ہنجا کی جو فری طور یو کی بیسے تھی اور ابد میں ہمین معلوم بنانے کے لئے ہمت مد و معاون تابست ہوئی۔

-1 6137.4

مرجوری کو ہم فی سامل گھوات پر واقع ہو تاگراہ کا اور ایکے دن بور بندر لنگرا نداز
ہوئے ۔ یہاں تھہر نے کا اصل تقصد ک ندرجی سے ذاتی طلاقات تھا ہو حکومت بمبئی کی طرف سے
دا جرکے ساتھ بعض سیامی روابط کے سلسل میں بیہاں تعیقی تھا ہم نے مشہور کر دیا کہ ہم قلت آب
کی وجہ سے تھہر نے پر مجبور تھے اور سنگرا ندازی کے ساتھ ہی ہم دو فر ساحل پر گئے اور اسلے دو
دن آ زیل کمبئی کے بحری بیٹر سے کمیٹر سکے شاخہ کی دائش گاہ پر گذارے جوان دفون تائم مقام
مہتر ہو جگی تھا۔ یہاں جی ہم افغانوں کی تجہانہ ٹکرانی سے بی نیکلے کیونکہ وہ سے تھے دہ ہے کہ ہم سندرجی
مہتر ہو جگی تھا۔ یہاں جی ہم افغانوں کی تجہانہ ٹکرانی سے بی نیکلے کیونکہ وہ سے تھے دہ ہے کہ ہم سندرجی

كورسند ، عجرات كے جوب مغرفو سامل مسندركي ايك كار مى پر بنا ہواہے . بدايك



برا اورگنبان آباد تصبه اوراس كولگرمبى به ندمد اور بالابارك ساته تمبارت كرف بين.
باره چردوميل دور ايك سلسلة كوه كسوانعي كاگرد دبيني برص موج كه مانستمواره كالده يم اره كال مانك بيد.
كا مانك بيد.

۱۰ رجزری ا

ہم ، اجزری کو پر بناکے تال نوب کو است دواز ہوئے ۔ ایک تازہ مشرقی ہواجل ہم تھی اور رات سخت می نوسی اور آئی کسسب کی ایے بیک ماہمے ہارش ہم تھی اور اس سخت می نوبی کا سامل دیمہ کر اطینان ہوا اور مہاں کے قریب ہی آگے ، زین پست اور می ہوئی ہم ہیں ہے ویکے بنیری ہس کی قربت کا بین ہوگ تھا کیز کہ دریائے سندھ کا ب بنا ہی ہم ہے ویکے بنیری ہس کی قربت کا بین و مبنا شناس افر سندھ کا ب بنا ہم ہا ہے ویکے بنیری ہس کی قربت کی بینے میں ہوگا ہے اور غلال دیمیاں مہریں بدری موز کہ دریائے کے ساتھ کی تہیں میں ۔ فرناک نفو پیش کر آ ہے اور غلال دیمیاں مہری بدری بدری میں کے ساتھ کی تہیں میں ۔ اور فرناک نفو ہی ہی ہم ہم ہم ہم ہم اس موادی (موز) اور جزیرہ جرنا (مجنی کے دماین کی تہیں میں ۔ ہم اس میں اور باری تھا ہو ہون میں ہے میکن گری اور خطرے کے گذیہے ۔ ہا را سفر سطی رود باریر تھا ہو ہون میں ہے زیادہ لی نہیں ہے میکن گری اور خطرے سے محفوظ ہے ۔ ہا را سفر سطی رود باریر تھا ہو ہون میں ہے زیادہ لی نہیں ہے میکن گری اور خطرے سے محفوظ ہے ۔ ہا را سفر سطی رود باریر تھا ہو ہون میں ہے زیادہ لی نہیں ہے میکن گری اور خطرے ساتھ کی تو اور می تا ہوں اور میا لی کست اوہ وران معلوم ہم آ تھا اور اقدل الذکر میں نہ تازہ یا نی ہے اور زی میں جریرہ اور میا لی کست اور وران معلوم ہم آ تھا اور اقدل الذکر میں نہ تازہ یا نی ہے اور زیک می دو تیدگی۔

اب بم فیج سومیانی می داخل بوت جرایک طرف اس مواری اور جزیره مجر نااودومری طوف واس مواری اور جزیره مجر نااودومری طوف واس مورد (مرب سے میں بیانی اور خفیہ رکاوٹ میں بہیں جی اور جرب سے میں بیانی اور خفیہ رکاوٹ میں بہیں جی اور جرب سے برابروی یہال سنگر انداز ہو سکتاہے مشہر ہے کہ بیادکس مستقرد ما اور دو و یہاں کی عوصہ قیام پزیر دا، و اکثر ونسنٹ نے اُرتمین کی سندر بندر اسکندکی

جرتمورینی ہے وہ اللہ اتن شاہ ہے کہ یہ ان موتاع کی ثقابت وصدانت و ان شرت ہے۔ ۱۹ر جوری:

١١ جورى كوايك بع دويرسم دريات بورالى كسامل رسيب برانكر انداز موت سونمانى كالأون كوئى دوميل وورشال شرقى مت مي بيان عم من بيج يك تعبر اور تنوج كيساتد ى دوباره روانه مۇك اور يا كى بىلى كادى كى ياس آكى تىرى - يىم فى كىفى مىددىكى ئىستەكو سال رجیا و تعوف بی مرصربداسندی کے ایک ور کی شتے مراه ایک و نا بادر سالان كالمالة المال فروادوس يهان لرئيس بهست فرشي مولى كيونكه وه يجليدي موم من جهان محددوں كى خربيك كے آيا تا اور يس مزورى مكوات مد سكاتا . أس كمشوا يريم كَ خَنْ يِ أُرْبِ اور را نامسيط كم عِن أَكَّ جِوا ماره وادمني بونكي كالحبيك وارتها . أس ك سَاعَ عاد بان بمندوسود الرالادك كرديم وسنة بوسنة بمركان عدد في كم يورونى كارندون كاحيثيت عادب كاياكيا. ووجي شفتت عد الااكري سلام وبيام كبدكن للاكد وه بارا ما محمنادات كراع برحاف ك في بيت بياب تنادر منافئاكسيدوست بناك بى دوأيما كرسكة خالبذائم أس مع برس كالكه و دوكى ترقيع ركاسك تع بهم في اس باس كا شکرے اواکیا اورچند ٹائے جیسے کے بعد وہ میں ایک مجوٹی سیکن کاؤں کی بہتر من مونیری یں لے گئے جو ہاری ریائش کا مکے لئے منوص کائی تھی۔ بیاں ہم فیکسندم کی دوئی دودھ کے سُا تَدَنُوب مير مِركمُ كمانَ جِ إماده دارف مِي في اورمند الكشيكر اداكرت محسدة ليث محترك الآفريس ايسهب (ساده بي) نصيب بركى على جوشت كم مقابد برايب مياشي تايس میں دھوپ اور شبنے بہانے کے لئے ذکوئی کرو تھا ندکوتی شامیاند۔

می تعلیہ برائے گذری - ہم نے اپنے بال کڑلویتے اور دباس می کا طاق مقائی زیب تن کرلیا۔ اس کے بعدرا کاسیٹھ جونپڑی میں آیا ترہم نے اس سے بیلی (علاقے کا صدر متم) اور کام کا استفاء)



جلے کی درخواست کی جو اُس نے مان لی۔ اُس نے بمیں سلاسے قلات بھیجے کی بی بیات کی جو کہنے بلوسية أن كادار المحومت نفاء وه فاص طور يشفق تعاء أس مح مبلف سيم في المسام بيك اً ورده مختلف سوغاتين دكما مين اور راست يوهي واسف كماكجينين إلتون إنه ل مامي كا اور عِمرى مِا قر اور المستعقد رت مي مندرجي كم مقعد كو فيرا كرسيس على ميترمتاعي ان كرسما تعن تبول كنة والرب كانة زياده أركشش بنادي إحور المامليستان عارفانه مي مفركولياتنا لین یہ اُس نے اس لے لیسندنہ کیا کہ یہ اُن کی اپنی دیباتی کمیوں سے جا جلیا تھا۔ لین بیسک اقعات ف اُس كے خيال كو خلط تابت كيا اور بهادے سارے سامان ميں سے سے زيادہ تو بيانى ك بُونَى مِب بِمِ مان كے اُنتے تواس نے بتایا كه كل شام اس نے ايك آدی شبك مي عميا تما تاكر باك اور بارے سامان كے لئے أونٹ كے آئے اوروہ مات كى بىر يى واپس آے گالبذامیں اللی مع سبدر روان ہونا ہوگا.

ان حيالاتي كاون مقالهذا مم في البني افغان مم سفرون كى منيافت كى جوانون ف جى بحرك أمواتى - مجه مقائي الله المثلان المثلث و من كوئي خوشي يا راگ زيم ننونه آيا جوم يخال من التف غريب تفي كرمقدور در ركفته تفي . ايك انفان ني (جريمانام نيك جم تما)شام كوبهارى ملازمت اختيارك في التماكى جرمغيد بمجرات برل كر لاكتي - دبير من وه ايك زبين ا در مجدار آدی تعاا در گھوروں کی تمارت چی ببله میں برحیت ان کے طول وعر من بیسے محوما مواتقا.

اونٹ نہیننے کی دج سے بہیں ۱۸ کوسونیانی ہی تھمزنا پڑا ادر ہم ادھرادھر ممٹر کشت کرتے رہے۔ میں یہ دیکھ کرمیران ہواکیاتنے حقیرے کاول اور ہس کی فرومایہ آبادی سے مقابد بر تحارت كالإزاد توب كرم تعا-

تجارت سرامر سبند ووں کے إقد میں ہے اور ان کا ان تعک محنت سرطیر امارے۔

جب میں نے ایک مہندوسے چونگی خانہ اور بند دے آس پاس جبل بیل اور گہاگہی بر اپن جرت کا اظہار کیا تراس نے جے بیتین ولایا کہ مرم اے اواخر کا تجارت جارگذا زادہ تھی لیکن ہے۔ سال جواز می عرب ڈاکو وں نے سونمیانی کو لوٹا اور مبلا دیا اور یہ ابھی تک بھال نہیں ہوسکا۔

سومنیانی کا گاؤں دریائے یورال کے جزی کنارے پر آباد وشادہے اورسس میں کوئی وهائی سومجونی بان میں بیشر بنسی بنسی اورب کا است رسی بہاڑیاں سرافراختہ مي - داند دريا كم معاصل ريك يدأ قارع وقت بهان صرف باره فش ياني أونحي ہو آ ہے دلین جے سُات کشفیاں کا وَ سے پیس ہی پڑی رمتی ہیں ۔ لوگ ماہ گئیسدی یر گذاره کرتے میں اور براستنائے ہنود بے حد غریب ہیں۔ وہ تازہ بانی رہین کوا پک فت كبرا كمودكر ماصل كرنة من ورام جع بوسة بي كمينينا ير آب وردي وزاكماري ہومالکہ اور نرسی ایک وفعہ کی کھوائی ووسری بار کام دیتی ہے سوائے اس کے کراسے بند كردبا مائ اور ازمرز كمو دا جائے - سونمانی كے اجھے مكان جوبی ڈھائيوں اور تھي اينوں سے بنتے مسیکن معر لی جونی ای ترس کی شاخوں سے بنائی جاتی ہیں جہنی ایک وسرے سے جوڑ کر میں سے لیب دیا جا باہے ۔ جیتیں گھاس میوس کی ہوتی ہی ادر مخ وطی شکل کی بنائی ماتى بى مى مى مورولاس كرستا اليه اورمعنومات كا ذكر كرو ل كاجس ك وامد بندر كاه سونماني ب لبذا ميريها سان كيغصبل مي حان كي مجان ايناب ان ماري رکستان بول.

19 رحوري

میج کوناشت کے بعد افغان ایک قندهادی سوداگر کولائے جسنے ہمیں بیاب سے
با دراست قلآت جانے کے ضطرات پڑتنبہ کیا در دوستان مشور دباکہ ہم باست مستدمدہ ما کیں جہاں سے وہ خود آیا تھا۔ لیکن دہ ہمیں ہس بہا ادہ مذکر سے گرسوداگر نے دلا کلے کا طواد با ندھ دیا ادر اعلان کیا کہ بیاب آگے برصنے پر جمیں بوچوں کا سنے پہلے ملنے والا قبلیہ طواد با ندھ دیا ادر اعلان کیا کہ بیاب آگے برصنے پر جمیں بوچوں کا سنتے پہلے ملنے والاقبلیہ



حب ہما ہے فرکر رو ٹی بھارے تھے توافنان بھر اسھے ہوکہ آئے اور تلات جانے

کے لئے شدہ کا راستہ اختیا کرنے برعبور کونے تھے۔ بھی ہمنے ، نہیں یہ کہ کرجیب کا دیا

کہ ہمیں ہمید صرور جانا تھا خواہ ہمیں وہاں سے ہی لوٹنا پڑے بہس پر ہمارے نے لائم

نیک فام نے کہا کہ چ نکہ وہ تو تہی وہیت تھا اور ہما بنی بربادی پر تھے ہوئے تھے لہذا وہ ہم

نیک فام نے کہا کہ چ نکہ وہ تو تہی وہت تھا اور ہما بنی بربادی پر تھے ہوئے تھے لہذا وہ ہم

ہی تھے۔ لیکن اس نے کہا کہ ہم النے یا پہاڑ وں کو بار کرسے کے بیٹے طب کہ آب لوگ ان زہنجو

ہی تھے۔ لیکن اس نے کہا کہ ہم النے اللہ قلات میں طبی کے بیٹے طب کہ آب لوگ ان زہنجو

ہوتا بل اعتبار ہیں اور آپ کی فدرت کے لئے اپنی جان کی بازی ساتھ آب ہم نے تہم تہ تہم تہم ہوئے۔

ہوتا بل اعتبار ہیں اور آپ کی فدرت کے لئے اپنی جان کی بازی ساتھ ہوئے۔

ہم نے انہیں الود اٹھ کہا اور سات آٹھ میل دور شیخے کا داج کاؤں میں چلے کے ۔ یہاں ہمیں

ایک طابی معبار نظر آبا جس برہم نے بنے تکھا نہ تبعد جمالیا ۔ لوگ سب سوے پڑے سے تھے ۔

ایک طابی معبار نظر آبا جس برہم نے بیٹ تکھا نہ تبعد جمالیا ۔ لوگ سب سوے پڑے سے تھے ۔

ایک طابی معبار نظر آبا جس برہم نے بیٹ تکھا نہ تبعد جمالیا ۔ لوگ سب سوے پڑے سے سے دور سے تھے۔

سونمیانی کے بعد ہمیں بیباں ہملی دفعہ آبادی کے آثار دکھائی فیئے ۔ سارا ورمیانی علاقہ کڑکی اباب دلدل تھا۔ آج ہمارے راستے کی سمت شالی بنی اور سیسے را نداز سے مطابق ہم نے ساڑھ سے بندرومیل فاصلہ طے کیا۔

۱۰ ارجوري:

آع مع ابك مندو نيا بليس سونماني والبس آت موت تعظيم كسك ما مرموا اورسس سے میں یہ خوتخبری می کسب اور تلات کی سرک فابل گذر حی جموا فعال اصرار درامرار كتب في كد زنم بوج ل دم عد و قرام كالديم على شاسي را عرف في عام كوئى ايك بج اين اونول برموارموت اوريا يخ بجايك صاف سخور ، وش ساخمت كادَل أو كل بمنج كنے جومار سومكانات مرسل ب مرك زاده تر قابل برداشت على علاقه غير مز روعہ اور کمل طور رسط نفا اور کہیں کہیں وشوار گذار حنب کی تھے جن میں فریمولی حبارت سے بول کے درخت تھے ، ہم دو نالوں لینی والٹر اور سکنی سے گذمے ، والٹر اورالی کا ہی ایک معاون ہے ایک جموا سا مجر کاٹ کراس میں اُڑ تا ہے بستگنی ہارے مقام حبور پرستسریا خشک تفااور بس يات از بي سُرتاأن سُو قرين باره كر حورا عنا . سرك كارُخ شال كرين اور نصل فرميل تعا -ادمخل میں بانی بہت گرے موروں سے انوں حالا ہے اور سرج ہوتاہے ، ما وال کے لوگ مِثَاسٌ بِثَاشُ مِسْدُم مِنْ تع والا مرمسيون وراورون كالول ك علاده محريكرين

بارے اُ رہے ہے بہا کا وُں کا جمعدار لینی معتبر ایک بری کا تحد لیکر ماضر موالکین بم نے اُس کے مساوی تحفہ دینے پر احرار کرے انکار کردیا ۔ بعد میں بمیں معلوم مواکد ایک شخص نے بم اور کریٹین کرسٹی کو پہلیان لیا تھا کیونکہ وہ چھپے سال سندھ کے مشن (جسسے ہم دونو خساک ہے اور کمیٹین کرسٹی کر پہلیان لیا تھا کیونکہ وہ چھپے سال سندھ کے مشن (جسسے ہم دونو خساک ہے نفعی) کا بہتنی رہا تھا اور اس لئے جمعدار حاضر فدمت ہوا تھا بہتس نے یہ بات وحد اُدھر مشنبور کر دی لیکن ہم نے مکنہ ناخ سنگرارا زات سے نبینے کے لئے فررا ہی اس حقیقت کوتسلیم کر لیا



اوربر وركبه دياكر سم فعاسوقت سك ندرجي كى المازمت كرلى جداركون في التا تل تسليم لا إور بات آئی تھی ہوگئی ا

مم دوہیرے قرمیب اُوتال سے چلے اور چی بجے کے فرا بعد شام کو ایک وریا نائی بندورے میں مہنے جس می سبل ایک وجن گرتے گرکیابس جیرے ہمنے ایک رنگرز مے بھتریں رات بسر کی . فاصلہ اعظار وہیاں تھا اور مست شمال مے مشرق کی طرف حتی بعلاقہ در ان مسطَّخ اور رميت لا تما مم ف دوكنوم ويم من كا باني عبيما تركمارا اورببت تليل المقدا زكلا-

آج جار بج محمب النسيخ مجو بمارك سابقه يراوك سادس وسمل وور تما عمسالة مخلّعت النّرَى عَمّا مُهِمِينٌ عُناصِكُل ، كمبن عُر مال اور بنج اور تين حارِ نظر مِن ٱنبوليا وبهان كے اس خوب سرسبراور زر کاشت، قریباً وسط می ہم قبرسان سے گذرے جاں مام کے اعزه مدون بي - دو قبة دارمعت برقريبي ببارون كم منا ف بيقر سے بن برت ميادد ده عبى د گرمبتى قرون كى طرح ساه ومغيد خز فريزون سے آركست مي والفت جيوني جوٹی آیات قرآنی کامورت می ترتیب دیے گئے ہیں بن کے اردگرد انہی کے بارسنے ہوے میادر جوائی ساد گے یا وجود ایک خوشگوار اور احموما آر دیتے ہی۔ حب بمب يلم يمني تحيى كا دن نفا اورمام كمور دور يركيا موا تماج بهال كابنديده تفریجے۔ ایے مواتع بر بولوگ می اونٹ یا مورا رکتے ہیں یا مال رکتے ہی علاقے ہی وندنان بيرت مي ويعين نهين آياك أوسط مهار مي ره كراتناسريث دور سكتا ورمي لے بہلی مرتب د کھے کوسٹ شدررہ کیا گریں نے اونٹ دور کی بہت سی حیرت المینر کہا نیاں مُن رکمی تعیں اور انہیں مذا ن می محبیاً رہا تھا۔ مام شام كودابس اياه رمم نے تليه (ك ندرى كاكك شدج سونمياني مي باتا)

ے کہاکہ وہ نے جاری آمدے طی کرے چذر دارہ تو تعت کی اجازت ہے ۔ جام نے ہارے المبی کا سواگن کیا اور خصرت بلید میں متمہر نے کی اجازت کی بلیمز میرا ندرون ماس جانے میں جی ہر مدد کا وعدہ فر ایا ۔ بید بہن ہم تقعد تقاج ہمیں آن کی آن میں حال مرکبا ادر میم بیصد معلوظ ہوئے کی مانعت ذکرے۔ معلوظ ہوئے کی دکھ میں خد ندین کا کہ وہ کہ ہیں آئے مانے کی ممانعت ذکرے۔

ہارا دوست سونمیانی کا اعبارہ دارایک در راستے ہے ہم ہیں ہیں۔

ہمنے گیا تعاادر ہمارے استعبال کے سے اپنای ایک گھر بناچکا تعاجباں فلوت ادر اکام میرتے۔

اس کے اردگرد ایک میں برار اور سامنے ایک بروازہ تھا۔ اگریہ یہ ایک برے ایک

برا مرہ اور دونبل کو تعرفوں پر بی تمل تھا کا ہم شدری کے عام طاز مین کی صیفیت ہے ہیں۔

وقات سے میت ذیا دہ تھا۔

ما ۲ ، جورى

ان شاء تربید میں بست ایک دائیسیٹ کے گائی استان کو ایک اور ایک طویل استان کی کارندوں کر کیوں گھنے میں مدودی اور شے ترم دیا یا تعاکہ دہ برستی میں اور مہلاے مواحقین کو خواہ وہ کسی ذات کے موں ،کشتی میں مجا کر واپس مبنی میں جمارے میں اور مہلاے اور احقین کو خواہ وہ کسی ذات کے موں ،کشتی میں مجا کر واپس مبنی میں جمارے معنوب نگار نے مزید مکون تاکہ ہمارے متنوب کر و متجار تی عزائم کے با وجود ہمارا مقعدا میں علاقے کی تیان بن کرنا تحا مالانکہ آزیا مینی اس کے خلاف تھی کیون کم میں کی مواحق میں اس کے خلاف تھی کیون کم میں کے لئے اقدا مات کے نعے واس بر مگی نے دائی کسیٹر کی دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی اس کے خلاف تھی کے دائی میں میں میں کہا ہم نامیات کے لئے اقدا مات کے نعے واس بر مگی نے دائی کسیٹر کے دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی اس کے میں اور ہندا مال کھی اس کے میں اس بر مگی نے دائی کسیٹر کی دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی کی دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی کے اور ہندا مال کھی کے احداث کے نعے واس بر مگی نے دائی کسیٹر کی دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی کے احداث کے نعے واس بر مگی نے دائی کسیٹر کی دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی کے احداث کے نعے واس بر مگی نے دائی کسیٹر کی دو خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی کی دور خلوط تعار سے اور ہندا مال کھی کی کی کا سے دور کی میں کی کی کے لئے اقدا مات کے نعے واس بر مگی نے دائی کسیٹر کی دور خلوط تعار سے اور ہندا مال کی کی کی کی کی کسیٹر کی کی کسیٹر کی کی کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر کسیٹر کسیٹر کسیٹر کسیٹر کسیٹر کی کسیٹر کسیٹر



جومین کشندرجی کے کماشتوں کی جینیت ہے جہا کے گئے جی سے وہ باہا مطابق ہو آب کن مرد اس کے مزیدا متباطا ورحفظ آلفدم کے طور پر گابیہ کو ہوا بیت کی کہ وہ مناسب موقع پر اجارہ دار کو سمجاد ہے کہ فدکورہ خدم مس خوف کی بنا پر کلما گیا کہ کہ بر بڑے افری حکومت کی زیر سر رہستی اجس کا لمازم ہما وا آتا کے شدر جی بی تھا) بندر سونما نی سندھ کی بندر کا ہ کوائی سے ہونج الی سادی یا معتد برتجارت غصب ذکرے۔

اور ان ك تنلف نكات، س ك ليذات بي الدود و بالكل مرايمدره بيا اور دو الدود ان ك تنلف نكات ، س ك ليذات بي كل من المت تقع ، أنهون في أمون الدود الكل مرايمدره بيا اور دو بهذو د و و الكل مرايمدره بيا اور دو بهذو د و د باد مي آت تع ، أنهون في المعين دلا با كم من من من من من الله من المن من من من من الله بي المن من من من من الله بي المن من من من من الله بي المن من من من الله بي المن من من من الله بي المن من من الله بي المن من من من الله بي المن من من الله بي المن من الله بي المن من الله بي الله بي المن من من الله بي الله بي المن من من الله بي المن من الله بي المن الله بي الل

اُون اور اکسے دوجہازوں سے تو بنیاز میں بھل اننی بنادین ہوں گر اور اکسے دوجہازوں سے تو وہ میرا کوبرا کاسٹ نیچ کرے گا: ہم نے اے بینین دلایا کہ بحریج انگلستان کے تعلق جم کچھا اسے با یا گیا وہ سوفیعدی درست تھا اور جنگ ار فائلر میں سس کے فیعملاکن کردار کا متقر ذکر کیا ۔
اس پر اسٹ کہا جی کرتم کتے ہو اس لئے میں اسے مان لیتا ہوں کین اگر پنیمبر ما بک سے بھی اس کی جیشنگوٹی کی ہوتی تو نو مری اس کے لوگ یا اُن سے بھی شہونت مانگھے ۔

بالأفرائس ف بارك نفريات ومزام بهاستناركيا درمم في در الفصيل با یا کریم میں کے ، یک بندوسود اگر شدرجی کے ملازم تھے جی سندو کستانی منڈی ك ي مرد من من المات المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه الم ك استعادات فرما دے خانج أس ف أسى دفت الني ديوان كر محم دباك وہ بارے سے مطلوب رمنا وُل اور نو كرون لا بدولست كرك بهارى روائلى كا جلدا زملد انتظام كرك -مرأس نے ہماری اوس وج ع ہوك كيا. بہتر ہوتا اگر تم لوگ يرك إس ماد هرسفت تھم مانة اكر قلات كى شديررى ي العام مان جمكن عند المان يوانا بست بو ہم نے جوا یا عرض کیا کہ عارا وطن سند بدر دی اس سے ہم مردی کے عادی تھے اور لبندی ك مع الصوبوں كے نے تاریح اس نے كہا۔ مجامان تبسي اپنے إسبان معرا اور يحد خال كرنا ما عظ لكن جو مكم ننها را ودور الخبر محل نسس امذا تم تياري كرو اور منهيل أمرادس کے نا مخصوط بحی دے دوں کاجن کے علا توں سے تم گزرو کے ۔ اُج بی ایک ایم بی فور شہو تا ا جوزنج بوج مردار رحمت خان كوك آيا الكوه وموميس لي علاق الدار دس جهال رُ الروَ لا مبت خنزه ہے ۔ بھر عمد النے اس ددستا نداور لارآ مر ستقبال برخوش ہو کر اُس ہے اما زت رضت طلب کو ۔

اس ملاقات میں میام نے لینے آپ رہبت زیرک نیاب کیا جرمعلومات مال کرنے اوٹ کی تھا کر مسل چیرو کشرا بہت قدہ نی دروہ فارسی میں خرب رو انی سے تعنت گر کرسے کا تھا۔



جب ده باری بات کویوری سسرے نہجماعا و بارے سائی کسی مندو سے سندمی زبان میں ہے۔ کا معنی برجیها تفا. ده ایک سفیدکرے کی گذی رمجا ہوا تعاجب بر کرئی آرائنس یا بہرے جوا سرات نه سلگ نف . دو مشرخ مخواب کی النمان می مبرسس تمااور کافی ژی گیری بہتے ہوئے تھا گر وہ مبیط می اتنی شری مذتخی بہت کا جیااور دو عبائی اس کے پاس بیٹھے تنے اور پوراجمع ننگ ستی كا تا أرسين ربا تقاص يه وه كونى خت محموى مذرة تع ياس هيان كاليان ن تعے ورباد ایک بڑا کھلا کرہ عاجوز مین سے چذفٹ بلد تھا اس کی سطح مال چیست کو يد عام يرس برس ان سارادے رہے تع مع معنى سے آئے تع دیے ى كورے اورب روسنن لكا وبي كي تح يكبي جزيم ولى سي شوكت يا رتب جي ممكن على - نه يو مدار تع ناسباي ير مام كر رجمع تق ده بالبس دمين ابن رائ ديت الجع كت تع اکوان میں سے ہر ایک نوومروار کی اتنی عزت ونکرمیر کرتا تعام اسکی متبولیت کا ترت عل ا مجى مم درباري بى تھے كہ ايك اب في ايك خطود يا جو ان ممالك كرواج كيمطابق ر مد كرسسناياكيا . يه الم معقط كه اكيب جهاز مقعل تفاج كي عومه يميع مونميا لي كة تربيب ال يرتباه بركياتها ادراس مع كي چيز برا مركول تيس الم في درخوامت كي كرده اسك وكرن کر والیس کردی ما بی خانجے محرے در باریں ہی دیوان نے اسکامات بلندآواز میں عاری کردیتے۔ میں نے دیکھاکہ خط فارسی میں نہایت خوبصورت انداز میں تکھا ہوات اورہسی میں امام کی طرب تحكم كاشائم اكسدنقا جسك إرسيس مام ببت حياس تخاا دراس من أس الا نهایت امتیاطسے اینے منتی سے صراکالی میں تسل کر وایا تماج بیاں مول مال کی زبان ہے.

م منتی بیک دو هرم میسین کامیاس مع جن کی سینی کوهود مک لمبی بوتی می اور کاش نید بند با ای آراز بر ریز کرد این طرف با خاط دیا جا آن بی کنواب دلینم کر کیا سینم می برسخ ما جا بری می ایس برسخ ما جا بری عصر برائے جوستے بی الحیول کا شعص جائے میں ا

دُربادے والین پر ہم ازامے گذرے جبت صاصب تخراعا ، کلیاں تنگ میں بیکن قصبے کی بیندی اور ہس کے جبانی کل وقع کی دورے پانہائی برسات میں مجی خشک بہت ہوں ک کیونکہ بابست کا بابی بہاں ایک لیوجی نہیں مقرر سے ، بید پورال کے شال کن سے پہنا ہوا ہو کے بیا ہوا کے اس کا ایک تمالی کن سے پہنا ہوا در اس کے گرد در میانے در حرکی بھی کا دے کن در برادے زیادہ دیوارے ، باتی رسالہ یا بیادہ کے ملاے سامنے بالکل غیر محفوظ ہے بہسس میں دو برادے زیادہ میانات ہی جن میں جن میں جو جام کی زم اور میں نام در میں بالکل مامون و معمون ہیں۔

> ا منان ایک بر اسحارتی شهر جر بنجاب میں اپنے بمنام صوب کا صدمقام ہے . شکار ید قلات کے سٹر ق میں ہے ، ور بات سند صدے مغرب کی طرف اور کمیاں طور پر تجارت کے لئے مشہور ہے ۔



مین جام کا دیوان کیے آقا کا کسلام کیے آیا اور خیر تربیت برحیاً رہا ہم ہارت کی تعظیم

یہ کچھ کو فسٹ ہوئی کیونکہ میراس بات کی خارجی کہ انہوں نے مہاری کل کی بانوں اور سندرجی کے ملازم مونے کومشکوک محباتھا لہٰذان خیالات کو زائل کرنے کے لئے ہم مؤداز جاب ہی دینے دستے۔ وہ ان کے حالے کوئی ورکھنڈ بعد ہم نے جام کو ایک تحقیم جھیا جس پروہ سے صرور ہوا۔

شام کو جام دریافال کی است بہاری بہان سے میں درگئے بھائے رکا ۔ وہ جام دونو بھا بڑل میں بڑا ہے بہس نے گر شید کے لئے مہیں دو گھنے بھائے رکا ۔ دہ رہا ہو جام کے دونو بھا بڑل میں بڑا ہے بہس نے گر شید کے لئے مہیں دو گھنے بھائے رکا دہ رہا ہو بھائے ہے لئے ابل ماسے مقابد پر زم اور شائٹ اطوار ہے لئی بداہ سورو ہے سالا نہ کا حقیر وظیمیذ ملنا ہے اور اسی لئے یہ وگ ائن سادگی اور کفایت شاری سے رہنے ہیں ۔ عقیر وظیمیذ ملنا ہے اور اسی لئے یہ وگ ائن سادگی اور کفایت شاری سے رہنے ہیں ۔ یہ مواد لئے ماس مرتب کے کھافوسے تیمرے نمبر پر آنا ہے اور فوج کے اجماع پر بہ سال می ہوتا ہے کہ اس حیثیت میں لئے مزید الا وکسن می مقاب اور مام کے لئے اسلام سال می ہوتا ہے کہ سس حیثیت میں لئے مزید الا وکسن می مقاب ہمائی کی طور مکومت مال کی طور مکومت وغیرہ سے اس کا مواز ذرائی آ مدنی کی تعقیل بنا تی اور مجر بھاری ڈئی طرز مکومت وغیرہ سے اس کا مواز ذرائی اور میں بہاری گفت عمرے بھی تھی ۔ اس سے یہ نا بست براکہ وہ معاجب نہم ہوائی دو معاجب نہم ہوائی دو معاجب نہم ہوائی دو معاجب نہم ہوائی سے دیا بست براکہ وہ معاجب نہم ہوائی سے دیا بست براکہ وہ معاجب نہم ہوائی ہوائی سے براکہ وہ معاجب نہم ہوائی ہوائی سے براکہ وہ معاجب نہم ہوائی سے براکھ ہو براکھ ہو کی دو الوگھ کی دو الوگھ کی دو الی معابد کی براکھ کی دو الوگھ کی دو

الى تخفى مندرم ذيل من الميتم ترسم تقار ميني ساك كاايك تحان يورو في مجين كاايك تقان كان كا أي مرجع باليان أي مع بياليان أي مع بياك المحدد المي تعين كالماس مبذك في ملك كالك تقان ، حجر عام جاتو . دو عام تينجان و آده مير ارود الي جول سي ورين لورث بسترار ل كاليك جوار ا

ا متیاز تقا بهس کیفت عرب تهمیمنوم مواکه و وایسب پُرْزش کھلاڑی تھا اور لینے زماد و تر أوقات فرصت ببروني من على من گذار تاتها. وه سراه كئي ارسخت ماشے مي مي بياروں كے حكر لكا ما نفااوركئي د فعراس نے دوروزہ حكر ميں خود اپني بن فق سے ميں يا تمين ساڑي بكرياں ۱ مِنْ كُوسِي) شكار كي تعيير . ان ما يورون تك سيخيامشكل ہے كيونكه بيخطر ناك ترين اور نا قابل رسانی ده ملانوں رہے ہیں ان کا گوشت مبجد لذید اورنفیس مولہ اور جومنت ان کو قا بركن مي ملتى ہے اس كي بيشن فعراس في ميرتعب داد بنائ ماكوش في وجهارت الدازه ہو سکے. مام اور س کاخاندان ایک ہی تسم کی تفریح کے رسیااور ولدادہ بی اور سرداد دل کے استمال کے لئے ہر می شکار کے قراعد ومنرابط اتنے سنت میں ربعین بہارہ می اسلاع انہی کے اے معنوص میں ادر اگر کو فی شیر یا کوئی ٹر ا جا در کہر بھی ماسٹ یا ان کے لائی شیکار ہو تو فراً اس کاسلاع دی باتی ہے اور جام بلاہے اسے تنار کرنے کے لئے رواز ہر جاتا ہے۔ رضت ہونے وفت أس ف كما كرفد اكر مارك مارك ووران تا ايا وا قدم لوروه ميلي سواری کے دو اونوں پر بھا جیگا اور ترکی دیکھنے کے لیے سے علی اور ترکی دیکھنات سے نہیت مخطوظ ہوئے کیونکہ اس سے الرئس کے عادات واطوار کا سم الیسا کہ اعلیٰ حالی ا جوكسي دومرك ذرايدے محال مولا۔

برا بم برب ایم برد ایک بندوره ب - أن که باسمایط سراونش کو ایک قطاری ایک مطاری ایک مطاری ایک مطاری ایک مطاری ایک می ما می می می ایک می ما می ایک می ما می ایک می ما می ایک ایک ایک ایک ایک ایک می این می می این می می این می می می دور مرائ سے بلا یا اور بوجه کی کو وہ علاقے بر کا بروانے تا بم وہ ایک مقور اسامحمول سے میں کو درت نوی گو درت نوی گو دو علاقے بر کا بروانے تا بم وہ ایک مقور اسامحمول سے میں بلا مزر گذرت دیں کے میکن اگر بهارے باس مال اسباب محات این وی می می البذا بهارا براور است میں رہے سندو مانے کا مشورہ دیا گئین جربکہ ایس بات نہیں تھی للبذا بهارا براور است مانے کا عزم اور بی می تم برک ایکن میں میں بات نہیں تھی للبذا بهارا براور است مانے کا عزم اور بی میسم بردگا اور اسام



۲۵ رستوري:

۲۲، حزری

ان قبل الدو میر مام نے ہا ہے تکسید کو کلایا اور کھید ربط است کو کا شارہ کہا تا اور کھید ربط است کو کی اشارہ اس میں تم سے ایسے موضوع پر گفت کو کوں کا جس کی طرف میں نے ابھی کک کوئی اشارہ اس کی اور مذہبی میں آئر نہ دو کو انگریز مو واگر ہی میرسسری خواج تن وکوشتی ان کے معدوں کا ہت لیک نے کہ نہیں لیکن اگر وہ افسر ہی تو مجے ملا گات پر اُن سے برابری کا سوک کرنا جائے تھا لہذہ اب میری التب ہے کر مجھے بنا دو کہ وہ کرن ہیں۔ یہ بات مخت پر دہ اختا میں رکھی جائے گا۔ اور اگر وہ کو جس کو ان کو اور اگر میں اس کی مورت کرے مزیر مرت ہے گئے۔ اور اگر کے ذہری کو اور گاری خدمت کرے مزیر مرت ہے گئے۔ اور اگر کے ذہری کو اور گیا لیکن وہ بیکا رہا اور ہی ہی کہ آیا ہم اور ہی ہی ہی ہی کہ آیا ہم اور ہی ہی کہ آیا ہم اور ہی کہ آیا ہم اور ہی کو اور گیا اور میر کی کہ آیا ہم ارب تر شواسے وہ بمبری سے دوجو ڈی بندہ قبیں مال کر سے ای میں ہی کہ آیا ہم ارب تر شواست کی اس خواست کی انگرہ ہم سے کر دے کا اور میر میا آیا۔

سم ف اس سے کہلوا دیا کرسم و عدہ تر نہ کرسکتے تھے لیکن ہندوستان واپسی پر ججوانے کی کوشش منرور کریں گئے۔

شام کے وقت بوان متلف سے مرداروں کے نام جار گئے تعارفی خطوط لے آیاج قات کے ۔

مجوز ہر رداروں کے نام سے عام کے مکم رکھے گئے تھے اور مہیں پڑھ کر سنات گئے ۔

آئے دات دانا کسیٹ سونمیانی داہیں گیا تو خصت ہونے بہم نے اُسے ایک تعان جھنے طاک اور اگر ایک جوٹی دور بین اور کی جوٹی موٹی جیسے نی دیں۔ شخص مہت ہم بان رہا تھا اور اگر مالات امبازت دیتے تو ہم سس کی صدات کا بہر صلاد کیرخش ہوتے اُس کے جانے سے مالات امبازت دیتے تو ہم سس کی صدات کا بہر صلاد کیرخش ہوتے اُس کے جانے سے بیا سی میں سلوم ہوا کہ اُسے ہارے اعلانی عزائم رہی کی نقین تھا۔ جب میں سے ویدہ و بیا ایک گئے تا کہ کا وگر میں کھوڑ دن کی خریب کے لیا اور ہاری خلگ سے بیجے کے لئے کہا کہ وہ مرف گھٹی کے بیجے کے لئے کہا کہ وہ مرف گھٹی کے بیجے کے لئے کہا کہ وہ مرف گھٹی کے دیا تھا دو ہو اُس نے اچنا گا اور ہو اُس نے اپنا ایک گئے شال کی طون جانے سے گھوڑ وں کا فریدار تھا اور بھر اُس نے اپنا کہ کوئٹ ہو گا کہ شند کو گھر کے ایک کہا کہ میں مرافل سے سے تھے کہا کہ میں مرافل سے سے تھا کہ کا مرب کی طاط اپنے گلات کے کوئٹ ہو گا کہ تھا کہ میں مرافل سے اُسے کا مرب کا مرب کی طاط اپنے گلات کی طاط اپنے گلات کے کوئٹ ہو گا کہ تھا کہ میں مرافل سے اُسے کا مرب کی طاط اپنے گلات کے کہا کہ کا مرب کی طاط اپنے گلات کے کوئٹ ہول کہ اُس نے ہا دے کام میں مرافل سے آگے تا ل کی طاط اپنے گلات کے کوئٹ ہول کہ اُس نے ہا دے کام میں مرافل سے اُسے کی طاط اپنے گلات کے والی کی طال ہے گا

باب دوم

بلیے روائلی ۔ علاقہ ۔ گرا ماخام جینی کارخانے۔ زنجے ۔ بلا کوولسی ۔ مام سے ملاقات اس کے مہان ۔ آئے کا سفر منظر شب وردس کے سکان _ وٹ مار کا طربیتہ _ بلومی اور ان کے سمسابوں کامتعابلہ موسس آ مادی ___ يهم ورواج _ نام _ خصائص _ قدو قامت يسكل ومودت _ موارد وزنانهاس _ نوراك جوانات_ زبان_منود سے متابیت _ آمدم برمطلب _ مطالبها وزنكرار - رامسته - برنخرو ن سے علیحده - قیام - تنز بان کا دھوكه _ فلات کو فری کوچ کا تہتے ۔ مقصد _ ماوس کن زنخ _ ان سے بینے کو جے ___ مرایات دریائے بورالی اسس کی گذرگاہ بہارسی سطر معبلادان۔ تنك كھائى۔ قيام سخت سردى ۔ باران لك ۔ اس كا خاكہ ۔ نصو برسے علاقد _ افكار وخبالات _ دربائے اورناج _ ربوط _ الك بعشر كرسريد _ تُركوبر - شام كا كانا- عبرك الم معردي ركسة - ميدان - قصبه وده __ نظراندازگیا _ کیون _ عاعقیده _ ایک باموی خیل یامعات و _ ان کے اطوار ومشاعل مستورات برره متعادن مزاج عدان باخيے _ تشكيل _ ارام _ تناکه نوشی _ مردی کے فوائد _ برام دیکوں سے رخصت _ تحالفت ___ رانسته_علاقه _خراب سرک _ فقیه خندار _ با شندون کی حبیبرانی _



بك روزه قبام _ وحرب ملاقاتى _ قت دهارى سوداگر _ گھوڑے كے بويارى _ مسلان فير حفاظتي اقدامات وران كينت تيج قصبه البيان دادي ماغات _ اتمار- سردار كا نام اوترب يد- اس كا ناتب - كسس كا بيغام - حواب - باشند - مبندو- بریمن - بگیردا - عادات بر- نمایخ - بازار- کارخانے - نبکر گاؤں**ے** _ راستر مردار _ طول وعرض بن مطیعت دوسغ _ علاقد دران مرسرک خراب _ گادک سوبراب مخت مردی _ ایک راموتی میمان نوازی - وادی _ بن _ اُونی حرتی _ رود ینج کاراستر _ سرائے _ مرمر کا دُل رود ینجو _ وبران عسلاقہ _ افکار و خالات _ اس کے نام کی عبیب و عرب و ایت.

مے نین نے شام کا انتظار کیالین برنعج سردار دھمت خان کی مدے کولئ آ مَارِ مَدْ تِصَعِ لَهُذَا مِم مِلِيتِ روارَ مُوسَعُ اور سارْ مع حارميل وُور عام كه ايك باغ

می ملے گئے جہاں تم نے راٹ کے لئے ترمندی (الی) کے ایک شجر کے تحت توقف كيا- مم اورسمارے حيے شر موار تے بكن مبتدى بونے كى دم سے كيشن كرملى اور مي نے ایک ایک آ دی این آگے مٹالیا تا۔ یہ علاقہ زیر کاسٹن ہے جس مرکئ ندیاں رواں دواں می سب اور باغ کے وسط میں رو کا ایک فازے گنوں سے اس نكالے كا بىلىنة قريم ساروں كا بات تدى سے ملتا ہے اوركسي مدتك اس كى تعمیرو ترکیب سادہ ہے ۔ بن بہتیہ دواُ ففی د ندانے دار سلیوں کو حرکت میں لا آہے اور عید ہوئے گنز ل کے سرے ان کے بیج میں دے دیئے جانے میں وہ آمستہ آمستہ گنوں كارسس نكالتے ہؤئے انہيں اندر كھنتے ماتے ميں اور برس دنتيل دوسرى طرف نکلے ملتے میں کس نیجے اور می گرنا ہے اور حوض میں جمع موصابات اس کے بعدية المنب كر برتنوں من المالاحا أب اور بحر كر تقبيلوں من بحرد ماحا أب حرسكما



کھجورکے بیوں سے بنے ہوئے ہوتے ہیں۔ یہ بورے برا مرکے ہے سامل ممندر بر کھیج دیے حاصل مندر بر کھیج دیے حاصل میں اور مقامی لوگ اسے کھانے بہانے میں جو میں میں جو میں میں جو میں اور ایک لاکا کا فی ہوتے میں جو میں اور ایک لاکا کا فی ہوتے ہیں اور ایال کے برتنوں کی گا د بہترین اور قوی ترین کھا د بنتی ہے۔

19,000

أج صبح حب مم لين أونول بيسامان لا درب تم تورحمت خان بعداز استظار بیارسندرہ بیں رفقار کے ساتھ باغ میں آمینجا اور آتے ہی کھنے لگا کہ وہ ہم اپنے علاقے ہے مرف اپنی می حمافت میں گذرے دے گا اکیونک ہاری حفاظت اس کی نیک نا ی سے تعلق کھتی تھی اور مزیدید کے دو ہمارے ساتھ اُسی وقت مائے گاجب وہ مام ے گفت گرکیا کا لیڈا میں بادل ناخ استہ ونٹوں سے سامان ا آرنا پڑا اورزنج ك سا فد مب له دائس أناير اجهال بم كباره يج منتج - دوراز سفر بم ليف ت اشنا سے بات جیت کرتے رہے جس سے بمیل معلوم سو اکردہ میہ سکتفا ندممان زازی اور قراً قانه وحشت كالحبوع تقاج بلرج كزار مي عبيب وغريب طريقے الله ميخته مي -وہ بار باراپنی داڑھی کی تسم کھا کر کہنا کر اگر میں کی اجازت کے بغیر اس کے علاتے سے گذرتے تروہ بمس كر عسى رو المآاور بھر ایسے ہى نہاہت ملوص سے دعوت دیتا كەيم ايك بفتراس ك كاول من لذارس ومرم خرشى نظور كريسة بشرط كيمالات امازت دینے۔ ہم نے اسے سایا کہ سیار اارادہ بلاضرر بلکہ نادیدہ آگے برصومانے کا تھا۔وہ ہاری سادہ اوجی اِمعنوی طور رمستارا گرىعدى مىں بقين سو كيا كہم اينے ارادے كم الى آگے بڑھ سکتے تھے لیکن مام ہے مسس وحتی کو ملاکر نہا بت احمقا نفلطی کر دی تھی گو اس كى نبتت نيك بقى -أس ف كها تم كيے إس لائح عمل كا ايك لمح كے ہے بجى تصور كر سكتے ہو ؟ كيا تم محصتے ہوكہ تمہارا واسط ميشان كے تمروں سے بى ہوتا ؟ نہيں تمہيں



بوت بنا بوگا اورسيدي لباني من آيا بولاء تم ته ايكون ايك خروش هي ممتان كى مُرمنى كے خلاف اس علاقے سے نہیں گذرسكتا . البتر تمہارى حفاظت كا قول دے كر تہمیں خوفناک سے خوفناک جیزے بھی نہیں ڈڑنا ماہیتے۔ باقی الشدادر ہو کے رشول کے ك سيروسي من اس يعنى دلاياكهم اسك قول بريرايقين ركات تطاوراس كى صلاحيتوں اور ذرائع حفاظت محمل تشريم شك وشبه ركھتے ہے۔ ہم دن کے وقت علم سے طے اور س نے رحمت خان کو بارے سفر کا مقصد سجایا اور یہ لمی کہاکہ اُس فے ہارے بعن طت سفر کی خاطر اس کے لیے ساتھ رو بے ہی م ے د صول کے تھے۔ فرم فی نے بیلٹنی سے جواب دیا کہ جونکہ ممسندری جسے نامور سودا كرك كمات تع لهذا أس بار عسف كان زياده رقم دني حاسم عام ف جرابًا كها كرأس في طرفين محسطة بهت مضفانه فنصله كيابتما اوريم في مخاطب موكر كها كه ہانے ور بارسے ملے مباف کے بعد وہ معاملہ علی اساتھ ہی ساتھ اس نے ہمیں رات کو اس کے بہان کی حبیت سے بیلہ میں محرفے کی دعوت دی ہے ہم نے طوعًا دكرمًا تبول كرليابس عج بعدى والس آكة كيونكرم كاخداز معلوم سواعقا ك وه زنج کے ساتھ مزید تفت کو جاری موجود کی بی کیسند نیاتی تما غالبًا اس سے کی مردار تو مردارسس كا ادني زن ن وم عي بسيد بازي ادر زيلي بجوندك اورمناجيت الداز میں کرتا تھا۔ ہم این برانی ر بانش کا ہ بر بہتے ہی تھے کہ جامے خدامہ ماسالے ایک عير، مارير ندك، كوماول، فلى اورسبريال في آت ترسيس، ديول كے كا ي ے سے کافی تھے . شام کے وقت عمیں رحمت خان کا پہنام ملاکہ وہ مبع روانہ ہونے ے بے تارتحااورخضہ داریک ہمارے ساتھ حائے گا۔ ج فلات کے راستے يه بكك لأدَّن تما -

٠٣٠ جوري

کیٹین کوسٹی اور میں جی جی جائے میں اپنے سامان کے باس بہنج گئے سب کن رحمت خان اور میں جی گئے سب کو رحمت خان اور میں کے ساتھیوں کو شہر (وہ سب لد کو شہر کیے تھے) میں اتنے کام نے کہ وہ بعداز دو پہر جمان یاس آئے ۔ جیر جم اوسٹوں پرسوار ہوئے اور مشرق کی طرف میا میں سال کی جیا جو سام در میا بی میں میا جو بہا وہ وہ میں میا ہے ۔ یاس آئے اور برسات میں میوں کے عرض میں بعیا ہے ۔

باع جام کے تیام کے دوران ممیں موم فوا کاک رحمت خان کے ساترای تبید كا كا بي جيوها سردار سادرخان الي مجي مقاا درسا بقرمزار كاليك مجابي مجي مقاجية ووك ملّا کہنے تنصے ملا تھ معنی مذمی رسمنا ہی نہیں ملکہ اوجوں اور بہت سے ایت ایس ایوں سے المعنی و تفسح قرآن مجم پڑھ سکتا ہو۔ وہ سنب کے سنب کے سرواروں کا سے طبوس تھے ۔۔ گھٹوں کے لمبی سفید دھیلی دھالی سو آلی قبیس ، نیل یا وحاری وارسولی شلوارا در ايب جيد ٿي سي گول لو يي جوعين سررياب ٽي تي. اتيا: صرب مڪمور ول درسازو سُامان میں ہی چھے نظر سرآیا . رحمت خان نے عام کے باس حلتے وفت امنی کرمیں ایک عقرے بوجوں نے فرابی مکر بول کا ایک عصر اکٹھا کرل ادر آگ حل دی ادر سم رات كازياده حصته الاؤكر و معيم رسي بنن حيات بي معومة بمرة مطرب معي زنوون ے ساتھ آئے تھے اور وہ مہل اپنے مختلف مرداروں کے ہماررانہ کارنامے کا ٹاکسٹانے سے اور سے اور کے ساتھ ساتھ دبوانہ وار اور بے معنی اشاہے مجی کرتے سے بعض كربت

اله أن كل دسنم ير رسيم اورسوت لالمها يشكا يا كر بندم واته يعبن سندهي يلك (عرن تاش) عبد مدخ لعبورت اور نفازيد موت مي .

اور کچرموسیقی بینیا تعیف ارتبری کی انسوس کدئا معین استریم می بلا کرکم از کم ب

منظر بہنجو دُن اور سمبت ویگر بورج قبال کی وحشیانہ ذندگی کا کماح المنظر ہے۔
اُس کی سمرداروں کا ظاہری و قار واشیاز ایک طرف رکھ دیا گیا اور و قفوں و تفوں سے
سرداراور اُن کے لوگ و فرر ہندیا ہے سنگرلیں کے باتھے ہے شکار کرھٹے اور
بیزنا نہ انداز میں اچنے کیست ندید و راک اللہ نے اور صفح کر نہنے رور گرج بش حرکا ۔ و سین کے ذریعے اپنے آپ کو وجد میں ہے آتے مشرد و تمل آنا بڑھ ہا آکہ کا وں کے یہ دب
سند کی سین سکھیل تھیں و مردی ک و د کرھے یہ ساتے اور کا نے والوں سے
ساتھ کورسس میں شرکی سبوجلنے اور سرد شنتے ہی ہے دو وہ تھا کہ روہ جاتے ہی واکن سے
ساتھ کورسس میں شرکی سبوجلنے اور سرد شنتے ہی ہے دور جہتا رہتا !

آج ملکوئ آفات کے بیدر ممت خان اکر آئی مالو کہ جاتے ہے۔ اور کوئی دو

میل دُورکٹوں کے ایک عیت میں گئے اور دہاں سے اپنے کئے انحا الائے جتنا ان کا

مقد در تخدا درخو فر دہ مالک انہیں دمجیا کیا اور لوٹ ار پرا من تک نرکر کا اس

منظر نے اس اور بلوجیتان کے لوگوں کے کرد ار کا تغا دست مجبر پر بالمحل واٹر گائ کرد یا

مبر باہمی قربت اور روز مرہ کے تعلقات کی وجہ سے اور مجی فیر مر لی ہو جاتا ہے۔

حر باہمی قربت اور روز مرہ کے تعلقات کی وجہ سے اور مجی فیر مر لی ہو جاتا ہے۔

حر باہمی قربت اور روز مرہ کے تعلقات کی وجہ سے اور مجی فیر مر لی ہو جاتا ہے۔

جونکہ ہماری اگلی مسنسنیل سابقہ صوبے میں آخری تھی لہٰذا بی چند الفاظ میں اس کے است کے مطابعے اس کے است کے مطابعے اس کے است کے مطابعے اس کی آبادی تحقیق مزار ہو گاجیں کی قریباً ایس سے تہائی خانہ بدوش خاندان مشاقل ہے



جرسولست ورملان كومهابق اين خيركابي برك رجة مي ووسب ايك مي فنبله کے مں لیکن جار محتلف ناموں نعنی غربی ، حد کال جو کھیا اور حبہ سے بااے حالے ہیں۔ مؤخر الذكر اصطلاح سب زياده ستل اومسلا و لفظا كاشتكار كامعني دسي ب سيم لوگ برکے درج کے کابل الوجود میں اور معنگ اور دیگر مشات کے عادی می اور این وقت بریار تفریحات بس گذارتے بس ، اگرم به لوگ پردلسیوں سے شائند مونے كاميلان ركية بن تام ميسلان واضح نهس بوتا كبونكه ان مي سبس كاماده است زیادہ ہے کہ وہ آپ کے خفیہ ترین کمروں میں آئے سے می گریز نہیں کرتے اور آپ کی سینت کے کیروں کو می جیوت اور صابح بی ان کے الموادی ایال خصوت یہ ہے کہ و ملعی سوال نہیں یو بھتے یا شا ذو ناور ہی یو بھتے ہی مجع ایک غری بادسے جربی کانے بیلہ میں ہائے گھراکیا اور ایک تعرب سوئے کرے می و کھنے مجاد م اور عالى بنظوم لنظوم لي منزملا كيا مردول ك خدد خال اجهم من قدو قامت درمیانے مں اور وہ معنبوط اور کسرتی میں ۔ مورتیں عامیانہ میں اور اكير كني جمه و لباس بالكل غافل من - أول الذكر كالماسس، بحب رصيلا وصالا سرسی یا نتین بست اداد داک جو فی سی ولی مشتل ہے جو اکثر ایک علاقے کے لوں ۔ و و درسے علاقے سے ممبز کرتی ہے عور میں کبی اُبیا ہی لباس ڈیسے۔ تن رنی بی سوائے اس کے کدان کی میس مخنوں کے کہی ہوتی ہے ادر ان می سے بین اس کے نیچے رسٹی یا سوتی شیر مہنتی ہیں المسس کی ایم خرراک مباول اور دگراناج میں جر وہ خور با فراط اکاتے میں حاول کے ساتھ خشک مجیلی یا گھی میں سنوال کرتے م مرسلانوں اور مبند وؤں کے اعلی طبعے کسجی کھار گوشت کا بھی امنا نہ کر لیتے می حومثیر م یادی کومیتر نہیں مونا وان کے استحری او نبول اور کانے موت یوں کے علاوہ بعیدوں ، کربوں کے بڑے اور بے شمار ربور میں لیکن گھورے بہت کمیاب

فرخت مان کے ساتھ منسجد کرلیا تھا ہو رہنج و کا سرداد عقلاور جس کے علاقے سے راستہ گذرتا تھا الیکن اگر وہ مزید معادمنہ ریم صربے ترسم مبلد والس جلے جائیں

ے داستہ گذرتا تھالیکن اگر وہ مزید معادمنہ پڑھر ہے ترہم بید والبس چلے جائیں

ادر کھے متوہ کران کے مدر مقام کیجے کو داشے قلات کا سفر کرلیں گے۔ اسس معلی نے ان کے معال آبا یہ اوس ڈال دی اور وہ آبیں ہیں رحمت خان کے وعول کرو مائے رو پی برخوب دیت میٹ کرتے رہے جس کے بعد ہم روانہ ہوئے ادر رائی پر دالی گذرگاہ باس کی ساملی بہاڑیوں پرت بیا جین شال کی جانب سوامیل کا سفر پر دالی گذرگاہ بی گر یا تمرس کے دوران ہم رحمت اور بیا ور بیال یا تحری کے وقت اور دریائی گذرگاہ میں گریا ہے میں اور بیال میں میں اور بیال میں میں اور بیال میں میں ہوئے اور بیال میں میں ہوئے اور بیال کو تھا اور دریا کی گذرگاہ ہی رحمت اور اس کے دوران ہم رحمت اور اس کا ایس کو تیا دریا کی دوران ہم رحمت کو ایس کا دور تا اور تام کی بیارٹوں میں اپنے کا دُن عانے کی اجازت مائی جو تیں ہوگا۔ اور تام کی دوران دورتا اور تام کی دوران ہم دوران ہوران ہوران



کہ ہارے لدے ہوئے دونو اونٹ اس دن کتے اہستہ بلے تھے اور بیھی کہ رخت کے ساتھ فدا معلوم کتے آ دمی موں گے جرمیں راستے کے کوالق اوستین المبند نے اور میں المرائے میں راستے کے کوالق اور سمتین المبند نے اور میں موں گے جرمیں راستے کے کوالق اور سمتین المبند وستا فی اور میں میں اور سال اپنے ایک ہند وستا فی خاد اور میں اور سال اپنے ایک ہند وستا فی خاد اور سال اپنے ایک ہند وستا فی خاد اور سال اپنے ایک ہند وستا فی خاد اور سال سے ایک میرد کر مائیں۔

يخ دي:

ہم فوس بج تک بزنجو و سکا استظار کیا اور پیر رزاد سے لینے آو نوں پر سواد ہوگئے۔
یہ ہایت نے گئے کہ رحمت خان خود تو ہائے ساتھ آلے اور لینے آدمیوں کوسا ان کی
حفا فلت پر مامور کر آئے۔ بہارا رہست سیدها دریائے پردال کی گذرگاہ سے بکلاج پیہاں
مشرق کے رکھ پر ایک تنگ آئی گذرگاہ بن جا آئے۔ ہم پہند دو کیل شال کی طرن
جلے اور پیر ناشتہ کیا کہسس استے پرحمدہ پانی کی افراط ہے جو جہانوں سے نالوں کی مورت

مِن بهاہے۔

الے کوہن وطی یا بہاری سرک کہتے ہیں اور سے افاز ہو ، س برجہاں کے جذبی ترین صوبہ حبلاوان کا آغازہ ہے ہے۔ س برعوا دوا ونٹ بہار بسیومل سے تے لیک ایک مگر بہ یہ راستہ اتنا نگ ہوگیا کہ ہمیں او توں سے اُر کرا ہم بوہ ندار ناپڑا ، سیکڑوں فرٹ اور نے بہار دورویہ ہے تادہ تے اور رہے کولنے سائے میں لیٹے ہوئے اسیکڑوں فرٹ اور ہم جدو میل مزید علی اور دات ایک برے الاؤے گرا سوئے برک سیاب آورده میں مردی اور سونمیانی پر اُقت نے کے بعد سے ہمیں بہلی وفد میں اور سونمیانی پر اُقت نے کے بعد سے ہمیں بہلی دفعہ بستہ ون اور کوم یار جات کی کا احساس موا۔

مر مرائخ كايرا ومع آهر بي موراا در جرد ميل جينے ك بعد باران كك بعنى برساتى



در و کے افاذ پر مہنج اور ہس کے اور چلتے ہے ۔ ہم کوئی ور طاقت کی سس کی جوٹی پر جڑ ہے جہاں ایک سوگر یا بیٹے راستہ بمبت تنگ ہے اور عدوس جیانوں سے کھودا ہوا معلوم ہوتا ہے ہس اور نجی مقام سے ہم نے چوافہ علاقے کا انتہائی خوبھورت منظر دیما جر بخر اور جہانی بہاڑ وں کے ایک بے قاعدہ مجموعہ پر محیط تقاجن میں جند را ہوئی چرو اہے ا بینے جوٹے ہوئے اپنے ایک جمع معین معاشرہ) میں دہتے ہیں بہت برہی کوئی اور نظر اتنا رفیع الشّان اور پر مشکوہ ہو!

جلالا تقاه سكوت ورسنكلاخ ادرمه بسيار و ل زيكار نك نغركير كلير مر ایک دوسے بر ایک بحر شاطی کی بہروں کی طرح عمی ہوئی تعییات برا سے نظر کو ایک نا فابلِ باین تأتر دے رہی تمبی اور ذہن رحمت وہیبت کے احساسات اللہ یکرنی تھیں ورت ك ج ألس أرت الكولى راسنه نبي تما اور مي جدميل ك اي تيمر ليربدان بي منة رب ادر يو كوع مدك نة عرك الديمات اون يهادي دريا اورناج ك كذر كاه مين ايك كلفية كسلة عركيس حس مان كالك محوط اسا فرحت محبق وهارا بدر ما تها۔ ایک راہوی گذریاج بھی طریوں کا ایک دیور جرار باتھا۔ انفاقبہ سیاں میں ال كياجس عيم ف مجر دو دو ليا اور ايك روب ير ايك بمير خريرى بم شام كو إليمال مزید مل کر ایک جگر مر فیور مہنے جال ہم نے رات دیے ہی گذاری میے بھی رات . کو اس می بھتے ہوئے کوشت کے عشائیہ کاخ سگوارا منافہ ہوا جس ما کمرسی سے ہادے رتم اوں نے بھر کو ذکھ کیا میں سس کی تعرفیت کے بغیرندر وسکا۔ انہوں نے گوشت مچوٹے جو کے مکر وں میں کا ما انہیں اپنی تورے دار بند وقوں کے آہنی گروںسے جمیا اور میر بهترین کیاب بنا دیتے کیسس جگر کانام ایم تشہور دیوطور کے نام رہے جس کی قبرایک قریم بلندی سے تمیز ہوتی ہے اورسس کی بهادری کے افسانوی قفیتے مان کے ملتے ہیں۔



<u> ۱۳ رسندوری :</u>

مم مج سات بج طور قبرسے روانہ موسے اور دن میں تیج بیس میل فاصلہ ملے کیا ۔ مہارا راسته زبا دوتر دوميدانول بلكه واديون سے گذرا جوطول باعرض ميں بار ويا جو دوميل سے زيادہ ن تفیں - ان میں معف خانہ بدوش کو ب آنبوں نے خوب کا شنت کی تھی لیکن اب بیمرده کھا اللہ تعنظموں سے بھری ہوئی تھیں ان میسے بڑا مدان وَدُور کا مے جورو کے سے جم میل مشرق میں واقع بہاڑی گاؤں ووھ کے نام یہ باراما تاہے۔ ہارے یاس مام اتفاد فی خط بنام ولى ورخان عقام ووده كاسرداد اور برامولى تبسيلمنيل كاسرراه مع يرتبيل تعداد کے اعاظ سے بوجیان میں سرفہرست سے دیکن ہیں بیلے میں ہی معلوم ہوگب تفاكدوه موجود مذفعا مم ف كاوّ رحانا مناسب مدمجا اوراني ايك راه ناكوخط ويراس ك ديوان كم إس مجواديا تاكه وه الصيابة ماك إس منها ف ميك خال من وره كاقصبه بهت جيولاا وربرك ختها ورسردادن وادى بي كوتى اورقصبه بسان كى بعى جدوجيد كى بي لين وكون كاخيال سے كرية سعيب زده مگرے إدر بهادے رفع في فين اليا كرمى مندوق اور دومرے لوگوں نے كى دفعہ بهإن آباد سونے كى وسنسش كالىكى ده مب كرسب للإستنام كي إمال كاندر اندروال علائد كية. غردب أنتاب ساعور المومد يهط مح فنب بسرى كم لية تين مار راموي چرداہوں کے گدانوں کے ماس ڈروہ ڈالا-ان میں سے ایک فیمیں با افراط دود مذابندی ادریانی متاکیاب خیل یامعاشرون ایک سفظیم سند کو و کے ساتے میں ایک نہایت رومانوی اور رسکون مقام کواین رما تشک ایت منتخب کیامواتا ان کے عادات اعلا معتدل ، ساده اور د لآ ورته اور س پناه گاه مِن اُن کا واصر تر در اینے ربور وں کو بیروں ادر جرخوں کے سنسابہ تملوں سے بجانا ، دن کے وقت بخاطت جرا ، ادر مبیح وشا کا دودھ روسنا نفا اوران تمم موافع برم وعورت كيسان طوريستعداور مامر فق بهارك

الرفيد وزائي مل ديور كولات التركي تع اجريدان كن طوديه أن سب كونها بتعبلت ادر باقاعد گے دوما گیا اور بار ول میں بندر دیا گیا۔اس و فت مترنفس نے باتھ ٹا ماخواہ مرراه خاندان نفا بالمسن عبشرول كر كرون عليده بالمشيون مي دوما كما كيزكم ال كي كمن ے بنے والا تھی یا تیدار نہیں محاصاباً گوراموسوں کے زدیک سے تازہ بازہ تقویت کی ہونا ہے . حب گریو کام مورے ہوگے ترمسورات اور نیج سمارے الاؤکے گردآ گئے - اور نہا بت نے تکفانگ شی رائے دے اُن کے اور اُن کے مردوں کے طور طربی سے دومروں کے کام آنے کی مخلصانہ کوشش وخوامش کا اظہار ہوتا تھا جس میں انعام واکرام كى يونئ مغرض مذتحى يهمين ان وحشى اور غير صفرت جروا مول مصح وحسن سلوك لفسيب موا اس کی مرتب مرت د می معد و دے جندلوگ محسوس کرسکتے ہیں جو ہوارے عبیبی صور سخال سے گذرے ہوں۔ اپنے میز اِن کی مِٹی کورونی پانے کے لئے کھا آ اُدینے کے بعد مجے روقی کی تیاری یا عدم تیاری کے بہانے گدان کو اندرسے دیکھنے کاموقد للگیا۔ میاس غير مول رائس كا وكام كامنال اوركر كون عيد مبيت متاثر سوا . يه حد سي خمير وي كى الم عراز حیت علی حید کورے ادر کا لے کمبرں سے دھانی دیاگیا تھا حس گذان مرش داخل بُوا التي من مُبِين السيدها كوا موسكة تفاعيم اس كالما في دس ماره كرمعام ہوئی اور چرا الی اتنے ہی فشا ور اس کے فرش ریکردری درماں مجمالی موتی تفیں جو خوکہ را ہوی خواتین کی بافتہ وساختہ تھیں آگ ایک کونے میں متی اور مرون میں کیے علیون کا باعت على كيونكه دصوال نكلن كى كوئى جمينى ندفتى اورده درواز سے سبى بام نكلما تقالىكىن اس كا فائده يه تحاكد گدان خوب گرم تحاج إن غريب معمولي كيريد يہنے ہوئے لوگوں كے لئے اجمیسے علم دستامہ ہ کے مطابق بوروپ المینسیا میں مرسمی تغیرات کے بہرے زیادہ شکار ہیں) واقعی ایک بہت بڑ امھرت ہے۔

آئ مج میم لیے ہمان نواز را ہو ہوں سے زصت ہوئے۔ اس سے بہلے ہمانہیں ان کی مہر وابل کے لئے کو درسے سغید کر ہے اور تمبا کو کا تحفہ ہے جہنے جہنیں وہ نقدی سے یادہ عزریہ مجت ہے۔ ایک بغیر و بہاڑی علاقے سے بہتیں میل سے بھی زیادہ کا سغر کہ کے جہال واستہ بعد حواب نعااور جینار گہری اور کا کھا توں سے کہا بھیا تھا ہم تمین کے بعد دویہ خندار کے تصبیل بہتے اس ہو ہم میں مسافروں کی آمدے قیاس آرائی کے درمازے کھل کے ادرائی تقسید نے ہمیں جیسے واست کو اور ایک اور شاہ میں تاریخ ہمیں ایک خالی کی جہاں ہیں رات گزارنا کے بعد کی جہاں ہیں رات گزارنا کی بعد کی جہاں ہیں رات گزارنا کی بعد کی جہاں ہیں رات گزارنا کے بعد کو مد بعد ہیں کی بخراک اور جانوروں کے لئے کہ جہاں ہیں رات گزارنا کی بعد کی جہاں والی گئی ۔

آجہ خسادی خرے اکدر۔ اگھی کولین اور اوٹوں کوست نے کاموقد دیں۔
ہمار کا فاتوں میں ایک فندھاری سوداگر ہی تھا جو پانچیمیل دورے بھیڑی خرید نے آیا تھا
گرانہیں وہاں تک لے حاباً جرئے شیرلا نے کے متراد سن تھا۔ اس نے معذرت کے ساتھ
لینے ایک بھیلی ستفسا رکیا جوندسال بیعے مبندوستان گیا تھا اور سس نہے مقدر اگئیر
تھا اور جو کمہ بغول اس کے وہ بھی ہمارے ہی پیٹے کا تھالین گھوڑوں کا سوداگر کہذا اس نے مجا
کر شاید ہم اس کے مشاق کچر مانتے ہوں ، وہ کرئی دو گھنٹے ہمارے ساتھ رہا اور ہم بنے اقعم سان
کر شاید ہم اس کے مشاق کچر مانتے ہوں ، وہ کرئی دو گھنٹے ہمارے ساتھ رہا اور ہم بنے اقعم سان
ہمارے یا س ایک مہند و فقیر آبیا جس نے تبایل کہ اس نے ایران ، خراسان ، سسیتان ہمیر،
ہمارے یا س ایک مہند و فقیر آبیا جس نے تبایل کہ اس نے ایران ، خراسان ، سسیتان ہمیر،
ہمارے یا س ایک مہند و فقیر آبیا جس نے تبایل کہ اس نے ایران ، خراسان ، سسیتان ہمیر،
ہمارے یا س ایک مہند کو تبایل میں سے کسی بھی علاقے یہ ہماری اعلار معلو معلو مان

سین اس کے سوابات سے بیر واضح ہو گیا کہ اس کاعلم نہایت محدود تھا اور گر اس نے د کھیا بہت کچے ہو گا تا ہماس نے تھا بہت ہی کم تھا۔

أج ك قيام نه بهي تمرد يك كاموقد تخشا. يجواسا شركي حس مي يالخ سوس زباده مكانات نهين من يه سارا و ل معصور ايك وادى من بنا مواست اورس ك ادوكرد اكسيموري سيمل كى ديوارس عسك اند دوتين باغات مى بين بن مناسب موسم مين الكود ، الجير، خرماني ، بادام ،سيب وغيره برت بي نيكن جارے قيام كدوران رخت لند مند تھے اور سرچیز ندر ہے تھی فندار خان قلاّت محود خان کے ایک سالے اور تمبانی مردارميس مرادعلى كاكرائي مدرمقام ب- وه كسس وقت كل كنداوا كيام وا تعاليكن اس شكسة طال معر ناتب بهي عن آيا اورسابعة شام ندآن كى برسائ علالت معذرت . كى . سم ف السي با ياك بهارك إلى أسكة قاك الم مام سبيله كالك خط تقالبكن جو مكر من الآخراس سے ملنے كى امد تھى لہذا ہم دوخط الينے ہى ماس ركس كے . خندار ك لوك زياده ترسان اورشكار يوركم مندو مي اور بهال ان كارز ورسوخ اناع كم دروار وسن ما الله مات ماريمن كي تول مي مد وي حال مي مان مي الله تعداد میں میں اور وہ ایک مندر کا انتظام کرتے میں جر سندوم آل نے قسمت کی دبوی کالی کے نام پر بنایاہے ۔ وہ نہایت بڑے گڑے لوگ معلوم ہوتے میں اور س وسم مي الاد كر و ميد كر مناكد اور بعنگ ييت جي اور انبي عادات وامراض كي وجيب و وقبل از وقت برها ہے کے آئید دار میں - بازار ان کے دسائل کی بروات عمرا ہوا ہے اور ان کی دوین حکیاں میں جو وادی ہے گذرتی ہوئی ندی سے علی میں۔

> اے مشرق کر طرف بہاڑوں کے ساتے میں ایب علاقہ۔ علمہ تلات کے مشرق اور شال مشرق کے دو حجارتی شہر وکیمنے ۲۲ جوری کا فرط۔



۲ رسسدوری ا

خندار سے بہت ہے اور خندار و باغوان کی وادیوں میں سے گذرتی ہے۔ رسوگ ابھی ہے لیکن جڑھائے بہت ہے اور خندار کی مائند باغوان کی وادیوں میں سے گذرتی ہے۔ خضدار کی مائند باغوان عجی میسسے مرادعلی تمبرانی کی ملیت ہے لیکن اتنا بڑا یا گنجان آباد نہیں ہے کہسسے میں سب باشندے بہت ہے کہان آباد نہیں ہے۔ کہسسے مسب باشندے بہتنائے دو راہوی خاندان کیج گذا داکو گئے ہوئے تھے۔

ی دروری:

ہاری آبی میں میں میں حکمتی اور ہمارے لوگ آٹھ بجے سے پہلے امرند نکل سكے . ہرمال سم آ تو بج سواد ہرئے اورسسرا سے اس كے تفكادين والے سفر کے بعد ہم دات کو نو نیجے گا و ن سور آب یا شوراب پینے جرامی نا م کے سیان میں واقع ہے۔ یورا سفرایک دران وسنسان علاقے میں گذرا سٹرک خراب می جرمجی بہار وں کے اور سے اور کھی ان کے بیج سے گذرتی تی عزوب آفاب سے بعد مردی اتنی شدید ہوگئی کہ میں اُڑ کر اُد نٹوں کے بیچے بیچے مینا یا اج عبوک درشقت سے بدمال ہورہے تھے الاؤں میں منعے تو ایک منگل راہول فالاؤروش کی اور مين اينامكان سيرد كرك فود محد الى دعيال ممايك مكان ممنعل موكل وادى مورا. مبت و یک ہے اور تنس تا مالیس مل لمبی اور دسس تا بسیمیل موطی ہے۔ ایک ندی اسے مراب کرنی ہے جس کا یانی متلف ہمارسی حیثموں سے آئے کے اس میں مین طار كادُن مِن وَمُسِنكر كے مير مُرادعل كے معاتبوں كى ملكت ميں -ان ميں سے ہرايك كا يہاں مكان ہے جہاں وہ كرى كے چند دن شكاركے لئے تھرتے ميں بہ مدانكے مشرتی بیاط بے عدا و نیجے میں اور ان کی حوشاں رون سے سفید مرحکی تھیں سفرے دوران عبى ابك برف يوش حوالى نظراً في جوبعد كى علوات كم طابق تلات سي ایک سیدهی شالی کیسر میں تھے ترمیل ہے تھی زیادہ ہوگی اور نہا بت معتدل اندازے کے



مطابق ہمیں بہلی دفعہ دکھاتی دسینے پر ہم سے کم از کم ڈیڑھ سومل ہوگی۔ مراب سروری:

سوراب سے رود یبنو کہ سے جیسی میل ما فاصلہ ہے جزیادہ ترمیدان سوراب

پر میرا ہے ۔ رود یبنو سے بین میل در سے ہم اس میدان سے نکلے ۔ قریباً وسط میں ایک ہمائے

ہے جس کا نام مرم نگ ہے جس کی وجسم یہ ہے کہ اس کے قرب د جوار میں سنگ میر

گی افراط ہے ۔ یہ رائے لدے ہوئے او نوں کے لئے ایک منزل ہے ادر اس کے قریب

ہمت عمدہ بیانی ملک ہے ۔ رود یبنج کا کا وی چند ختہ مال جونیز ہویں پہل ہے ۔ بانس کے خادد دیان

یہاں صرف کو میں جی لیکن ال کا بیانی ندا مجاہے نہ باافراط ۔ معقد کا سے المحل بنج اوردیان

ہماں صرف کو میں جی لیکن ال کا بیانی ندا مجاہے نہ باافراط ۔ معقد کا سے المحل بنج اوردیان

ہماں عرف کو میں جی لیکن ال کا بیانی ندا مجاہے کو القاط اللہ علی اور واحد سے آنے کی مجہد نے

اور انامج و مؤیر کی کا فی تھیت کی دھ سے می می القاط النان الیسی بے کیست کی دھ سے می میں النان الیسی بے کیست کی دھ سے میں جونے النان الیسی بے کیست کی دھ سے میں جونے النان الیسی بے کیست کی دھ سے میں ورند وہ کسی آباد و شاداب علاقے میں جی دہ سکتے تھے۔

اختیار کرسکتے جی ورند وہ کسی آباد و شاداب علاقے میں جی دہ سکتے تھے۔

رددینج کی دهبسید ایک عبیب وغریب روایت بے جس کومعای لوگئی سے
مانتے ہیں وسوداگر یہاں انتہائی سرورات ہیں اتفاقیہ لیگئے ۔ ایک کے اُؤٹ عبیٹے اور
دورے کے نیل سے لدے ہوئے تھے اور ان دولا ل دگوں کو بنری میں رودین اور جو کتے ہیں ور سرے کے نیل والے نے خیا اے سے کچھیٹھ سے تبا دلر کر لایا ور کہس کی آگ مبلاکر اپنی مبان کیا ایسیکن
کنرس مہند نے لیے سامان کا ایک فرق مجی کے استعمال نہ کیا اور سردی
کی نذر ہوگیا ۔



بابسوم

قلات من آمر درك في علاقه ياني عافظين شهر مندو كماكت ي كرائ كامكان _ مندوؤل كى طاقات _ لا كخالات _ معتقف وركس كماعى ك شكوك وشبهات - اسندى وتمنى - كيرے - مزوريات كى شيا - الماتى -تحبّس بمردی بندوشانی اسے کیے برواشت کرتے میں مسردی ہوگ __ لاسيول اورقلاتيول كامقابل ايندهن - برف مصنّف كة تازّات بيفام - واروفه _ بابی سود اگرے تارت مصنف اور سے ساتھ کو رموز نے کی توسش _ دونے _ أكلا كلم رفحل اور قياس بإلى دور رون كانسبت زياده باخبر دنياوي علم كي کی _ دو دا نغات _مصنعت کے تا نزات _ باہر ں کی رضافطع ' بیاس اور اطوار __ میل کانخف کیے خشک کیا جاتا ہے ۔ غیرمول طور ریمردون سیخت بالا ۔ غلزنی سوداگر۔ قافلہ کے سرکی تشریح مبتی کے لئے خطوط میشکش ۔ انکار معنف در ساتھی اوز بک تا مار بن جاتے ہیں۔ شہر کی میر فنیش مفت کا ممل بہروپ _ اس کے نبوت کا ایک واقعہ سنہ قلآت ۔ و تبسب محل و فوع ۔ نقشہ ۔ قلوبندلیں _ مصنّف كى رائے _ خان كا مجل _ منظر _ بيرونى منظر _ قلعه _ قابل دفائ _ نفتگجى _ عافظ - ابراب شهر - تعداد - نشان التياز - مكانات - قرب وجواد _ تعمير __ گلیاں_راستہ _ بدررؤ_ ناگواریات _معنیف کاننجرہ عجاب _ بہت غیر تعلق معوری بازار - بانی - فیرمولی بیشد - اس کی صفات - بن کلیای - تعمیر - بیان - صفط ما تعت م مرورت - باغات - برائی - بیدا واد - قلات کی آبادی بیان - صفط ما تعت می موضوع - ایملے باب میں تشریح - مطبق - بیجیده موضوع - ایملے باب میں تشریح - ایملے باب میں باب میں تشریح - ایملے باب میں تشریک - ایملے باب میں

م رود بخ سے مجیس میل کا فاصلہ لے کرنے کے بعد آج بعد از دومیر قلات مینے - علاقہ مبارای تقامی می کمیں کمیں خبال کے موزد سے ہوئے ہے۔ راستر سسے میا شمال اور شمال مغرب کا تما اور بہت سی ملہوں رتازہ یانی دستیاب تما۔ حب ہم دسیج مصنا فات سے گذر کر شرکے باب جوبی رہے تو پرے تفنگیوں نے بوجیا کہ ممکماں سے آئے تھے ا دركس الم سے أے تعے - سم في انہيں مختقر أمطلع كر ديا اورخوامش قامر كى كريمي دري کے قلاتی گاشتہ مندوشلول کامکان بہا دیاجائے عب سے نام ہارے یاس منطیاں اور تعار فی خطوط مع - ان میں سے ایک مہی بازار میں اس ک دکان برا گیاجاں ہمارے سندونے خطوط دیے اور قیام گامکے بندونست کے لئے کہا بہ کول اور اس کے بیتے نے مسورہ دیا کہ عضیل شہرے با سرکوئی مکان کرنے برا لیں کیو کہ ہاں کی اب وسواشر ک تنگ و تاریک کلیوں کی نسبت زبادہ فرحت بخش میں ممنے برتور فرراً مان لی کیونکداس یں دیر فراندے علاوہ سمین خلوت بھی میشر سو گی میں سمبی سمبی وقت اشد مزورت بھی۔اس كا مِنّا بمارے سائة موليا اور قلعه ومفافات كذرنے اور وادى كا اكے لاعور كرنے كے بعد مم باغ مي واتن ايك مكان ير ميني من كمتعلق أس كابي يهلي بي طي كر حيكا تقاا در جرفام طور یر محورے کے سوداگر دں کے لئے موزوں سے کیونکہ اس کے ساتھ ایک ہوار مبدعن منعک ہے جب میں ساتھ متر گھوڑے یا خصصا کے ہیں۔ مكان معقول تنا اور بليه كالمست كالمرى كو دهاني يولي ليب كربايا مواعقا. اسمي مارك مقيم مون ك بعد مندوون كاعلى طبقه مهيسط اليجس كانفارست شكول نے کوایا - ان میں سے بہت سوں کے نام جارے پاس تعارفی خطوط مقے جواب بم فے انہیں وية اورمومول كنند كان في مي يوري توجه وب كا وعده كيا- انبول في ما كياكم مهم بهبت غلط وقت برأت تتح كيو نكه خان بعدخاندان اورمعتبرين قلات شدّت مُراس بين عند اواحلاكي مخالين انهول نه كماكة الرغم دوباره بهال عمروتوبهارك آغازیر می وه سب اوٹ آئیں گے۔ اُسی وقت قندهار سے سوداگر آجائیں گے ادر پھر اسبعظ محورت ما بي خريد سكتے بي - مم في انہيں اينامنصوبہ تبايا اور يا كى بىم اس دے ملدی آگئے تھے کرمٹ ٹی میں اولیت مہیں طل ہو۔ مہذو وں میں ایک براها اوى (سيم درياد صن كا كاستنه بهارا كامي كابخواه) با انتها عليف ده تَا بست مِزا اور مِهاري نُعلَ وحركمت إدرعزا يُم كم مقصد كي توه بب ليكار بإ - أن نع محللًا ہادے دعاوی ہے اپنے شکوک اور مس کے نام خط نہ لانے رحرے کا ظہار کیا اور کھے ادركيبين كرسى كواس كے اخداز كفتكوسے يہ اندازه موكباك اسے بارى عوزه كيت قدى كاليم يل السام تعااور بهاري نقل وحركت يركشي نكراني كي مرايات تعبين ببرطال مم نے کھانے کا بہانہ کرے اس مفروض ما سوس اور بوری و لی سے عبی عبدی مکن ہر بر کا جیٹ کارا

ا امران سنده ما ترقوبین دریاده می اود پر اعلانب گاشتوں کے ذریع (جن الا اور عکستو بول کوفاک میں اور علاقا اور عکست محلات سے نعل کر اپنے مقعد کو ترک کرند پر مجبر کرنا فغا اید ان کے مثل و کست مجلت سے نعل کر اپنے مقعد کو ترک کرند پر مجبر کرنا فغا اید ان کے شک و کشید اور عداوت و و مہشت سے مجن فلا ہر ہے ج حکوم تب ہندے سلسلامی ان کے تسب اور کو اور تی میں اور کریب شن کرسٹی ان کے تسب مالی کا مرب شعر ہے لیکن فوش تشبی سے میں اور کریب شن کرسٹی دو نوک سے میں اور کیب شن کرسٹی دو نوک سے می کوئی واقعت سے کیونکہ ہم پیجیا سال حکومتی ولئد کی آمد پر ان کے رق عمل کے عین گوا و تھے۔





ماصل کولی۔ رات کے وقت شکول ہم آیا اور ہرتم کی فدمت کے لئے امرار کونے لگا جونکہ ہمارے باس وہی کیڑے تعے جہاری سینت پرتھے لہذا ہم نے اسے کی کیڑے مرقع بنوے کے مطابق نبوانے کے لئے کہا اور دیگر منروریات کا می بتایا ہو بہاں قبام کے وورائ طلوب تعییں کے مطابق سرکے مانے کے بعد ہم نے اپنی کھیاں فرسٹس رہے ایم ما اورخواب فرگوش کے مند ہم نے اپنی کھیاں فرسٹس رہے ایم اورخواب فرگوش کے مند ہم نے اپنی کھیاں فرسٹس رہے ایم اورخواب فرگوش کے مند ہم نے اپنی کھیاں فرسٹس رہے ایم اورخواب فرگوش کے مند کے لئے ۔

ارسودى: ما ال

آئ میں بے شاروگ ازرائی بستس مہیں گئے ہوا مابان لیواتی لہذا ہم بیک ارادن کرے کے وسط میں الاو روش رکھنا پڑا اور خود مجی اسی کے قریب ہے ۔ کپڑوں کی قات کی وجے ہمیں مردی کچیے زاد و بی محسوس مور ہی تھی ۔ ہمارے لاسی مسابقی قرائے شل اور معمون ہوگئے کہ ہم نے اُنہیں والیس مجنج کرنے ملازم رکھنے کا تبدیل کیا ۔ نجے معجب ہوا کہ مبئی کے رفعانے مروی کو بہتر طور پر بڑا سنت کرایا مالانکہ بلیا کا موسم مبذوستان کے اُنہ جو سے گئی و نبیاں و مرم و مرتا ہم

کے اُس صفہ کی نشبت زیادہ مرد ہوتا ہے۔

مم ادر باری کیکیاتی ہوئی جاعت ہمارے معنوط مالک مکان ادر سس کے بھائی کا
ایک جرت ایک تورت ایک تفناد می جوطوط آفا ب کے تحوق اعرصہ بعد ایند مین لانے کے لئے قریم
بہارہ دن کو جیلے گئے اور شام کو والیس لوٹے اور ہمارے لئے برت کا ایک تعمیلا بھی
بطور تحفہ لائے کیونکہ وہ جارے لئے لئے ایک سوفات بھی تھے۔ میں نے آتے ہوئے
وگور کے سس کا نظارہ کیا بخالی کر سسے رہا سات سال ک بعد لئے اب بہل دفعہ دیمیا اور
جیرا اور سی انہو ہی آبا و ساسات کسی جی جیزے وطن کا اور میں رشتہ وہ دیتے میں
میرے آئی نہ باد میں انہو آبا و ساسات کسی جی جیزے وطن کا اور میں دشتہ وہ دیتے میں
جیرے آئی نہ باد میں انہو آبا و ساسات کسی جی جیزے وطن کا اور میں دشتہ وہ دیتے میں
جیرے میں درکیت میں درکیتے دستے ہوں خوا ہ وہ فیر امم ہو کے سس وقت بھ نکہ میں مہذب نیا
سے میں وار بھر کی ممرز وں سے کا موا تھا اہذا یہ اور اسس گانگت کی دیا دہ می گوزور



تقاادر بین نے اس برف کو فاشیت و تا شف سے سے فیلے جذبات سے دکھیا۔ ہم نے سوفات کے لئے ماکسے کہا تا ہم نے سوفات کے لئے ماکسے سے کہا تا ہے گئے اگا آپ اس تعور میں برف کو اتنی اہمیت کیوں دیتے ہم ا ؟ اگر آپ کسی دن میرے ساتہ بہاڑوں کو ملیس تو آپ کو بورا علاقہ اسی میں ملفو سے کا آ۔ لیکن میں خاموسشس رہا کم برنکہ اسپنے ماطب کو بیرا علاقہ اسی میں ملفو سے کا آ۔ لیکن میں خاموسشس رہا کم برنکہ اسپنے عامل کو ایس اسات واضح کرنا بریکا رجی تھا اور نائمن جی ۔

اارسندوری:

ممين خان قلآت كے معالی ميرسطف خان ك داروند كاسلام ديام طاكه وه ابن الملاكت كم بعث بارى فأحمد تواضع كالمرف على الكرسكا اور ساته بي البيزالم كاك وه بهاري كسي هي خدمت كيات تيارتها - سم عياس كي مريا في كالشيكرية اواكيا اور وعده كباكر شهر مائد كے اولين مرقعر برہم برور بار عاب ہوں كے۔ آج عى كل كى طرح بہت لوگ میں منے کے آئے اور یم سس انگادنگ گفتگوسے فرب مرور و تطوظ ہوئے . وہ ز اد و ترا فغان تھے ہو تبسید بانی کے لوگ تھے جرس ل درسائل کے مقاصد کے لئے قلات میں اور بیں۔ ومبئی کی تحارت کے علق معلوات عامل کرنے سے اور فول حمق سے ہارا مند و سائلی اس منڈی کے زفوںسے واقعن تحالیدادہ انہ مطمن کرسکا۔ ان مي ايك نهايت نوش لياس انسان مين محملي تعاجب ني بايكم سس كوايك انگرزموزے کار می جنتی می جرکوای (سندھ) میں ریڈیڈنٹ تھا . ظاہرہے کہ اس نے یہ شوشہ محن برجلنے کے لئے مچوٹر اتحاکہ ہم انگر رہتے یا نہیں اور اگر تھے توہاری نیت کیانتی ۔ لہذاہم اس وضوط سے کئی کتر احمة اور مید نے صرف یہ کہا کہم نے مندحی کی زبانی پرمسناتا کمیں وقت المريزون كاستده من البك كولى يانيمري في أن فركار ومس تيم روستي كداك في وومرسه رفقارت بيترم كهاكد اس في بيدى سال مم دونو كوكسنده كم سفيرك ميت مي د کمیانخا . مہر نینتو پر اتناعبر تفاکہ تم اس کی بات سمجھ کئے اوجس چیرٹ واستعجاب سے



ان می سے معن ہمیں دیکھ رکھے تھے (جوہمیں بالینے کی سازش سے بے جرتھے) دہی ان کے عزام ا واضح شرت تما لبنام في اس الزام كى يرز ورزديدكى اورمام كة آدميون في ماداما تم دیا کہاس وقت اتفا قیمطور رموج و تھے بلکہ انہوں نے تواس خال کر بی منی میں ایڈا دیا ۔ ایکن يشان ابن بات براز ارما اور وركم مس مكر اوروقت كرمي بيان كدف لكاجب أس في مباين كا تقا اورسین کرسی کومی باد آگیا که وه سیج کهر را بقا میکن فنین فرسن نقر دیا کرزندگی مین مبہت سی الرشي آتی میں اور ہم تم انسان نیر کی تقدیم کے سوئے تھے . میں سمتا موں کدائس نے بات اس فے ہی کہ وہ ہاری تردیہ کو کسود مری وجر کی بجلے گردش آیام المسيم بما عاجس كيم شكار بوئے تع اور جے بم عيليے تع . كم مى بوتم اس ك شكر كذار تع كيونك اس كم اس جلرف ان سب كو فا موسش كرد بالدربات آن في بوكي. به بال وك مج تلات بكر بوحية ن بحرير مب سد زياده باخر مسكوم بوئة تأبهم ووهجى ليف محضوص وارًه نغود فكرس بام طال زين زندگ إمعا شرت كا بهكاسات ورجى خ ريخة تع الرحم قندهار في كنداوا بالمحاور مكر لا ذكركت مبال دولي الركة تع تروه وبين تَا بت موسقه ا ور اللهارخيال كرسته لكين حبب كوئي أن وكم حيسين يا عبكه زر محبث الى تو وه مكساله بيكى اندب خراب موت جميت يه كدي ايشيك ان تمام حول كوكر الا فاصد ے جاں میں گیا ہوں اور مجے روز مرو کے تو بات کی بنا رہیں ہے کہ وہ بامقدد شاہات و تعقیقات کا ذو ق نہیں مکتے . میں سی میں میں تنایت سے سکر نہیں ہوں کے دو ہمت کم موں کی . میں ہے کہ ہندو فران اپنے سامان تجارت کے لئے آپ کوموزوں زین منڈی کا باسکانے ادر گھوڑ وں المسلان سوداگر مبانا ہے کہ اسے بہترین اور ارزال ترین گھوڑ ہے کہاں سے لمیں گے۔ سكن ان باتوس مي ان كا مين غرض بنها نحى لنداوه باخبرر المتحقد مي في ياتم سبل نذكره اس ك كبي كرهم السي تفس ك دوسوال مادة كي بولسنده كدريزيزت سے دوستى كا دعومدار تعااور محن كسس بناير دومرس بهترطوريه باخر بومك تعاكم سفنهايت سنجدكى





سے مجسسے پرجیاکہ ہمایہ کاسٹر کی یاورونی گورز مبندوتھا پاسلان اور چند کھات کے بید مہر نے لفظ کمین استعال کیا ور برجیاکہ وہ کس فرقی کی بہر شرطی میں قربی ہس کا مطلب ہی انہم جاجس پر انس نے قریب کی کہ دوہ کمین کو ہم سینہ ایک برطی میکن الدار مورت بھی ا دہا اسس طفلا نہ مغروصے سے مجبور ہوکر میں نے حتی المقد ور الے مجملنے کی کوشش کی کرسرکا ریا حکومت کی کیا ما بریت نقی جے کمین کہنے تھے ۔ بینہ نہیں ہس کے بعد بتے بڑا یا نہیں کہونکہ اس نے سرت یہ کہا کہ میں نین تا تھیک ہوں گا کہونکہ وہ فرومی کورت کی تو میں نے مور ہوگر کی دوہ فرومی کی جد دوں سے سوری رہا تھا گرہس برار حی عورت کی تو بہت ہوں گا کہونکہ وہ فرومی کی جد دوں سے سوری رہا تھا گرہس برار حی عورت کی تو بہت ہی تا میں مورک کے دوں سے سوری رہا تھا گرہس برار حی عورت کی تو بہت ہی تا میں مورک کے دوں سے سوری رہا تھا گرہس برار حی عورت کی تو بہت ہی تا ہوت ہی کہا تی تھی ۔ ا

بابی سوداگروں کی سکل دھور ان کے عادات و اطوار دومروں کی نسب سے سب سوار اولی البقہ اولی البقہ اور ان کے عادات و اطوار دومروں کی نسبت کشت دشاکت سے بمردی میں ان کالب سر مندیک کے عادات و اطوار دومروں کی نسبت کی الختی یا فتر می اور ایر کینے میں کی گئی یا میں میں کی گئی یا میں میں کے ایک طبقوں کے وگر بوللموں اوئی جرامی پہنے میں ان کی کھڑاں کچے بڑی اور عام سائز کو گئی بایشیم کی ساختہ ہموتی میں جس کے نیچے کا سند سر بر وہ و پہنے ہیں اور باہر جاتے وقت اُدرے پر کوستین بینے ہمیں جس کا اوق حقہ اندر کی طالب بروائے وقت اُدرے پر کوستین بینے ہمیں جس کا اوق حقہ اندر کی طالب بروائے اور جو اُنہیں ہے مدام رکھتا ہے ۔ عوااان کے باند یا کندھ سے بندی ہو تا کے والب فالب اُنگی جی برق ہے ۔ گری میں وہ گرم کی جاتے اور دیا گئی کی برین ، میلی جینے میں اور بینی کی کے بیر بین ، میلی جینے کی مید دیا جو تین جارگھنے یا بی میں دہنے کے بعد دہنے تھد والب تی میں دہنے کے بعد دہنے تھد والب تین جارگھنے یا بی میں دہنے کے بعد دہنے تھد ہوگئیں۔ اُنہیں گھٹلیاں کیال کر دھوں میں رکھ کی گئی کے بعد دہنے ہیں اور وفوظ کر لیتے ہیں۔

۱۲ سرار اور ۱۲ فروری: باده فروری سرمهمی قلات کا سرد ترین دن تقاادر اس دمسے ساری سبع قرسکون رمی کیونکه شهرک فاری اورگپ باز لوگ بم یک ندیمنی سکے لہٰذا ہم نے مبئی کو کچے محصول دمیں کی کھی سے دعوط محصے بردی اتنی سند بدی کد دن کے بارہ مجا حب میں نے دصوب میں اپنے باتد دھوت مخطوط محصے برگرت باری کاسماں ہوگیا ، مبواکشیت اور کہر آ اود مرکبی ندی کاسماں ہوگیا ، مبواکشیت اور کہر آ اود مرکبی ندی ندات کے فرسنے کی معلیع صاف ہوگیا اور سبایاہ انجا د ہوا ۔

۱۳ رسسروری :

تیرہ فردری کو برات کا ایک غلز کی سود اگر مہیں ہے آیا۔ وہ دال سے ادم مہر کے بالیں ادنوں کے قاطعے کے ساتھ آیا تھا اور مبنی یرمقیم مسندر جی سے نام کی خلوط وہا ہا تھا تاکہ اس کے ذریعے ہے ہے۔ کا سامان کج سے ہم نے فررا اس کی درخواست مان لیاور وہ انیا سامان ہا ہے۔ ہم نے فررا اس کی درخواست مان لیاور وہ انیا سامان ہمائے ایک آدمی کے میرد کرے خرد قندھارو البس وہ انیا مشاری ہوئی کش کرنے لگا لیکن بہت ہی دج ہان مبارکہ ہوئی کش کرنے لگا لیکن بہت ہی دج ہان مبارکہ ہار کے بعث ہم اس کے مغرف احسان نہ ہم نا ویا ہے تھے لہٰذا ہم نے شائستی سے انکار کردیا۔ رضمت ہوئے و تشاری ہوئی میں لیے مختر قیام کے دوران چر جی مہیں ہے گا۔ رضمت ہوئے و تشاری ہے مہیں ہے گا۔

جنانچ وہ الحظے دن بینی ہم ارفروری کو جی آیا اور دو گھنے بات جمیت کر تار ہا کہسس اُد ہی کے ساتھ بورے سلسلہ کام میں مہیں احساس ہو تا دہا کہ و منہیں کان مجما تھا اور ہم سے رخصت ہو نے سے قبل آج کہسس نے ہماری ذات ور وطن کے تعلق بی کستنسار کیا۔ ہم ہو بکہ میلے ہی سسس کا جواب سوج کھے تھے لہٰ اکیش کرس کے بلا تا تی جاب دیا کہ ہم ایک اوز باب

اے قافد اور کارو ان عو اُ متراد سنجی میرے خال میں ان میں میسند ہوگئی ہے۔ کارنام برعی اور ان کے مہائے بہت سے مسافر وں کو بعد مال و مسائل کارو ان مجت میں اور اس کے بھسس گرسب سال ایک بی سوداگر کا ہرتر وہ اسے قافلہ کتے ہیں۔

خاندان کے افراد تھے جوچند قرون بہلے ہند دستان میں اور ہوگیا تھا۔ وہ ہس جاب مطبئ ہو گیا اور کہنے لگاکہ ہائے رنگ سے بہی طاہر ہوتا تھا۔

درزی ہارے سنے کیڑے لے آیا تو آج ہم إزار گئة اور ہس می گھو سے بھرنے کے بدد دو محنے شکومل کی دکان میں بیٹے رہے بہم اپنے قلاقی میاسسمیں اتنا برل میکے تع اجو مالی سوداگروں کے انداز میں بنائے گئے تھے) اور میں فیصل ڈھال سنگی (ہواکٹر انخد میں رکمی مانى ہے) كرا در اور مصنيك اور احليك كانداز سرخول سے ابناي تقاكر ايك انتان كلى ے دوڑ تا موامرے کاس آیا اور شتر میں مجے سے پرچنے لگا کہ میں تندھارکے ایس عادُ را و بارے رمنانے براب دا کرمی نے منوز سنیعلد ندکیا تھا اور ہنسار کندہ ا بنی غلطی کا اصاس کے بغیر داہیس ملاگیا ۔ یہ نئیر مورے برجیسان کا دار ایمکومن ہے دراسی التي ية قلات يا شهركهلا فاس جو طوحي مي اسس كامغهم ميد يداي سيراب وشاداب ميدان يا وادى كى مغر لهوست كيك أدنى عكر برواتي بعد قرياً أي ميل لمبا اور دوتين مل جراب ادرجس كا بمشتر حصته باغات ادرد كر احاطول بيتل ب - نشر اي مستطيل مرتبي معردت مي بناموا ہے ادر ہس کی تین اطراف کے گرد ایک مناکی دیوارہے جر انتارہ یا میں فنظ ونی سے المد جس ر وصال سو قدموں کے وستفے یہ برج بنے ہوئے ہیں. برجیل اور دیواد مرتفنکمیوں کے لئے بشارسوراخ من سيكن ان مرتويس كبين نفسب نبين بن اور ندمي تنا يمريك اندازى كرم طابق يرث يمتعمرات ان في محل بوسكتي بن يشري وتي طرف بهار ي كرمغزل حست معفوظ ہے جبن برجر وی طور رہے ہادہ ہے اور جے عمودا کا ناکیا ہے کہ سس بہارا ی کی جوٹی رخان فلآت سیگر بیٹی بوحیان محمودخان کاعل بنا ہواہے جاں سے شہرادرمضا فاسنگر



منظر واضح طوريطسسر آلب . مج اندرونى على ديمين كالوموقع نه بل سكالكين بابرس يدعم ملى كى مارتوں كا ايك يا من كم وصمعلوم مواليد - ان كي تيسطي اور وصلوان بين كى حفاظت کے لئے چوٹی مجبولی دیراری میں جرات اعدی دیواروں کی طرح سوراخ دار میں۔ بہارہ ی کے اس صتے کے د ایک برجدار خاکی دیوار بنی ہوئی ہے جس برخال محل و اتبع ہے بہر کے حالت دگیر تلعر بندیوں کی نسبت بہتر ہے اور میر سے خایل میں مجرعی طور پر مة قلومتور يسي مزيد نوت مرحب المحب العجرين وفاع طورر معفوظ رين بنا يا ماسكتا ب اس كا باب و اخلر جنوب مغرلي طرف م اوربيال ستعلاً تعنگيون كاليك صاطبي و مستريونا، شرك ثين درواند من عرفان وتندهاري اور بيلائي كبلات مي - آخري دونو قندها رادرسلير مانوال سرکوں برموسوم بیں اور بیلوخان سے مسرب ہے ۔ ان دروازوں بر معی حاطی دسنے منيتن مي فيل كم اندر ومال سرارے زباره مكانات مي اورمعنا فات مي ال كافست سے زیادہ ہوں گے۔ وہ نیم سوخت اینوں کے بنے ہوئے ہیں جوج بی دھ تھوں یہ فلی ہوتی ہلاور ان برگارے (جونم) كالمستر مواہم بركاياں عوماً وكرمقائ تعبول كونسبت إ د وجوري ملادر ان کے دورویہ یا بیادہ وگرں کے لئے اونجی گیونٹریاں بنی ہوتی میں میکن ان کے وسط مین سکی بدردت حس مي كود اكرك يمينكا عباتا سے اور بارسنس كابد مودار بانى مجى سس مى ركارم ہے کندایہ وبال مان بنی ہوئی ہے کیو مکہ اس کا صفائی کے کوئی سخت انتظالات واحکامات نہیں ہیں۔ ایک اور کل (جرشمر کی صفائی اور آرا مرکومتا ڈکرتی ہے) یہ ہے کہ مکانات ک بالان مزایس کلیوں کے اور کے میلی ہوئی میں اور ان کے نیا جعتے تاریک اور طوالیہ مي - يهل مي ايران اور كابل ك بازارون كى ب صديموندى تقليد ب كيونكروب م فيليف رمنات ان كى دقت آ فرينى كمتعلق برجار أسف كوا" آب سمارے بازادوں يرفيدين ال كري جب آب قند حار اور مرات كے بازار و كيولين ، وبان توساري كلبان حيتى ہوتى بيل در حرجي كوئى مين ميكونهين نكاليا" مين المسس وقت ذكور وبإزار ول كرناك ومعنك سے بخوبی



واقعن عالم المس موزنه كا خاكه ندار اسكا ادر بوج في يجد لياكداس في بات كموري

قلات کا بازاد ہو ہے ہے اور ترسم کے سابان سے موہ ہے گوشت، سنریاں اور وگیر مزوریا تِ زندگی ہر وقت منا سب قیمت پر دستیاب ہیں میب ان کے مقابل بہارای کا ایک چیئر تشہر کو لاند بان دہیا کر آسے اور تشہر معرمنا فات اور با فات کے بیچوں نیج بل کھانا آوا گذر تاہے۔ بانی کا دھالا اثنا تیز اور محربور ہے کہ جو تقائی میل طے کوئے ہے اس سے بہت سی پن مکیلی صلی ہیں ہے۔ کا من جو تقائی میل طار کوئی تا میں واقع ہے جس کے اندر میں کہسس بارہ گزتا ہے۔ بیاں دو تین فٹ گرا دھارا آئید کو سے شاخت ہے ایک میں بھی میں ہوئے ہیں کے سرے اور بہت تیز ۔ یہ بیاں سے ہی جار پانچ تناخوں میں بھی ما آ ہے جن کے سہا دی واسلاء اس سے زیادہ مرکو جشمہ میری دیدو شندیں نہیں آگے نہ جاسلاء اس سے زیادہ مرکو جشمہ میری دیدو شندیں نہیں آگا۔

ایک فیام قابل ذکر بات به ہے کرمیٹے کا یَانی خُولُی نالیوں سے نکلنے کے بسید ورمی آفتا ہے کے بعد کا سے انجا خاصا نیم گرم ہر اسے اور میم کیلیخت کرمینڈ امہوم بالمسّے ور سارا دن محند ابی رمبسلہے ۔

بن مجنیا ساس اصول بر بنی ہوئی ہیں جو بوجہان میں مرقری ہے اور عن کئی کائے کے عین نیے واقع ہیں یا وہاں جہاں سے رتی ابنار نہ ہو توصفو ہی آب سے کہ اس بہت اور میں ایس کے عین نیے واقع ہیں یا وہاں جہاں کے زور کے مطابق برمی گھٹی رہتی ہے کہ بنس ایرت کے کھیلنے کی وجہ سے دھار سے بھیل مباتے ہیں ترمی والے بہتے کو بانی کی سطے کے کہ الحوالے پر بجور ہوت ہیں ورنہ دھاراتو اسے بہت ہی تیز مبلا وسے یعن میتیوں میں فالمتو بان کلئے کے لئے ایک میں متاول راست می بنا ہوا ہے لیکن ہمن کی کومل کرنے کے لئے مور اُ اُ کور و

والدف لطایا تعاادر بر اشجار بهنوز عمیل بذریب و در مشرقی آب و به واک مام بجل بخترت بیدا کرت بی سیکن چر مکد به مومنوع میرے نقشہ کے مطابق مجسی اور مگر کے دے موزوں ہے ابدا میں ہس رینورونکر نی اکال متوی کرتا ہوں و

تلاّت کے باشندے میار طبقوں سے تعلق رکھتے ہیں بین بلوج یا ماہوئی، مہندو افغان اور دہوار اور مین کمر کا کا ماہد کی تقسیم ورقباً کی تقسیم ورقباً کی تقسیم اور دہوار اور مین کمر انجھوم اول المذکری تقسیم ورقباً کی تقسیم اس کا کا ماہد اس انگلا ماہد اس انگلا ماہد اس کا کا ماہد اس کے منہ وقعیت کو دن گا۔



باسبهارم

بوج _ برى آبادى كانام _مبهم اخذادر آرئ معروضات _ اعلى طبق بلویج اور براہوی ۔ قبائل _ نفتیر در تفتیم - نام -کہاں سے - تمیز اہمی - برجوں کی زبان -- ایانی (فارس) سے مشابہت - تغفظ _مفتن کی رائے کی دج مات - برا ہوئی یا بابوتیون کی زبان _ نادسے عدم مثابیت _ منعلی _ بنیابی - اور مال اک نقشهب مخلف مِشْنات - كبال-انتاه- برع تبال - نام- نامروق - خطر مكونت مدند أورى - فردارد _ تينول ك ذيل حقة مردار بهارسي قبائل نا ہرد نی-ان کا بان مضوص سفت مان بہادر ۔ وحتی انفرادی چری سے نفرت __ در ارك عادى _ كسس يران كم مذبات _ چياؤ _ زويت مرداروں كم كم ك تحت _ مسلكا طريقه _ فوراك _ ما في ما موابقي كار _ حله _ حيران كن ينت ار _ ملقه بندى _مقعد _چاد كاخطرة عظيم _ تيبر مكنه _فيريح يشبوت - دندادر الرج مظى طبية _ اوط مارك كم عادى - ومرفي ليتين-معنعت كى قياس آرائى - اسس كى دم - نابروئوں کی تائید - نیز ن طبقوں کامقابد - رنداورسی خت مانی میں ناہرد تبوں سے کم -- آب دہم اکی اڑ آفرین_ قباس ۔ رنگ _ رنگسی مشاہیت _ نامرو لکے ممیز _ ينزل بتنون كاخاكم مارير _ ندمب _شيعروني _معتنف كرك _ قابل ذكرمهان نوازی _ بچری رنظ میه _ و فا داری _ اطاعت گزاری _ اس ک دم یو

عادات - چروابوں کے گدان یا نجمے - تمن یا گاؤں فیل یامعاشرے - مؤخرالذر کا اتبار بذر بعر سوابق - تبدیل سے گرا وکن - ایک کہانی سے آشکار - گدان شینی سے آشنا _ موسر الله مما ندن كالمستقبال - تقرب كتفسيل - بوحون كاكابل - تب كورشي _ قاربازی _ نفرت نگیز مادات _ شراب مے اجتناب - خدراک گرنشت _ شكار _ سبزيات _ رال _ كمان كاطريق _ تقداد ازواج _ اكتزز باده _ _ مثالیں۔ مورتر ں کااحترام ۔ با<mark>ہرائے کی امازت ۔ مدود ۔ غلام ۔ ان کاحبول ۔۔</mark> ان ير مهراني - بيل وفعالم المركب - مسسمى تنبيل - ثبوت بدريد كهاني - لاس معی سے سلوار ۔ و ی سرواروں کا کسس سے غربا سے درتوں کی برشاک س حبم کوفش عریا نی — دوشیزا دُن کے بل — باندھنے کاطریقہ <u>برامی عور میں —</u> باہر نطح وقت طفون _ گریس ایسانہیں _ نبرت _ ساہی کے آلات _ تطبیع م - انداز جنگ - آلات - كال سے لئے ماتے ہی _ دلسي ساخت _ تفريحات · نشانه بازی - شرکار - کتو سے شرکار - بیانی سے شرک سے نسزے - ههارت <u>- نیزه بازی - طریقه - خلاناک - مزدرت یک و دو</u> باتی رسومات ___مسلانوں مبسی _ فالحر خوانی _ شب بداری سے مقابلہ _ شادی کی رسوات _ ا غاز سانگ استنی مامیت - ندران - بورا - ایمی سول - تقریب -دولها كاردب مابعد يخت كل بهر معتن كرائ تمرو كردار _ نسوانی عزت میردی ندمب - قرانین - منالین - خطرناک ازات شا ذ ___ را ہوئے۔ قائل خیل سفانہ بدوس وگ سخن مان خطو خال میں بوج اسے مقابلہ __ منے _ وشکاریاں _ خوراک _ بسارخوری _ گوشت _ گوشت خوری کو ا گوشت معفوظ کرنے کا طریقہ ۔ بے صدلندیز حضائلتی اقدامات ریاموئی وفٹ دار __ سمان بزاز ممنتی مستف کا ان کے کوار کا مقابلہ مطبیم بہادری سے سروار وں سے



بوج آبادی کاجر وائم ہی بکرشا برصاف گرئے وائے وکہ المان کا دی کا مریح وکہ اجا سکتا ہے کر ہیں۔

ہوجیان کی آبادی لیے وگوں پہلے جن کا ماخد مہر ہے اور جن کی تاریخ دیگر ومشیانہ قابل کی ماند

دوما نوی داست انوں اور حبرت انگیز فسوں سے اتنی مکوئے کہ مجے ایک یا دومرے کرہ بالیتین

تسکل دیا ہے حد کل نا برت مجا سے وواج سے طبقوں یا حقوں پہلے والیہ وعظیم و علیم و بوج اور

راموی کہلات میں اور یہ دونو ہے ساب قبائل می تقسیم دیستیم میں جن کے نام مولی زین وا تعالیم سے ماخوذ میں اور ان کی دوسمیمیوم کر امراس فائمین ہے ۔ عام طور پر ان کے خام ان کے عذوم مردادوں یا آبائی ملاقوں یا دوایا سے اس پر مینی میں ۔ ان دونو مقدر طبقوں کے درمیان طغرائے احتیاز ان کی زبانیں اور شکل و شامیت میں اور سے می کرئی فنک نہیں کرم کے حمر مراس کا مقابل کا مقابل کے میں ان دونو مقدر طبقوں کے درمیان طغرائے احتیاز ان کی زبانیں اور شکل و شامیت میں اور سے میں کرئی فنک نہیں کرم کرئی فنگ نہیں کرم کرگے تھم

قوم موگوں میں زبان اور حنط وخال کا ایسا اور اتنافرق شاید ہی کہیں اور ہے گا ۔ بوجی ما ماجیکی میں موجودہ فارسی کے روزم والا رنگ یا جا آہے اور کم ومبیش اس کی آدمی لفت اسی زبان سے ماخوذ ہے جرا کی مسنے شدہ اور نا قابل ومناحت لمغظ کا بہروب سے ہوئے ہے لیکن صوتے ما ثلت اتن ہے کہ ال لوگوں کے درمیان سفر کہتے ہوئے بیں نے محض اپنی فارسی دانی کی وجہ المتاب اتن منلف ہے كہ جھے سنى فارسى دوزم و كا شائب كسد بالبسسى قديم مندوی الفاظ کا کا فی حصتہ ہے جوان لوگوں کے تاریخی بیان میں خکور سوگااور جوسماعت کو ينان الأويامين ووزمان جرمندوستان كحقه موسوم رغام ولم ماليد. ان دو نوطبقوں می لوگوں کا ناک نعشہ اکثر و بیٹتر ان کی زبانوں کی ما نندغیرشا بہے بشرطب که وه این این مگرطلیده آباد ا مداد کے دارت موں سین بحشرت ایمی شاد بوں کی دمیسے ان دونو کے مخصوص خصالق کیے ہس طرح عمل لی گئے ہیں کہ بہت سے خاندانوں باکہ پرسے کے مے تائل میں سامنیازات کرمٹ گئے میں لنداان کا ولادا کے میراطبقہ بوقت ہے جرشامد ناک نعشہ میں لینے آبا و احداد سے مولی تفاوت ہی رکھتی ہوادر ایک یاد در کے طبة ين شابل مو . مين ايك فديم ألجن دور كسف كه عديد وسرانا مزوري ممامون المحرمي آيادي لموج بي كملاتي معضواه وه ايك طبغة سيم يا دومر عص سكن مونكمان بر الك الك مزركيا مائة كالنذا ميه نده لمن يارا مول كيميس كأرمول كا-اس چیپ مرمزع رمے مبتی زیادہ سے زیادہ مسترقہ وموثقہ معلومات مالی موتیں ان كر مطابق بوج بهلے بہل مین عظیم قابل موسومہ ناسرو كى و ندا ورتھى سے برآ مر ہوئے -

اے یں بہاں مرضمون کا کا سے ذکر کر رہا ہوں ورنہ میں ان دوفو زیرموا ذندنا ولا سے کیسال موریر المد ہوں۔

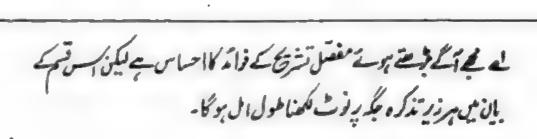
اقل الذكر ما ناہرونى زما ده تر برجب ان ك اس صقر من آباد من جرسى اكر كرا كون ہے .

ان ك خيل ما معارش فلات ك شال مغرب ميں ايك گاؤں نوشى اور كاك سيسان مي ميں ، ديگر دونو قائل رندا در كئى مشرق كى طرف ك نشيبى علاقد كى گذاوا ميں آباد بہي جم بہار دوں كے دامن ميں ہے اور خبرال وہ منتقب ادوار مي مور كوان سے بہار دوں كے دامن ميں ہے اور خبرال مي ميان ہوں منتقب اور المي ميں اور الله ميں اور الله ميں اور خان قلات كى رعایا كى حيثيت سے جون يا كائت كاروں سے كي كذاوا كى شال مشرقى بيار فروں ميں مي دہتے ہيں اور قلات كى رعایا كي حيثيت سے جون يا كائت كاروں سے ميں اور قلات كے شال ميں اور ميں اور كي كذاوا كى شال مشرقى بيار فروں ميں مي دہتے ہيں اور قلات كے شال ميں كي دہتے ہيں اور قلات كے شال ميں كي دہتے ہيں۔

نامرون تبیلک دیل صف اکو بارس میں ادر ندول ورگسیول کے ان سے درگا سے می بہت بہت زیادہ میں ان کیسٹوں میں سے مرت ان قبائل کی ایک فہست نیجے دے رہا ہوں جن کی اور جن کے مرداروں کی میں نفیدین کر مرکا میں ان میں سے چند ایک کے جنگ آزماؤں کی اعلانبر تعداد کا مجی مہت ذکر رہا ہوں گومیرے خیال میں میرکا ن

مدتك مبالغه أميزه





نامروتى بلوج قتبائل

| | | | _ |
|---|----------------------|--|------------------------|
| | منرواد | تغداد | |
| | فراب خان | 4 •• | ا رختانی |
| | ميرث ومواد | ro. | ۲ ماجیدی |
| | | 10. | م فالگ |
| | ألفت خان | ۲,۵۰۰ | م گرد یا شهیدی |
| | تنا بسوارخان | ۳۰۰ | ه منگ یا مند |
| | تناه وابغان | 4, • • • | ٧ أرباني |
| | علینی خان | | ء منب |
| , | المراجة مب مع المامة | ر کا سروا و نبرا دل سے تعلق رکھیا ہے اور | . مسر مبقه یا حقته |
| | بعن واب مان العبير | سے نامرون سے میرکئے جانے ہیں۔ | عام فرل عال مي اسي نام |
| | | بندملرج قباتل | اقدار برائے نام ہے۔ |
| | مرداه | تغداد | 1. |
| | مردارخان | A | و رندانی |
| | - | 4 • • | ر غلام لونک |
| | ميرصاحب | p | ٣ لغ . |
| | | A * * * | م مُعِنبان |
| | فنين الترخان | 4 • • | ه دناری |
| | 49 | 4 • • | ۲ پُٹر |
| | | | |

| مرداد | تقسداد | <u>(i.</u> |
|-----------------|--------|---------------|
| فينابئرنان | 4 • • | المستحدثي |
| _ | 40 | ٨ حبرتي |
| - | | ۹ ژومکی |
| برسيف ادبي | 9 | ۱۰ تبیدی |
| | ۸٠ | اا دوا کی |
| ميوټس | 1, | å1.6 14 |
| ثابت ظان | ۲, | ۱۳ هرانی |
| شمشيرطان | 10. | ۱۲۰ کلومه |
| مربب | | ۱۵ میانگیہ |
| كندرفان | 4 | ۱۷ فرکشیردانی |
| | | ا گبی |
| 100 | | ۱۸ مری |
| نتر ر فنخ م خان | ۰۰۰۰۲ | ۱۹ گورمیانی |
| | 7,0. | ۲۰ مزادی |
| - | ۵٠٠ | ۲۱ دریشک |
| مجالافان | ۵,٠٠٠ | ۲۲ لعث دی |
| ورسان. | 1, | ۲۳ کرو |
| | 1,0 | ، ۱۲۳ ما جری |
| است کرخان | 1,0 | ۲۵ مندستری |

مگسی بلوچ قبائل

| مرداد | تسداب | U. |
|--------------------------|--|--|
| سجفر خان | A) - • • | ا معی |
| ت أم خان | ۲ | ۲ ابرو |
| علام محدخان. | ۲۰٫۰۰۰ | ۳ لاڪري |
| على م | 1, | ا انهی |
| طِال خان | γ | 60 600 |
| دريا فان | economic Talla | ۲ اُزن ا |
| EUA | 1. 1. 9. 5. 7 . 1. | I des a |
| - , | ۲, | ۸ جنگی |
| ور مثان کرینان | 4 | ۹ مستلدرال |
| كريم خان | 4, | ۱۰ مُوسانی ا |
| | | ال محکوانی |
| | | ۱۲ جران |
| - | | ما میسوالی |
| ∞ | - | م مان |
| • | # ~ | ۱۵ ترمبندزتی |
| المرة في ما والمع ما الم | مرفه : كريال مح كذاه الحريثا | الاجتدادة |
| ال محسيول كاسب حن كاذ | ي نو ندکوره مالاقسب کل کچ گندا دا کے شا محاس طبقه میں کچیرا در قباً ل بھی مہوں ۔ یہی حا | رند جویوں سے ہم علاقوں میں آباد میں جمکن ہے |

صور سندو کے بال میں آئے گا۔

نامرونی مورا اورموسموں کے تغیر ات کے خوگر اور میمدنوعی حفاکتی کے عادی ہوتے ہیں۔ وہ موت میں ہوا البی اس وہ موا اورموسموں کے تغیر ات کے خوگر اور میمدنوعی حفاکتی کے عادی ہوتے ہیں۔ وہ موت سے نہیں ڈرنے اور جنگ میں میت با مروسی سے نہیں بنز طبکہ ابسیا سالاد میتر موج انہیں دارشیا حت دینے کے مناسب مقام ہو ہے جاہے۔ وہ قرا غین اور النانی احساسات سے دارشیا حت دینے در انٹر اور النانی احساسات سے میرب اور بر مناکسی کے مناسب مقام ہو ہے جاہے۔ وہ قرا غین اور النانی احساسات سے میرب اور بر مناکسی کے برائے میں علاقے کر تاخت و تاراج کو استے میں اور سے میں اور سے برائے وہ ایک برائے در انٹر دہ ایسے مواقع پر انفرادی طور سے برائے مورشی اور نے قید کے افراد کی مورث کے برائے وہ میں کہ در ایک سے مورث کے برائے اور کے در برائے میں کا کرنے الاسک کے در مورشی اور نے قید کے افراد کے اور کے در برائے میں کا کرنے الاسک کی دھرے مورث کے مورث کے مالے انار دیتے ۔ گائے در ان در ہے ۔

سغیرتارن علے جن بی سے وسم والا ما ابندا به ان کے لئے درایہ امرا و اور کا حابا ہے۔ بہان جاؤ کہلاتے ہیں۔ قراق مر داروں کی درایک اور فاص بر مرکز وگات میں لہٰدا به ان کے لئے درایہ امر فی میں ۔ قراق عوراً ان العنی مجرور ترش بنیرا در روقی الاذبر و مجرات میں اور فاص بر مرکز الله علی میں بانی مجرحب منز درت میں ساتھ رکھتے ہیں۔ وہ محراق می دحم بعد وہ دوار ہوتے ہیں ادر جا وک مقام ہے جند میں درے کا مسلسل بھتے ہیں۔ یہاں وہ محریک یا غیرانوس مگر پر علی سے ایک میں ادر جا وک مقام ہے جند اور شرک آرام کو سکت ہیں۔ دات کے وقت وہ جر سوار ہوتے ہیں ادر جنہی با شندے آرام بذیر ہوتے ہیں اور جنہی وہ آتش ذنی ، تا و کا ری اور جو کچے لئے انتہا نے میں اس وقت یا بنا حمد تروی کو سے میں وہ چاؤ کہ میں ایک میں دو تا ہے میں اور جو کہا ہے گا دو میں اس وقت میں اس وقت میں اس وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت میں اس وقت میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت کے میں اور ہو کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت کی اور ہو کہ کہ ان حاب کے وقت کی اور ہو کہ کہ ان حاب کے وقت میں اس وقت کے میں اور ہو کہ کہ ان حاب کے وقت کی اور ہو کہ کہ ان حاب کے وقت کے میں اس وقت کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کور کی کے کہ کہ کے کہ کی کی کہ کور کی کے کہ کہ کے ک

سنبالے میں اہر ہیں اہذا ہر آ دی دسس ار وا دنوال کوسنبالناہے۔ اگر مکن ہوتو دو اپنی آ مد

کے راستے کی بجائے محمی و درسے رائے ہے درسی جائے ہیں ۔ وورس رائے سے جاہئے ہیں

لوٹ مار کا د دہرا ا مرکان ہوتا ہے اور تعاقب کندگان کو بھی گرا ہ کرسنہ کا ذریعہ ہوتا ہے گر
مؤخر الذکر کی زیادہ تعداد ان کے اس حربے کو ناکلی بناد ہتی ہے۔

ساؤكا برمال منتعف لبرج حياة كارول منع بأياب ادر ظامر سے كريمان وكون كالمهدى بهندس للرعومات كرونت ليف ما عبول مع مرا در بجير مات بي كرات مات بين انك باته إون الله مية مات بين اورتقل النب ببت بدرى سے انہیں مار ڈالتے ہیں۔ کچر دُو بدواڑائی میں مارے جاتے ہی اور معض تعکان اور بے آراجی كى دجەسے ختر ہر جلتے ہيں - لبندا مرا لفتين مال عنميت مي برج ل كو دُوں مر كمجت ہونے يہ آماده كرسمة الم المستداليا موتاب كدوكون كربيط سے خرمومان سے اور وہائيس يساكن كاندال تركية بي ان برس كو جوم ويطور كامياب بوت بي ورعى مشكل ان أونوں كاخسارہ بوراكرتے ہي جرچيا دُ كے دوران بااس كے بعد زيار نی كاركی نذر ہوجاتے ہیں جمع کمبی ڈاکواین دلیری می خوب التر ریکتے بی اور الب خان رختانی نے خود مع يما كرأس في الما في موسلاك المحادثين مع بزار دويد كما وي غلام أور وگر ال غنبت بطور حقد ومول کے ج ایب وحش کے کمتہ نطرے فامی بڑی رہے۔ رنداور علاات والموار اورطرززندكی مین امروموں كانسبت أث اركے كم عادى ملب كن مربقين سے نہيں كيد سك كرا يد خان قلات كے خوت كانتي سے يا انہوتن و غارت سے پیدائشی نفرت ہے میرے خیال میں خان کاخوت زبارہ مؤزر رہاہے ۔ کیونکہ مزاری ، درکشک ور ويكر رند قبائل جوبهار يون مي رہے مي اور خان كيسكنجر اقت ارسے لا بر من مسافروں ك قبل وغارت ك زمايده مركمب موت بير ان كابكشست فنون نامروسون سعى زماده قابل خرمت بے کیو بکہ ناہرون مہیشہ انے آب کومہا برا واصت برمر سریار سمجنے میں اور مذکور بالا



چیاد گریاای کالمی افہادہ مے۔ ر نداور کی قدو قامت میں نا ہرو تیوں کے مثابہ میں ادرانہ کھیل کے ناک نقشہ اور جرب وہرے کے مالک میں کئین وہ ان مبسی جاکشی ادر محت سے ان کے موجودہ علاقہ کی آب وہما نے انہیں منعمل کرنیا ہے اور وہ ہس قرت مجم و ذہین سے فووم ہوگئے میں جومور کران کے قیام کے دوران انہیں فیصیب بنی اور جو اب میں بیاڑی قبائل ذکورہ میں مدر می اتم موجود ہے۔ وہ نا ہرو تیوں کی نسبت سانے لے دنگ میں جس کی دوران انہیں فیصل کے جس جس کی دوران میں موجود ہے۔ وہ نا ہرو تیوں کی نسبت سانے لے دنگ میں جس کی دوران سفر یا بہند و کست ان دو فوصیوں یا ان سے ہم آمہ مونے والے قبائل کے جمآ وہی مجھے دوران سفر یا بہند و کستان میں والین کے بعد ملے ان کے عادات و اطوار اور شکل و شام ہت میں مجھے کوئی خاص فرق محکوس نہیں ہوا ۔ ایک اجنی توان سب کو اطوار اور شکل و شام ہت میں مجھے کوئی خاص فرق محکوس نہیں ہوا ۔ ایک اجنی توان سب کو ایک میں ہوائی کے دوران ان کا باہمی قنا و مت بیان کوٹ کا مرقد میں دہ مرشتہ کی آبال بوری گزار کا خاکہ ہی جاری رکھوں گا اور ان نکات پر زور دوں کا جن میں دہ مرشتہ کی آبال بلوری گزار کا خاکہ ہی جاری رکھوں گا اور ان نکات پر زور دوں کا جن میں دہ مرشتہ کی آبال بلوری گزار کا خاکہ ہی جاری رکھوں گا اور ان نکات پر زور دوں کا جن میں دہ مرشتہ کی آبال بلوری گزار کا خاکہ ہی جاری رکھوں گا اور ان نکات پر زور دوں کا جن میں دہ مرشتہ کی آبال بلوری گزار کا خاکہ ہی جاری رکھوں گا اور ان نکات پر زور دوں کا جن میں دہ مرشتہ کی

موم ہوسے ہیں ... مغرب کاطرف کا مجند مستنیات کو حجوز کر وہ ندمہب کے محافظ سے متی مسلان ہیں اور الرشیع سے سخت مستنظر اور ان کے کٹر دشمن ہیں۔ اور طرحیب آن میں شیعہ بن کر رمہا عیسا تی ہی رہنے ہے مجی زیادہ حفل ناک ہے۔

ایک بیان فرازی منرالجش ہے اور علی سے موایت کا کے ہرات میں میں خواست یا مرحد میں کا دوایت کا کے ہرات میں خوات میں خوات یا مردوات میں خوات یا مردوات اور اگر ایک د فعہ دولی کی درخواست یا مروت

اله سنّی و مسلان بی مجانخفود کے قانول مائیں اُر اربد بعنی حزت او کر اُر حزت اور کر اُر اور بینی حزت اور کر اُر منان اور حزت ملی کو مجنتے بی حب کے شید مرسن حزت علی منا کو ان کے بعیبے دارد ہونے کی حیث سے حقد ادار کر دانتے بی ۔





يراس ياه دے دي تر دوالے نبحانے کے اپني حان برم كھيل حاتے ہيں وہ برمنا ورفست اور پیرتیسے اپنے سرواروں کا حکم مانتے میں بسکن میرے خال میں یہ اطاعت گذاری اس کے ہے کہ دو مکم کی معقولیت راعما و رکھتے ہیں اور اپنے قبائل وقار کو قائم رکھنا ماہتے ہیں جربہت مد تک سرداروں رمنحر ہو آہے ناکہ بوم حُرمت وعقیدت کیونکہ میںنے کئی بار د کھیا کہ وہ مرداروں کی موجود گی میں مجی ان کے اخت بار کو ضاحر میں نہ لاتے ، عا دات وا طواد کے لحاظ سے بوج مجری طور رسسانی میں و محرا کدانوں میں رستے میں مو کالی ادن یا کو درے کمبلوں كا بنام ام وتام اوركز بالمرس كي شنيوں كے وصائع ير وال كر بناياما تام ان كدانوں كا مجرعة تن بالخادُ ل كملانا بالرسب كم باشند عنيل يامعا شروسفة بي عب كى مبنيت زكير س ظاہرے کہ وہ ایک ہے تعبیر میں مے شار موسکتے ہیں بھے بتہ سے کر نفب درجن مثالوں میں ومبیس یا تمیں سے تھی زیاد و تھے ان می باہم مست یاد نفظ خیل کے ساتھ کوئی اعزازی بق جعيد اميري، واوُدى ، رواري وليك ركاف في المات كابابات بيم ميم سري لل (شريعانه ماند) دا دُدى خيل (داوُد كامعاشره) دينيره دغيرو - قائل كي خيلون مين لون تقسيم ايسسطي جيم عبر كو ریتان کرسمتی و بالفسوم بسن می کدان کے میہ سیازی القاب نقل مکان کے ساتھ سانھ بالت رہتے ہی مشق مب می محرا کے کنارولینی وشکی میں مقاتی فی میا دولل دور ایک میٹل راہوی (من کا ولمن مالوت تعلات کے جنوب میں ہے ، خیل نظر آیا ، ایک قبالی سے اُس كا تبله برجها ز اس في مينكل بآيا اورخيل برجها زون كي جواب ديا بعين زشكي ميل ما ذرت كي كا معاشرو- به درست سے کد معن لموج حضوضا ناہردئی حیوں کی مجلت کے مکانوں بکر قلعول میں رمنالسندكرة بي اورمغرل الحبسان من تواليه منافر عى ديمي من سة بن كراد حافيل گدان شبن ہے اور آ دھا مجونٹر توں میمتم میسے خال میں مردی کی دھ سے مکانوں کو ترجیج دى جاتى ہے۔ ان کے بان مہانوں کا سنتقبال سادہ لیکن موٹر ہوتا ہے ۔جب ایک نووار دتمن می میجت

ترمهان فانه (جوبوجيسة ن كرم ان كرم اتعبيم مروديه) كه دردا زميك سلم ايك درى مجانى ماتى ب اسك فرابى بعد مردار يا سرر ا وخل آئات ادرمهان سے بفتكيرى اور وست بری عدده این آدمیوں کو اس سے طاقاب ادر مہان کا بات انہیں تھا آہے جے وه اپنی بیشانی سے مطے اور مونٹوں کا برسہ دیتے ہیں۔ بہاں کے استقبال کامل خاموشی میں مؤناب - اس کے معدط نین سیسے ماتے میں اور مرواد سے نما طب ہوکر اس کا حال يرهيآ ہے . وواددمول كم كابن اى لاجاب ديا ہے . ميردواس كے خاندان وا ماب ادركس كموجود آدميول كامحت كايوجية بعص برمهان أن كاطوت كممة باع دوه خرب ك اثبات مي سر بلات مي ركسيطري مهان سردار، أس ك فاذان ، في ميروكارون اور دوكستون ك خيرت برعية به ادريق يرتع ميسخم برتاب . فطرتا بوج انتها لأكسست لوگ میں اور اگر وہ کسی مرعزب مشغله میں معروست خربوں توسارا ون گدانوں میں محوہتے پوتے، متاكويية ادر عُرا كھيلة گذار ديتے مي ببت سوں پر تو انبي خدى ادر مباكس خدى كى بمي لعنت سوارسے میکن مسسری دیروشنید میں کوئی شراب نوش نہیں آیا جمتینت بہے کہ وہ بادہ نوشی کی منت سے امون ومعتون میں ۔ گندم اور جوار کی روٹی معاول محجد ، بنیر ، دورو مِمُّا اورزمسس م أنهب مدم ورفوب مدر شور مالحب من مرخ من اور دركرمساله مات بوت بي ، گوشت دب عي انهي ميتر جومشوله بشتر بي اور شكار كا گوشت ، سزيان لخوس لہن، پایز اور مال کے پردسک بیتے اور ناج در کمن یا کمی میں مجون لیتے ہیں، اُن کے السنديه واشائے خددنى بى - دو محرا ايك ادوبويوں كے مالك بوتے بى اور ان كے مرداد ماسك لين يرسراس ان كى ممنى يمنصرب ميسف كرين لوكون كود كيمام كركسات یا آئے میریاں زندہ تھیں اور رختانی مردار عواب خان نے میرے اس کے مدرمقام کے دوران سولېوس شا دى رحياتى . وه اينى مىتورات كا احترام كىت مېرىكىن دەسلانوں كەسوا داعظى كائد غیر محرموں سے اُن کی روپوشی پر اتنے معربہیں ہوتے گر وہ ہر و قت اُن کا باہر معیرنا پہلند

مس کرتے۔

برجوں کے باں دونو اصناف کے بہت سے غلام موتے می جوچا و کا تمرہ مراب کن ان كا أن مصنعقانه اور فراخدلانه سلوك طمانيت تحبيل سب مشروط شروط مين و ووالني ألمج منسيب ترين خلائن سمجتے من اور سخي بات تربيہ كدأس وقت اُن كے سانف سلوك مبي محنت ناروااوررُوج فرساموتاہے . أن كا أنكموں يريتي باندھ كر أنہيں أونٹوں كاوريا بدھ دیامایا ہے تاکہ ان کی والیس کا امکان ہی نہ رہے۔ مورتوں کے الل اور مردوں کی داڑ ضال محی مؤند دیے ماتے میں اور ان کی جڑی مجی ایک سفون سے خم کردی ماتی میں تاکہ وہ اپنی آبائی مرزمن میں جانے کامومیس می نہیں میکن تھوڑے می عومہ بعد وہ راضی رضا ہوجاتے ہیں۔ اور بہت وفا دار فادم بن جلتے میں - میں ایک کہانی کے ذریعے آ قا اور غلام کے تعلقات ک زمیت کووا منے کروں کا بحیثین کسٹی نے روار نوشکی عبدل خان رختانی سے منظم کرتے مرئ اظهار ميرت كياكه است سارے غلام بلانگان كيونكر التي محنت سے كام كرتے شعے۔ أس في كما" وه كون ذكري ؟ أنهي كيك دير افراد خاندان كاطرة كرف وخراك در منوک طباب اوراگر وه ممنت خری تو ده مانتے بی کرروالی محباب برگ اور انہیں ادر بم سب رسل علیف ہوگ ۔ بہات میں ان کا اینا مفادے کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ نے جو کھ ہے اس کا حصر وہ مجی یا تیں گئے ۔ کیٹن کرسٹی نے ان باتوں کی معقولیت سے اتفاق کیا لكن كماكه و ورث يد مجال ما فالمستدكي ورسع مرداد في جواب ديا مركز نهي ! وه التعظمند مي كرمر كزايسي وسنت نهيركة - إدلا وه اپنے علاقے كاركست من نهي ما ليكن اگر وه جانتے مجى موں تروه كيوں رئيس مانا ما بي كے ؟ وه بيان مبت خش مي اور بینتر ونیا دی تفکرات سے آزاد میں اگروہ اپنے گھرر ہوتے تراسسے دوگنی محنت کرنے اور مير ، وفي ، كيرا اورمكان ك مجمير على موسنة ، مرجوده حالات مي وه ان عزوريات كالغيل مج سمجتے میں مختصراً ان کے احساسات کا اندازہ الگ فیک گئے میں تمہیں بتایا ہوں کہ اُن میں



سے کسی کو بدرین مزاجو سم مصلتے میں یہ سے کہ سم اسکے کام سے فروم کردی ۔ سلوجوب كاعدام لباس ايك كودرى سفيديانيلى كيليكوكى فيعسموتي جوسينے پرجودہ النج کے قرمیب کھی ہوتی ہے ، ملکے پر متن ہوتے میں اور کھنے سے مجی نیج ككمبي موتى ہے - ان كاست وا محى اس كيرے يا دهاري دارسوسى كى بنى ہے ادر گنوں كے الرواس بعبين دالي ماق بي . ومليغ مرس بمبينه اور صرف ايك هيو السيسي يا سوتي سلى بۇلى لۇلى يىنى بىل جوان كى كائىرىكى غىن مطابق بوقىسے - يورى لاس مىل دە اس کے اُور منیلی یا جارخانہ دار گڑی با ندھتے ہیں اور اسی رنگ کربند اپنی کرے گرد با ندو ليت بي - مرداد اور ان كرات وادمروى كيموسم مي جين كي النبل بين لية م جورون سے بری ہوئی ہوتی ہے اور غرب لوگ باہر جائے وقت بری کے بالوں اور مجمیر ک ادن سے نے ہوئے کیوے کا إو دو کوٹ بہن لیتے میں مورتوں کا لیس مجی رووں کے لباسے مِنْ جُلْاہے لیکن اُن کی میں عمواً سُوتی ہوتی میں اسرے یا میورے رنگ میں رنگی حاق میں۔ ایٹر یوں کے کمی ہوتی میں اور کینے کے نیجے سامنے کے کئی موتی موتی موتی ما چونکه ده ان کی سیم مینتی لنداان کے جم کانی مدیک نظراتے ہی ان کی تلاری عرصن ورى مديك جورى موت مي آدركيشم مارستم اورسوت ك طاب سے بنائ مات من - شادی اور فیرشادی سنده او کیاں انے الوں کو نہا سے خوب با زمتی میں - وہ انہیں منتقب الفوں می تنسیم کرتی ہیں اور انہیں سرکے گر دیل مستے ہوئے ان کے مبر وں کو اكي كره كامورت مي جرتي رياند وليتي مي . يركره مبيت مان تحري موتي العلامي في كني د فعر تعور الصلا المعلم المعلى المراح ورس الني مرون كرورو ال المعنى من جن ريشيم يا أون مح ميول كانسط بوت موسة من جب نوج ان ادر بوطع بورتس إمر نكلتى بمي توده لينے چېروں كوايى دھانسىكىتى بى كەنظرنى تىرلىكن لىنے گرول مى داس با نندی بکد رو بندی کی عادی نہیں اور حب میں نوشکی میں مقاتر میں کمٹ رمزار کے گلان میں

ما أنما حب أن أيرا فاندان مرحرة موّاعًا.

برج مسبابی مرتائی ہم تو دہ بہت بار موب ورمیت انتیسے رہوتا ہے۔ اس کے یاس تورث واربندوق تلوار نيرو ، خغراور دهال موت من اور ان معلاده مبت سي ارد كر دبال ر سنگھ اور تعمیلیاں ہوتی ہیں جمیلیوں میں گولے محولیاں ، جیماق ، آٹٹ گیروستے اور دیگر جبی آلما بوتے میں جرلام ریائے امیا فاصا زیر بار رکھتے میں کی دواس کی یہ وا ، نہیں کرنا بکر جنگ آزاکی قرت کا زازہ سے حظی سازوسامان کے وزن سے مگایا ماتے ہے۔ وہ سب کے سب کے نشانہ باز برقے میں النواجنگ میں جاں تک مکن بر دُوبدو لا ان سے گریز كستة بيليك حب كول مياره كار ندرب تروه اياك لحريبيك فية مي بإاين موارى ے اوسٹ یا محورے کی ایک طرف لٹا دیتے ہیں . ان کے بہترین اور مرفوب ترین آلات جنگ بیرون ساخت کے میں وہ قرمے دار بنادیق ، اواری اور خبر ایرانی یا خراسانے یا مندوك أن ليت بي ، وماليس مندوسان موتى بس اور نيز السندهي ، تلاست ميس ترد کاربند د ترن ، تلوار ون اور نیزون کا کسلی خانہ ہے دیکن وہ خان کے لئے محصوص ب مين في ان كامناعي نا نفس اور بدنيام عساوم ميون -بلوم ل ك تفريحات أيسى مس مكيسي إيك وحتى اورغير متمدّن توم مصمتوتي موسكني ہیں . وہ ہرقسم کے میدا فی کمبیرل کے ب مدشوقین میں اور ان کا کا فی وقت نشار ان کا بدق سے شکار اور (کے سے شکار) عمد گذرا ہے۔ مگ دوڑے کے وہ اپنے مجورے شکاری كتوں رہبت توقر دیتے ہیں۔ ایسان ایک ایک شادی كتا دو تين اُونٹوں كم ان سے بھي زياده قیمی مجامات ادر مجے بتایا گیا کہ فان قلات نے توایک کتے کے لئے مارسورو میری ج

کیے۔ جاند ماری کوندے بازی کشتی تلوار بازی اور نیزوانگنی می ان کے بیند پیمشاغل م^{اور}

له بياس أوند (باؤند = أعدروك)



بوچ ل کی شادی می رسومات سو کے چذم عولی جزئیات تمام سانوں کی رسومات سو کے چذم عولی جزئیات تمام سانوں کی رسومات سو کے جناز ہیں جب ایک مرابی فرری خورے سے دوجار ہوتو ایک می ایک مرابی فرری خورے سے دوجار ہوتو ایک میں جا با ہا ہا ہا ہے جو اُس کے سلمے قرار کھیم پڑھتا ہے اور س کی تفسیر کرتا ہے ۔ یعل و تفوں سے جاری رمباہے ۔ مرت کی صورت می توگوں کی فرق کی فرق اور دانوں کا مسلمل کھا تا کہ فرائوں کی صروریات بوری ہوسکیں ۔ فائر خوانی کا برجی فرق نیاد کیا جا اور مرحوم خوانی کا برجی فرق سے اور مرحوم خوانی اور اُن کی صروریات بوری ہوسکیں ۔ فائر خوانی کا برجی فرق سے اور مرحوم خوانی اور اُن کی صاحر تو اضع میں سے سے دو کر خوانی کے دو میں اور اُن کی صاحر تواضع میں سے سے موقع رہ زیادہ مہانوں کے اس سے مرتب سے

كبلاتى ب رات اسىمىن وطرب مى گذارى ماتى سے گوبا دوخوارى بىن بوتى اسم كانے اوركب بازى كے درمیان بو سے لاز ًا خوشى منانے مي اورسن تحفواني ايك امنى كے لئے سوگ کے سواسب مجمعلوم موتی ہے۔ شادیوں کے سلسلدمی می کوئی فاص بات قابل ذر مبل ور وہ می ذکورہ بالا مومنوع کی طرح غیر دلجیب میں حب ایک فرحوال کیسی خاص بلورج کی مبتی سے شادى كرف كانوام شمند مؤنلب تو ووالين عمالى ياكسى قريسى كرشت واركواس كم باسميميا ت تاكرونديد اورك وى كرزيس كري . الرواى كرياب كررفت يسندبوتووه رمنامند ہوجا تہ ادد فرا ہی طرفین کے درمیان تبادلہ تمانت کا بتدائی فیصد نموجاتا ہے۔ بیر المي معايده سانك بعني منظى كهلا تاست اوركو يتم كمعام عتران كي موجود كي من كياها بآسي حب الشك اور الركاف ايك دورس كروكيمانيس بوتا-ايم يراتنا تفرس مجا ما آب كداس كمى تشم ك ملات من مي في ني نبس كوما أ - أكر مد انوات ما كيتر فوت مومات قواداب عرت و سرافت كمحت أسك معالى كولاكه عادى كرنا موكى الشك كاطون ساتحالف ادنوس مجير ون . كرون اور ديگر توشيول يشل موت مي ادرما بك بندي كے چند دانجه مسرك كرمجوك مات مي الكسائح بى تايث وسالان منيافت مج موتاب م يدر عنيلك لية كانى بوتا بي برطيك زوران لية افرامات كاتمل مرسك اكرسانك بدى الا کی کست بوغن سے بہلے طے کر دی جاتی ہے اور ایسی صورت میں دونو او کی کے تھر میں ایک دوسرے کو دیکیوسکتے ہیں۔ او کا کھی فرد خاندان کے سمرا معامات میکن اول الاک کے گرین سرگز نبس جاستی اورزی دو دوررون کی موجود کی سے سواای و ومرے سے بلے سكتے من يا بات جيكت كرسكتے من و جنهى لاكى كاركى ذر دار مال سنجل كے لائق موتى، تو

اے کہاما آہے کرا فاخذ مر معض اوقات اولی کی مال مث دیسے پیطے دونوے اہمی افہار مبذبات رحمتی مرشی سے کا ایسی میں میں کو نامزد بادی کہتے ہیں مینی نام دینا کیونکہ مال اسس وقت واکی کو

ایک ملا دو کھا اور دلہن کے احباب واقارب کی موج دگی میں نکاح بڑھا تاہے۔ دو لہا ایک فرم بھر حسب حیثیت خیل کو دعوت دیتاہے اور چیز دن یک تحبیل زفان کے لئے لیف سے کا دہائی مہتا ہے۔ اس کے بعد ساس لیے اپنی بھوی کے ساتھ جانے کی اجازت دیتی ہے اور زھنی کے وقت ولہا کو دلہن کا جہنے دکھایا جا آہے جو سانگ میں مقر مجرانحا اور جو کم مربیش اُسی قسم کا ہوتا ہے جو اُس کو دلہن کا جہنے دکھایا جا آہے جو سانگ میں مقر مجرانحا اور جو کم طور سامان جس کی دلہن والوں کو فرجوان نے شروع میں بیش کیا تھا ہوئی کہا ، دریاں اور دگر گور طور سامان جس کی دلہن والوں کو اُست تلاف میں بیش کیا تھا ہوئی کہا تھا ہوں کو اُس تا کا حت کا اور جو کم اور دیگر گور سامان جس کی دلین والوں کو اُست تلاف ہوں۔

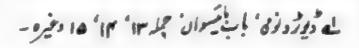
ذکوره نکے اور س کے مقابت میں سے کو شادی کے اطلاقی توا عدومنوا بطامی لاز اُاس مقتن سے ماخوذ میں اُوروہ وا تنامی مطابق میں سے کو شادی کے اطلاقی توا عدومنوا بطامی لاز اُاس مقتن سے ماخوذ میں اُوروہ اِن کی معداقت کے قائل میں کراُن میں شاذ و مادر میں شادی شده جوڑوں میں ذنا کی مثال لئی ہے۔ آیا یہ بامی وفا کیشی اتفا تیہ ہے ور سُورا وا وا عدومنوا بط کی با بندی کا تیجہ ہے یا یہ می دورافقاده وم کا نتیج ہے ۔ ایا اِس سال الله ومنوا بط کی با بندی کا تیجہ ہے یا یہ می دورافقاده وم کا نتیج ہے مود دونا ہے۔ ایک الباسول سے جس کا میں جواب نہیں نے سکتا کیونکہ مجھے ان لوگوں کے ناخذ کا بہت ہی محدود والم ہے۔ اُن اُن اور تحریری روا میں ہے۔ اُن اُن سے ساخ کی حیثیت سے ارائیل باتی ہے کہ بان اُن ہے کہ بان دونو باقوں کو سے بنیا دہم ہے میں افغانوں کی ایک شاخ کی حیثیت سے ارائیل باتی ہے کہ بی دوران دونو باقوں کو سے بنیا دہم ہے می عادات واطوار لیسے می ان کے میودی ان کے میودی ان اسے میں ان کے میودی ان اسے میں ان کے میودی ان اس کے میودی ان اس کے میودی ان ان اور کی ان کی میں ان کے میودی ان ان کو کی ان کوروں کی شکل و شام ہت ہے نے عادات واطوار لیسے می ان کے میودی ان کے میودی ان کوروں کی شکل و شام ہت ہے نے عادات واطوار لیسے می ان کے میودی ان کے میودی ان کے میودی ان کی میں ان کے میودی ان کی میں ان کے میودی ان کی کوروں کی شکل و شام ہت ہے نا عادات واطوار لیسے می ان کے میودی ان کی میودی ان کے میودی ان کے میودی ان کے میودی ان کا انداز کی سے کا کوروں کی شکل و شام ہت میں عادات واطوار کیسے کی اس کے میں ان کے میودی کی ان کی کوروں کی شکل و شام ہت ہے میں عادات واطوار کیسے کی اس کی میں ان کے میودی کا کھی کی کوروں کی شکل و شام ہت ہیں کے دوران کی کی کھی کی کوروں کی شکل و شام ہت ہیں کی دوران کی کی کوروں کی کوروں کی کوروں کی کی کوروں کی شکل کی کی کوروں کی کوروں کی کی کوروں کی ک

ملے دُلہن کی مال لاز اُ زفاف کے شوت دکھیتی ہے ۔ اس تشم کی رحم ادمی تو کوں میں مجی ہے کو ناشائے۔ حد تک ہے ۔ یہ واضی طور پر میں وری رحم ہے۔

عد تک ہے ۔ یہ واضی طور پر میں وری رحم ہے۔

لاے دکھیے میں مول ایک اور کیشن مجد دوم " الرشیا کی رمیر مرز "۔

ك امكان كور دنهس كيا ماسكة . اكرم مان لياجات كدان كايبودى الاصل سونا معدد خصيفت ہے تر تھی ان ممالک کے عرب ورد گر فاتی سے ان کے متعالز روابط ان کے ناک نعشہ کو بدل سنتے نئے کا انہوں نے بعی کت مے تمانین دارسے ہوں جرمبرے علم مے مطابق قرآن حکیم سے مقرر کردہ نہیں میں ۔ ایک نوجوان اولی کا شومر مرحات تو مرحوم کا عیاتی لاز کا اُس سے شادی كتاب ادران ك اولادم حوم كي حائيداد كي دارت بوتي ب- الدم حوم كاعبال نربوتو بيوه كو دور التوريد وي الما متاب كونكه و ولمخ وسي مي اين والد يالحسى دومرك رسته دار که دار و افتیارے آزاد ہے . شادی شد وعدت کا لیے شومرے گھر مامنگیتر ووشیزه کالیے ایک گھرے اوحالا : فرار) جریج خبرت اور فرمن کے منا فی محیاحا آہے۔ کوئی بچی مورت موورت اور مس کے اشاکی موت بی ان کے بیاب وا مد ترکفارہے۔ سكن بوحية ن مي يرجرائم معدوم من اليس أوى الين بوى كو لات مارسكة بع اس فے دوشیز وسم کرات دی کی مولت طیر و واس کا ممت باختی تابت کرسے . نمین اس قانون کے اطلاق کی کوئی صرورت پیش نہیں آئی۔ الزام کوٹابت کرنے کی شکلات اور فاندانوں کے درمیان مانی متمنی کے خطات بے مباد بہتان کی او میں ماکل موطاتے میں . اب سم ابالیان برحیسان کے دور سے در سے طبقے یا صفے بینی رابو ہوں کیا د تة بي لكن مي في مكراينا مطالعه اكثر و جيشتر لجوي اومان لوكو ل كم مقالمه وموالنذير مرکوز کیاہے لنذا میں ہماں مرف کی مفقر کواتعنہ می درج کرول کا وہ کی بوجوں کی ماند قبائل اور خیلوں کی خیر تنتی تعب داد میں تقسیم ہیں اور انجی کے زیاد و تر خانر مدوش قوم من مركرى مك كے ايك حقہ اور سردى من دور سے حقہ ميں گذار تى ہے وہ لينے ريور قول ك ير مراكا بورى تلاش مي سرسال كئ دفعه سكونت بدائة بي كوبلوجون بير وسود كمباب



حُستى ، طا تسنا در مخت مانى مي شايدې اورلوگ ان كالكا كها سكين - وه ركي گندا واكنشېبي میدانوں کا گرمی اور ماجیسان کے میام می علاقوں کی مردی کے کمیا ن طور پر عادی ہیں۔ وہ طواہر مي بلوچولسے استے منتقف مي كما كيسكو دوسراسمولينا نامكن ہے براموتي اليام برطول كى طوى طويل سد، لمبوزے جروں اور اعجران خطاد خال ك مالك نہيں ملكم حوالى حوالى مونى بدين ،كتابي جبرون ادر مطح مدوخال كه لوگ من بكرمي توسيان يك كدمك مول كرمي ف ان سے مشاب کوئی اور الین بائی منبس دیکھے کبونکہ ان میں سے کانی تعداد کے بال در ارمعیاں مبورے میں ۔ کامشنکاری اور دیکر گر ملیے کاموں میں وہ مخست محنی میں اور ان میں سے ح لوگ قلآت كے جزائي ميانوں كے قرب وجوار ميں رہے ميں وہ بڑے بھے تطعات زمين بركاشت كية مي اورامي بياواربر أمرك الع تلات مبيد اورضندار كمبدوون کے باعثوں فروضت کرتے ہیں - اس کے علادہ پنر، تھی ، ندے ، در با<mark>ں اور اُون را بوٹو</mark>ں کی دیگراشائے تجارت بیں اُن کی خراک بوج ں مبی ہے سوائے اس کے کدوہ کوشت کو سُبِيعت مسمحة مي اور اسے اور کتي حالت ميں دولى. نمك يا مبزري سك بغير مرب كر مبلتة بي . وه كرسيار خورى كے الت مشهود بي اور ان كے التداد اور دورا فرون بھیڑوں کروں کے روڑ ان کی شن فری کا سالان سیاکہ دیتے میں ان کا کہنامے ہے کہ سیرانی خداک کے بغیران بیار وں میں رمنا نامکن سے جو مذعرف یر فذا تین ہے بکہ انہی مرارت بخش خرمیات کی مالک ہے جربور وب میں متراب سے منوب کی باتی میں خیانجہ وہ اواخرخزاں میں گرشت دصوب میں میں لیتے میں اور میرا سے تازہ نکڑی کی آگ کے ادر دهوس میں بلتے میں ایسے گوشن کا ذائقہ ناخر شکوار نہیں ہوتا کمروس سے درآ مد کرده دیند بیرکی زبانوں کے ذائقہ سے مِن ملنا ہے۔ یکتی او نک مزاب نہیں ہوتاار عب وه مردی کے اسے اسس کا ذخیر و کرتے میں تو دہ سسے بحاور کی صرف ایک ترکیب كسة بي كه اس كا يك مكوا دوس كو نه جوسة.

مِامِو تَى لِوجِ لِ كَالْمُ سمع قول كريم ادرمهان نواز من ادرموع طور رهي الأعلم مِنا دُ بہت لیندہے۔ می نے مرکھے پہلے تکھاہے اس کے کافیسے وہ زیادہ املی ناورسنی لوگ میں ادران کے عادات واطوار برجی کے تقدر اور تاخت و تاراج کے نظام سے بعتباً مختلف ملی ان كا موك مرت ايك نيك حذبه ب كيونكه ذا تي شماعت اور توثن بر دا شات مي برا مويي اینے تمام تمسایہ ممالک میں ممآز میں - ان محدردار بوجوں کو نسبت اپنے قابل اور خلوں برزیادہ معلق العنان اور آمرانه وما باز اختیار کے بین وگ می ان کے سامنے کر بیخم کتے ہی لیکن ان کی اطاعت کا ورج - ان کا رویہ فیرشائستہ ادراکٹر ہونے کے با وحرد زم ادر بے آزار ہے لین م مکہ ان کا اکر بن دنیا دی مر و فریب کے نقدان کا تیجہ ۔ الندا ان کی زم فرتی كالخرم وسشين دل خرش كن من كيونكرات م وبتاتات كدان كي والمستشيب لوث سرتی میں اور صرف مذمنے میرال کے قدر آمیلان سے بیدا ہوتی میں ۔ وہ بلوچوں کے برترین حضائص از فسم حرمن انتقام اور ظام سے مبترا میں اور دواین مبر بانی ما ضرمت کے لئے شاذ و نادر م کسی معاومنے امید دار سرتے میں ان کاٹ کرگذاری دیریاہے امدونا دادی ترامنی فراوال زاداں ہے کہ طوع سردار مجی انہیں ہی اپنے نہایت قابل اعتبار اور راز وار فدست گار

ان گاتریات الک بوچ رصبی میں لندامید خاص تبصره کی محاج نہیں عام طحدیہ راموی بوجی کی گاراس کا بوجی کے کہ کراس کا است بہتر نے از مونے برفخ محسوس کوتے میں اور طبری مجی یہ کہ کراس استران کوٹ این برندوق کے بغیرا ہے گاران سے چند سوگر بہب می نہیں جاتا ۔ وہ الجھ شدیار جی میں مکین نیزے کو مبارا ورجاری مجرکم اوزاد مجمعے میں اور الے مجرک ستمال نہیں کوئے ۔ ایک رام کی مہیشہ ایک سی الداذی کی کبس مجرکم اوزاد مجمعے میں اور الے مجرک موباری موبا عدت سوزاں ہسس کا دیاس ایک ڈھیلی دھالی سفید میں ناوٹ کی سندارا ورایک اونی فرقی پیشل موبا عدت سوزاں ہسس کا دیاس ایک ڈھیلی دھالی سفید میں ناوٹ کی سندارا ورایک اونی فرقی پیشل موبا سے جمرو الے مجرک مجار الیف جسم کو

وصل بنے کے این کا ادور کوٹ اور حالیتے میں جوئر کی جوٹی کا آیے۔ ای سے وه بُرِن و مارال مع محنوظ مستة مِن اوريبي أس كانتفسيمي بوناسة ترابوئوں كا مُرمو زيد كي المهائي ساده سے۔ مرد لوگ ديور چراتے ميں . زمين يا است كينے مي اور ديگر سرون خاند كا كرت بي من من بوقت مزورت عورتس عي ان كي مدوكرتي بيليكن عورتوں كا ميتركي خاند داری سے جیسے دورہ دوستا ، مکتن ، یغیرا در کھی نکالنا اور دریاں ، اُونی کیرے اور سفیرگا شع كيرك بنا. مبياك من البنوري كتت بان كريكا بول ده مردول الك تعل نهي موتي بلرسب المع كات بين اور رئ من مي أن لاب را المل قيم ورئ الماريق موتلب و دونوسوق مرق ميك الغ بوك عدد وقيص كادرس ايك وراى من بهن لیتی میں جن کے تسمیر کے ماندہ دیتے ملتے میں اور حسکے سلمنے کے حدر رنگین اون سے ير ندون اورما ندرون كي ضحك خير سكليس مناني ماتي بس. زب كے لحافوے مرابوي سي مسلمان مِن اور منهم الواهر شارى ادرتم بزوتحين اسى عقيد كرمان مرائي مراني مراني من البذا میرے کھائے کی گنامش کرے البتہ یہ مزورہے کہ ان کی روز مرہ کی زندگی کو ان کا ان تقریبات

پیشراس کے میں قانت کے دگر باشندوں میں مہدوق ، بابوں اور دسوار و کا ذکر کروں کی سے صحتہ میں کچھ برا ہوی قبائل کے نام مے رہا ہوں تاکدان کی شکیل کا تو تا کا در (اگر عدم املان بنہیں تو) معتمر مبنال سمجاجا شکے جسل مجتمع تناسے کراہتے مطاب ہے۔

| מת כאנ | براهرف قيات جنگ آزما دُن كي تعداد | نام | |
|------------------|--------------------------------------|--------|---|
| مورث ن مورث ن | 1, | قمراني | 1 |
| قا درس | Aj | د سری | ۲ |
| ولى محتر خان | 1.,0 | مينكل | ٣ |



| | ۲, | م • سمالاؤی |
|------------|----------|------------------------|
| • | · • | ۵ گاناشی (گرگانی) |
| مشيخ لوبار | Y, | ٧ الم تصيني |
| | ۵۰۰ | 1 1/2 2/ 4 |
| | | ř. |
| - | ٥٠٠ | ٨ محوداتي |
| 100 | 1, | ۹ مرویم |
| 100 | 10. | ا کوری |
| 1/2 | 1, | ال برُعاتي |
| | · · · | ۱۲ ریکی |
| | | ۱۲ پندان |
| BETTAI | γ, | |
| 100111 | 1 (. | ۱۱ دانی مشتکو ارکسستگر |
| | A) • • • | ا ۱۵ شیروارسی |
| لأممث | 1,0 | ۱۶ رتسیانی |
| | ۲٫۰۰۰ | ۱۷ نیجاری |
| رحمت خان | | ۱۸ زخب |
| | 1, | 4 44 |
| • | [, | ١٩ شجاع الدين |
| • | 1,0 | . ۲ ما ما سینی |
| • | ۲ | ام بارونی |
| - | 4 | ۲۲ رودینی |
| • | * | مهم ساسولی |
| _ | Λ - | المالم : كروميكو |
| _ | 4 • • | ماء حدث |

| | | 4 | مجانى | 40 |
|---|--------|---|-----------------|------|
| | - | Y | 103 | |
| | - | 4, | ناگری . | • |
| | • | 4, | کین لمبیدی | YA |
| | | · • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | نفيررو ديني | |
| | 10 | ۷۰۰ | پر ترا | |
| | 1 3 | ۵,۰۰۰ | خدرانی | |
| | | 4, | میروادی | |
| | L | r. | کلدا کی | |
| | | ۷۰۰ | گۈمىرد ئى رە | ٣٢ |
| A | 100 | Yo • | گلاچی | |
| | | ۰۰۰رس | زگی | |
| | 1 | 1,000 | ارُی | |
| | - • | " "10 ·· | وراث بی | |
| | - | ۲,٠٠٠ | د کی | |
| | | A • • | رمياني | h. |
| | ميقيسه | 1, | تيرى | • |
| | | *** | مورى | - 44 |
| | | Y | عالمً | 42 |
| | - | 4. | | 44 |
| | - | 1, | موسوا نی | 90 |

| 1., | مراداني | 44 |
|--|---------------|-----|
| - 4,4. | مترؤاني | |
| · Y | رُجانی | MA. |
| - *** | KI | 44 |
| - P | مجولدرا | ۵۰ |
| P | يموكا | 01 |
| . 1,4 | ریری | |
| | بيداني | |
| The state of the s | مبران | |
| THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | عال ق | |
| | گوران | |
| | سموز تی | |
| | بوتئ | |
| | چنع | 09 |
| | دودا لي | 4. |
| | جب | |
| | י ונוני | |
| | ا حسی | |
| | 392 | |
| | مرو نی مبک | |
| - (8) | مباسب | 44 |

راوزني شادن زبي شا بو زنی کنتن زی مثكازتي وعبره وعبره اگراس کا کوئی مصرصن بوتا ترم کراز کر ان سے دوگ درج کر دیتالیکن من و مالا فهرست مي تما تحمث التقعاد تبالل شالل من اورما بوئي قبائل ك تفرست كويز لي أشار كرت مي - أن أن كمنت خيول كانو كمنا بي كمياع حسي - قبائل مز متسيم بوت مي - ذكوره اساي ع اكثرى ومتسميه لين بقايامهل من يمبسداني تبسيد منوب من مانى كومت تااور فان بنوجیتان ، عمود منان کا مورست علی و زمری اور بندرانی انبی ناموں کے علاقوں میں رہتے میں۔ كُنْ نيول لانام سيكر خال من فارسى لفظ كرك ز ، بحيرا لا) سے ماخ ذ بے بيلوع شروارى اورشیرزی فارس لفظ شیرے می مارونی اور سیسری ان کے مراروں کے مروقی القاب مارون خان اور ميريت وفيرس مي محروا في موح دوخان قلات محروخان ساخومي ... حِالِنَى ، جِنكُرزتَى ، شادن زنَى اور مُحكِّز لَى العناظ حِال (خونصر رت) جِنكُر (احميا) شادن (خرش) اور کل الکاب سے میں جولاحة زال معن قب یا مالکے اللہ الشکرے ال کرخونم رت تبیلہ وغیرہ کانعنی نینے مِي - اخر مين عرض ہے كه دود ائى دو قبائل كامجموعه من جو دو دائيوں كا خضار ہے ، ان ميں سبت می دیگرمثالوں کا امنا فہ ہوسکتاہے جنہیں مشرقی فضل لافرا شناخت کرسکتے ہیں۔ مک کے المصد عدور من جرت كى دم عيد عجود قال كام اكثر ملا

رابری بابی رشتے المطارت بی کونیسلان اس سے تی کی برک اللہ میں جا حدری بنانی اور قبران سے موسوم ہیں ۔

اس کے متاز ومیز بی کہ دو تمین درجوں میں تقسیم ہیں جو احدری بنانی ادر قبران سے موسوم ہیں ۔

۱۸۱۰ عمی حب میں قلات میں تھا تراحمیزی مدون سات فرا در پرشنل سے میں مورد خان ہے میں کا بھیا ، دو بحالی ، ایک میں ، اُس کی چی اور میزاد بحالی ، خانی نامذی دُرج کے مردار میں بصیم میر مراد خل دختماری اوراس کے بیان کے ہس درجہ میں یا تمین اسلامی باتی قبرانی میں گو یہ ماری دو میں باتی قبرانی میں گو یہ ماری دو میں باتی قبرانی میں کو بی میں ایک میں باتی قبرانی میں کو بی میں باتی قبرانی میں کو بی میں باتی میں بیان این میں بیا ہے کی واجو کی اور دند لون اس معاملہ میں ایک ہی سطیر ہیں ایک بی سطیر ہیں ایک بی سطیر ہیں بیار میں ایک بی سطیر ہیں اور میں ایک بی سطیر ہیں ایک بیان میں ایک بی سطیر ہیں ایک بی سطیر ہیں ایک بی سطیر ہیں ایک بی سے بی سطیر ہیں ایک بی سی بیار ہی ایک بی سے بی سے بی سے بی سطیر ہیں ایک بی سی بیار ہیں ایک بی سی بیار ہیں ایک بی سی بیار ہی ایک بی سی بیار ہیں ایک بی سی بیار ہیں ایک بی سی بیار ہیں ایک بیار ہی سی بیار ہیں ایک بی سی بیار ہی سی بیار ہی سی بیار ہی سی بیار ہی سی بیار ہیں ایک بی سی بیار ہی سی بیار ہی سی بیار ہی سی بیار ہی سی بیار ہیں ہی بیار ہی سی بیار ہی بیار ہی



دوری کی وجرسے ووا پکے قابل رحما ورتکلبعث، زندگی گذارت می اور مایوس غیر طمتن اور مرلعیانه د بینیت کے لوگ بن علت میں عرص زرمند و کرداد کا خاصه بے اور برلوگ اس عرص وظیع كافسوس ناك ريمس المريح انتنائى أزادى على مون كالموجوداني الساني نعمت اور دنیا دی خوشنی کر اپنی مرضی سے مال وزر کی تعبین طرحا دیتے ہیں میں نے پہلے ذکر کیا ہے كرأنيس فلات مي دمي أزادي مبترس لندا ان كالينا مندس ادركي بمن اس عنسلك مِي مندرا ور رمنول که اخراطات ذاتی چندوں سے ادا ہوتے ہي جن کے علاوہ اي محسول بمى ج عوات مع فران كما ابق مندوك سامان يرعا يرك مي عرشه من وخل مواتبے اے دحرم بیسے یا زمبی محصول کتے میں۔ بیاں محمندد رہمن قوانین کے مخت سے یا ندنہیں ہیں۔ مجھ تعب ہواکہ ہمال کے دیمن اور ان کے بالے کا مشکر شت کے سوا مرقعم كا كوشت كالقربي خراه يسلانون كرما فقد كامور وه جراب كمفيلول يعلى إني بيعتے ہي اور ان ميسه بعض تر مخارا كى كالول سے منى ہوئى تر بياں بنى اور سے ميں اور بيا سب اتم ان کے دھرم کی ظلاسے رزی میں ۔ اُن کالماس مینیٹ ک الفلق یا ندی ہے جے وہ سینے کے دائی طف بدکر سیتے میں بیاں کے ہندولیا س کا یہ کہت ان نشان ہے کیونکرمسلمان اپنی سبنٹ یاں اس طون سے بند کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ لمبا نگا۔ بامامہ بہنتے میں جان کے باؤں کو حمو آہے۔ وہ اپنی اپنی کیسند معبطابن سفیدیار مگن اللہ کا کا کا کا استان کی مجاب سینتے ، میں . وہ ایک ومرے کی مربیونقا معلوم برتے میں ، ان کی مبلدسانول اور مال اور داڑھی گرے سیاہ ہوتے ہیں ۔ دہ دوری دارطعی رکھتے ہیں ۔ ان ک زبان مہندی کی دہ شاخ ہے ج يخاب من بولى ما تها وراسي من وواينا حساب كناب ركهت مي -من نيس ما ما الكي الكي الكي الما تبعده كار ما تبعده كار من قلات کمشعل آبادی کا تعبیار مجزو میں سکبن جو کمہ وہ بلوحیہ آن کے اصلی اِشندے منہی میں اور مزى وه اليني وطن كريسي الم فببله مع تعلق و كلية من المنذا الن يرمز مد الكف كي ضرورت نهي وه



منتی سنبانی لوگ میں جوزیادہ فرشاہ کابل کی ملطنت اور درانی علاقہ میں سہتے میں جہاں وہ اپنے دروز انی علاقہ میں سہتے میں جہاں وہ اپنے دروز میں اور خیر گزیں میں ۔ ان میں سے بعض رشت شرے سود اگر بھی میں جرتجارتی اغراض کے ساتھ کرنے ہوڑ جیارہ شہروں اور تصبوں میں سب جانے میں ۔ قلات کے ہابی ایسے ہی میں اور میرے خال میں ان کے بہت سے لوگ صور گران کے شمال میں بھی بوجود میں ۔

دہوادیا دہمقان ہم منی النافہ ہی اور گھنواد کا مطلب دیتے ہیں۔ یہ قلات کی آبادی کا چرتھا اور آخری جُرو ہیں ریہ بھی دو مروں کی سے مقاس شہر کک محدود نہیں بلکہ ماک کے مختلف علاقوں میں انہی ہے و خوذ ناموں کے تحت موجُد ہیں جینے مستوبگی۔ ہیری اور پڑنگ آبادی (قلات کے شال کے گاؤں) کے دموار دمواروں کی مجائے مستوبگی۔ تربیجی اور پڑنگ آبادی کہ بات ہیں ۔ نیجے ان کی بول حال کی زبان عام ، خالف فلا میں ہے جس سے جمہت موں نے تیجے کالا کہ دو ان نوگوں کی اولا دہیں جری ہی ایران اولا دہیں جری ہی اور ان اولا کی زبان عام ، خالف فلا میں ہوجات کی بردیا ہیں اور میں ہوجات کی بردید براں موجات کے بردید سیال رہ گئے تھے کہیں اس نظر ہے کی زویہ براں موجات ہے کہ بہدوستان رجم کے نادری سے بہت پہلے بی بمیں اسی نافی کا قبیلہ بیہاں موتا ہے ۔ وہ کی میٹر وستان رجم کے نادری سے بہت پہلے بی بمیں اسی نافی کا قبیلہ بیہاں موتا ہے ۔ وہ کی میٹر وستان رجم کے نادری سے بہت پہلے بی بمیں اسی نافی کا قبیلہ بیہاں موتا ہے ۔ وہ کہ میٹر وستان رجم کے نادری سے بہت پہلے بی بمیں اسی نافی کا قبیلہ بیہاں موتا ہے ۔ وہ کہ میٹر وستان رجم کے نادری سے بہت پہلے بی بمیں اسی نافی کا قبیلہ بیہاں موتا ہے کہ کی ایک برکاری کا کا نادری سے بہت پہلے بی بمیں اسی نافی کو ان کی برکاری بھی بیاں ہو جو ادر کے دموار تو فان کے برکیار کی بھی

له درانی اعلیٰ رین افغان میں ۱۰ مستنا در ان تھا الد کومت اس کے فا دان میں مرکورہ ۔ وو انوں یا قبائل میں تقسیم میں ادر ان تا عسد در تفام اس یا قبائل میں تقسیم میں ادر ان تا عسد اقتراب و کسبوع ہے ۔ قد حاد درّ انی علاقے کا مسدر مغام ہے جو بھرک آس باس اور میں جوٹے جو بھر شرمیں ۱۰ ان کی بکد افغاؤں کی قاریخ کے مطالعہ کے بی ان کی بلد افغاؤں کی قاریخ کے مطالعہ کے اس بات سفیر آزیبل ایم ۔ المفنش کی کتاب کی فردن منز مرکور کا جو حال ہی میں جو بھر ہوں کا جو مال ہی میں جو بھر ہوں کو در بار کا بل کے سابق سفیر آزیبل ایم ۔ المفنش کی کتاب کی فردن میں دیدیڈ منظم میں ۔ ادبے کا جی میں جو بھر ہوں ہوں ۔ ادب کے لئے ان کی دوستی اور مراسلات کے لئے ان کا مون موں ۔ ادب کے لئے ان کی دوستی اور مراسلات کے لئے ان کا مون موں ۔



من جرفان کے معاول اُن کے رفعاً اور حانوروں کو یانی است رس جارہ اور علہ دہیا کونے من، شکارے وفت فان کے طبومی رہتے میں اور سرکاری کاموں کے سلسلے میں اس کے تاصد بنت مركب س سكار ك صليم أنهيم تعب د مرا مات مح ماصل مي ثلاً أن ك زمینات محصول سے ازاد میں ، سیدا وارمندی میں اسے رکون میں نہیں ، قاآت کے باہر سکری خدمات کی بایندی نبیس اور زیر کاشن یا احاط سب درمیز سے علاوہ وہ لینے ربور قلات کے علاقے میں کمبی عروا سکتے میں عادات واطوار اور ناک نقشہ میں وموار در گرتمام لموجساً نول ہے منفر دیمیں ۔ وہ یُر امن اور بے مزر لوکے میں اور بلوچیں اور براہو مُوں کی خودس اختہ فرقیت کو بدل و مان تسلم کرتے میں کا کیففن امن کا الدیشہ نہ رہے ، ان کے ساتھ و ورکشتے ناطے كى عبار نہيں ميں - وہ د بهات ميں رہنے ميں اور اور تي نہيں كرتے المرات یاس کی زمینیں کا شن کرتے میں اور پدا وار خانہ بدوخوں جروا ہوں اور مندو وُں کے ماتھ بیجتے من . قلاّت سے دور رہنے والے دموار ان مدر روں کو محبی تقور اساحت بہدامار ديتے من جن كى و و حفاظت دسيادت من من . قدوقامت درشكل دمورت مح للظ سع دہوار درمیانے درج سے کی کم من اور دگر بازں کے اعتبارسے عبی ووایک فرش دمنی نسلنبي بي- امن كم بحس خطوفال مضارون كر عبوال مراي اور منظم وخار انبي بدومنع بنا دیتے ہلسیکن اس کے بادحود ان کے چرے سان گرتی اما خاری اور منظفنه مزاج كا تاثر ديتے بي اور من موه ليتے بي. وه پردليوں كے ساتھ شائسة الد مہر مان من سیکن موروں اور راموتیوں کی مہان توازی سے عاری میں گر دہ حباب کے وقت مقرره دست فرج بيش كرف كم إبندنهن تامم وه اتن وفادار اور قابل اعتبار محج مات من كه أنهي كاكست ميرى قلات اور الواب شهر كامحا فظ مراسي ميموستى ملان من اور فدم بي اور گريلوعادات وكردارس برام رئيون سے كا الاسطة علقه من لهذا مزمد كينے كى مزودت مبين. و ومورتول كى پر ده دارى كرمسلانى رسم كروحشاينه اورسه نگدار محصة من ادر



عورتوں سے اتنا اتھا سلوک کرتے ہیں کہ مجھ نمیسب برح لی گاقت میں ان سے زیادہ دوش خیال لوگ کہ ہم اور نہ ہم ایک تاجیب نای کئے زلت دار قبیلہ ہے جن کے اطوار واقدار دہوادہ ن سے انتخابہ میں کہ مجھے ان کے ہم مافذ ہونے کا بڑا تیتین ہے۔ تواجیب مے مزر معناکش ، قول کے دمنی ، زراعت اور شبانیت کے رسیا اور دیمات کے کی محافرہ کے اشدے ہم برجوانفال تان کی عوق مسلسل میں کی جانے دیمہ کہ ہاتے ہیں۔

این منام است اورا بابان قلات کے متعلق این منائی منائی قلمبند کونے بعد میں اب اپنا مفرنام ماری رکھوں کا لیکن بیاں میرمن کئے و بیا ہوں کد دو تین مز میطبقے میں میں اب اپنا مفرنام ماری رکھوں کا لیکن بیاں میرمن کئے و بیا ہوں کد دو تین مز میطبقے میں میں اب کے خال ماری میربوں کے ذکر عیب کے گذا واکے حبث مران کے مرانی اورکست کے کا بیان انہی موربوں کے ذکر میں آئے گا۔

باب پنجم

بان معز _ ملاقاتی دوا _ محرو خان کا دار وغه _ خط یکف _ شهر کا دورا مکر مقصد_واتعنيكار_كواني للكي آمر باتجيت _ اسكى مغركا وملاسكن مان اورن _ لل كرسم بزيمنظور كري سامان مينجا - وحبة اخر - بزنم بلوي كارد الى - وهمكان _ جراب _ بالآخررة بيدادرلن ترانيال _ اميان كسندمك اقدامات عنت دراس كم ساقى كودريا فن كرف كرسلدمي _ ايك خطعي سان كرده _ نتيجة فيعلا _ قلات م روائلی کی تیاری _ بہائے افغان ملازموں کے عزائم _ کسے بیجے _ ساری دواؤں کے متعنق مضى خزمنط___ من والول كي فلطبال - مهاكسنيس - منظال- راست كي در إفت _عزممتم _ نشكى _ با بوئى شر بان كرائے بر _ مند دؤ ل كا تاخير مى قبر مفقد _ ان کے کاروماری معاملات بر شمیرہ _ ایک نوجان کی متا ترکیجیانی __ اس كاب كاقتل مبينه ومر مصنف ادر المحتماتي كي تمرت بعود واكثر ايك زير کے خاندان کو دیکھنے کی درخواست _ قبول _ ملا کی تعنین _ مرمراے میں کیٹین کرمی کا استعبال اور دہاں سے روائلی _ وزیر کا داروغہ دوا کے لئے آتا ہے۔ اسس کی لات زنی۔ درخراعتا نہ سمجے گئی ۔ شہر من ڈاکہ ۔ اقدامات ۔ یورگفت رادرمنرادی۔ کیے ۔ اس تصب و _ خان کے داروغرسے ما قات مروری _ مندوقلات سے روائی کے لئے دن او تعین كرتے من - إفغال كى مامنت - داردغه كاتحبتس- اغلب دمبادر فائد و - كابلى وقد

. درباد مور خان میں - جواب - قیاس آرائی - دزیر کی عظیم کی دوستانہ جبکیش منظور۔

٢١ ٤١ ١٨ ١٩ ١٠ - ١٠ اور ٢١ ، فرورى: مي بيت فن كاماط كم منت كروابون تاكر براكيد يا قاعده شنده و كمنارث ، كونك ون ا نركم بن يا دليسي سے عارى تھے۔ سائے اس حسيمول ال ق تيوں كا حمكم الكا دما. ان مرے کے عرب ادوات کا تعاضا کوتے رہے لیکن فری طوریم ان کے امرار کو مرکب کا لئے سے کہ ہمارا سامان انجی نہیں مینجا گور ایسا گذر تابہ سے موام بعد کی مکلیفات کے میشن نظر ا منوسناك تما و سوله تا ريخ كو ايك نهايت شائستدا درمعزز آ د ي نعني دار دغر محود مال يمين الني الم الم الم الله ووون يهد الما تاكه خان كوطلوب بعين الشيار على معرف ومير مُواد على بنكرك الكسيني سے شادى روانے والا نغاء أسنے بتايا كر اسے اتفاقير بته حلا عاكر مندري احب كے بعان كے ماقد اس كركرے مام ہے تھے) كے دو كماشت مبئ ے آئے تع لنذا اُس فے ہاری موت و فدمت کے لئے ما مزمونا مناسب مجا سم ف اس كونوش اخلاقي المشكريراداكيا اور تالكه ده بهادى طرت ايد ولينه الناتا كريب كرده من كالعمون مي تقاكر ده مهم قلات إلى قلم و ميكس ادر مي عرص علي قلى كاجازت معت فرلمة . داروندنه كهاكه ده ببيت فوشى سے بيرخط ك كااورادكيں موقد يرفان عي فنت كورليكام بارى در فواست كوشرن توليت بخف سے دريني نه كرا العاده كوده بجر سارا خواليف كال مامز بوا وكيبل كرسي في السيطيع كياكه سندر عي في ايك تحف على خال كه التي معيما مخابوسا مان تسن ير في كذا والديوم على علاق ا ليكناس في كماكه تخف كامناسب وقت خان كي قلات واليبي يراسع كا-اس شہر میں ہارا تمام سلے ہی ہارے اندا زقص زیادہ سوگیا غالین کومن وٹ میں مارے سامان کا عما فظ طازم منوزد بینجا تھا اور اب ممریسس کی سلامتی کے سلسلہ میں سیج طرف ك فدشات بورم تع ادرم شهر الم على ك ي قطع انظامات مى دكر سكتر تع . لین مم مردوز نہایے ان مالک عجزانداور مامیت کے تقسعار مات اندوزی كرت ب حن علا أنده ركست كذرنا عالم مبي سے عاص ساتھ آنوالا مندوكس تم كمومنوع برحقيقات كيسلسلس بيدكوتا والرشيل ورميوم عالندا بمهنع خدى مبي كوشرطان السبيساكيا وراكرون مسافردن فقرون اوتسمت آزاول ككروه سے ہماری ملاقات کرائ گئی۔ ان میں ایک کوانی ملائمی تقا جوفاص کر مان کا رہنے والا تھا۔ وه تلات این بین کی کائس می آیا تھا جے مبورے نامرونی ایک جادیمی اعمالات تصاور جرمحرد فان کے دان داد مختار کار اورمشر سلطان صاحب کے فاندان نے اندی ك طور برخريد ل تى بهم ف اس أدى كوكر ريالا يا تاكه ايان سے سفر كے بارے مل سے استغسار كرسكيس. خانج وه اكسب كي على الا ادرب سے يته علاكه وه كرمان معالية اور يهج كراسة قلات أياغا - ان مقالات ادر ان كم بالشندون كاس في فقرار مام خاكريسيس كيابين حب مم في الص تويد دى كدوه مادار فيق ورمناب تاكرم كان كاندى سے کھورٹ فرید کرسکیں قرائس فرصنے میں اور رہنے منا و کا تتم کا کر کہا کہ کوئی قات اسے اسی ملتے ہے و کہا مباغ پر آمادہ نہ کرسکتی تھی۔ اس نے کہا اس موسف دوہی راست بن اور جران میسے کوئی سائی ہے گا اللہ اور اس کا رسول اس و رحم کوس! الك استروشت بي آب وكي وسي كذر تلب جمال ند ماني دستياب يه نزوراك . دومها ان خنزر نا ہروئیوں کے علاقہ ہے گذرتاہے حمال آیے می کھی مجرقب مہوسکتے ہیں"، اُس نے يُرج ش دعا اور اسے كہا كرفداكس يُرى نسل كوغارت كوے كرا نبوں نے اس كا كھوڑا

> له بعد نامرد لأ مروار كى جائے تياہ - كيج مكران كاصدرمقام ہے -كال ايان ميں يرقسم عوماً كالى جاتى ہے -

الدہر جیسندھیں نی ، حیا کہ اس کے جہ کے کہرے ہیں۔ یہ بیان کانی وصلہ فرساتھالی ہم سے یہ کہ کہ ول کو تسلی ہے کہ کہ ایرانی مبالغہ آئی تورسوئے زمانہ ہے باختوص جب اُن کی سلامتی کا سوال ہو لہٰنا ہج بہ یعین تھا کہ اگر ہم اسی راستے سے گئے توحالات لئے ناسادگاد فر ہوں گئے جتنے ملا بتا رہا تھا۔ ہم نے اس سے مزید سوال پوھنا مناسب نر بھیا مبادا وہ شکہ کو شکس وشہیں پڑھائے۔ آو دو گھسنٹ فریم تقدیمومنوعات پر گھنٹ گرے بعد وہ شہر کو کش کیا اور وعدہ کر گیا کو تھی دن وہ ہما ہے گئے فارسی کتب لائے کا اور سے مرم تفریح و مفری کے مرب کے اور کھی دن وہ ہما ہے گئے ماری سی می خش کو بیا ہے گئے در سے جو عدم تفریح و مفری تھیں۔ گا کہ ہما ری شمین خش کو بیا ہے گذر سے جو عدم تفریح و مفریک نے بیا میں کی بیا ہے گئے اور کی میں مون نیت کے باعث ورنگ دیگے۔ ریگ کرگذرتی تھیں۔

۲۲ فرنسسوری

أع تين عج بعد از دوير عارا سامان منها وكسكين سُونَ اورمندوساتي طازم (جو اس كا ذر دار تفا) نے سردى اور خراسب أو نول كى دج سے بيش آمدہ معاتب و نوائب ك در د ناك نفورسيني وه بيمرش كلات كي بعد آك رسعة من كلياب بوسك (كوده بول ك رفياً رسيط المبونكم المحضد ارقدم قدم رقلات كي خوفناك مردى ا تنا در تدمي ك دوم الل سى حاند لا فيراً ا دوك حاسك السف ما ماك مارى روائل كدودن بديك انبوں نے کومن وٹ انتظاری حی کے دوران نے جمست ظان آیا نہ بجاڑے کے اوٹوں کا مالك على المعالب يقاكم موخ الذركو زنجود ل عمراع مل كيا مقا . تمير دن كي ميح كورجمت خان آ موسيح أوميول كم ساخف يا اورعكماندا نمازي يوجياكه مم كمان تع . أسي بنا یا گیا کرہم اس کے بغیر بی علے آئے تھے تو وہ بہج وتاب کھانے لگا اور مار برصیا رہا کہ مم مودا كرت يا ورجما سطسي فرارم وكت تعديد أم ك وفت اس كامجاني بهادر فان ادر مُتَرَ إِنْ مَعِي اللَّهِ - شُمَّر النه ابني تاخير كسائه عُذر لنك مِين كيا- بيد دونو مراسخت معيظ وخصنب مي تحے كرمم ان كے بنجوں سے بي ملے تھے۔ وہ مجی لينے افتيارات كى تومين



بربل کاتے اور مجی ہوری والیسی ریخت زین متقام کی دھکیاں دیتے لیکن آمز کا وہ ہاہے سامان كيمعائزيه مركوز موكة اوركم اذكم اكيب بزاررو بديننك يا محسول كاتعاضا كيف مع بهارے آدمی نے انہیں تا یاکہ سامان تراسے آرمیمیت کا بھی نتھا اور شک کا أنهب كونت نه تقااور بيرس عوض برساراكون حكم بنتا ورمعت في دخل اندازى كرف موت كها" شارته يوس ومنه س كرم رنجوون في مناسود الركوام مكرراو" عااور قتل که دیا تھا۔ ہما مے مند دستانی والحرفے جاب دیا تم مائے ساتھ وہی سُلوک نبس کر سكة ادرندى يه فرض كرسكة بوكهم طاريا فيمسلح أدى اس دريو كفل كوطى ابن عانبرادر مال تمهار مسرد كر دي كي فرخود سير اوس وي اور ده كين كي كرده من كانهين ماے تے اور سماے اوموں سے کہا کہ تلواری اتاروی اور ام کری کونکہ وہ خودساری رات سامان ك حفافت كريس كريس بايد نوك فرك وجواب ياكددوران موكرات ومنا اُس کی اور اُس کے رفعاً کی عادت تھی۔ ہو کار مائے اُ دمیوں کوٹش سے مس نہ ہونے دمیم كر اوراشات وردن ك عدم وجود كى وجرت زنجور ك في التي محرون كود إلى سوائد كا فيعلك اورمرن جارروب كرارمفيدكيرا ما كابوانس ف وياليا رحمت فيهاكم سامان کے سا عقر حانے کی عزورت ندعی کی کمہ رکستہ اس کے بغیر بھی معنوط تحااور اگر ان کے ياس لا كلول رقي سرى قرى كوالى ان كرتنا في كلي كلي كلواك الم المات كالمواس في كلدون كى اجازت كالحي

لے یہ داقعہ، اُنہوں نے ایک مغل سوداگر پھلا کیا جس نے کوئی مزاحمت نہ کی ادرانہوں نے اُسے اور اور فقا کو مارڈ الا . فان قلات کسن پر اثنا بھر اکر حمت خان کے دائد کو ملیا اور راستے ہی میں اسے اور ماسس قبا کیوں کو تریخ کروا دیا۔

اس شوں شاں کے بعدوہ اور ہوں کے شہرے گھوڑوں اور اُونوں برسوار ہوکر جینے اور ہائے لوگ اگل میج طلوع آنا سب بررداند مرکے .

حفدار بہنچ ترمعلوم سواکی بیٹ براد مل نے اپنے نائب کو کھانے کہ مہیں کے گفت اوا
جمیع مے جہاں مک کے سرب کھوڑے جمع تے۔ بینعور خواہ دوتی کا تیج ہو باز ہواس لئے بنایا
گیا کہ ہم نے اس تیزرفتاری سے سفر کیا ہتا ۔ یہ بالاہ مبارک تابت ہوا کیونکہ نائز ہے کیا۔
اُدی قلات تک ہما جانے سامان کے ساتھ کودیا اور دہ شہرا بھی ہمت مفید تنابست مُواجبال
کے دارد فانے ہر بیٹ نر بوئین کامطالبہ کیا اون بسر سُروا کیک اوی نے میرکا
خط دکھایا تو اُنے سامنے سُونگو گیا کیونکہ اس میں تحریر تھا کہ بارے ساتھ اخلان و مرق سے
منابہ ہم ت

قامدخفندارم ماسع دموس ملا وبلام مسندى كالتة كاخطام أيا تفاكه بارى سونمانى سے روائلى عربية وى كامي اسند اس اس است آئے كه يعلوم كرى كم مكون نفع اوريس كركه مرتم تماندرون مل جلك تع أن ميس دوتر دكيس كراجي عط کے اور ا قی بادے تیجے بلبہ آئے جالے عمر ہم ان سے پہلے مل مکے تے -لبنا وہ عام سے بے اور کھنے در بار من الم سال مندہ کا انسان عادا آیا اورغ من وغانست علوم کرتے الله عامرے انس مالا کرائس نے سائے نام انظرات زوجے تھے لیک فندرتی کہ ہم مذرجی کے فاکسنے تے اورا ک کے کام سے قدّ ن ملیے تے۔ ماکیس موکرمذمی واپس حديدًا باد اسده كا دا تحرمت عياف تاكم سيدن توهيع رسي اس خطاس بيابت و امنح بردی که ده میں گرفتار کرونے اور کاک مدر کر دانے ک معی جاری رکھیں گے اور کو مہیں محور وفان اورامیران سنده کے درمیان مفارّت کا بیتہ نخا تا ہم یہ میں مبیدی نافکر تھی کروہ ان کی افترا پر دازیوں یہ کیاست م اس تیں گے لندامناسے یی تفاکیم فوراً قلات محود دیں۔ اس كلينت فيعد كو ميل في كون بمرة مشور يرو بالدم ندرم في العود قندها راود





برات (فراسان کا مدرمت م) مانے کا مکم دیا بھا آگہ ہم آ مر بہاری کے جنے گھوڑے بل سکیں لے آئیں۔

اس آج شکل الاستے شکل یہ ہوئی کہ مہیں سکوم مجاکہ دونوا نقان ہائے آدمیوں کمیا تھ جھوستے اور حفنداد میں تو اکنہوں نے بُر طاکبہ دیا کہم سوداگر نستے جار جا بیا ہوں نے جو کا سے کامعائنہ کرنے آئے تھے اور ہماری نیت کا بل یا بہت ور میں شاہ سے بل کر ایران جانے کی علی میں میں فراد علی کے دارو تھ نے میں کر ہائے ہوں نے بدوستانی ذرک کر بنایا اور میورہ دیا کہ دہ ہمیان ہی تہا تہ سے طلع کرنے جن کے شعلی میں بعد میں سکوم میں گار ایم ہوئی ہی سے کہ ایک ایک ایک میں میں اور شوت لیے کا معابدہ کر لیا تھا۔ یہ بدقائنی اُن کی فدا علیمہ گار کو می سندی ہوئی سے کہ معامت منبط میں تی لیڈ اکیمیٹن کرسی نے انہیں مرت یہ تبدیہ کردی کراگر وہ کے نسب ہمیاں تراد معامت منبط میں تی لیڈ اکیمیٹن کرسی ہے کہ دیا دو دورہ کر گائی ما گوست نیاجی کی فارسی معاوم نسب کی کہ جاری ہوا بات پر کا رشد رہیں گے ۔ بعداز دو بہر کر گائی ما گوست نیاجی کی فارسی نظر ہے آبادہ جن کے نیا درجہ میں گا بادر چند گئے ہوئی کو دو تا ہوئی دو جن دو جن میں گیا اور جم طائی طرح سے خان سے محظوظ ہوت درجہ میں گیا ہوئی دو جن بر برخشا تھا اور وحد میں آبا ہوا تھا۔

۱۲۰ در وری

مع میم سارے شہر میں ڈیکا بجائیا کہ مہارا سان اِلاز بہنج کیا خاادر ناشتہ کے وقت

اکس ہمانے باس اودیات کی مومنوں کے ڈھیر لگ کئے اور بیلبلہ بلاوقد ننام بکھاری رہا۔
مائل کوئی عذر شننے کے لئے تیار نہ تھے ۔ ایک منان کیئے پینظر نہا بہت مفکل فیزتما کیونک
کیبٹن کرمٹی اور میں کوگوں کے ہجم میں گے جو سیجے تھے کہ انہیں دنیا بھر کے روگ

لگے ہوئے تھے اور وہ اپ ووگ اور فرتشنی کو بک وقت بیان کرتے جا رہے تھے اور لطف
یہ ہے کہ یہ سب کچے ایسی زبان میں والا جارہ انتخاص میں سے کوئی بھی طور پر نہم تھا تھا ہم

ف فراً ان کو کچ ترتیب دی در نصرف ادرا و تلقف بلیغ من صول دوستان اپنی شخیص اور نفتر کی بنا پر کھلے دل سے عطائی دوائیں دیں کچ مربین سفر بہودہ وین غلطیاں کبری کیز کا دوہائی دوائیں دیں کچ مربین سفر بہودہ وین غلطیاں کبری کیز کا دوہائی جا بات کو زسمج سے یاان پڑلی بئیرا نہ ہوسے ۔ ایک آ دمی نے آنکھوں کو دوائی بنیا شوری کر دی دو در ایس آگر بنایا کہ یہ توقع آ در تھی ۔ دوسر در نے دہ دو دوائیاں کھالیں جو مرف کھنے کہ گئے تھیں کی نفو کہ کا میں مواد لیک سے کین ترین ظلی ہوا سے گئی تھیں کی خواد کی مناز نہیں مواد لیک سنگین ترین ظلی ہوا سے مسایا میں دفعہ ہی دو دوائی میت بڑی مقداد ایک سب دو دو ہی ، اور مسایا میں کو است آور دوائی میت بڑی مقداد ایک سب دو دو ہی ، اور میں ناز میں کے مات آ تھی نے باکرا سستال کوالگی نائس نے آسان طرف ہو بیا میں کہ اس نے اعتراف کی کوائس نے ہادی میا بیات آسان طرف کے دائر کی کوائس نے ہادی میا بیات کے ماد می دورائی میا بیات ہو دورائی کی کوئستیں کی ۔ اُس نے اعتراف کی کوائس نے ہادی میا بیات کے ماد می دورائی دورائی طایا اور ایک ہے دورائی کی دورائی کی دائر ہو کہ دستاری دورائی طایا اور ایک ہے دورائی کی دائر ہو کہ دیا ہوں کے ماد می کہ دورائی میا بیا گیا ہے کہ دورائی میا بیا گیا ہو کی کوئستین کی ۔ اُس نے اعتراف کی کوئس نے دورائی میا بیا گیا ہو کہ دستاری دورائی طایا اور ایک ہوئی ہوئی ۔ اُس نے اعتراف کی کوئستی کی دورائی میا بیا گیا ہوئی کی دائر ہوئی کی دورائی میا بیا گیا ہوئی کوئی کے دورائی میا بیا گیا ہوئی کوئی کے دورائی کی دورائی میا بیا گیا ہوئی کی دورائی میا بیا کی دورائی میا بیا گیا ہوئی کی دورائی میا بیا دورائی میا بیا گیا ہوئی کی دورائی میا بیا ہوئی کی دورائی میا بیا ہوئی کی دورائی میا بیا کی دورائی میا بیا ہوئی کی دورائی میا بیا ہوئی کی دورائی میا ہوئی کی دورائی میا ہوئی کی دورائی کی دورائی میا ہوئی کی دورائی میا ہوئی کی دورائی کی دو

۱۲۰ سروری:

בץ דץ צץ ונר מץ לפרט:

سرات کے لیے ہماری سنڈیاں مرتمب کرانے میں سب دوں کی تاخیراور انکی کئی ومری عگدسے تیاری میں ان کی پئدا کر وہ مشکلات نے سبی تین عارون تک گرگر اور تذبذب ك عالم مي ركي مسل من ان لامنصوب يه تحاكه فيرمول تعديق سعم سعزياده سع زماده مهاجنی اور ولالی ومنول کرسکیں -ایک دنورتوانہوں نے بیان نکے کہدیا کہ سمانہیں کہی مترط برعمل ذكر سكة تع مبتك شكولل شكار و دخط مك كرعواب عال ذكرا ادر مم الوقت يك قلآت ناممرين ويونككسسم من من من من المنتها الداكيسين كرس ف وراانكاديم دیا اورسندوؤں کی معد مکرار اور حلیرسازی کے بعد میں بالدخر سام سع یانج فیصدی میشن منے یہ رمنامند ہونا روز مرہ کی ما قاعدہ دہاجنی اس کے علا دہ متی سیس بہت فنوس ہمالین چذمبورومیے کالقعمان تلات سے مان حیر لفے کے مقالبہ یہ ایک اوی حیثیت ركمتا تفا - اليارة بيرمند ووك كوفالص تاجرانه خالات ومعاملات كفين كطابق مع وه کمی خفی کی وری مزورت سے بیر عال کرنے کے لئے الیبی سود ابازی کریم بیشہ ایک منصفانه ادرنا قابل اعترامن كاروان كردانت مي بسندرج كالماشون اس ك مفاد کے بیش نظر زمایدہ سے زیادہ سود مندمعا یہ ہ کی کوشش کی سکین فریت نا فی نے اس ميقرادى عبان لى ادر اس خوب فائده المالا. جبتس ارائح كوايك معززم وبزرك في كالكاران المحول الحاك مرماس ك ماته شهر عليس اور ايك مراهن كود كميس جي بمهان نهايت كزور مريل حالت مي يايا - سم نے اس كے لئے ايك دوائتجوز كى لكين كوئى فائدہ سرموا اور وہ حاريانج دن بعد على سبا - صد اكاشكرم كرسبي سس كي موت كا ذر دار ناعم الاكبا بكر مع طور ريس ا زہرسے مسوب کیاگیا جواس کی یا مجے سوتیلی ماؤل میں سے کسی نے اسے نے وہا تھا جہے بهلی د فعه ایسے دیکھا تر وہ ایک سکت ورمختہ حجونیزے میں بندتھا سکین وہ شایدار طور پر

طبوش تقاادرمبن سے خدام اس كے لئے مامور تھے يہ متنادر سة حلاكہ وہ لاكوستى ما بى سوماكر، رُوع الله سكا مِنْ تخليج خان قلات كم عالى مصطفى منان في كولى ووسفة بيتريج كناوا مي مارديا بخا- اس زمران ك حالست سوگوارتحى لكين اس كه لبند باير اندازد الدواد في الس تحبت اورعدب درد مندي كرجاكا ديا اورمس اسك والدمقول كمالات معلوم كهف ر فحوركر ديا . میں بایا گیا کرمیمسطفی خان بہت درہے میمیا تحاکہ وہ فتح خانے اخبار خطور کتابت کرنا عمًا (جرشًا وممود كا وزير منما اوركت المحرواين عكر أس وقت تخف كابل كا ايك المياريمة) لهذا وه ایک دات این مار فرک ول کے ساتھ کیج گنداوا میں اس کے گری اے کوائے کوائے کواے کردیا۔ لان الصعيف ورغير على أدى تن سذاية ظالمانه اور رولانه نعل مرطبق كركرو مي زرنقيد آیا کیونکہ لتے معاصب مبتنت انسان کر و م مبسدہ ی سے مارنا ایک بے نظیر واقعہ تغایم نے اس وقت تدات کر می ایک ایلے بھیج دیا کہ روج انٹر مکے بیٹوں کوحرا سن میں لے الامائ ادران كى مائيداد كوصبط كرابا صلية جس ربين الوكول في وعوب المنا شروع رئي المرت دولت مي اس أيسيب انسان المرم تعا. مدا تت كي عي ركيب حكم يه فرأعل موا اور داروغه ميرف اس كم مكان اور كو دامون رتبعب كرابا ادبمتي اشاكي ایک فہرست بناکرمیر کو میں میں شیا تمیں لاکھ رومے (... ر ۲۷۵ یاؤنڈ) سے زیادہ مالیت کی تعیں معتول کے دوجے تید میں ڈال دیتے گئے اور تعیرا خط ناکلیج سمار بونے کا وجسے جونیری میں رہنے واکیا اور سی بندو فی تعیات کر دیے گئے . ہم نے اسے اس صونیری میں دیکھا تھا .

کرمانی ملا اب مرروز آن لگاتھا، وہ تھاجی آنا خوسٹس بان اور ذبین کہ ہم بیآ بی ہے۔ اس کی را مسئے ۔ ۲۵ کو اس کے ساتھ بانج نہایت جیت را کے بھی آئے جوظان کے ایک وکیل (منآر) سلطان صاحب کے بیشے تھے۔ ان میں سے سب سے بڑے نے لائے انگروں کا ایک جیوٹا سا کھو کھا میں جیسٹس کیا جوزونی کی تہوں میں پیسٹے بوتے تھے کھنے انگروں کا ایک جیوٹا سا کھو کھا میں جیسٹس کیا جوزونی کی تہوں میں پیسٹے بوتے تھے

اور مبلف سے پہلے بنا یا کہ اس کی والدہ کی خوامش تھی کہ آب منہور ڈاکٹر ہونے کی بدولت باری دوبہوں کو دیکولیں ج کھ عرص سے اساز نخیں ۔ اُس نے میں منوانے کے لیے اور كيا توكييين كوستى فه وعده كرليا كما كله ون أن كم إن عالمي اور بعد مواكر الماص أتي كا درأن ك كول ميس كا - جناني ده ٢٨ كو بين طبر آگيا ادريم نه ديماكده مم سے جی زیادہ ہاری معالیانہ مہارت کے کمال کاخر آجشمند تھا الکہ ساری وساطت سے وہ اپنی بين كو آزاد كراسك وسنا ندان من فا دم على جيباكداديد ذكركياكي يميين كرش سےاس نے کہا" اپنی کتاب اپنی تغل میں وباکر کے مار اور فاتران کی تبین و کمیمواور عرکبو کامستوری ادويات برب ماب رقم خرج موكى يتبس ماد ركهنا مركاكه تم أس وقت بك أنبس كوتى نسحة نہیں دوکے مبتک ان کی سیسٹیوں کو صحت یا ای کے بدلے اپنی رقم کاسودا نہ کراو ۔ اُن کا باب بیمد امیرے ادراکہ تم ما ہوتو وہ عرب اوج کے لئے تمہیں بوشی دو مین سورو ہے د سكتے ہیں ۔ اس طفین كے بولیسین كرس اور ملآروانہ ہوئے اور جونئ منظرا تنادلنسیں تاكر میں الني الفاظ كر بجائے اللے النے مرحم دوست كے الفاظ بى اس كے جرال مے بمال بيش كرنا درمت ممياً مول:

کیبین کرس کا میں اور مجے عرم میں جند مناصی و میان الله اور مجے عرم میں الله کیا۔ کرے میں داخل موا ترسلطان صاحب ک الدون نے مجے خوش کا مدید کہا اور مجے عرم میں ہے گیا۔ کرے میں داخل موا ترسلطان صاحب ک بیگی ہے میں کہا ہے کہ میں الکی ہوا کہ اور الله کیا ہے کہ میں الکی ہوا کہ اور الله کی اور الله میں مرب بی جو سامنے ہے تھی تھی اور الله میں کو میں اس کیا ہی ندر ہے پر میٹی کی اور الله میں مرب میں میں مرب کی ہوا کہ میں میں مرب میں میں مرب کے میں اس کے اور الله کی اور الله میں مرب کی معددت کے میدا س نے اپن الم می کہ میں میں مرب میں میں مرب کے میں اس کے این اور میا کہ میں ہے سے اس کا جاتھ کی اور میں میں مرب کی نبین و کھو سکوں کین میں ہے کہ میں کا منہ مد و کھو سکا۔ اب و میں اس کا جات کو المیک کے اور اس کے ایس کے ایس کا ایک میں ہے کہ اور اس کے ایس کی نبین و کھو سکوں کین میں ہے کہ میں کا منہ مد و کھو سکا ۔ اب و میں اس کا جات کو المیک کو المی

رُشُوه نعا میراخلل تحاکیم سن کی ہماری مجرری بسکرین اور دیگر مدّن بخش چیزی کھانے سے يُبدا ہو لَي متى لنذا ميں نے اس کے مطابق علاج تجرز كيا . مي نے اس گرشن كھلنے سے منع كيا يكسس من عمى برج امراركيا قران كے الے براكست عرب شري كونك را بولى عورت اسے بہت بڑی محرومی مجتی تھی۔ اس کے بعدایک دوسری مبٹی کا حال بنایا جو مارہ سال کی ایک خونصورت الای تلی بھی کہ انکمیں کمزورتقیں جب میں نے معصر مان طور رو انہیں دیکھنے کے الع كساران من خوش كايك لمردور كئي. ووفراً مان كة اوراك الي جرم العالما يا اليا جسين زين تفال أسے مرت الحول و ملائى كون ورت تى اور ميں نے كہا كرمي الحليف ياس عيم ادول كالمين في من كنمن ديمية موسة اين مين كلائ نكال ليمني الدمرا معائز سائنی موسکے اور بھرب خال میں میں اسے داروند کو دے بھیا تھا ہوا کے اللہ اللہ مندوتها . اس نے اپنینسل کی مضرم جہات دنیا قت کے تحت اسے کھول دیا اور مجے ایکو کر بهت انسوس مُواكد يبند موكئ من في محدد كراس ديجاادركها ومماك (برمعاش) تم نبي مانتے ترے كياك بركر دى ہے ۔ وه گرايا ورمينا اور كنے لگا كر ميں اے تھيك كرسند ك ن سے مى دا نقف تقا ، حب مي ملف كے أعظة لكا تو خاتون نے كما تمري لاكر (امطلاح ممت) بمیراا کی حده ساله جمیام ادئی جامنی سول که آب اے توت کبش دوا میر دي بهس كر شادى مونوال علين وه لاعزاد نازال ہے - مي عامتي مول آب ليے كوتى اسى دوا دل حب سے اس کی میر مال اور اعضام عنبوط سول اوروہ ایک مربی سکے بمرامطلب آپ مجدید میں نا ؟ اس رخاد ما میں سرنی تراس نے بہتے اُنہیں در بھر مجے کیا" ڈاکٹر میرا عال ے میں اسے کیوں کول بات جیار ک إلين كانى در سوئى سے اور میں نے آئے كانى دائت دی ہے میں نے رضان جاسی اور ایسے تکلیمن و مرمینوں سے حیسکارا یا یا لیکن تخطے دردانے ر مجے سب خاد ما وُں نے تھیں لیا ایک ایک ایک کے دوا ما تک سے بی تفی ، دورہ ی ۔ اُک خ - سمند بخی . تمسه ی کر بادیا رہے مخیلسب کن میں جلدی جلدی صلدی میں ان سنی کیے ۔ بار کا یا استار کا استار کا ا



ے مل کر ازار میں جیلنے لگاسٹی کہ دو مین خاد ماؤں (جرمیرا بیجیا کر رہی تھیں) کی نظروں سے او جبل ہوگا ۔

کوئی ایس گفت ایم است دری گئیں و و مزے لے کوئے ہی تیجے سکان ساحب دارو فرم ادو بات لینے آیا جواسے دری گئیں و و مزے لے کوئے آ قاسے اقتدار و افتتار پر تمجر و کوئا رہا اور سم بنین دلانے لگا کو اگر سم نے اسے اپنا دوست بنالیا تر ہائے تا جران عزائے کر آئے میں کوئی مشکل بار کا وط ماکل فر سوئے تی کوئی مسل کی مول سی التی پر فان ہائے سامان مرائے میں کوئی مشکل بار کا وط ماکل فر سوئے تی کوئی سامان کو میں اس کوئی ترانیوں سے نقو اسس کے لئے مند سوئی میں منال کوئی دارو نے کی کن ترانیوں سے نقو اسس ملطان صاحب ہمیں لینے علقہ اُحاب میں شامل کوئیں ۔

یکم ادر دو ماریج ا یکم ادرچ کی شخص کوشهر می شور دغوغا ادر که ام مجا مُوا تما گه دات کو مرح م^{رد} درج الله بیک مرکان میں جوری مرکئی تھی اور ڈاکو بیٹ الیس منرار رقبید کی مالیت کے شال ادر دیگرتم تی ^{شیا}

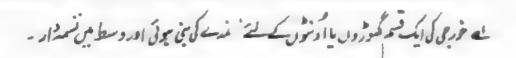
عرمان میں چری ہوگئی تھی اور ڈاکویت الیس نبرار رقیدی مالیت کے شال اور دیگری نیا ارٹی ہے کہ مال مسروقہ ارٹی ہے ہوگی کو جائی انہ ہے اقدامات سے یہ واضح ہوگی کو جائی انبی ہے اور چرنکہ کی مال مسروقہ اور نوس پر سے جایا گیا تصاور کر کے خوال اس بھر بند ہوتے تعے لندافان کے انب افان کے انب افان کے انب افان کے دو اور کو کا تحق اگر کو کی شخص اگر تین دن کا تھا تھا ہے میں ہیل کے اعدالار کی رشرکوں بیملیا تو وہ کر فات کر کیا تھا اور کی شخص اگر تین دن کا تھا ت کے میں ہیل کے اعدالار کی رشرکوں بیملیا تو وہ کر فات کی جو سامان اور موس کے میں اور انہیں اگلی اس حراست میں سے لیا کیا فان کو دی اور دوری انتخاب کو جو دوں کر سخت کو رشیستن کی مائی دار میں ان کی دار معمیاں صلاح اور کا تیک میں میں ایا گیا اور سس عرصے میں ڈھنڈورہ ان کے آگے آگے بھا رہا ہے جو اور نفرین جیجے اور اندی کے آگ بھا رہا ۔ وگ ان پر نفرے وگانے رہے ۔ آواز سے کسے دہ اور نفرین جیجے



سے اور مذمر و کی جڑ انڈے اور دیگر ب مزرجیز ہے جینے سے بکر ان پر کلوخ اندازی اوشت باری کرنے سے اور مذمر و کی کر ایس جینے سے حتی کی انہیں اوھ موا کرے وابس قید خلت میں باری کرنے سے اور میں تاریخ کر دہ بر میسلفی خان کے پروردہ و راز دار ہونے کی وصب زیادہ زیر مقامی معادیۂ برمر کار تھا ایکن اگر ایسانہ ہوتا تو می نجی ڈاکے سے برجوں کی حب آل نفرت ایسی ہی میزا کی متعامی تھی۔

1,3131

دو مارچ کو ایک مان تی اتفا قیطوری کیاجی نے ہماری قلات می آمرے ایک دورن مدكا وعده ياو دلاماكر سم مصطفى خان ك داروغد على ترج منوز سمارتماليكن سرروز سارامنظر تحا اور سماری ب است ألى كرتر مي محبة تها ميم في عدم داخست كاعذر ميش كاسكن مارا باد وسنده ، دارو غد كا نوكرمطين مد شرا اور يس بادل نا مراسته الكي سيح داروغه كي مدمست مين حاصر مون كاوعده كرنايرًا - بهم في جار آريخ كوفلات مروانه موسف كا فيجد كياتنا اور آيا او محرري غرز بیزن میں باندہ لی تعبیر سیکن دو کہ شام کو جائے صب مبندہ وافعت کارباجا عت آئے اور ا مرار كماكر مي هيت بهل زبائي كيونكه السن نا عاندكي بهلي مَاريخ بركى جونهايت مُارك بوك -دو نورانان السوقت موجود تے اور ہاری روا کی اس کر دو کیسٹن کرسے ملتی مؤے کہ ماہنب الني آئده الايمل بآدي مين كيين نيان في انهبري زير المحل ميم دياكهم شايدر ون كا مى روانه زمول . بچرانبول فى مشوره د ياكه بم سيست سارمائي درير برات كويكسيان كيفرانوس ركستون مغرى دج يم تنتبه موجا أيك ادراك شاه لال ماسك وزيك كانوں ميں بھنگ ريگئ تروه ميں فرج (خراسان كاقصبہ ما بين تمن مصارو ہرات) ہى روك ليے۔ ہم ان کے مشوسے کی مرخواسی اور فاسد نبت سے تجوبی وا تعن تعلین عم نے انہیں بغور منااور





وعده کیا کہم رُ دانہ ہونے سے پہلے ان کے مشورے کو ذہبن میں رکھیں گے۔ مور مارچ :

ممصطفی خان کے داروغہ سے جو کل کے وا تعہ کے رہکس خلاف تو تع مہن تاکسے بلا. اس في كماكروه معارى مرطنور جير عال كرسف كالي تيار تفا. ماسي أنده عزام كنعن اس نے مبتیار سوال بر نے کہ تم شال ممالک کومان ما ہے تھے یا قلات میں می مرا ما است سے ؟ مرکس نبی کے در کئے مورے ورکارتے ؟ کاسم اپنے طوریا کارت کے تے یا کہے کا ادم تھے ؟ وہ مائے سے جوایات ایک رُزہ کاغذیر لکھتا گا اور تعقیت یہ ہے کہ سس کا نداز اول تا آخرالیا تھاکہ سمی کون من بدرماک کے خان ایک سے عالى فال بى مين سارا أكابيجامعلوم كرفي ماموركياتها . نظام محسف ابن سوداگری کا تا بل کرلیا اوراگر ممحودخان ملےعلاقے میں مزید تقدیت قرداروغه کی ربورٹ میسے سے بھی زادہ بات مہروب و کامیاب بنانے میں مدومعاون موتی-ائی نے بخبر مجی دی کر کل شام کے سس گھوٹر سوار قلات سے گذرہے نے و تندھارہے کی کندا دا مائے تھے تاکہ شاہ کابل کے وزیر کی طاف سے مرحوم روج الشریک کے فاندان کی رابل ایسے ال دُمّا ع كر محال كامطابرك برسم افلن م مصطفى فان كم اس دور ورتقوتين يهني ا كماس في ما ي مود اكر كوكيول مارا . ويساعي وه مهن مصد عكم المعتود الم میدازال ممس مراکریه و فدنا کام سُر کیونی صطفیٰ خان نے دزیرے فرمان کے حراب مي سخت زبان مي صرف بركهاوا بميجا كدوه حامل طان خاج يتفتوركم انحا كرميراس كابيس احكامات كرفاطسين لائبيا - يومي كملواماكة نده ده ايناكرتي أدى ايد المسكام كف نشيع ورنظ بين كدرميان تعلقات كى خوشكوارى حانى دي ألى بست مروع ملطان معاحب كهذوا كراكر عائد وتت كول فيمني چنر حوروں كے درسے ان کے كغر بنجونا ما من نولے مهانی ما ت ن رفيا مات كاجم في اس كيت شك في تنكوراوا كا اوركو سات اس كرني



بالث شم

مندوخطوط المبسكرما مرموتي يقلآن مصرواكي _ افنانور كا عَم وعَقته - مخبري وهم ويتي بن - كيسي الم يؤت - الأور غرك _ بارسنس __ ركسته _ واه قندهار _كنوال _ بك ما محاليان _ ايك بهن خطراك _ إنى _ سخت برفيل رات _ بنجر علاقة مشكل درَّ بم محمل بيان _ معموا _ مصنّف کے اس کے منفق احساسات ورک ہے آزالی ۔ در کا مُسار _ كنات برير، و - برل كادرخت معرائي كناس - شتركا نيا - كسر - تمن رشكي __ استقال _ نافرشگوار _ انجن _ موزون اور رهانميس مهان فاند وكون كروت من فرئ سيدني - عشائيه - مرداركي آمر كفت كواور تخاوز فعيد - تبري - وم - راسة - رسور اتفاق - بري بهان وازى الله ل ذكر تفته الما قاتير سي زمن مسلافي عنائه مردار بلت الري مالت _ مفدّر كا بان _ مسس كا مافد فصيل _ رابونى _ دان مفيك خرد مكافساد __ شمایت _ازاله کیے موا_ دال کے بودے کا بان - اس نام کی دوا _ كل ساج مرتب - كبان عالى مات محره دائ راعف شكوك محيق - ايك ور داسته كي دريافت معنف أورس اساتحى عليدك كانعيدكرة مي -مايات كرمكس - ان كرنفوا مازكوسة كام وات

_ اس علیمد کی کے جواز کا طریقہ - کارگر - روا گی کے بیتے بیتراری - دوجیوٹی چوٹ بیدر کا تحف میں دال میں تقریب میں دال میں تقریب میں دال میں تقریب

4,0, 101 pp

ا قلات کے ہندو و ل فی مسلانوں کی بہت می میرود ورسی اختیار کرلی میں بکہ وہ ان سے بی آ کے بڑھ کے میں بست میں بیرو کے میں بستاروں اور واقعات کے صاب کے بغیر کی بنہیں کونے الدہر طادتے کو اس ذعن اصبیا کدو، عجمتے میں اسے فعلت کا مسیم قرار دیتے میں ۔





عر مارج

٨, ارج

شد میرمردی کے باعث رات بہت شکل سے گذری پونکہ ہمانے یاس مذکرم کیڑے سے منظم کے مذکر ہمانے یاس مذکرم کیڑے سے منظم کا خام مجی زید سے۔ بھر مع منظم منظم کا خام مجی زید سے۔ بھر مورج کی کرنیں گرم ہر میں اور ہم جو ارت مجنئی ترہم یا برکاب ہوئے اور یا بی بھے تام تک ایسی میں میں طاحت میں خام تام تک ایک میں میں میں طاحت میں زیادہ ویران وسنسان تھا اور کیا ۔ درمیان علاقہ کل کے علاقے سے مجی زیادہ ویران وسنسان تھا اور کے سنسان تھا اور کیا ہے۔

وسامی بیجدار تھا۔ میں بہت سے مک یادروں سے گذر نایا ۔ جن میں سے آخری قابی ذکر ہے ۔ یہ مرمهرار واقع م امد قدرت في الصان بندخلوں كے لئے ايك فائل عرر ركاوط بنادياہے مجاس ان اومشكل كالي يحلى ملك في نظر نبس آنى . يجزب مشرقي يا تلات كاطرف ابك كرى اور تنگ گھاٹی کے ذریعے دُوررے بہاڑوں سے میرا ہو آہے جس کی اطراف بھوس سیاہ جیا نمیں می درست ریا عودی مین ایک سنگلاق راستها اس تعرب کل مم درے کی جزب مترق طن سے چڑھے جس کی چر اُسے پر اسم انظر آئے اور اُنقوں کے عیدیا مواج اور رہت پہ مؤںجے انعام سے ایک عمرار سمند معلوم ہوتاہے۔ اُس وقت میرے اور میرے ساتھ کے ار ات قابل شک تھے ہم لیے سامنے منظر میں لیے نفست خرابوں کی تعبیر د کھوئے تھے ادرس شبرة أن ق مواكم شقن عارب شكوك في مرسك تع بم في اس مقد كي عميل بر ایک و مرسه کومبار کیاد دی حب کے ہم مندوستان سے آئے تھے اور حب کے حکول کے لئے اس نظرف جارے رگ دیے میں نیا والد پندا کردیا تھا۔ یک کی تعلیم فرق طرف اُ ترف کے لئے ہیں بالخ كفظ سن كيونكريو سياره ميل مين ور وصلوان ي بهم ميار ول كورميان ايك فالدك یات بی آے اور بے خار عبول مبلیوں سے گذر کرصح امیں داخل میسکے ، ہارے داخے کا آخری مفعن مبل دريائ فيسار كايات تحاجر اسس مرسم من قلاّت كادًا مان ري سين طويل زين راسند ہے ۔ یہ دریا رسان میں بہت گرا اور تیز ہوآ ہے اسب کن می جو ال اور جو لا آ کے رم بہنوں مي المسترختك موتام وبهم في الص عوركما ودهارا دوتين نظ كرااور جي مات كز چرداتا بم فرات کے دورے کارے پر میراد والا کونکہ وات کی مرا دمیرے سے تمين - دريك باط مي لائ يعني تمرس كى سبت برى تعداد على عجم برعى كمناسب كرماسة است كالك بهار على لا له كى ما نند كنفى دار حرود سے يشاير انتاج كھلنے و الى تعيب اور بهاسے راموتوں ن مجے بیتن دلایا کہ ایک ماہ کاسان کوشیو دور دُور کسے لی مائے گی بیاں خضیت عی



گکسس می بهبت ہے براہرئی مناسب وقت برجی رسیتے ہیں تاکہ ان کی بھیڑی جربای مردی میں کھائی رہیں ہوئی مردی میں کھائی رہی ۔ بینور شوں میں انگئی ہے اور اس کے تنے موٹے اور کھر درے اور بتے کیے اور مروں پر وند انے دار ہونے میں ۔ یہ بیکر شہری اور قوت بخش ہوتی ہے بر شینز (جیے ایرانی فارشز کہتے ہیں) مجی بیاں موجود ہے لیکن اتنی نہیں مجنی شیبی ملاقوں ہیں ۔

رات سخت كمر آلود في كسيكن جميل رات سے بعر جى كم مرتمى - عمتن يا كاوَل وَكُتْكَى منع و بع بہنے گئے ۔ مارا سفر سرایں جوسل جنوب سے مغرب کی ان تھا موا میں رہت ك شياج مي اور دوين ميل ك الك تعلك بهار يان جربها ك جزب مغرل سلسله كوس مبوش مي - سي آت مي من ك يوري اوى في ديا كونك ميان بسبول لا نلهدايك افر كها واقع تحاليم المي مندوكو بلا إجسك نام مادك إس نفار في طاخا. ووالما قريم في السي بحافظ اور مجوري لاف كيا كما تاكه مارا وخيره محرطات كيونكرم فردا" آگے سطے مانا میاہتے تھے . وہ ہماری ب ماکی بیسسکرایا، ورکینے لگاکہ موک برسٹے اورات ملف کا الدیشہ تھا لیکن ساتھ ہی سسے بایا کریل ہی ایک کار وان گرم سیل (فرشکی کے شال مغرب ماني مع مبل دور اكوكي تقاادر الرسمي عانا بى نفاز ايك بنا بكراس ك سأته مل عبانًا بهتر تما - سم ف اسے رمنا كى الكشس كا حكم ديا اور اس كى خبر ما منرى ميرم اونوں سے ارت اور نا شہر کے صوا میں ہی جیٹھ گئے میندو فورا جی ایک بورے آوی کولے أباجس في مبي كرم سبل بينجاف كسك عالبس رويه ما نبط يمس بير مبيوده مطالف خلورية تحالهذا سمين مكنارا المسكارام مم سيمي زماده باب تحادوم مارى كوئى مدد نكر سكتا خا. سردارتمن گرسے بامبرتما اور ہمائے ار دگر د طوح کج خلق اور تطیف و ہوئے تھے ہما د حیار بن مي تع كرا كاب آدى (جولياس ك اعتباد الدانى معلى مرّنا تما) آبا ادر مين مهايا : عاف كامشوره ديا- اس في كها" وبان أب محفوظ أور مى رميك اور شام كرجب مرار آجا ميكا قوه آب کے لئے ایک رہنا کا جی بند ولبت کو بیگا۔ ہم فیمشورہ مان لیا۔ لوگرں کے مدیر ہیں جی ہسس کا فری از مُرا اور کو وہ اب جی جا را آنا یا جانے کے لئے متحب سقے تاہم وہ ہا ری مزور یات اور آرام کا سویٹ گئے ، دری مجال ، مر دارے گرسے تکیے لائے فونسکہ مہمان خانی اسے کے ساتھ ہی لئے مردار کے مہمان سجنے گئے اور بلوچ حقوق مہمان فوازی کے متحق کر وانے گئے۔ اور یوج متوق مہمان فوازی کے متحق کر وانے گئے۔ اور یا سے مادر یوب کا در ہائے کے مردار کے مہمان تو میں کا مسیمی محدود ندتھا بلکہ انہوں نے ایک آدی ہائے۔ اور ہائے معافی جو ایک میں مقرر کردیا۔

مہان خانہ ایک گدان مقاج بید کی منیوں کا دصائی تعاجب کی جیت میا مبل سے دعکی برتی تمی مین دو سرکے وقت نین مفتے سرخ ریت رہمے کے بعد برگدان بمبر مستااور فرحت کبش معلوم مرًا- ہمنے مبان و مال کے فارسے آزاد ہوکہ اینا کے ایک طوت رکھا اورسے کے - غروب آ فعاب کے وقت انہوں نے سروار کے گرے گرم روٹیوں اور مرشور ماکی ایک رے بجیج دی در ملت كلف كان كالمناك عقورى دير لبداس وارخود عي أي . را واج كام طابق بن الحيسرى ك بدو جيان مُ اكر بم قلات یا یک گذاوا ہے اس کے نام خلوط کیوں نہیں لائے تھے حبکہ ہم وہاں رہے تھے مینی یج گذاوا . ساتھ ہی اس نے کہا کرفان سے دوتی کی بنایر وہ جی تھے میں (کیونکہ اے لیتن تماکہ کوئی بادا بماكر دمانما) بارى كونى مدد ناركات قاكير اي بي ال موداكر روى التربيك كم بيط تق بلسلة كام مارى ركمة بوئة أسفاكا مين تم آمام كرديسدا فرف بي كري بيان قيام كه دوران أب ك حفاظت كون - بم ف است بياً وكرمس كاندان والمك غلطها الرميم المرار تو فان عدات ورم البورث لے لیے اورم ایک اوزب تا آرخاندان کے معال لوگ تھے جوچند پشتیں بہتے مندوستان میں بس کیا تصاور اب مم ایک مندو کے طازم تھاور اسك لئے برات مورے فریت فریت مارہے تھ اس نے اس مون پر مزید کو زلمانین إدر ادر كا تمرك المحت بوك كما من آب كومندوسكارام ورسع منعام عيمول كا ج سارا متذكه دا تعسف كارج اس آپ داخ جراب ديجة اور پر آب كا كام حسب مشام



جائے گا" کوئی دس منٹ میں سکامام دہیں ہا یہ سرزاد کا بیغام می اس کے استفادات کے میں مطابق تھا۔ ہم نے اپنا سابقہ بیاں دہرا یا در مبددسے پوچیا کہ دہ کس طرح اسے شکوک سمجے سکنا تھا جبکہ قلات کے آڈ معتبوں سے مجی اُسے ہاری بہی لطلا عاست مجی رہی تھیں اُس نے میں برحق سمجا اور کہا کہ اُس نے مرداد کو قائل کرنے کے لئے یہی دلیل دی تھی اور ہا دو اُس کی مور منہا وال کی مینی کے اور ہاری سلامتی سرد وخدا ہوگی ایجر مردارموں کی جہم میں وف رہت دکھا تیں کے اور ہاری سلامتی سرد وخدا ہوگی ایجر مردارموں کی موسط مردارموں کی موسک نے میں دیگا جو ہاری سلامی میں نے دار ایکو منٹ دوشک ناک بھیج دیگا جو ہاری سندہ فی بیان سندہ است کے دار ایکو منٹ دوشک ناک بھیج دیگا جو ہاری سندہ اُن اُن میں جو اُن کا وعدہ کیا جس بیا میں تاریک کا وعدہ کیا جس بیا میں اُن کیا دو بیاری سندہ بیا گیا۔



تربین ویشی نکری اور معام و کرلی ۔ بے محافظ حبانے کی مورست میں آپ کی حاب و بال کو ہِ خطو و در کریٹ سے اس کے مقابلہ پر بیخری بالکل حقیہ ہوگا ۔ و کر سے مہند و و ک نے بھی بہی متورو و یا اور بیہ سوج کر کہ ہائے کہ خانے کہ خانے ہے ہی ہارے مفوید و حرے کے وحرے روحا میں گے بیم نے اس متورو کو مناسب مجالیکن ہم نے یہ مزوری مجا کہ مورے تم کا یہ تاز دور کر دیں کہ مانے و پاس بہت تی سامان متا چائج ہم نے اسے اور کم جوروں کے تعلید تک میں مواد کر اور اسے اور کم جوروں کے تعلید تک میں دوار کر تا و با کہ مورا درا درے کی رفاقت کی مواد کی دوات کی دوات کی مواد کر اور اور اور اور کی کی دوات کی دوات کی دوات کی دوات کی دوات کر ایک میں جوجا ہیں جانو میں وخطر ساتھ لیجا تیں ۔ اب نصید مربی کر دون کی اور می فوراً قات کو ایک جوان کے موان کی دونا ہوگی۔ دول کر میں کے اور میم فوراً قات کو ایک سے موجود دیا گیا ۔

حبب یس والط باگی اور مر واسف و عده کباکد وه جاری فردی و واکی کے انتظاماً

کر کیا ترج دہان خان میں وابس آئ اور و و و و ہے ناک شتہ کیا جرم وارے گدان ہے

بجیرا کیا تھا۔ آج مبیح ایسے اقد مُراحس ہے ہابت مُواکدان لوگوں میں مہان نواز کا عذب
جبیرا کیا تھا۔ آج مبیح ایک مندوسانی فرکر ووٹی کیا رہا تھا کہ جوچ س نے اسے ویکھ لایا ور کہا یکیا ؟

بیل ہے ۔ مہارالک مبندوسانی فرکر ووٹی کیا رہا تھا کہ جوچ س نے اسے ویکھ لایا ور کہا یکیا ؟

کیا تم جمارے میں کر کھنک کا در گئے کا دوہ موان کی رسومات سے ناو اقعت تھاجس موراک نہیں میں اس کے ایک وہ ان کی رسومات سے ناو اقعت تھاجس کی وہ فوش مورکے آور گئے باسف کے کہ گروہ موا میں دہتے تھے اور غریب لوگ تے انجانہ ہوں کے دوہ فید میں کے ایک فو کہ کہ بالی خاطر تواضع کی تمی کہ وہ فید میں کے ایک فو کہ بیا کے دن کا کے ایک خاطر تواضع کی تمی کہ وہ فید میں

کے موجدہ خان قلات کا والد بید درست بوہ این نیوں کے خلاف شاہ کا بل کہ مدے کہے مشہد رخراسان ، کیا تھاا ورواہی رکسیت ناور سے اے رائے سے آیا .

مهيشها نبيب دلكشا ، بعني فياض بكار أرط .

قبل اذ دو بهر بهائے پاس بریکاد بنویوں کاجمگھٹ لگاد باادر بمران کی ناوا جھم الشت اور نفول سوالوں سے تنگ آگئے۔ بم ایسی از اکترکہی صد بھے ۔ قربرد است کر سکے تھے لیکن یہ خو فناک مدنک صبر از ما ہوگئی۔ ان میں سے کچھ توجاد یا نج گھنٹے ڈٹ نے بیا در قباکورش گلین دی اور کیا کے زمان میں سے کچھ توجاد یا نج گھنٹے ڈٹ نے بیانے آئے تھے جس کے درم اکر کا خوا با بیا تھا اور بمارا ہونیوالار سبنا تھا۔ درم اور سے ساتھ فاطور برجان اچلے معلوم برواکہ وہمی مردار کا بڑا بیا تھا اور بمارا ہونیوالار سبنا تھا۔ درم اور سے ساتھ فاطور پر جاننا چلستے تھے کہ میم شرقتے یا کہ بات تھے اور بالا فر بمیں کلہ بڑھور یا کیونکہ وہ میں تھے اور بالا فر بمیں کل برجہ نے کہا جوبم نے نستی تھید ہے کہ نظامت پڑھود یا کیونکہ وہ مسب تی تھے تا اس بمارے پاس میں ہی ہے آوردہ تھوڑی سی جائے تی لہذا ہم ہے کہ ایک کہ بالا خوش مورث تھے کیونکہ وہ دوروں کو منبط میں رکھا تھا۔ بہت می علومات و جا بات کا حال تھا۔ اور ہمانے موالات کے جوابات کے لئے کہا ہے تا ہوتا تھا۔ بہت می علومات و جا بات کا حال تھا۔ اور ہمانے موالات کے جوابات کے لئے کہا ہے تو ہم جوابات کے لئے کہا ہوتا ہوگا تھا۔ بہت می علومات و جا بات کا حال تھا۔ اور ہمانے موالات کے جوابات کے لئے کہا ہوتا تھا۔ بہت می علومات و جوابات کا حال تھا۔ اور ہمانے موالات کے جوابات کے لئے کہا ہے تا ہوتا تھا۔

ااراسی ا

ا تج مہیں مرداد کی عدالت و کھنے کا خوشگرار موقعہ ملا ہورات کے وقت کی جردے یا در کا کہ کے سلیلہ میں لگائی گئی۔ مدی کوئی تین میل در ورثی مها در خان کے مین کل والم و کہ تھے اور مو عاطیہ فرشنی کے بلوج ۔ طرفین ایک دومرے کے خلاست کو اُل کے سیم نے اور میو نکہ ان کے وائی وزور خطابیت سے پوراکر نا جاہے تھے اور میں گھنے مود فرن اور دار نہ تھے لہٰذا وہ سس تحمی کوزور خطابیت سے پوراکر نا جاہے تھے اور میں گھنے میں کے نواز ورخطابیت سے پوراکر نا جاہے تھے اور میں گھنے میں کے نواز میں گھنے میں ایک این این کہ رہا تھا اور مسم مسل مولئے کے ساتھ کا فرن پڑی آواز سے سائی نہ دیتی تھی ، مرایک این این کہ رہا تھا اور مسم مسل مولئے

كەمسلان كى دورشى فرقى - دىكھىئے لب جارم مى بوچ دى كە خىب بر فرث -كە مجى مىن ايرانى ج تمام شىيد بىر - مارہ نے ایسے میں اُس کُسی مانے کی ترقیح تی جوسب سے زیادہ جیج سکا تھا۔ سر دارنے ان سب کو نہایت میروا طمینان سے سناادر جب وہ بولتے بولتے تھک گئے تواس نے اپنے تا ترات بہتے اور سنجد سنادیا واس کے بعد لوگ منتشر سوگے۔

کاردائی کے دوران ایک بدفعیب بہاڑیا آگیا جس کے باس دوگد صال کے بودوں سے لدے ہوئے جروہ یخیا چاہ آتا تا ۔ لوگ انہیں خرید نے کے اتنے مشاق متع کہ وہ سب کے سب اس براور اس کے سامان پر بل بہت اور کوئی آدھ گھنٹہ وہ وصینگائشتی اور جبینا چینی ہوئی کہ خدا کرین ایسب کے سب اس میں شریب ہوگئے مولئے مردار اور مینیکل معتبر اور ہم د و فرے اور ہم حابدوں ہس ہزگانے پرخوب قبقے کگائے بہت فریب آدی کی خوب درگت بی لیکن اس نے جلدی جلدی ان تمام نے کو اور لیے گدھوں کو فریب آدی کی خوب درگت بی لیکن اس نے جلدی جلدی ان تمام نے کہا کہ حلام نہ و و ک شروع کی بھی تاکہ اور جا کہ موران کو میں میں در کا در سے شکال اور ہس برسلو کی پر مردار سے شکا برست کردی ۔ ان تمام نے کہا کہ حلام نہ و وک میں تشروع کی بھی تاکہ وہ اسے پر بجون میں بیج سکیں لہنما وہ بھی شریب ہوگئے اور مال فنہیت سے متناصقہ بلا ہے گئے ۔ فیصل مدا در مہوا کہ وہ را ہوئی کوملئن کر بر چنانی ہے تماکوا ور چین

مے کوش کر دیاگیا۔

بلاج ادر مسند و دو و درال کے پوٹ کے رسا ہیں اور اے موفات ہم جمیم ہیں۔ وہ

اس کے تنے کو بحون لیتے ہیں اور مسس کے پتوں اور مرب کو المبلتے ہیں بالجمی میں تل ہیے ہیں۔

یہ پڑوا بلوچ سان کے شمالی صوں کے پہاڑوں پر باافراط ہو آئے جہاں سے پر داہیے میں منظریوں ہیں لاتے ہیں۔ بہت جائے تو اسس کا سرا کو بھی کا بھول معلوم ہو آئے جر بھی جوئے ہے منظر اور میں مالے بیرو تلاہے بر مالی بیرو تداور ہوئے موفا اور ہست کے دنگ کے دنگ سے اس نام کی دوا پر وہ بھی ہم سال بیرو تداوین وسان میں لاک موفا اور ہست کے میں مالی جو اور اور انی لیے شربر مینگ یا رال کا دورو کہتے ہیں۔ بھوٹ کا اس کے بیٹر اس کی بیٹر اس کے بیٹر اس کا میٹر اس کے بیٹر اس کی بیٹر اس

١١ ١١ ١١ ١١ اور ١٥ اور ١٥ ا

بھیے مار دنوں میں بم نے مرداد کے ساتھ جومشورے کئے ان کارٹنی میاس ممن میں آگے رمنا کھ مكن دكائي مدوباً عنا للبذام مراجيتان وكران كعزب حسوب كرستون كاستنت معلوات ماس كرية ميے - جده كى شام كوررداد كا بيا اورب كالجنيما مرادفان مى طئة آسة اورجب بات حسب معمول عليه سفر کی جیری زانبوں نے میں حیدل خان سے اتفاق کیا اور ہی سفرہ دیا کر سیستان کی بجائے کہی اور رائے سے ما میں۔ مراد نے کہام آپ ہوگ کیج ایکون کا صدرمق میں ادرمبورے رائے کر مان کیو رہیں بيدى ياس ملك عالم المرجية في مغرى مرحديدايك الديم زمن شير اكران الاجزب مغرل منی کے ذریعے کوان کرونیس باتے جارے آپ ہروفت برات ما کتے ہیں اُڑ آپ ان دونو برے کوئی مجر رمست اختیار کریں ترمی خود شاہ ایران کی سلطنت کی صدور تک آب کی رسنا لی کروں ما "زمن میں فررا دو نور ستران کے استعال لاضالی ہے ، درجب ملا تا ت<u>ہ جلے کئے ترحم</u> دونونے تناولہ خیال کیا اور سیسلاکی کرم دونومی اسے ایک استدامی براستے مندوسان میں مَ غَازِ سِنْرِ مِصْنِهُ وَالِ مِرَايَاتِ سِے مُنْلَفِ بِ تَحَالِمِينَ زياده سے زياده حِنْرُ نَيا إِنَّ اورشَاريا تَرمعلوات ك صول مصل والمركع بين نفر مم إس نبيد مي م بنب تعابدًا المع دن مسياني وأرم (المستدفاادد عم ف كارد كو مرتسبات كراية م الا ترم الني اراد عاس بنا برك كے سے تيار تے مشرطك وه انس بيلے سے بي شده نسم كے اس فائن كفنت كركا أ فازى راه سیتان کرترک کو کی انتہاہے کیا درکہ میں عیرا خان ہے بقی کرتارہ بروراوروہ اشنے خوات وسُلات ا ذكر كرتام أسفى درب كراب مان ما نقر نه وصوبهين والتربط نه ما من . بجراس نے کہا کہ وہ تندھار میں انے میں سنترں کے نام حکوط و بگا جا سے سرات کی شرک ر خوب حیل میل رمتی ہے میکن پر کہست می بام مجبؤری اختیار کرنا جائے۔ مم نے معات انکار تو نہ كا وركباكد مندرى كے لازم برنے كى جينيت سے بم خودسن بيلا كے عاز ندتھ اور ندر مكن ہے كر قلات ، ف والا تأصد الدرون شيرك راك كران مل المحمد القرار وفيال



کو اس نے بورے تمن می گھا دیا اور یہ بالآخر مہیں اپنا منصر به زیمل لانے کے لیے بہت کامیا ہے ہ اور معقول زین بہانہ نا بست بڑا۔





بالبسعنم

تأسد قلات سے آئے ۔ کیٹن کوٹی روائی کی تیاری کرتاہے _ مصنف کو بدایات دیتا ہے ۔ نامادک ن ساس رگفت گو __ غرسل بخش میر - مرار کی تنبیرانے بمتع کے اسے میں _التی _منطور ___شرائط _ نا أميدي _ مرداديرهبوك برانے كالعن م اركاجواب __ تیز ہوا۔ رہت _ مزید کانی کے خدشات _ غلط کیش کر معنف كونوك ويرزيك مراركوائ كاتحف ين رنك وبوات _ مرادار اوراداس دن _ مردار کی ترقیم _ موسلاد صار بارسنس _ مصنف كى غيراً رام ده كيفيت _ قلات سے دور الا مد _خطوط _ خبري معتقف كملت بجيام مستعى قلات مي - اعلان - كاروائ _ سائح سے نیجے کے لئے اقدامات ۔ ایک رمنماکرائے ہر ۔ گرفت مے مال مال بحاد _ تفته _ قلات مي بند و كو ملهة من _ مزار كوبيغام _ السس كي حيرن - أن أن أب مرك - كرك من الله خلوط كي يعين ك

۱۱' ۱۱' ۱۱' ۱۸' اور ۱۹ مارچ : بهادا قاصد سوله کرقلات سے داہیس آیا اور اپنے ساتھ مبندی بی لایا اور تند ہے مبند و

اڏل

تم غالباً بر استر سرص حالیس دن می کرمان بینج یک جاب سے تم مجے خط بند کر سے مرات بنام میری سنگر جی جروبان موارامند و گیا شد ہے .

سوم <u>:</u> اگرتم خدانخراسته کوان نه بهنج سکو تو احتباط سے شال کیطرن میوادر اگر بالاخروبال سے



مجى مغرب كى طوف مبانا نائمكن سېرتوساعل سمندركى طوست مباؤ يامبير كى طوست وربير و با سست كرمان الاق

جهارم:

اگر مین خم موجا و اس حس کا شایم میں ہری سنگر دفیرہ سے بہت جے تر تہارے نے محفوظ ربین کر میں میں میں میں میں میں میں اس میں میں اس میں میں اور کا اگر بیمکن نہ ہوتو تم خود سیسلا کر لینا کہ تہائے ۔
ایک و کہ سیسی جانا یا سامی مندر کر مانا ہم تر موگا کی نہ یہ موگا کی نہ یہ اور دکھنا کہ جان ہے قرجہان ہے ۔

اگر نے آئندیم جن کے شہاراکر فضاللدونہ ہی کرئی بتہ جلاتو سے ہوں کا کہ نم دہس میں گئے ہویا موت کے گناٹ انار دیے گئے ہوا در الیسی مورث میں تم بی برمتاتی میں

میمستم : کرمان بہنی تروماں کے بڑے ہندوک پاس مبلے عبادُ تاکہ میں اس شہر میں بہنچے ہی اس متہاری خیرین وکیفیت میں مرکز سکوں .

: Eul , 4.

ا مع مع کیمیں کرش روا کی کے لئے بالک پا رکاب تفااور وہ مروارک پاس گیا بر النے اور کہ اس کیا بر النے اور کہاکہ مجھے و عدے کا پاس ہے لیکن آج مہدووں کا تہوار ہولی ہے جو نہا پرت منحوس ہے اور کو می صاحب بوش وحواس آج سفرنہ کرے گا۔ اکسس خرا فات برکھیٹین نے جماب دبا کہ مہر سس نبا



پر کوئی اعتراض نہ ہوگا اس لئے کہ ہم توکئی ما مسے سفر کرتے اکسے میں۔ سروائے واب دیا ہم شکیک کہتے ہولیکن حولوگ بیباں سے متہائے ساتھ جائے میں وہ توسفر پر نہیں میں لہٰدائمبیں روانگی کے لئے کوئی مبارک وقست میننا ہوگا"۔

ہارے اختیار کومسلمانی مجسس نے اس نی تاخیر اندازی کو بلئے استحقار سے محکولفے سے کو دیا اور اس سے پیدا شدہ تشویش کے بارج دکییٹین کرسٹی نے ۱۲ کی شام کا بنی روانگ متوی کر دی میب مول ختم ہوگی۔

سونے سے پہلے مرار نے ایک غلام کے درسے مہی برا مجا اور تی ساتھ
موا یں لے حاکر ہاری منت ما جت کرنے لگا کہ ہم اس کے بعقی مراد خان کو کی صورت میں ماتھ
ماری ہونے وہ جی جرکہ کا دیاں جی دیا جا رہ اس نے کہا وہ لیڈیا تہمیں گراو کر ہے کا۔
ماری ہونے اس برمعائش سے کون جا ب طلب کرے گا ؟ اگر میں تہمیں دحوکہ دینے میں تر یک مراد کو ماتھ خبیں دحوکہ دینے میں تر یک مراد کو ماتھ خبیں لیجائیں گے جگہ اس کے قران شکنچوں سے آزاد ہے ۔ ہمنے وعد مکیا کہ مم مراد کو ماتھ خبیں لیجائیں گے جگہ اس کے توسیط کے بغیراس سے کوئی مروکار نہیں رکھیں گے جس پروہ بیموش موا گری کہ اس کے توسیط کے بغیراس سے کوئی مروکار نہیں رکھیں گے جس پروہ بیموش موا گری کہ اس کے مردوری اور مرمدی میں بیاس میں بطے کیا کہ مہم اس پراسی وقت بھی کا ربند رہیں گے جس مبتاک صروری اور مرمدی مطلب مو سامراتیا میں فاکر مردار نے اپنے بیتھ کے مطاف بخوا نیوں مبتاک مزوری اور محمد میں گرات سردوری کے گرائی کا اظہار کر کے اُسے سادی کوئی بہتری مقدی دیتھی کیکہ وہ حراب ہنا تھا ،
مار رکھنا جا ہتا تھا ،

٠٠ اور ١٦ ماري:

نوشکی سے روانگی کے سلسلہ میں بار بار کی مایسی وصلی میں فرسا ہوتی جا رہی تھی اورا فرا میں اتنی گشدے کررسی تھیں اور ہسس مبالغ اور تواز سے ہاسے کازں کے۔

منع رسی میں کہ سم میں <u>سمجنے لگے کہ مرارکی</u> میں کوسٹی کوکوئ محافظ دینا ہی نہ جا سانغاکیس تازی تحت كيين في ايك دفعه عير ٢١ كور دارس درخواست كى كه قافله رواندكر ديا عائد اوراس عهد عين ير آث بالمتوں ليا ورس تقربي كهديا كواكر مبن قلآت كو وابسي كي دهكى ير واقعيمل كرنا بشرا تر بهارا مالك بندوسين بعينياً اس معلي ومودفان كے سامنے ايسے انداز ميں بيش ريكاكم خان اور اس کا بھائی یورے خیل کو اپنے غیظ دخضب کا نشانہ بنائیں گے بھیٹن نے مزید کہا ابھی رات ہی کی بات ہے کہ تم نے مجھے اپنے بھتے کے مما ران دعوں سے خبر دار کیا دیکن اب میں کیا سمجوں حب تم خود عبی اس مكارى اور حيارى سے كام لے رہے بوج نم اس سے مر كرتے ہو؟ اس زجر وتوزيخ مع وه اتنا معبرا يا كرمبين مع كني لكاكه وه الاجراب موكباتنا. وه قريباً تميرسال ہے ذرک ی خیل کا رئم وا و تھا ادر اس رقیمی وفا بازی کا ان م نہیں لگا تھا اور محراس نے تسم کھا کر سّایا کدائر کے بعے نے تمن کے دو ملا و رکے ساتھ ل کر ستخارہ کیا تھا اور اُنہوں نے متعلقہ طور بر مسرون کی روانگی کو بیشگون بتا یا تی اور اسی لئے اس نے اٹل صبح کے سے تیار مایل طبقوی کروا دی تقیم حس کے بعد مرمورن میں روا کی کانسنیصلہ کیا گیا تھا خوا و کی میں والے اور دوا تا جی سے ك بعد تاليب قلب كم لية أسان بيتارا زابون عا كاو كياكما وكشب كررى غين. حسرياس فاعتراب كيكه دانعي عمين فيمطئن بوناجا ميت تفااور ساس قايم مبر مزيد



مخلطه وتعالیکن بیغلط نهمی نابست موتی-۲۲ ر مارچ <u>؛</u>

آن مجی بالاخرین گرسٹی روان سُوا ، اون پرسواد ہونے ہیں اسے بردار کو ایک مختر لکی نہا ہوئے دیے ۔

الکین نہا بیت و بیسند سکاج جارفانہ ، کرشیا کا دھا بخان ، ایک مبات از کا تھا تاہم ایک فیز بہت بہت میرار کرا ہے ۔

مرار اسس بر مبت خش بوا ۔ گو دہ تا خبراندازی کی وجہ سے اس عز اذکا سم ایک فیز بہت بہت مبال میں ایک فیز بہت با بار جہشت کے دو سود اگر وں (بیسل جرفی کا بال جرف میں کا مدہ دوسود اگر وں (بیسل جرفی کا بال جوانی کے مہال نوازی کے مطابق ہو۔

سے اتنا جیسے ترومول کرے جوائی کے تعلیم کی مہال نوازی کے مطابق ہو۔

کیٹین کرسٹی کی دو انتی کاسے مجد خان کا اُوسٹ نہ دہ تھا لہٰ اندا مرداد نے اعلان کیا کا اُو دہیں است میں اور نہ وہ گھوڑ ہے ہہتھے جلاجا کیا ۔ اُس نے اسید ظامر کی کرکیٹی رخشا ہوں کے ساتھ اندام ہے دومان اُن کی خندتوں کو معانست کرا بیکا اور دیتین ولایا کا ہسکی بند اور دیگر رفاقا اس کے معاملے مردوس کا بازی ساور دیگر فاقا اس کے مخطب کے مردوس کا بازی ساور میں اُس نے اُسٹی بندے کے سلامی وخرشالی کی دُما کی اور فاظر دوانہ موالے کوئی اُمھر کھنے کے اندر مورف کا ن کا اُورٹ میں لگ باوروہ فورا اُس کے سیجھے علاگیا۔

دن غیرمول طور پر تاریک دراداس تھا اور ایک سے اور اواس تھا اور ایک سے ترخفنباک مواجل رہی تھی بجل می کو کر رہی تھی ۔ بلوچ بابسنس کی اور آمدے منظر ہے لکین شام کے طوفان توگی ۔ بھرمروارہ بان فائری میں سے دابس آبا اور جھے اپنے تحترم و محتشر ساتھی کی حداثی پر فرام د صوبیحہ کر حوصلہ دیا رہا اور عدہ کیا کہ وہ میں ہے کا حروم میں میں اور و بعد ان کہتے ہوئے تھے) میراطیس سرح خال اسکے کا حرس نے جھے اُس کے میپردکر دیا تھا ۔ وہ بہت مشفقا نہ بلکرتا از کن طور رہم ہے ہے ہیں ہا یا اور می دوست میں مامل ہر ہیں جرب سے معلومات میں حاصل ہر ہیں جرب سے معلومات میں حاصل ہر ہیں جرب سے کا بھی میں جا بھی جا بھی میں جا بھی میں جا بھی میں جا بھی میں جا بھی جا بھی میں جا بھی میں جا بھی جا بھی میں جا بھی جا بھی میں جا بھی جا بھی جا بھی جا بھی میں جا بھی جا بھی دیں جا بھی جا بھی جا بھی میں جا بھی جا بھی

۱۲۳ ارج ۱

کلے بارش کے آ آرتھ اور آج واقع کوسلادھار بارسٹس مرکی اس کے ساتھ ہی طوفان باد وریک اس کے ساتھ ہی ۔گدان کوفان باد وریک اتنا تفاکہ دس بیندرہ گڑے فلسے برعی کوئی چیز بیجائی نہ جاسکتی تھی۔گدان کھیت بانی سے محفوظ نہ تھی اور س کی اطراف دس کی زد میں تھیں ۔ ہرکونے سے چیت کی فرد میں تھیں ۔ ہرکونے سے چیت شکے نگی اور شام کا کسے عالم بیمو گیا کہ میں کہوئے کے مسترین مجیل بڑا تھا ملکہ اس کا بستر بیٹ جو سے تھا۔

قلات سے دور ا قاصدا کے آدی کرساتھ لئے ہوئے والیں آباج سامے مندو نے فالزمامان ليمان كياف كے ليے جميمانها كساتھ دوخطاعی تھے جن میں سے الک فارسی مِن تَعَاا در دُومِ اِنْ سترى إِنَّا كَرِي رُسم الخط مِن جِ اسخطَهُ ارض مِن مرتا بإ ايك مِيسان نفا فارس خطین کوئی ایسی خبریا بات زخی جو ماری مستیت کی نماز ہوتی لہذا بیسفائے ديكيد والحوكرم واركوتها واجرية كرف كسائة إياتنا تاكه أسايتين مع كرميري كولى ابت خنب نتمی و دورے خط می میرے اے نہایت اسم خرتھی کدامران سندھ کے فرشادہ دواری تلات ترقيع اكروه مح اوركيش كرستى كو كرك كرحدر آباب لي مال معال ده أن ك بقول مبي وُندُوں ہے مارنا على بقتے تھے . يہ مج معلوم مواکدوہ خان کے باس مج گندا واکتے تھے حسف ان کے استفسارات کے ماب میں کہاکائس نے سنافٹرور تھا (مذرابعہ خط) کہ اس فسیم ے دوآدی قات آسے تعریکن اسے بیت نہ تھا کہ وہ بررویی تنع جس رائے نسک تھا ایکن اگر وہ نابت كريكيں كرم كمى توم كے جائيوں تھے تو بنيك بڑا لياب كن اگر بم سوداگر ما كمائت موں خوا و کبی بمی دات یا ماک سے تعلق رکھتے موں تو وہ ہم سے کوئی تعرض نہ کریں۔ امیروں کے آدمیوں نے خان کو تبایا کہ ہم میں سے کم ایک تحییے سال سندھیں بڑاؤی





ک ساتھ تھا اور بم گھوڑوں کے سوداگر نتے بلا موت کان میں گئے۔ انبوں نے جارے مبند دکو بھی فردایا کو اگر اس نے بلا کہ دکاست سب کچے نہ تبایا تو امر بہہت براانتقام لیں کے مکی خارے فردایا کو المات نے انہیں مبند دکو برورسب کچے اگرانے سے باز رکھا بہس کے انتقام لیں کے مکی خار دان سخت احکامات نے انہیں مبند دکو برورسب کچے اگرانے سے باز رکھا بہس کے انتقام کو ان میں واجد سے باز رکھا بہس کے کیونکر نے کھئے کا بھی واجد سے بائی من وجور مہوراً نہوں نے کھا کہ مم الکاخر قلات ہی آئی گی کیونکر نے کھئے کا بھی واجد راست تھا لہذا وہ خاموشی ہے انتظار کریں گے ۔ بمائے مبندونے یہ کھورخواختر کو یک کا اس میں میں تھا لہذا وہ خاموشی ہے انتظار کریں گے ۔ بمائے مبندونے یہ کھورخواختر کو یک کو اس کا کون کے ساتھ کو اور اُسے واس کا کون کے ساتھ کو اس کا لین دیں تھا) کہ مہم ابھی تک لہذا المکن تھا کہ احر کے اوق کو بہت تھا (جن کے ساتھ کو سے کا لین دیں تھا) کہ مہم ابھی تک وشکی میں تے لہذا المکن تھا کہ احر کے اوق میں بیاں سے براسانی میں گوفار کوئیں ۔ مہم ابھی تک وشکی میں تھا کہ اور ان کے میں کوئی دورا دیں ۔ مہم ابھی تک وشکی میں تھا کہ اورائی جوڑوں دیں۔

خطروا و کرمی نے اکال ہی جنے توٹ کی سے کل جانے کا تسبید کی ۔ بہل نے سیستانی مید ذید مورکم دیا کہ وہ کچھ جوری اور آٹا مہا کرنے اور خدید طور پرمراد خان کر بواکر اُسے بوجیتان کی مغربی سیستر بر واقع کاوئل مرحد تک رمینا بنے کے لیے ساٹھ رویے پرسنبھ کولال میرا اس عاجلانہ معا ہے سے منفعدا بنی فرری روا گئی گر معن رویہ نہ نینور ہوتا تو خال سروار کھنے اس عاجلانہ معا ہے ماموں رمینا مہیا کہ دبیا لین مجھ پر نیا کہ اس پر دارو مارر کھنے اپنے وعدول کے مطابع سے داموں رمینا مہیا کہ دبیا لیکن مجھ پر نیا کہ اس پر دارو مارر کھنے سے دیر ہوگی اور اگر فدائی کسستہ مجھ ارد تا لیس کھنے (دو دن) گئے تو میں ایک شخیم خطرہ مول ہے گئی اور اگر فدائی کسستہ مجھ ارد تا لیس کھنے (دو دن) گئے تو میں ایک شخیم خطرہ مول ہے گئی کا

آج میں ایک برنیان کن وا تعد کی وج سے ایک انجین میں بھنستے بھینے بھا۔
کیبیٹن کرسٹی اور میں نے معا ہوہ کر لیاتھا کہ ہم دو مروں کے سامنے مرت مبندوستانی میں بات کریں گے اور ہم اس رعموا کار بند رہے لیکن ایک سے نامیدا فی مبندو موجود کی میں بے خیالی میں انگریزی ہو لئے رہے۔ اس نے پوجھا کہ یہ کونسی زبان ہے تو میں نے اسے میں بے خیالی میں انگریزی ہو لئے رہے۔ اس نے پوجھا کہ یہ کونسی زبان ہے تو میں نے اسے

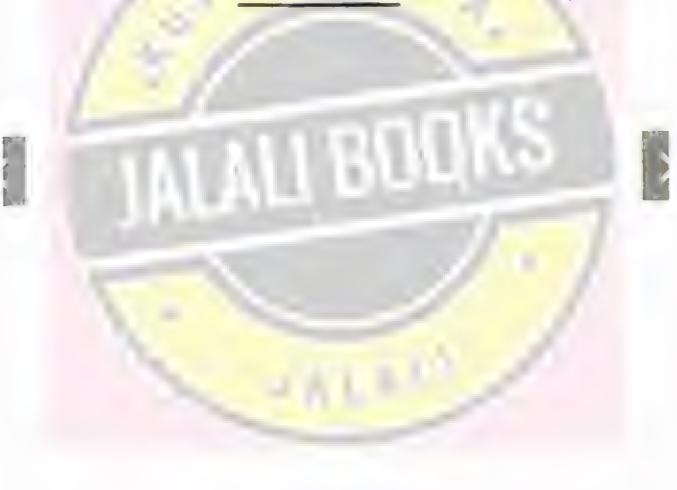
بلا تا تر تمت کو با دا کیو نکر مجے بیتین تھا کہ وہ یا تین کا کوئی آ دئی ہس زبان سے مرہے سے واقف نہ تھا اور بیر ایسے ہی تھی جیسے یُونانی یا عرانی ۔ بات آئی کئی ہوگئی اور بیر ایسے بالکل محول گیا ہیں کہ برصو نہیں محبولا ۔ اور حب کھانا کھار ما تھا تو وہ ایک فیر کر مہان خانے میں ہے آبا کہ محبولا ۔ اور حب کھانا کھار ما تھا تو وہ ایک سے تعطیقاً با بد تھا اسکن میں سے موس دکیا اور اس کے بیٹے ہی ہے در ہیے انگریزی بم بہت سے سوال پُرچیلئے ۔ اُس فومس دکیا اور اس کے بیٹے ہی ہے در ہیے انگریزی بم بہت سے سوال پُرچیلئے ۔ اُس فی زبان کے معنی فیز چنا رہے اور کر کی خبش سے اپنی ناد انعبات کا اظہار کیا اور حب میں نے اُس سے کسسس کی میر وسیاحت کا اُروکیا ترمعلوم ہما کہ وہ سوات سے ایک قدم سے اُس سے کسسس کی میر وسیاحت کا یُروکیا ترمعلوم ہما کہ وہ سوات سے ایک قدم میں نہیں گیا تھا المبار اُس کی نام نہاد تلنگہ دانے کوئی توف و خواہ زنتا ،

معداد دوم بسرطینامکن نه تخا لبرا میرند اپنی روان کال کے باتوی کردی اور قلات کے بہت دوکو مکھا کہ وہ وہاں اپنا صاحب بند کردے اور سلیہ واپس میلا عابے تاکہ مزیرون نہ موتا قسن کے کمیٹین کرسٹی یا جو سے نئی موایات نظیں۔

> له منگروه زبان م جمعنگانه اور شال مرکاروں میں بولی عابی ہے۔ کله البت باک اکثر حستوں میں یہ عاظم سریقہ ہے اظہار نفی کا۔



تم دونو کو گئی تنبیہ کا بحضرے ؟ تم ابی فرجوان ہوا ورصد اندکرے کہ تمہیں بیسے بھتے کی دا تفیقت بہ بھیآنا پڑے ! مکن ہے وہ دُو میں اسی فہج پر گھنڈ بجر دبار سالکین میں نے جیکے سے سے سے اس فید اس کے باتھ میں تھا دہے جو میں نے اُسے جُب کرانے کے لئے تیادر کھے تھے۔ میں نے یعی کہا کہ میں کوئی قابل قبول چیز نہ مے سکتا تھا لہٰ وہ خود ہی ہسس رقم سے ایک گڑی خرید ہے۔ اس کا فوری اور حیات با گئیز از ہوا اور وہ طمئن ہوگیا اور دیست بوٹ سے پہلے کہ گیا کہ وہ ان سر داروں کے نام خطوط دیکا جن کے علاقوں سے مجھے گذر نا تھا۔



باب مشتم

خلوط __معتقب نوش کی سے رواز میزنا ہے _ اطمیان _ فافلا مے م __صحا كاكتب _ ايك شهرك تعلق انوكل ردايت _ رهاك كي أرو ل ك يتقر - رئستم كالحور الين خشرستم ان كور كلن كي محنت ومنعقت _ مل _ كارز كا دُن_ راموي تمن _ نوشي منع _ ماسند _ _ مردار -اس کی آمدنی - ذرائع - من - گدان تفصیلی بیان - مندو وكاندار - برج لسے ان كافرك - بوج كروار كافتقر فاكه _معتب مبتلائے بخار _ دریائے بل _ رکستہ _ نگرم رال کے مودے سانی سیری _ راست اور فاصلہ فاصحارات کی دریا فت ___ مقار بامعام _ مقای گرگوں کی رائے _ غان میجے __ طوفان ما دو باران _ معتقف اركم سكم سائغي محفوظ _ اس كفرشات _ غلط تأبت ہوئے _ سراو ان کاقصبہ باین _ دربائے بل ___ كنوال _ دريائ برو _ تناجروا با _ مردارسراوان _ مالير __ ملاته کی زینیزی _ مک یا درہ تقات کے راستدیر تے جن علاتوں ہے گذراہ منع خاران معظمی دل سے مقامی لوگوں کے مطابق ان بر ندول کی دا الی ا __ قصرِفاران _ مسركاردار قائل وسأبل _ فاران اونون ع

الے منہر مفرسامغرارگ زار سے ای ارکف کے دومرے رہاکی خدات۔

مرداط الط الما قاب كے بعد الك مالك مرا و مهان خان من آيا اور مرداروں كے

۵۲، ارج:

الم التين مكتوبات مكمائے جن كايس بعدمي ذكركرون كاء آدمي فالترسامان ورميرا خلاب كم السينے كوراً بعد قلات روانہ ہوگ اور ميں خود كوئى وس بجے نوٹ كى سے نكلا ادرا تا خوش وخرم عَالُوما قِد ظ ف عن كلاتما بيان ميار قيام يكي بدريج عدد انداز ورب مولدون كوالت كراك تعا حالا نكرتن من الدري بيان سوله كلف عشرف برعى تلملا أميت وافع مي علاده بالخ اور تعے اور بم میں سے کرنی بی پور پاسسہ جم سلح نہ تھا اور یوں ہم نظیروں سے بینے کے لئے انے ذرائع مانعت ریادہ اپنی خشمتی یہ ادمدار رکو سکتے تھے۔ من من من ورسم الك كنبك إس كدر عرروات محرف باب قدم . قصب یا ساست، و معن کے باشدے اتنے دولت مند تھے کہ اپنے بنا، ورات کو مكانات وعارات كتعرك وك يس بان كر بجائة دودها تعالى كعرى كتقع. اس بعا ورنائش اسراف يرديونا ان سے اتناخفا سواكرتھے يرعظ المجيج اور يا بدروج انتار ادبار کی ندر ہوگیا بہس وقت میگنبوی سل میان شهر کا نشان دا صدے اور بہارا ول سے دور (جربیاں سے جنوب کی ون مٹ جاتے میں) اور صحوا میں واقع ہونے کی دم سے منظیر منظر سین کر ناہے۔ می طرز تعمیر (آیا یہ موجودہ اسلوب کے مطابق ہے انہیں) اور ئامان تعميركا مامرانه مطالعه نه كرسكة تحاليكن طرزمي كوئي خاص مابل ذكر جيز نظرنه آئي اور سُامان کے سلسلہ میں مراد نے بتایا کہ واحد قابل سے مد حیز حرفے کی حیران کُن صلاب ہے جر كامقا بر المسس في سنك مرمرت كيا . تقورًا ساتك مي في رائعة كرا يك ون بهت الاے الاے بھر دیکھے جرایک دورے سے سب یا تمیں گزے فاصلے را الاسے



تے۔ استغداد بر می نها بیت سنجد گرسے بنایا گیا کر برستم نے رکھتے کو نکہ بیاں اس کا لیسندیہ گھوڑا سربٹ دوڑا تھا، ظامرے کہ میں ہس ترجید برسنے لگالین جب مقدد کے لئے بی بر بیاں لائے سے ہوں ور ان کو قریب ترین بیا ڑسے بیاں لانے میں بی جمعن ور لاگت صرف بر نی ہوئ ہوگی۔ ان کو قریب ترین بیا ڑسے بیاں لانے میں بی جمعن ور لاگت صرف بر نی ہوئ ہوگی۔ ان میں سے اکٹر کئی ٹی وزنی اور جو سان گزمزتع ہیں۔

جم آج ایک رسط مرار ملاتے میں سولر میل جلا اورغوب آفا برالیں گرفتہ کے جمان بہار مرف سارٹھ بین میل اور عبن ہمارے سامنے تھے۔ آنے دقت صحا کے اردگر و جہار آئو فرمیل تھے اور بمائے اکم مرفت رتے ۔ جبکہ دا میں ایسے مقام رہنے وقفے ہے رہت کے شیطے تھے قریباً وسط میں ہمیں ایک دریان گاؤں کاریز نامی طلا اس کے کیسس میں اچھے باز کا کنواں ہے جہاں سے مہار دان کے نے باز لیا میں نا اونٹوں کے بہت سے رہیڈ دیکھ جربہاں گر اور شینز جرفے کے میں جوڑ دیئے جاتے میں جن سے میں میان محوال رہنے اونٹوں کے ایک تی سے موال اللہ اس کے دفت ہمیں لینے یہ اور شاندا میرواں نہیں گئے۔

اب بی سیع نوشی کی مدود پر تھاجی کے متعلق مزید کھر کہنے کی صرورت نہیں بی نے

ہیدے ہی باد بلہے کہ یہ نامرول بروی ل شاخ رختانی کا گوہے ۔ مروارعیول خان قریباً ساٹھ
سال کا ہے دو بہت ہے ایسے خصائل کا مانک ہے جوائے اپنے بروائن کے اُولیے ملتے یم
میں مت از کر سے نے لیکن ا ضوس کہ میخصائل ہے سن نامی الامحدود کی وجسے ما ندر گئے ہیں۔
اس کا داحد ذریعہ آمدنی دریائے فیسار پر ایک ہے بی کھیے اور دہ بھی ہمیشہ قلت آب کی وہ بسی مرمن خطر بی ہے ۔ زشی کا تمن دوسر گدانوں میشنل ہے جن کہ شکیل باین ہو کی ہے۔ بی
دور و فوہر دارے گوان یم گی جدومروں سے تھوڑا بھی مختلف نہ تھا۔ آگ ذرش کے وسطیم خی



اوراس کے دونوطون جیوف اونی دیاری تھیں کہ سس می دریا کی ہوئی تھیں اور یہ الکی موئی تھیں اور یہ الکی میان تھیں تین مان ستھوا تھا، فاندان کی قورے دار بنادین می ترسا تھ ہے آئے ہیں جی سے معلق تھیں تین میں چرم ہندو دکاندار ہیں جو اپنے اہل وعیال کو ترسا تھ ہے آئے ہیں جو علی طور پر کاہل ، جا ، کل وہ اپنے مافظوں بعنی بلوج باشندوں سے دمشت زدہ رہتے ہیں جو علی طور پر کاہل ، جا ، کل میں وہ اور فارت کر ہیں ۔ آخری وصف ان کی بری نسل کا فاصر ہے کے سیطری وہ جرف باذی میں جو ہو اور فارادی وہ جرف باذی کے بھی عادی میں ، جہان فرازی اور تول کی با بندی (ہو وب فرائی شاعت ووفادادی) واقعی ان کی میں ان کی صفا ت میں ، جب نوشنی مرفعل نہ ہو اجرکینیت وس تیں سے فرسالوں میں ہو آہ ہو تو وہ گرم سیل اور کی گندا داسے علاح میں جرف ہیں ہی میر بیکہ ہرسال ہی تھوڑ ا بہت ان گھروں سے لائے ہی ۔

Eul: 14

٢٤ ماريج.

میں شد در با کے باصر میں باتی اور اس کا اور مبول اور تاکہ ای میں اور اسٹ بر مجھنا ہی دو ہم مرکا اور ایک موسور مجے در پہنے مقا اُس کی بنا پر رکنے موسوال ہی نہ تھا لہٰذا آج مجے سات بجروانہ ہمااہ درایک براہوئی کو لینست بناہ بنالیا بی جزب اور جنوب مغرب میں بر محبور بالی اور ایک براہوئی کو لینست بناہ بنالیا بی جزب اور جنوب اور خوب میں باتی ہوئے ہے مواد تھا۔ اس کا اور نہا سا مالی میں در با کے با مقرب باتی با افراط ملا اور مبول ، لائی اور تعزب کا جنگل اتنا گھنا تھا کہ ہم کہ اور دو اونسٹ مشکل سے ہی اس سے گذر سے کہ سے کہ رسکے ۔

اله الله عرس

کے تغز قرس کی ایک تبہم ہے جس کی نباتا نی کیفیت کس نبیں ملی اور نہ ہی یا ور امجے برجستان کے سواکہ بر نبیں ماریے بہت مدیک مثا یہ ہے لیکن عبد کا اور ہے بہتے منفید ہی اور ایک مسفون سے وقعے موتے ہیں۔
مرک سفون سے وقعے موتے ہیں۔



متعلّق میری حبتجد به سود تابست بولی کیونکه فیجه کوئی واقعی کار آ دی نه بل سکا ممرارمها صرب یہ باسکاکہ یکروں کے زمانے میں بنے نفے لیکن یہ ایک ایسا افذہ ہے جس سے س مک می سرنا در اورنا قامل تشریع چیز منسوب کر دی حاتی سے لہٰذا اس رکابل مجروسہ نہیں کیا عَاسِكَمَا لِيكِنْ غَالِبُ السِلْطِ مِي السِلْ مِي مَياسَ أَرا لَى درست عَى ان كَل طرز تعمير مِي كولئ مُسلانی با مندو از نه تفااوراگریه تعمیات ان اقوام کی نه تغیین زوشت در قی طوریه به بارسیول کی من بشرط مكديد قدم رودس مسوب نرمون ويطام تعاكده مبت قدم تحس كيزكم البدار سامان تعمیر کے باوجرد ان میں سے سرایک سکست در سخت کی ندمی تھی اور طیامیٹ مور ہی تحى · إن كم تعلق المحم رين بات مرادفان في يه بنائي كرجن يقرول سے يربنى بولى تقيل و بيال كى نىلاتە مى دستياب نەتى - اس نے مزيدكها كەرىسب بىكلاموكيا بى كىونكە ماسے موجودە لوگ البی صناعی کے اہل می نہتے ۔ نجے اب می سنسب کہ آیا میکسس قبر می تنبی ما میار کا بیں۔ سرایک کے اندر پیچھروں سے وصلی سولی ایک ویٹی ڈمیری تھی مریا ہی گئے ہے۔ قبر معلوم برتی بھی سے نے یع ممکن ہے کہ یا آٹ کہ کی مقدس آگ کی قربانگاہ ہوگوان کی تعداد انہیں قررسان عجنے کی قریزین دس ہے۔

آدهی را<mark>ت کوایب زر</mark> دست طوفان برق و بار ال آیاج د و گفت ماری زماسیکن

یہ پاری گر کا موجدہ نام ہے۔ یہ اہل فارسے منتف ہے جو کان ہیں۔

اللہ گراگ کر مندا کی ملامت سمجے ہیں بہندون میں گی است کدر میں اربان کے نئم ریزد میں اربان کے اور ان کے نام اور اس کی است رکھنے کی احباد اس ہے (جاب اُن کے بعد میں اربان کے میں اربان کے جو ان کے لیے حقہ شہر بیں ہے کی بیت اربان نے مورست کی دوا داری کی بہائے حرص زر کا سیج ہے جان میں سے ہرایک سے بجیسی اوپے شیک مورست کی دوا داری کی بہائے حرص زر کا سیج ہے جان میں سے ہرایک سے بجیسی اوپے شیک

حسن اتفاق که اس و تست بارش هنوری مرکزی خی جسس مرا ترست ابناخید کنار دربا که سابقه طعنیان سند که ورکه و بنا دیا عا - ای برد منگی سابقه طعنیان سند که ورکه و بنا دیا عا - ای برد منگرین و بنا و با بنا اور ایرس می جسکنی سابقه طعنیان سند که مرک می بس و قست برد منگرین می جسکنی سے محفوظ رباحس کی میک می بست و منافی می بالد مرح برد می می بالد می برد می می بالد می برد می می بالد می برد می می برد می بر

قسير كان (جرآج مي في دوران سفرد كميا) بهت جيوا ساسي عبي انج



له بطنبانا بست عام اورخت خوناک بی میدند ایک جار بانج گهرے مان شفات نائے کو بی ایک جار بانج گهرے مان شفات نائے کو بی و می منطق میک اندا تدر کیستیز اور ناماً بل عجر دهارا بن گسب اود مد سید مد سید مد کیا۔

سوسے زیادہ مکان اور چیتر نہیں میں اور جس کے گر دمی کی ایک برُعدار نصیل ہے ۔ یہ ایک دشت با با وگیاہ کے وسطیں واقع ہے جرمرا دانی بیار وں سے میں میل دورہے اورانی كے نام سے موسوم سے - اس كے نقشہ نوليں نے برعكہ كيوں منتخب كى جمسس كى واحد وج مرت یہی عساوم موتی ہے کہ بیل اس کے ماشندل مرستقل اور باا فراط بہترین مانی دسیا کرسکاہے ادریہ مانا رہے گاک خشاک سالی اور ہی کے علویں آنولے قط و فلن کے اس ماول میں یانی کی بلاروک وک موج د گی کے فرا کدائ گہنت اور گال سندر میں ۔ مرداد سراوان کل وخان قمران سيح فان كوخراج نهب ديباً بلاليني بدك دوسوستي أدى لين فري رحومت كو متاكران بسس كآمان معراب ادروه بدادار كاعتدار كمطابق اصعورت من دمول کرتاہے جوز من کے عام بنی بن کے ما وجود معمی معارصار نین کی مزور طیت سے اننی زیادہ ہوتی ہے کہ دُھائی تین مرکبات م ایک رہید میں بل جاتی ہے جیفسل کرمو ا مبیاکہ ١٨٠٨ ' ١٨٠٩ ' اور ١٨١٠ مي) تومير لوك ليني أو من (جر ميشمار مي) گرم يل ، يج كنادا ا درسندو كو معيمة بن اورطلورغل و بان سے التے بن -

مرادان سے قلات کے سیدھے رہے کے بہار وں کا درا یک مک یا درا ہے۔

المین مجمعلوم ہوا کہ بیرا تنا دشوارگذاد نے کہ لد وا درطے اس کی بجائے مراوان سے فاران اور بھر قلات کا درج ولات کا درج ولول توج کسین آسان راستہے۔

: 67, 1003:

مندا کا تسکرے کہ آج مجارت میرا بھیا مجود دیا اور میں ہتا تی بستا تی طاح ا آفاب سے بہلے سوار ہوگیا۔ میں مغرب ، جنوب مغرب میں میں میں میں سے زیادہ جیا ۔ سغرز مادہ آت فاران کے بنجر علاقوں مبلالان ، خرگوت کی اور بھگٹ میں گذرا . ان کی کافی زمین قابل کا شت ہے اور کچے زر کا شت میں لائ محکے سے لیکن بارشس منہونے کی وجہسے بیج بھی آمیکاں ہے اور جو حسّراً بیا بین اور دیگر مصنوعی وزائع سے محفوظ وہا تھا وہ بھی مشمی ملل کی ندر ہوگیا اور

بیچارے کا شفت کاروں کو بہاڑ یوں میں سرحیپانا رہ ا ۔ یہ ایک عجیب وغریب لیکن اقابل نکار
حقیقت ہے کہ یہ تخریب کی طرع می واحد ان علاقوں میں اسی وقت آتے ہیں حب خشک سالی
اور تعط کا سماں ہو۔ یہ گویا اس وقت نہائی کو انتہا تک بہنچانے کے لئے آتے ہیں ۔ مزید
حیران کُن بات یہ ہے کہ بیجؤب مشرق سے برامہ ہوتے ہیں اور اسی طرف کو واسپس کوٹ
مباتے ہیں اپندا مقامی لوگ تقدیق کوئے قراز از بلاک ہوجا ہیں کہ وہ صحوالی موج دگھے وا تعن می اور جانتے ہی

آج ہم ایک بہت گہرے کو تیں کے ایس سے گذر سے جب کا بانی یا ترخشک ہودیکا تھا یا آنا نیجے تھا کہ ہمارا پر ستہ اس کاسٹ نہ پہنچ سکا میکن چ نکہ ہمارے کیسٹ کل کا ذخیرة آب تھا لہٰذا جیت ماں تر دور نہ تھا۔

شام کو مہاہے بڑا اور ہے میٹر تی اور جنوب مٹر تی کی میست میں تصبہ فارائ کوئی بیتالیں میل دُور تھا۔ کی براوان سے بڑا بنایا جا آ ہے اور ویسے ہی قلعہ بندہ اس کا مهنام علاقہ انتہا کی بہار می ہے اور مراوان مور کا آخری شال مغربی صقیہ ہے ہے کا مردار عابی فی وٹی والی وٹی والی میں کا مؤرفان کا با مگزار تھا میں کے جا دسال کے اندر اس کے ہست کا جُوا آ آر تھی ہیں۔ وہ اپنے با کے جو سوآ دی میں۔ ان کارزاد میں لاسکت ہے اور فرمشے وائی بہتر وف اور مفت میں۔

فارانی اون این ترت اور می این البدا ان علاقوں می بیب مشہور میں لبدا ان کے الک اوٹ ادر کے معرکوں میں اپنے مہادی رسعت کے دارے معرکوں میں اپنے مہادی رسعت کے دارے میں ۔

اج مَي مرت كارْ مع من مل لا فأصله كل كرسكاكيز كم مي المسطر فاركين كلية





رُلا ماکہ پر براہوئیوں کی ایک جاعت سے مل کوں جوشن تفاق سے وہاں تھے۔ انہی ہے۔
ایک کوممول معاوند کے بدلے میں نے اکلے دن سحوائی دشت میں رہنا بنے پر آمادہ کرایا ۔
کیونکہ مراد کو اس کا بیُرا علم نہ تھا اور سس آرمی کے بعداس سے اعتراف کرایا کہ وہ
بیاں سے کھی شال کی طرف نہ کیا تھا۔ میں میرا تر د دختم ہوا۔
مہمنے ابنا ایک میں میں سوئے میں میں اور پی نیچ بڑھے میار سے سے جرایا جہاں ہم اُترے
سے اور دات معرا میں ہی سوئے میں میں اور پی نیچ بڑھے میار سے تھے۔

بابنهم

میج سورے روانگی کے کزار ارکیسے کا بان لے ان کھاری مے مرخ ریکامی اے شکلات ۔ ہریں۔ اُوٹ کھٹنوں کے بل گرماتے میں۔ مریا ویی نداد د_بهار نظرائت میں معج رنگ کے عتب میں ی^م او کے فغنا تكليف ده معرا يصنف غيرممول زين منظم الله _معامی وکوں کی رائے _معنف کا نظریہ _ رمگ تیاں رائے مخلف _ شرت _ فقر كنس ان _ بر درخشاك درا _ ريكان وران كا دُن _ بانى _ ريكان سے وانكى سےنت كالاصحال نظرا نبول يہار ا __راو _شدر لوزان _ سرك ومرادر فيار _ناخ سكرار_ سُودسند _ بادِ موم _ انسانی جم پراس کے خونناک اڑات _ کسس کی آمداميا ك_ قياس اور حفظ ماتعنتم _ مُرَخِ الذكر آسان _ رايسفر - رمنا راه گرک دیاہے - معنن تطب ناے محت دوبارہ مجانیاہے _ علىندى رئيستى وأفري ببين ليدن كاسفر _ براؤ برمجبور _ نه بانی مه واسه - دیسه کونکن می آمد معنف کے زمہی نقر العبیں مدلتہے۔اس کی وصب استعتال ایک رمنا کی دفایا زی ___ أنجبن _ وُركسار مناأور حفاظتی دمسته _ سردار اور لوگوس

طويلُّ منتگو — ان كى جبالت كا خلاصلهبُورت قفته ـاس رِغور وك .

اس مارى:

آئے ہم جارہ کی جہ ہے اونٹوں پر سواد ہوگے اور بانے میں طرب کی طرب کے است ہے ہے۔

راست سے ایک کنوئیں پر بہنچ اور صوا کی صبر آن مائی کے بیٹن فلسسے ہرچیز میں بانی ہر لیا جو اس قابل تقی ۔ یہ کنوال کا از کم ڈیٹے موسوفٹ گہا تھا اور قریباً ایک مرتبی تھا اور قط بی ونٹ سے زیادہ نہ تھا کہ اس کی اطراب سطے سے بارہ فٹ نیچ (جس کہ اِن پہیں سے تا ور منہ کو طرب کا اور اس کلڑی ہے اُن تھی طور پر رکھ ہوئے کے کھی ہے۔ اُن تھی طور پر رکھ ہوئے کے کہ اِن مائی کا می کا کہ بانی میں جا گرفے کے آر باد مردا کا لیک کے تھے۔ ایک کونے میں ایک موران میں بانی کے لئے تاکہ بانی کھینے کے ایک سے ڈولی باتا کے کا برتن اندر ما ایک کونے میں ایک موران میں بانی کے لئے تاکہ اِن کی کینے کے ایک اُن اُن کا کا دی اُن کا میا نہ کا کہ بانی کے لئے تاکہ اِن کے لئے تاکہ اِن اُن کے لئے تاکہ اِن کے لئے تاکہ اِن اُن کا دی بانہ کا اِن اُن کے لئے تاکہ و دو کے لید میں پر ایٹان اور مایوس ہوا کہ بانی اُن کے لئے تاکہ یہا نہ جا کہ بانہ کا تھا تھا۔ ساتھ کا کہ بانہ کا تھا تھا۔

مِلا في مبهت مملك اور شقت بيش أنى مناص طور يرحب مبي ان كي مواكر رخ يرياعوي طرت حرامنا ہوتا تھا۔ ان کوششوں میں ہم بساا وقات نا کام مؤے اور ارد گرد گھومتے تھے، تاكه آسان مبكه يا موثر مل سكے . ترجي طرف تر اُونٹ آساني سے ميل ليتے تھے كيونكه ان كے چوڑے یا وُں اُن کو ہماری طرح محبے سے بجا لیتے تنے لیکن لہر کی جوٹی ان کے بوج سے دُبی تروه نهایت مثاتی ہے گھٹن کے با گر حلت اور اس حالت بیریت کے ماتھ سأتديني كوكهسكة جوفوش من سے اتن بے جور تنی كر سلا أون اسے بهال تك تبس نہس دیاکہ دومرے بخربی ملے تھے۔ آج سفر کے آخری دس میوں میں مبزے کا نام دنتاں بھی مث گیانجا مست تغزی کی کو کند مند مجارا یا نظر آئی اور ایک جیوا ساسخن مان يودا ملاجي بوي من سرك كي كتي من يمس من ارغوا في ميول لكتاب م بحد محت خرشبو دار برتاب ميرارسنا ايك ملسلة كودكو ديكه كرآك برامه رما تحا وكم محبي جزب كرطون نظر اً رما تغا مواكرمبدازمبد بإركسنسك في من اس وقت عُراحب اندهيراكمب موكيا مم نے رات ایک موج ریک کے سائے تلے گذا ری جمان فیمولی کری اور صب تھا۔

الص نعفى طور ربيار كى حرال و في اسط كونى سامانى نام يا باين بهب طا -

ره گی اور دیکھنے والے کے ذمن برایک نہا بہت افردہ کن اور نورست د آل اڑ الے لگی بما تھ

ہی ساتھ بار یک ریت کے میٹھار ذرّے ہاری آجھوں ، مُذاور نتھنوں می نادیدہ اور سے تھا تا طور پر کھنے گئے ہن سے سخت سوزش ہونے لگی ۔ اس سورسٹ نے انتہا کی بیاس لگادی ہے سورے کی ۔ اس سورسٹ نے انتہا کی بیاس لگادی ہے سورے کی بے بناہ گری نے اور بھی مان لیوا بنا دیا ۔ میرا ارا ہوئی رمہنا گر ایک مطلق وہتی تھا تاہم وہ برے قافے میں سب سے زمادہ مقامی محلومات کا مالک تھا۔ اُس نے بوجھنے پر بنایا کہ بیت ہوئے کہ مسلم اور جھنے کے بیا ہوتی تھی جو بقول ہے کہ دموا کو موا میں از اور کہ میں یہ ہوری کی کروں سے بیا ہوتی تھی جو بقول ہے درست سے اور اور میں کہ بیر بیا ہوتی تھی جو بقول ہے درست سے اور اور کی کہ میں برور کہ ہے کی مباید میں کہ بروری سے میں ہوئے کہ میں ہوئے کہ میں برور کہ ہے۔ کہ اس منظرا در میں میں ہوئے کہ اس منظرا در میں میں ہوئے کہ اس منظرا در میں وقت میں ہوئے کہ اس منظرا در میں مراب کو صوا وی کے مقابل حتوں میں اس د فعدا در میک وقت میں جو کہا ہے کہ اس کا موال بی مراب کو صوا وی کے مقابل حتوں میں اس د فعدا در میک وقت میں جو کہا ہے کہ اس کا موال بی مراب کو صوا وی کے مقابل حتوں میں اس د فعدا در میک وقت میں جو کہا ہے کہ اس کا موال بی نا موال بی موال بی موال بی موال کو مواد کی کھی ہے کہ اس کا موال بی نا موال کی موال بی موال بیا موال کی موال بی موال بی موال بی موال کی موال بی موال بی موال بی موال کی موال بی موال بی موال بی موال بیا موال بی موا

الع میں جیکے ان رکہائے دواں کے تعلق سادہ تری نظریر بیش کرا ہوں جب و ناگ کر مادہ ہوائے تدھونکوں میں تخلیل ہوجاتے ہیں قروہ نا گا ہم را ہمت طاقت سے کئی رہے کی رہے کی رہے کی رہے کی رہے کی رہے کی اور ایک نا دور بر سین کے اور ایک نا دور ایک نا دور انداز میں نیچ گرتے ہیں اور ایک نا دومنظریر سین کرتے ہیں۔ یہ سوال ہوک کہ افر یہ رہت ان لہروں پر کمیوں نہیں جم جاتی جہ میات ہیں کردہ ایک فیرمین اور ایک نا دومنظری سین کردہ ایک فیرمین اور ایک نا دومنظری سین کر اور ایک کا دور کے میں اور ایک نا دور ایک کا خور دور کے میں اور ایک نا دور ایک کا دور کی کہ اور ایک میں میں میں کہ میں اور ایک فیرمین اور ایک میں میں میں کہ دور میں اور ایک میں میں کہ مقامی رامون نظری کے اور پر قدرت کے فیرمین کو اور نی کر دور کی میں میروف ت نظری کے مقامی رامون نظری کے مطابق ہے گو اس کے مطابق ریک میں میروفت نظری نظری کے میا ہیں میں میں اور دی ہے۔ اور نی رفوت کے بنیا دی سب کا سراع دگا نا می دوری ہے۔

عالی دوفواین ابن مگر واضح نظراً ہے جن میں سے اول الذکر خیار آبود اور دھند لاتھا ' اور مؤخرالذکر اتنا مجب کدار تھاکہ لیے خلی سے بانی سجا ماسکتا تھا۔ میری تقد بتی ایک کابل فقیرنے بجی کر دی جرس بیتانی سواسے گذر کر آبا بھا کے مسر نے بتایا کوائس نے مجم سے مجی زیادہ ریابسٹ مینباں دیجی تھی کیو کمہ اسے تواسکے شدیدگر دماد کی وجرسے مبعینا بی دیا گیا تھا۔

آمد م بربسر معطلب ، آخری براوسول می اصدی برای میراد می ایستا اور جولی جوب خرق حفال در با کی مشرق کنائے بر آگئے جو کم از کم باریخ سواز جولیا تھا اور جولی جوب خرق سرمت میں ساحل موبا آئی کی ہسس کا باٹ بہت سی حکیوں درخوں اور جھاڑیوں کے گئے جنگل اور گذرون کی درج سے ناقابل گذر تھا بہم دائیں طرف مڑے اور شال منر لی سمت میں یاف کے ساتھ یا نے میل میل کر اسی حب کہ سینے جاب جیند ماہ بہتے رئیات نامی گاؤی تھا۔ ہسس کے باشدے طب آب واشیار کی درج سے بات میں اور کان مشکل اور کھدا کہ سے شال مغربی بمت میں سے بہاں ہم مغربی کان مشکل اور کھدا کہ کے بعد دورش کی بانی جوا بر میرا خیال ہو کی دا میں میں بال کی درج اور کان مشکل اور کھدا کہ کے بعد دورش کی بانی جوا بر میرا خیال ہو کی دا میرا خیال ہے کی درج میں اور کان مشکل اور کھدا کہ کے بعد دورش کی بانی جوا بر میرا خیال ہے کی درج میں میں میں تاریک کا کے سے میا است قریباً مغربی سے میں تھا لیکن بھا است قریباً مغربی سے میں تھا لیکن بھا اور میا جذب کی طوف سے میلا تاکر گئی میں موالے اور میا میرا میں درہیں ۔

می مین طلوع آفتاب کے وقت ریگان سے مبلا اور اکبس میل مغرب میلون مغرکہ کے مین شاکو گا مسحول انناز بادہ ریکلانہ تھا عکہ بہت سی مگبوں پر ایک سخت سیاہ

اے ریگ کی جمع معنی ریت . جم نے دریائے فجرور اور اس کے خمینی منبع پر تھے دوم میں روستنی و الی ہے۔



بجری سے بیٹا بڑا تھا اور ہر یا ول ملکہ جاڑی تک کا بھی دُور دور تک کے آنام نشان نة تما العدك مفريس من في الكسب طندسلة كوه كو دامني طوريد ديكيما عين بهارك سلصف جزب مغرب سے شال مغرب كوليسة دو تقار حب مم ادنول سے ازے توميرے رسنان ووشكان مج د كالاص ك دريع مم س مانسوز وران سے تكلن وال تھے۔ ا ج بدازدو برمی نے ایک سمنت حکم رکھاجی کے ساتھ ہی اتھ كوئي أو و كلف كے فرر دست ارسس مى بوئى سكن بارش كے يانى كوزمين الله بى ساتھىلىگى . سەدفىياتىما دوراگرىسنانے مجے اس كەدورسى تاكاه نىر دما بوتاتر سمارا ار احشر موتاکیونکہ اس کے فیفن وغفیب کے دوران اُدنٹوں یہ جھنے کی کوشش کا ابال سے محيين كم مارتما اس كے مروع مونے سے يہلے آسان سان تما اورمرت شمال مولی محنے مي حبن دار بادے تے بہسس كي آمك واحدا آرسنت كمس اور حايد و ل المنت ہوئے گرد بادی نے برابوئی نے جونبی ان مگروں کو جا دوئی انداز میں بجرتے ہوئے اور كرد وغادك امندت بوئ انباركو و كمجاؤاس فيهي اندف كامتوره ديا بممشكل ہی اُرکر اُونوں کے عقب میں بہر سکے نے کہ بلاکا طوفان تم یہ وٹ میں ا را راسس کے اتے رہے رہے تور کا ناندم احال کھے

ی تایدان کے لئے کوئے اور نام مودوں ہو آئیکن میں ان سے فاری ہو ہو ہو ال ہواکی وصب یہ میں لفظ ہستال کرما ہوں ۔ یوریت کے رائے رائے میں اور تھیلتے ہیں جمعولی سی موسلے محوا پر گھوستے ہوئے شروع ہوئے ہیں اور بھیلتے ہیں جن کا ایکی چڑیاں بنو نہیں اتنیں ۔ یُرینی یہ مواکے تعبیر وقت رست کے ستون کی طری حکر کھنے ہیں۔ میں نے ایک ہی وقت پر اتنی سنون کی طری حکر کھنے ہیں۔ میں نے ایک ہی وقت پر من مندر پر من مندر ہوں ما مل رہے ہی دیکھے ہیں جو قعاریں کا انعی ورکہ سے میں گونے ہیں۔

بانج گزے فاصدر بھی کوئی چیزنظر نہ آئی تھی ۔ مراد مجر سے چید دت م انگے تعالین طوفان دوران وہ مجے کہ بین طرفان ہے میں نے مجاکدت یہ اس نے مگر بدل السیکن طوفان مقانز میں نے دیکیا کہ وہ و میں جیٹھا ہوا تھا۔ یہ طوفان میاب آئے دن آتے ہیں اور گو یہ وقتی طور تر علیون و میں تاہم ان کے کیے فوا کہ می میں۔ یہ فضا کو شمن ااور صاف کوتے میں جو ان کے بغیر نافا بل رواشہ سے ہوتی اور ان کے با دخود حوک سے ستمبر ناک

اس کے دوران اسس صحراکی ہو آئیں اتن نفضان دہ اور دم سوز ہرتی مں کہ انکی زدمي آنوالحوانات والآن مرطبة من اور مارارركن ناقال كذر سواس-الموجيان مي اس موا كركتي نام من ميه ملوث يا عبو (شعله) اور ما وسموم- ميراتني زردست نفوذ بذر سوق سے کدا وسٹ در دیکرسخت مافر عی سرک ندر سرطاتے میں اورمینی شاہوں کے بعول انسانی جم ہے اس کے اڑات اسے خطر ناک مرقے میں کہ میان سے باہر میں اعداسفت ہوماتے ہی اور ترمردہ موملے میں جلدا تہے اور ایک ا ذیت ناک بریجای بسیدا ہوتا ہے گریا ور اجم آگ کی زد میں ہوا در مالآخر یکرے زخوں میں مبیط عاباً ہے اور جرمان خون میں اکتاب جواس کی اذبیت کی انتہاہے۔ بعض او قات زندگی فراختم موهاتی اولیعن او قات وه چند گفت اون اس کے شکنی م گرفتار رہ کر ختم مولے اور یہ عذاب ورد ناک اور میں ہوجا آہے کہ یہ مواا امانک آ تہے اور اس کی بیش بندی نامکن ہے۔ متنے بوج ن سے میں فیاسس راستفسارگیاوہ مروث میں کب سے یک سے آثار موا کاغیر عمول میں اور انتھوں کو متاز کر نیوالی کرمی ہے۔ حفاظتی تدبیریہ ہے کہ اپنے آپ کولمبیٹ کرزمین رحبت لیط ملئے۔ اس طریعے سے ایک انوکی خنینت یا فامر سوتی ہے کہ باریک سے باریک کیٹرا بھی انسانی جم کو بارسموم كمعزازات عيامكت



٣ ايريل: حو مكه مج طويل مسافت طيكز ناتني لهذا أوحى دات جلينه كالسنسيسله كيا - رمينا نے کہاکہ وہ رکست ما نتا تفااور واقعی اگر وہ راستے کو کھے می تحبیّا ہوتا تو وہ طل نے کرسکتا کبونکہ اب مم ریت سے بل عکے تھے اور صحواای کے بی سیاہ بجری کی سطح بن گیاتھا حس میں کوئے حار جنكار بيتم إيبه اشا يتمين جرسارار كسية روكتين اسكه إوجُوا يجسوكز عانے کے بعد مجے قدر العمل کوم موار بم تو اپنے سستانے کی ملک کر ہی دو تمن ور يخ لائ ع مرب الشدروك اور مل المان الرائع مزلا اعلان کرنے ہی والا تھا کہ پیلخست خیال آ ما کہ مجھے پیا ڈوں کے درے کے رُبی کا بترتھا ا درمه كه من تطب بناكي سولي سيمت مفركاتعين كرمكتا تحا-لبذا مي في السيط شيشه كالا اورقطب ماكودائين بائد من كير كهو احتى حدادكس كاشمالي نقط سيد انكوم كالون كي اس طرح مغرب بالكريب مقابل موكيا، من نے كيك تاروں كرد كي اور خود رمنان كيا. مراه اور رابونی دونو محے اسمعی لاعال سے روکنے ایکٹشش کرتے ہے کہ کہرہم مزید الراه نه بوجا كي سيكن سيك مهدوت في الرف ميري الدويسروى كى للذا دوسرك بمي منن ہوگئے۔ مم ملتے اور طلوع کے وقت اپنے آپ کراس میصر استے ریا یا ماں رمنا دوسر کوسی لاسکیا تھا۔ اب ہم ہماڑوں سے تیروسل قریب زائے تھے ميريك رسائقي قطب نماكے استعال سے نا وافغت عنے اور انہوں نے اسمعول واقد كو الهام مجااوركوني دومنة بعدهم ايك درآدي سيرسنكر يراني بوئى كه يميرى بسيك

مع جب می کوئی میرا تطب نما و کیمتنا اور سس کے بادے میں بوجیتا تر میں کہ کر بہ تلا ناہے جر میں انکینے استعال کرتا ہوں ۔ قبلہ مکت میں انتخب کا مقبرہ ہے جب کی طرف تام مسلمان مان کے سات میں ۔

حيرت انگيز توت مجاليا كونكه مراد في اسے يرمنا يا تقاء

م ايل :

كلب كنكريط موا اور كلب ختك سنكلاخ بياريون من الني را وسع ماروسل کا فاصلہ طے کرکے میں کو گن کے گاوں میں مہنجا جومکان کی ایک تنگ لیکن رو ما نوی تری دادی میں دا قع تھا. فرسٹ کی مجبورت وقت میرااداده چرد میں شال کی طرف واقع قسبه جاك على عاليكن مرادح بكه بهال كرمزار كي بين سه مبايا مرا تفالهذاوه مج يهال تك مجبورًا لي آي جب مي لاؤن سه ، ده ميل ك فاصطرير تما تراس فع تع كماك مر کم رکے درخو لیکے سانے می عمروں اور و وخود عاکر مردار کومیری آمد کی السادع اے میں نے اس یا عزام کیا کہ یہ خوفزا ، خود معتری کے مزاد ون ہو گالمین مراد نے مجے بیتن ولایا کہ یہ بہاں مہا ہوں کی رسیت بھی جانچے میں نے اس کاسے میں اسی رعمل كيا - مراد نغورت عصر بعد والبس آيا ورهي با يا كرئر دارمير خدا داد فرامن فاسركي على كه ميں بسرزادوں كا نام اور برتادُ ا بنالوں ورنہ دولنے گریں تجی میری حفاظ سے كا ذمة داد نه مو كا سراف مز مركماً تم أب خان كے علاقے مي نهيں مواورندي بها وليانظم وسط ادرامن دامان ہے اب مم كران ميں من جہال شخص للے لا اكر ہے اور عبار سے اور عبار الرحماول كومى نسس بختا - آكے سولے كے تهارا نام صيبت كا بيش خيرسے اورلوكوں كوسمجانا

ب سود ہوگا کہ ایک مورا گرے توکر کے باس مال نہیں ہے ما وہ خرید و فروحنت کے لئے مال سے عاری ہے ہم مراد کی مات میں مدمنتی کا کوئی سٹ اسٹمسوس نہ ہو ا اور گومی نے اسک مالغة ميزى كوعى ملحظ ركحا تأمم وكن كي بور صروار في مجري بأيا تا اسك بیش نظر مجے اس میں کا نی صدا قست محسوس مولی - صیف بیت کا مقام زنتا اور می نے فوراً مرمندادا د کی مدایات رهمل کیا اور بیر زا دے کے ذمبی عادات واطواد اور انداز ابنائے۔ کاؤرے یں داخل ہوکہ میسمد کے دروازے پراتراجاں مرادنے با قاعدہ مراتعار ف این مسرم اراور تین حار کلا و ک سے کرایا اور بتایا که می قلآت کا ایک ببرزاده نغاادرع بيعارم تفا- بردار نه معذرت كى كروه مجيم محد مي مخرك ي مجور تخا كبونكه مهان خاز احى عالىت بي نه تعاليك ايك خالى مكان مرك لير صاف را ما جار ما تفا. میں نے حوالاً بحا کرمردے فتقر قیام کے ہے کوئی بھی مبکہ موز دل تھی بہسس کے بعد مزار ادر بے فکروں کا گروہ (جو حال سنے کے لیے جمع برگیا تھا) تھے ایک دو ملنے ارام کرنے کے لئے چھوڑگئے۔ شام کو مجھے نئے مکان میں لے گئے ہو دو کروں کی ایک خست مال حوثیری عی اور فررا می سے ارتبارے اور فقا کے کے کا انجیاح تیں منظم فاتھ کے اور بحدوش أندنغا مجے رات كر مكاسا بخار دوبارہ عكس موا اور مي نے موارسے ذكركيا تر اس نام و كوجي و نها كالع وا معے اس سے بت سکین مولی اور وہ مے دیاما دیا حق کہ می گری سندسوگ اور الكلم مبيح آزه دم أورمشاش بشاش موكر أعما-

ا چی لا عام طریقہ گو اجم کو گوند صنامے اور بک وقت جرٹروں کو جینیا اور مجیلا اسے ہاں کے دُوں کو جینی اور مجیلا اسے ہاں کے دُوں کو جینے بھی میں میں نے ایک آدی کو دکھیا جس کے لیٹے بھی میں مار آدمیوں نے اس کے دوسوکیا۔
کے بورسے جم حتی کو مذکر بھی سہلا آا اور تھیکنا شروع کیا حتی کہ دہ سوگیا۔



۵ ایل :

مردادنے ناشتہ مجی رات کے کھانے کی طسیع جوار کی روشوں اور دس کا مجوا ما جانجہ اسے فادی ہوکر میں نے مراد کو ایک طرف کرے کہا کہ میرا کاروبار ایک مزید دانے سے زیادہ بہاں تھرنے کی امازت نے دیکا جی کے بدقیے سرعد دوانہ مونا ہوگا لیدامی نے اے کہا کہ وہ مناسب قمیت در علوب رک ماصل رہے اور آگے تھی مراساتھ دے۔ اس نے جراب دیا کہ قبط احب کے آثار میں نے اس مختر عرصے میں می دیکھتے) کی وم سے غلّہ كوتميت بير وكئي عتى اور اس كا منا محال متا لكين المسس كالمصر اس كا خاطرم يد الت المحوري اوراني كردام عجوار لا أعزور مثا كرد كا في كر خرمر مع التي كليدن ز تقى سيكن مرادكى اس باست يرمي مرور صنطرب سُوا كَنْفَكِيمِون كَعْبِيرَ الْكُنْمِ مِنَا اسْمَالَى خطر ناک مقا ، ور السير كومان كا ترسوال مي نه قاكيون كر ومال كے بوج ل اكردول) نے ا مجی تین ہفتے ہے ہے کو گن کو لوٹا تھا اور دونو گاؤں کے لوگ ایک دُومرے کے جانی دشمن ته- اس في كما لهذا بيتر بولا كدتم مبور ما مفتور كاراكسته لومولى خرج بولا اورميز خلاداد خرد ماعد ساتھ ملے گا- کسرر من فے اے کماکریرے یاس مدرتما اورائے دولا اکاس نے خود وعد و کیا تھا کہ وہ کسے کے معام مرمناؤں کے زر مار نے کرے کا ۔ اس لے یہ بات سیر ال مین کنے لگا کہ اُس وقت اے علم نتما اور وہ علاقے کی رُفتہ مالت کی مِينْ كُنْ ذَكُر سَكِمًا مَّا مَم وه اب مي ميري فدمت طميعة والبسنة عَالِثُولِيكِ من وأبسس وشي علون ين الرجع سفر مارى ركهناتها تركسي وومرك كي مفاظت ك بغير يريمكي العمل مزتما. من امراده مل كالمراده م النا كالم واللي واللي واللي الكين من الله مقاش كا تنف من تقااور وه جانتا تفاكر محضر والبيء فاره موكا اورندى كسركامل وعده وراكر ولف ورائع ي یاستے لہٰذا وہ اڑا را اور مج بالاخراس کے ساتھ معام وکرنا ڈاکہ میں مفتور ایمبورتک طافے کے لئے میرضدا داد (مجد مجرفی اوقی) کو بچاس رقیداد اکروں اور دوائل انگے دن کی



ناذك بعد طے مول و بین منے یہ رقم فررا ہی است ما وی اور مزید کا ابات سے بچنے کے لئے اسے با فیما ندہ جبتیں رقبے بی دکھا دیے جرسات سوسل کا قد وسفر میں ہاری خرداک اور رہنا و ابنا تی اخرا حالت کے بی شکل کا فی موں گے تاکہ بم شہر کر مان بہنج سکیں ہے برمعاش نے ہم شکل کا فی موں گے تاکہ بم شہر کر مان بہنج سکیں ہے برمعاش نے ہماش نے ہمسی توری کو بی کھیائی ہوئی نظر وں سے دکھیااور فیجے کہا کہ اللہ تعالے کے فعنل دکرم بر بحروسرک نا جائے ۔ فیجے ہسس شبلوکی پر مایسی بوئی اور دی ہے بیتین دلا تا دام کہ وہ اس فعنل دکرم بر بحروسرک نا جائے ۔ فیجے ہسس شبلوکی پر مایسی بوئی اور دی ہے بیتین دلا تا دام کہ وہ اس فیم دیا ور می ہوئی اور جر بھے بیتین دلا تا دام کہ وہ اس فیم دیا تا در اور می ہوئی اور جر بھی نے فرشی آباد جند شرب کی سے میں نے در انہا کہ دوہ اس فیم در اور دور انگی کا حینین رکھنا جا ہے جس پر میں نے ذرشی فیم نا خر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینین رکھنا جا ہے جس پر میں نے ذرشی کی تاخیر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینین رکھنا جا ہے جس پر میں نے ذرشی کی تاخیر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینین رکھنا جا ہے جس پر میں نے ذرشی کی تاخیر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینین رکھنا جا ہے جس پر میں نے ذرشی کی تاخیر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینین رکھنا جا ہے جس پر میں نے ذرشی کی تاخیر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینین کی تاخیر اندازیوں کی وجب خاص طور برزور دور انگی کا حینیا کو میں کی تاخیر اندازیوں کی وجب میں میں میں میں میں کی تاخیر اندازیوں کی وجب کے خاص کی تاخیر اندازیوں کی وجب کی اندازیوں کی میں میں کی تاخیر اندازیوں کی وجب کے خاص کے دور اندازیوں کی میں کی دور کی تاخیر اندازیوں کی دور کی تاخیر اندازیوں کی وجب کے خاص کے دور کی تاخیر کی دور اندازیوں کی دور کی تاخیر کی کی دور کی تاخیر کی دور کی دور کی تاخیر کی دور کی

مودب أناب كم وقت صمعول بارارات كا كمانا أيا ورجب كم مي في ال علت سے ختم کا بہر وقت کے مکان لوگوں سے بوج کا تھا. فدا داد بی ان میں شا ل تماادر معسام ہواکہ دو شام تک میری نا سازن طبع کی دمیسے اتنا منظر تماکری افاقی کوئے ماس شرائف وتاتما وير احتياط والنفائ سيسونيان مرات عيدميل وفعه وعيفي ميآيا ا در کوگی میں تربیع کسس کی دور کی مجی امید زخی . سم مختلف یومزهات رتبا دار خال کرتے سے بن میں ابعض قو می گرزاں قامشا ذب لین مواد بار ایکس کو جے میں ا أمّا منا تاكير في المعاوم كرك . في وزان العاس مركا كر ومرسى منا لندام في منى افكارومقائد كامي أظهار كما اور زمرت مخت منافر عسه بجرما عكر الني مندوك آني فوك في الم معتمن واعانت معلمان سعم محوظ را ادر سامسين مير علم فرميت س التي مناز بوك كردو مين مواق ركيسرى أدان في زركت كمة كالنصور وبا كوني وس بج ك قريب مي سفرايك كوف من ايناكبل مجيايا الدلسيث كيا تاكه رفع عي ميدنتن قدم يرجل اورطلامائ ليكرميسرى وقر فرابى اليكسئدر مركور بركئ موتعن لمي كا إعث بنا. يد دو گون رو الله درسان الله دورشورس كهانا كدسورج اورجاند ايك يى بى ،

لیکن دومرامیری بجرک مطابق اس کے فلان بخرت دیئے مار با تھا اور بالآفر اس نے مسب کو چہب کر اویا اور کہا میں ہس وقطبی جاب دوں گا۔ بجر ہس نے حقارت سے کہا کروہ آسماؤں پرسوری اور جاند کی بیک وقت مقابل متوں میں موجود گی کے بارے میں کیا کہا تھا ؟ دومرا ذرا اسنبطالیکن قائل نہ ہونے کی وج سے یا اپنے وقاد کی فاطر کئے لگا کہ طاند سوری کا عکس تھا۔ فراسنبطالیکن قائل نہ ہونے کی وج سے یا اپنے وقاد کی فاطر کئے لگا کہ طاند سوری کا عکس تھا۔ فکل ہے یہ تکرام بلتی نام بالم نام ایوا فلک ہے تاریخ اللہ میں نے کہا کہ میں آخری مقاد میں مواملہ ہے تالی میں نے کہا کہ میں آخری موری کے است مان لیا اور سب علے گئے۔ بدواقد ان موری نے مان کی جالت کا مطرب اور سب علے گئے۔ بدواقد ان کی جالت کا مطرب اور سب علے گئے۔ بدواقد ان کی جالت کا مطرب اور سے متعادم ہے جالئے خال کے علم وعقبہ و سے تصف اور قوت اسد لال کے مالک ان اور شیع ہائے نظریہ سے متعادم ہے جالئے خال کے علم وعقبہ و سے تصف اور قوت اسد لال کے مالک ان اور شیع ہائے نظریہ سے متعادم ہے جالئے خال کے خال میں ۔

باب دہم

نماز معنف تركت رفور كوكن مدوائلي _ رمنال مائ _قانسنه _ کلوگن گاؤں _ وسعت _طرز تعیر_نصابعین__ معارّے دِ فقر تبھرہ _ معنف کی معالید شہرت _ کیے بڑی _ نا کج - مدر تن كافي - يم يورين - بكارا - تقة كالمسل - شب واوب - فراب راسته ملاخه کليورك - درك - دريومول سارليال __ نام _ان كابان _معس مال مالى ينا _ديد كل _ دعوت _ تفريح معنف ایک انجن می مناز درا آے اور بجانے - عاقد درک _ مرداركا نام_ مالير _شاه واب مان _ نمي سندع _ ایک عام آدی کے نظر مایت اورمستنف کی زوید سفر بردوانگ __ سب كاعلاقة اورقصبه _ دبهات كلوك اوريكي مشيخ مرادخان كوربورج لابان _ زمين كل مايت _ بيمية مرك _علاقه كي على انغير _ كوئل يا دره - كسس كا باين - دمهات شورك درهي - مرارعي كاتىل _ سركليان_ وم مصنّف كاتبعره _ لوسى _ مشرق كيبيى _ عادات وتفریحات _ رمل اور قرعم _ رورون کا خرب __ اذ كمى كماوت بيكسس برائيان نفس يستى في نات كرتجارت

__ خان جہاں خان کا چیاؤ __ ٹوٹ میں معنف کریتہ جلتا ہے کہ رمنوال ہے کہ رمنوال سے واقعی عام وزام محبتا ہے کہ مناور خال سے استدلال _ استدلال _ رمنوا کر میں کر اف کے طریقے _ کا میابی _ تشریح ۔

٢ را يرسل

نگوگن میں کوئی و را و سوم کانات میں جن میں سے کہ شدو د بکد رمیز له میں اکد محط
کی مردت میں بالائی حتوں میں بہت و ال حالیا آسید ت پرت کی کانزلوگ اور بی تصوں میں
میں سوتے میں جو ایک فیصلے وردان سے سے سیاری جرسے میں اور بیم رمیز میں اور الحالیت میں حاکہ اگر دات کو واکد آئیں تو وہ خاندان کو ایزا نہ نے سیسی اور سے درمد بھی زاجا کن



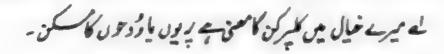
گاؤں نخلہائے خراک ایک تنگ جنڈک پہلو میں آبادہ۔ میصنڈ ایک میل نے اوہ جنوب تک جنوب تک میں سے اوہ دور کرے ای جائے ہے۔ کاؤں کی زمین پر جاول اور دور کرے ای جائے ہوئے۔ وسط سے ایک تالہ گذرتا تقاجی کاروں پر بہت سے لدے میندے درخت مرا فراخت میں بیارٹ سرسبر تھے اور گاؤں سے نظر آنف تنے اور مجبور ہے۔ کاؤں قدرت کا سب سے زیادہ ساختہ پر واختہ معلوم موال پر تاز شاکیہ س کے گہرا میں جن جن جیٹی اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے لئے ہے واور فوب مورت گوں اور فوب ورت گوں اور فوب ورت گاؤں اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں جن جیٹی اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں جن حیثی اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں جن حیثی اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھا۔ اور فوب ورت گاؤں اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھنے اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھنے اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھنے اور فوب کے تاکہ میں تھنے اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھنے اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھنے اور بسیط علاقوں سے گذر کر آبا تھا ہے والے تاکہ میں تھنے اور کو بسی تھا۔

مي نے كتاب كي حتر دوم مي صور بكوان تيفيل سے مكما ہے اور ج كم يعلاق اس كاحته بي لبذا يم ان ير مرسف ايك مخفر ما تبعره ميان بيش كرول كا- مركاول كااينا اينا سردار سے جررائے عامر كا منتخب كرد و معترم مرتاہے - وہ غلّہ اور حجور كى سالانه یدادار کا تقورا ماحتدلیآ ہے اور س کے بدا متی سافروں کی آؤ مکت کراہے میکن مكران ميں مهاں زازى كا جذبہ بلوچيتان كى نسبت بہت بى كم ہے اور اس كے مواقع جى النا ذونادرى الته مي كوكن سے مهنآر كے لوگ مؤانى كىلاتے بى . دوتھورے سے لوگ میں اور گر مبیت سخت حان اور مهادر میں تاہم ورسروقت لموحوں سے خوز دوستے بي جن كا وه أنبى كے بقول مقابر نهيں كرسكتے . ان كالباس يبنے اور عامات اس بات ور مسابون مبی میں-ان کی مستوراست مالک عامیانه می اور میسند خاص طور ریوگی (مبری كه تغمرا ادر كموما ادرب تبعرب كالل موا) من كون ايسى ورست نبين دمي جرك أعيس كرورنه بول كسس بارى كے فيے من فير دارك دوئين عزية خاتين كر دوائى دى جو ي اوراسيم كى بن مولى على ركبس بوركافعا . بورك كا دُن كى مورتون في محمر كا اور آنکھوں کی سماریوں کے علاوہ انہوں نے مجھے پسرزادہ کہ کر دُنیا بھرکی بھاریاہے باتنعیل باً واليس ان ميسے كئى نے بنام في التجاكى كم مي مج كى ركت سے ان كا بانجرين دوركرنے كے

کے تورڈ نے دوں کئی فے مرد یا اور ریاح کی شکایت بتائی۔ سے نویہ کرستنی عورتیں تعین اتنی ہی میاریاں تغییں اور میر ایک اپنی اپنی کہ رسی تھی ۔ ان کے جم جو بین سے تک ان کے جم جو بین سے تک ۔ ان کے جم جو بین سے تک کے بیار کا کہنا پڑا کہ مجھے ان دکھوں کی انجدسے بی واقعیت نہتی اور میں کوئی سنن نہ نے سکتا تھا۔

1 /1/2

آخر كار ايك مرطوب وربيمين ات گذار ف كے بعد بم طوع آ نباب سے سے ی مندی زمینسے اُکو کرمل دیے تاکہ علنے سے کھ حرارت یا میں ت معموم مواكر الك مرتا كرموك عاصے شايدكي لودر يا دوسرا طافود كيا تھا مرك ا تنی خراب می که مرحند سرگزیکه فاصلے کے دوران بمیں دو تمین دفعہ از نایر تا تھامکی ان مشكلات اور ركا و ول ك ما دعور مي مسون عيتبين ل ميلا . راسته سادون كي اول استگائ مدانول کے درمیان کی آئی گندگا میں تقیم رائے می حکر بہت تھاس کا میتر صد معیر کن کے علاتے ہے گذراج مردار دزکے ماتحت ہے اور اس کے بڑے قصے کے پاس شام سات بع ہم نے ٹراؤ ڈالا۔ اس کے پاس ہی دوغیر عول بہاڑاں ہی جن میں ایک کووگر کسلات - میں اس ماره موده میل سے فاصلے رزی مين يه ومنع تعلى بي ببت مورز ب اورايك بلند تبة كيمورن مي لين اددكد ك بہاڑوں سے اور املی ہوتی ہے۔ کیا ماتے کہ سرکی مرٹی یہ ایک آٹ کو ہے لیکن مے کرتی انسیا آدی مذل سکا جود ہاں کے فیاقی گیا ہو۔ دوری بیاوسی الگ تھاگ ہے اورمدان می البستادہ ہے۔ یکو گوانک۔ اگرنج کا بہار کہلاتی ہے کیونکہ اس کے دائن كريجاس كزك اندر اندرولي ذبان مي برك ملف والدالفاظ منايت ميرت أمكر طور



پر دہرائے جاتے ہیں ہم کوئی چھائی میل کے فاصلے سے اس کے پاس سے مرشام گذرے ادرے اورمیت را دمید سے اس کے دیا ادرمی ادرمی ادرمی اورمیت کے ۔ مرا قبای ہے کہ یہ ادرمی کھو کھل ہے اور مہند وس ستان دالیس آکر میں نے انہی مکوں کے ایک اور مہمت سی کو و گبر تر پرتصوری الغافو می کمنٹ میں رلوگ انہیں آسیب وہ مجھتے ہی اور مہمت سی حیرت الکی کہا نیا ہم شور کے اور مہمت میں ان رج رصفے با انہیں شول کے کسے میرت الکی کہا نیا ہم شور کی میں کرمین کوگوں نے مامنی میں ان رج رصف با انہیں شول کے کسے کو مشر نہیں کو انہیں نعقمان مینی یا وہ موزوہ موسکت ۔ اسی سے اب تمام لوگ اُن کا مرب کو نہیں کو انہیں کو کھونے کو انہیں کو انہیں کو انہیں کو انہیں کو انہیں کو انہیں کو کو انہیں کو کھونے کو انہیں کو انہیں کو کھونے کو انہیں کو کھونے کی کو کھونے کی کو کھونے کی کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کی کھونے کو کھونے کی کھونے کی کھونے کے کہ کو کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کو کھونے

حب ہم غروب آفا بر ذرا عمرے كميس معاداد ابنى غاز اواكے إجروه دن مِن تَين د فعر با قاعده برمتناتها) والماره في آدمي ممهة إلى -بم نه انهب محوية ہوئے دیکھاتا۔ گریا وہ ہاری تعبدا دمائیے عرصے تھے اور جب سائ گفت گر ہول ترية ملاكه انهول في دو بج بعددومبر مبي دبيم كرميازاد والكايا تماكه م مات كودت كو دبهات كو أيت ولا تع للذا انهوں نے جب مے من م يسل در نے كا منعربه بنايا عا ماكه م برخرى مي يوسه حاتي ادرجب م أونول سه آرے تروه موزير سے کے لئے ہمارے یا س آگئے تھے۔ جو مکہ دہ تعقیدا لوگ تھے، ہمے تریا دو گا تھے اورزیادہ کے تھے لہذا جینے ک مورت میں فالی ہم مرے کی مورج یا بلاک ہوماتے مكن مم من عاسب ليد وكر وكر وان كانتصور خاكس مي لاكيا ادرال وو زحه سات ير عبور سوك . فذا دا دف المنسرب الكي الكي برزاده عاج جيروا را مقاح ير ومعصمولي مي كزندميني افلي عرادات كانس المنظم اورمدا كاشكر ا دا كياكه أنهين امني غلطي كا به وقست إحماس مركبا مع ان سب سے بغالم يرونا يرا ص کے فرا بی بعد وہ اسے گروں کو لوٹ گئے۔

٨ مايزيل

میں سات بے مبع علاقہ ورک کے کا وَ رَک مینجا اور المج حیث سوقدم ہی میلانحا کرسیجہ مُلاّنه (حرب في المسلم مبيدة والعيندا ومون مريستين مُناتما) ايد المك ك ذربعه التحاكي كرمي والبيس ماكر كيه نوكشس كركون . بين ما نما تحاكريه مبريا في محترب كانتيج عتى مكن من خرم كفنت كرك ميش نظر بهلوتني كرناجا سِنا تحامكن يه الكارى كوئ خاص وليل يقى اور مرے رفعا اے منطوعی دامل کرے تے (کیونک و میری ملعن بندی کو ایک اچے ناشة کے لئے رکا دی ہے کے خلاف تھے) لنذا می وابس آیا اور دیکھا کہ ایک سایہ دار درخت كيني فاليزور عادياني معززين بيع برت بي انك ما ي مل ركابول بي وألاد لتى رم يوك تع و دو سب كرمب تعلى كوك بوك أور دمست إمى اولين فحريدى كے بد نے راے والے وائي طوست عماديا أس فراسترومي اور مم سمان مي اتے مو ہوئے کہ کمی کر جوے سوال و جینے کی بعلت بھی زیل انتخاف کے بعد ایک علام نے ات دھلاتے سے کا نے سے دھلانے تے ادر میری اس کے مدکار (مودرمانی فارى براناتا) في ديما ادر اجماع على اب برناده فائم يا دعائ شكان يرميك" يه دوت في مترت مي قي ادرنانوك كوادمي ادري ايك لمك قراسير بالك پونوائن کے معان موسف کے معد میں نے اپنے مندوسانی توکھے الان کا مقرل تن دعاؤں الممولا عمال كراياتنا لبذا مي فنهايت بنيدك من فيزطور اين دارمي ابذي يب اورجند نقرے بر برایالین استر رسول اور شکر دفیرہ کے الفاؤ فرب اونے اوا کے-اس سے کام

ا بمالته بارساملانم وقدر بيعة من خواه وه فيراجم مي مور يركويا (ميان) دعات طعام كا معنى ركائي من ركائي من ركائي الفنو تع بين السن عالاحترم ت و في بيط يرص ك العالمي تعاد بن گھی اور دست بھی در بنیا گئیسسے کے بدیم مرضت ہوئے۔
میں دزک کے زرفیز اور گنجان آباد علاقے میں زمین کے قریب زید میلا۔ اس میں مات اس میں اور ہرا کیس کا اپنا اپنا نام ہے لیکن درک لیے آبجو دزک سے ہی موسوم کرتے ہیں. یہ بوجیب آن بلکہ ایشیا بھر کی عام رسم ہے جو پر درسیوں کو گراہ کرسی ہے۔ بڑا اسردار نوت اللہ فان سے جس کے نام مجم روار نوشی نے ایک خط دیا تعالیان میں نے بیط نہیں دیا ور فر وہ مجمع چاد گانے جس کے نام مجم روار نوشی نے ایک خط دیا تعالیان میں نے بیط نہیں دیا ور فر وہ مجمع چاد گانے میں مات بھر اپنے پاسس تھر ایک ہے نام مجم اس کے مراب خان محمد لیا ہے جس کا مطلب بے اندازہ گندم اور کجر ہے کیونکہ ایک ہی نالہ اس وادی کو سراب کی ہے ۔ اور کجر دول کے درخت بے حال اور درسیج متبے ہر ہیں۔ شاہ محاب خان سمختر میں دسبانے جب کو دول کے درخت بے حال ایک گا وی بیاب می ہے اور بدیر ہش نے آبا کہ بیاں سے اسے دس ہراد رو بید سالا ذکی آ حدتی سوتی ہے اور چو تک نفت احد خان کے اس ہے ہی سات گاؤ ں میں لہذا کو سس کی آ حتی سائے ستر ہزار رو بید سالانہ ہوگ ۔

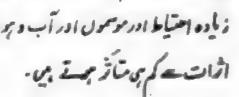
لے یہ بات قرآن تیرمساوات سے متعادم ہے لیکن سس کے کامتعد اسروگوں کوع پاکسانا

بونا برقع لیکن و مسکرا ناد ما اور بوری با و آن کو بغرد و کھیے کے بعد کئے لگاکہ بہی مری دوید کرسے بیقے اور نابت کر رہے تھے کہ میں ہس بینت گذائی کا عادی ندخا ، مجھ فرا آ اپنے جو توں کا خیال آیا اور میں نے انہیں بہن لیا کیرنے کر میں نے مہایت ہری سے انہیں موب میں میں انہیں مندا اور ان پر آ ہے جی پڑے تھے تاہم میں انہیں مندا اور امقوں کی فسسری مرسم ذوہ و دکھ سکرا تھا ۔ وہ اُدی میرے بھے بیچے کی احلی کہ میں سوار موکر دوا نہ موگا ایکن میں مند مرکم ذوہ و دکھ سکرا تھا ۔

می نے دات درکی پیاڑیں کے مزل سلد کی طبع یں گذاری جمان پہاؤی ہیں بد ان می چراہے تھے اور مزل محست میں دس ملے سے زیادہ کے تھے کہ ایک بہت و سینے
دبیعا میدان میں آگئے جس میں بہب الاطاقہ ہے رمے داکستے کے بار میل جزب میں اسی ام الا قعرب و میل مزب میں کا و ک کلو گئے ہے اور قریباً تمال میں اتنا ہی دور کا و ال پر گئے ہیں آئی
میں ہے کس کا و ان زجام کا بیاں کا مرداد سینے مراد خان ہے جو ایک کرد جوجے تدمی باکشند و سند اپنے علاقے کی خافت کے سے اپنے بھی قباً میوں کے ہم او آباد موف کے
باک بلالی تعبید اور وہ واقعی برو بتم اعت و عزیمت اس کا مرداد شاہ موال ہے۔ وہ ا باب

برتاب تاکہ دہ حرین شرفین برخیرات وصدقات کے علاوہ تھا ان دکھ کیں۔

اللہ قام برشیال سفیدر کمت مراتب والب ترکر دیتے بیں۔ وجرمعوم نہیں بہت یہ اس کے گئی مرداروم میں بہت یہ اس کے گئی ورش و تربیت میں کہ ان کے مرداروم میں سبت زیادہ مرش و معند ہوتے ہیں جس کی وجانا ان کی پرورش و تربیت میں زیادہ احتیاط اور موسموں اور آب و ہر اے تیر و تبدل سے مخاطب ، بھے ہوکر می دو جس





(قسبر شبرہ یا پیہراکا) نے اس ہر باد باد معنے کے ہیں سب کا علاق ہو ٹا ہجرے لیکن اس کے مغری بار سال کے مغری بار کا ایک جوڑی آئی گذرگاہ نے اس کا طائع برآباد نہیں ہونے دیا اور اس کے باٹ ہیں گفت کے کمید سے گوروں کے جند ہیں میدان سب سے گوز دے تو بہت ہیاروں کی ایک اور جوٹی آئی جس کی میشت رہم مخہرے ۔ آج کا مجری فاصلا سیس میلی تھا اور ممت تریا مغری معنی تنگے گئی میوں میں مجے لائی یا ترکسس جاڑیوں کے علاوہ کوئی میزون الله ما آیا۔

أج كسفر كا ميناد كست بريع تما ورعلاق كربط حيران كن طوريد بدل بُولُ تى لئے مقور الے سے فلصلے اندر اتنی مرجبتی تبدیل تصور میں بی ترا سکتی تی کوکن اور درک کے بول كس جار اورسزوس مرور باردوس كر بلات بالمعن كالحيا ول كالمغربانا ادر كليك وزك اورسب كمسيط اوربموارعلاقر ل كربجائ يبال فف كن بي بجارتها است تع جن كومست كلاخ جوشان اورگهري كه ميان كاشي تغيير لهائيد ان رمغركزات وراد وكاري مقاسبي اكي كوتل بعص كر برمعان بالمبان أوبل ذكر زخ لين أس كا مستدرة بفي مابيان كمون معدد معدد ي ويكسب لشكو ك فلا ت اس كا د فاع كريست تع كوس فظ كرا راسة دوسوك مک معوس بھر میں سے محلا ہواہے اور طِرْحالی اتنی اگلان ہے کہ بیسنے ارْ میکنے والا بھر پ والمسككة بقينًا منت لا ينيام ب. آج بم زياده سے زياده اٹھائيس ميل سے لا ايك إلا أو سے وور دے کے کا سیما فاصلے سے تفعت سے زیادہ نہوگا. سترحدی اور بجیدی میل برعل الترتيب شورك_اورهمي الم فيل بن كا دُن مِن م معنى شب بس كا الذك ي ملیا بیکن پتر حلاکہ ابھی چند روز قبل لوڑیوں کے ایک گروہ نے وال کے برمار کو قتل کردیا تعااد

اب اس كامرغند شا و مواب خان ك حكم إ قام مقام مرداد تعالبذا يرف ايسيخون أشام وكول



له كول فارسى لفظ بم منى دره بالكمال . بري من لك كت بن .

معقه اقت داري مم زا مناسب نهم اا درات خبل مي گذاري .

گو میں اب ان مکما نبوں کی وحشت وسفا کلھا دی ہوجیا تھا تاہم میں ہس خونی گروہ کے مردار کید دردی رسراسیمده گیا حسف خدا داد اورمید شر بافن کوتنل کی د استان مزے لے لے کرمشنائی اور میو گاؤں کے ایک بندمکان کو بناشارہ کرے بتایا کہ وہاں اس مرتعیب مردار کے بیٹے مف بناہ لی تی حب اس کے باب کاخا مدان قبل کیامار با تحااور اس كه و مان سے اُرت بى و و مجى قتل كر دما جائے كا . سفير مُرقاتل فى مز مر كها كر در مهل اسے مبد ازمدسنع از آنا جائے تاکہ وہ کے مجو کا مارسنگامبر آزا کام سے نے مکیں کونک یہی أے إمرال في اوروه عارت اوك سك سامان كومنائع كنا : علية نفي مي ن مرأت كسك بعاكر شاه مواب مان كاار قتل يركي نعله مينا جركا مرح مموار باعجزار تعاادريم منكرميرى حيراني كوكرا انتازرى كسس رسافنل سے يہلے لوروں نے اسے مردار مان لیا تحااور مرقص جر مانے اوا کر دیئے تھے جس پر اُن کی اطاعت کا وشاہئے تسلیم کر ایمی اور علی کی مرداری انہیں تغویفین کر دی تھی۔ مرن انتقام نے انہیں ہی سفاکی ہے أكساما تما النول ف در ما وتبر بغيل كروائي سيديك كاذب ترب تمريف ك ا ما زت ما نائی تنی - ناک وه مجی ایک قعد زمین کاشت کرسکیرلین به التها نامنعور موتی اور كردالاك كراكروه من كراندر علاق عن نظر راحتر بولاده غائد وك اورحب ان كو نكا لين كم لية بلاق مان والمسلم أوى لين زرى كامول يروكيس علے کے اور ایک مات اپنی بیار می کمین کا و سے ملینت کل رسر دار کے مکان بر و طب والے۔

اے میاں بی بہت می دوسری طبول کی او بھا اور میں اپنے کا و سعائمی قریم وزخبسند وادی یا میدان میں جید مبلت میں النے میں ال

اوری اجسس وقد ہی بیٹی جیٹی کے کا دادہ گرد لوگوں کا طبقہ ہے جن کے کوئے
متعقل مساکن نہیں ہی اور بہت سی دوسری باقران ہیں وہ بیدپ کے بیاں سے ملے جلنے
ہیں ۔ وہ اپنی فقد میں بہل بہلے ہیں ، ان کے برعیے کا بادشاہ ہو لہ ادروہ اغوا و معرقہ
میں رسولنے زماد ہیں ۔ ان کے برک ترین مشاخل شراب رشی ، اور دھی دوسیتی ہی جب اللہ ما قد دہ اپنے ساتھ ساتھ سے پھرتے ہیں ، ان کے ہماہ لسفست رجی دیجے اور بسندر ہی
ہوتے ہیں جو ہرقسم کے بعر ذہر سفید دں میں مدھانے ہوئے ہوتے ہیں بہر وہ می رقین اور میں معاشروں میں فور اسمتی کی وہ سے وہ ان اسمار تقدید ناگر یا دوشت کے بری معاشر دی میں فور اسمتی کی وہ سے وہ ان کے بری میں مدھانے ہوئے ہیں جا کہ دو است کے بری میں معاشروں میں فور اسمتی کی وہ سے وہ ان کے میں میں میں فور اسمتی کی وہ ب وہ اسمار تقدید ناگر یا دوشتیت کے بری طرح وست کی ہیں ۔

ا من ایک و افغالم معنی دیت اس که ذریع بیتگون کا طریق بید کی درس اداکه ند که بعد دیت اس که ذریع بیتگون کا طریق بید کی درس اداکه ند که بعد دیت بین ادر پیرس کا مام را کال الفا فورس ب درید کامنی به قبر مست اس که کر طریقی بین کنیر الاستمال یه به که مرد مد که فرون با سول کشکل می کاش کر ان بر تصویری و دن ملحق بی دهند در کا مملاشی انهیں بیسنی تا به اور نجر فی مسید با دیتا ہے۔

ان کے مرداور ورتی نہایت بد ہودہ اور بدق مطالہ لباس پہنے ہی اور الیہ آب کو

بروں ، کمالوں گرغلی نامیلوں ، گوٹھوں اور دیگر نائٹ چیز واسے سجاتے ہیں ۔ وہ کرار دا طوار

میں بدشرم وج حیا میں اور برشم کی گرائ اور نفس کیستی کے عادی میں ۔ جنانی وہ شادی نہسیں

کرتے لہٰذا مور توں اور مردوں کے آزادا نہ مبنی تعلقات پر مل پیرا میں کیسس آزادا ترافلاط

کرکی مدیں نہیں میں ان کے بال اولاد بہبن کم ہوتی ہے لہٰذا وہ لود کیاں افوا کرتے ہیں جو

اسی اخت لاط کرا بنالیتی میرسے کی اگر کو کر حررت می جہم جرائے توا ولادا جہامی ملکیت مجی

مباتی ہے اور جوفت پر اسے اسی رنگ میں شھال دیاجات ہے ۔

مباتی ہے اور جوفت پر اسے اسی رنگ میں شھال دیاجات ہے ۔

ان کے رہے میں مجھے سیستانی مردار خان جان خان کا مستقر دکھا یا گیا جال وہ ان ملاق کورائے اسا تو خرائے اور این اسی میں اس تا تو سور اکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات و اورائی کورائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے اور اسے سات آتا شوسور ڈاکروں کے ساتہ خرائے ا

ا عرف مان مبتر (معنی الاضر) قائم مدیری الدوری می من والدوری می الدوری می ال

مب كو توث كرك كا تما مسداخال تماكراس كارف مارزياده زبوك مكن مع بيعان حراني ہونی کہ جند غلاموں اور اونٹوں کے علاوہ سراروں بھٹر کریاں بھی لے گ تھا۔ بعدم کیسٹن کرسٹی خان جان خان کے نفسہ میں گیا تواہے بتایا گیا کہ وہ ہمسایہ ممالکہ میں بترا بناموا تھا۔ أج شام فروب أفاب سے كي يبلے ميرخدا داد نه كباكه من عى فارسك لية ميرن-مي خدمندت كي اور شلباً موايشراؤ سے دورنكل كيا۔ جنكم كالي فقير اذان دے يا تھا اوروقت كرتما لبذا وومر الم اللي نازم فارخ بوقي وميكراس الما مركى غیممولی مناظر ریوز کررہا تھا کہ اُس نے تنہید کے بعد رہاکہ میں اُن کے ساتھ تماز میں مٹریب مونے سے کیوں کنزا تا تھا۔ اُس نے کہا کہ نتج فریم میں ساتھ قال ذمن تھا اور یہ النفات مم دو فرکے لیے سرکھا فاسے نا قابل معافی تھی۔ بالحضوص حب مم عج برمارے نفے اور ذمي فرائض كي إندى عمر و وجندلاكم مرتى على قرأ ماد آما كمراد خان في موكوكن مرسمي عازم ج نابت كرف كرك بهنت سے شوت ديے تھے اور مجے اپنی حاقت يہ افسوس بواكر مي ف يرروب كميون نداختيار كار

مذا داد ابھی کے معروب فیتیں تفاکر تھے ندمہ سے زیادہ واقت اوراس کی بابد ہوں سے زیادہ واقت اوراس کی بابد ہوں سے زیادہ آگاہ مونا جا ہے اور ہس نے میر کہا کہ وہ تو اپنی دعا وُں کے بغیر گر سے ایک میں فیا ہے اور ہس نے اس کی تردید کوشش ندکی اور ہس زجر وتو بخ کے جو اب میں کہا کہ آئمند وسل اور میں مان ملید وقر نے بعض مالات میں حیادت الہی اور دُرود سے منی فرایا تقا اور میں نے اور میں ہے مانتی سے ایک می اسے می زیادہ عرصے ایک می کیوسے فرایا تقا اور میں سے ایک می کیوسے

ا اذان کے اختیج انگریزی میکوئی مراد ن نہیں ملا بینانسے پہلے تبیم یا دوت ہے ۔ اذان کے افال کیے والا مؤذن کہ بلا ماہے اور مساحبہ میں یہ بلندتریں میسار کی جوٹی سے دی مال ہے ۔ یہ بعد دل خوش کن اور موثر موت ہے مائنسوس جب مودن کی آوا ذصا سے اور کنجیل موجیسا کہ اکثر موتا ہے۔

بهن رکھے تھے عالانکہ نماز و دعامے سبلے سراھے سان کوجہانی و ذمنی کمانوے اکنوں ہونا جا ہئے۔ مع امد تمی که به قرآنی دلی اسے فامرسشر مرد کی لیکن اس نے اپنا وعظ محرشر فرع کو بااور مجے یا د دلایا کرمرے بیان کرد و محم میں میر معی ند کورہے کہ ا نبار آسیل کے لئے رعائیس میں ورجیرائس نے کیا لیکن خدا ہی جانباہے کہ تقدیر نے مجے کن رگوں کاتم سفر بنا دیا ہے۔ میں نہیں جانبا تھ تم كون موريهودي كافر ياشيطان لمعون - من فيبغير كوتسم كاركها كديم انس سے كولى شقيے ملکہ سنتے اور کیے سنٹی سلان متنے اور میں اس سلسلے میں دعوے سے مزید ولا کل شینے والا نفاکہ میراایک شریان آکے لئاکہ روقی تیاری جیانچے ہماس کے معاقد کھانے کے لئے آگئے۔ جب میں نے رقعتہ فنے اور کو سنایا تروہ بھودی کہنے یہ بنت رکشند سما اور ملغا کہنے لگا کہ میر مداداد مونق نخاادر خرمت بالمل كورائ جيده ومرول كرسكمانا بجريا نخاادروه كل كوست سائے اس کتعی مول مے کا جنا کو اس نے اے رو ل کا ایک شکورا و ما امد کہا کہ فقط طلل کاور مرداد اس د نواست کی باری کو دیمی سکاتر اس نے اسے خوب آجے باعثوں لها اور کماکه دوسروں کی وسٹ گیری سے پہلے خود تولینے فرائعن راحادی سوج و ، اس کے بعد اس في الصيريات كل كرممان.

له مرے خال میں واسندوں میں تمام عیسانی بی سن الی عیسانی بی سن الی ہے۔

کے قرآن میں جہاں کئی سن کہ نیز اور فسید ابعہ باغی جیں وہاں ایسے یہ جائے اوی کے اور کی سن کا انتی ہے جو کھانے کے دوران اس کے دانتوں سے میک ملب کے ہسس کا مطلع معاف مورد یہ تھا کہ ہیر وان رسول اپنے مزمان کرمیں لکن کے مسلانوں نے است مطلع میا فورد یہ تھا کہ ہیر وان رسول اپنے مزمان کرمیں لکن کے مسلانوں نے است ان بھاڑ ویا کیاسس رہن تی کی کی اور مندو موتے ہیں ۔

معاف کوستہ جی اور مندو موتے ہیں ۔





باب ياز دىم

بخرادر فرآباد ملاته __رمدك بوج _الكادل رائاكر _رناك سنينيال ادر دهمکاں _ دریا کا یاف _ گفاجگل نے دخوں کی فعلف اقام _ دارتہ بحدار _ كاوَل عَمَّان ألمو_ دريا كُاكْذر كاه كامان اوراكسس كادوب _ يركيّان رات برجروع ش_ گادُن والے یم کے تعالی سوروں کے شکار کے اوے میں ان کے فلط نظریے _ ایک نیز فافار چوار آہے مستف کا المیان مے بنیزر استقبال کے مردار مستف یر مقای حکوان کے بیر دیا شر وہ مردار کولتول دکر سکن آیا ہے۔ ايك خطائب لمائے _ تصربورا _ استقال معنقن الدرولي بوا ر دش خیال مرداری مردلت کوئی نما نیتی نبین کلاً ___ دیناکی رست انی و مالیسی اكسس كاردية _ نظامات كے ايك دن عمرة بن _ بلي ميت تكيف ده ایک گورائی کی آمر_اسس کی کہافی اورسرورا مترمیسنت اسس کی وات کا خوالال ہے _ مردار کے میاری _ کماں _ شام کا اختاع _ محت بان اور گفت دشند _ مردار كے بيوم انظرية الك تقترے وامنح مصنف كى معذرت فوالت ليدى ير ته زیاده ترایک بخراور بے آباد علا تے سے گذرا

جهاں میا نیں اورخشک دریائی گذر کا ہیں تمیں من کی تہرں میں کھے کھنی جاڑیاں تمیں جن میں اُون في مُركة تق انبي تهون مين عمولي ما ياني عن تفاسمت كل كي طرح محيب و اور مزيد جزار رئ يرسى اورسف م كسمر الدازے كمان م يجل يواور ع جزب جزب مزب کی طرف تعے اور ایک سیدے خطی تایراس سے دی میل دور ہوں گے. بارہ اور ایک بے کے درمیان میں مرصد کے کود بروں کے تین فا ندانوں سے ملاجاس مكرے بمائے مادہے تے البوں نے بالكر بدره ون بيط اے برى طرح كو الا اور مرامروران کردیاگیا. یا کارروائی فان جان فان کے مبتیوں نے اکس کے کی سیا ہوں کے مراه کی میں نے ان بنسیوں سے ایک بحری فریدی زیومشیخ مراد فان کی معیت میں تالی بوے کے لئے بب مارے تھے) جس کے لئے انہوں نے مرت نیم رویر مانگا۔ لين چونكمريد يسكس ديز كارى معنى المذابيس لورا رويد للكا مرفعا دادفان ان مرعدادل کی بیا پرخوسش ہوا اور فدا تعالیٰ کا سٹ راداکیا گراس نے کاوکن بران کے معلے کوئن ان ے نوب مدلیا تما اکس نے بہت ممطران سے کا کروہ ان کے بلاجواز چیاد کے جواب یں اس قبلہ کو نمیت و اور کرنے کی زحت سے جا کیا تعالین اسس کی مجلی مازں کے كيش نفرده اين على مادري كا مطاهره كرف كنيت دركما تما.

ین آن مسبع پانج بھے دوانہ ہوااور کوئی ڈیڑھ میل مزب جزب مغرب کو ہماڈوں پرمپل کرایک ڈھلوان کا سے ایک دریائی گذرگاہ میں اوّا جو دومرگز سے یہ اورجی میں لائی (تمرمسس)، تغز، بول اورخر بو (زمریل مدا بار بوٹی) کا ناقا بی جو رحی متی اورجی میں لائی (تمرمسس)، تغز، بول اورخر بو (زمریل مدا بار بوٹی) کا ناقا بی جو رحی اوران کی خوب فراوان تعا وران کی خوب فراوان تعا وران کی خومست جو دیگر جو ٹی چوٹی دنیکی بوٹیوں میں اور ان کی خومست جو دیگر جو ٹی چوٹی دنیکی بوٹیوں کی خومست جو دیگر حیوٹی چوٹی دنیکی بوٹیوں کی خومست جو سے مل کرویزی فغا کومع طرکے میں جو بی جو میں کے موست کی خومست جو دیگر حیوٹی جو ٹی کا کا گاؤ دیگری این

بیمیده متی کم مجھے برلی نظر اے کونے کا فدشہ لگاد ہ ،

ہم شاذ و نادر ہی ایک سمت میں بندرہ سبیں گزیل سے تھے ، فتی کہ ہم داستے

کے آخری جار میوں میں آگئے جہاں دریا کا یاف ایک سخت ہموار میدان بن گیا حسب میں
عماریاں ادر محروم نو درخت لا نقداد سے ، فی سنت م کے وقت اس میدان میں عہر گیا

جو مات میل سید طرب ، بہاڑیوں سے معور سے ادرائسس کے ہاں ہی ایک رقبہ کا ترہ ہے اور ایک بڑے گا میں ممان آباد کے کھنڈرات ہیں جس کی آبادی دو مین فا ذالوں کے

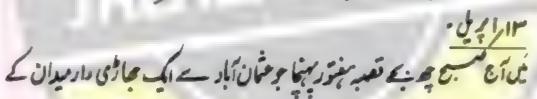
موا مفورادر لومرا معقل ہوگئ ہے۔

ائع کی مسافت مرے ازادے میں بتیں میل متی اور مادادا است کل معیابی تا۔
وریائی گذرگاہ اور اسس کے جزبی مرے کا میدان و وزیست در طغانیوں کا منہ برق بوت میں ایم منہ برق بوت میں اور کی گذرگاہ اور اس کے بختے ، میتر اور منی در فاست کی برگا کی مال میں اور کو برا میں اور کی در فتری مالائی سٹ فول میں ذہین سے بارہ یا نیورہ فرف کہ اور کی اسس میرس اور کو ڈاکر کی اسس فرع بینے برے تھے کہ ممان معوم برجاً اتحاکہ یانی کے آثاری کارکوہ گی تی ۔

رات کے دوران بیر فرق ، جرخوں ، گیدور اوردیگر جانوروں کے لج کھ کسٹیندگیوں نے ہیں پرلیٹان کے کہ کھا جو ہم سے دور دہے ، لین مین مکن ہے کہ دہ ور دہے ، لین مین مکن ہے کہ دہ ور دہے ، لین مین انہیں د درایا ہونا ، یہ بیرہ جا گئے ہوتے اگر اہل دیم کے نووں اور بوروش نے انہیں د درایا ہونا ، یہ بیرہ جانور اسس ملائے میں مبہت ہیں اور فاص طور پر ایس د دراواں فراواں فراواں بین جہاں سے ہم مبسے گذر سے سے میں در ہوں میں تقے ، یہ وہاں سے دات کے دقت تیس تیس جالیس جائیں سے گرو ہوں میں نظم میں اور تعویر سے دقت میں ایجروں فعل ہر سب کرجاتے ہیں ، مقای انگر فیل اوران کی فلط طور پر بان کے شکار کر حوام ہمتے ہیں اوران کی نسل کئی کے لئے کوئی اقدام

نين كرت لنذاوه ون دوني اور رات يوكن زق كريسي بي ادركرت ريل كرج بك لوگ این اسس فللی کا حکسس مزکلین -

عال دوست كابل نقرائع بم سے مُدا بُوا كاككن مكوانى بندرگاه يرماكم مسقط اور جدّہ کے ذریعے کم بنے بین نے اسس کی رفعیت پراطمیّان کا سائسس لیا کونکہوہ بند روزے یا بدی نمازیر سُبت مُعراور علیت ده برد م تعالمدامس نے تریر آن آیت بعی سنانی که قرآن کی مقررگرده میادات سے فعلت (خواه وه کسی نیار پر برد) فافل ملان کو ترتيخ كرنا مائز ادر متن قرار ديمي على ويوكديد نقره المس في يركماتها لنزاي في ما خلت فروری مجی اور اونٹ فازن سے لیے ہوئے میلے اپنے لیسٹول نکال نے مادا وہ کوئی الی کمشش ادر مراکت کرے اسس کی میب گری کی یہ فیر ترق مخالفت مورّ تا بت ہرتی اور اسس نے دوبارہ ایسے خیالات کا برطا اخبار نہیں کیا لین مجھے بغین ہے کم وی مرفداداد کے خربی جسش وخرش اور دانٹ بیٹ کار کا بڑا توک ہوماتھا۔



ا یا ایک فلط اود ستمار نظریہ ہے کہ ایک مملان مرد کا گوشت م جوے اور ہمارے مبت ميندد تان ذكر (ايخ أمّاك بينازي ما وكن مزامي عادُوا مُاتِي بُوك) ال كالميث مرسے نہیں اٹھاتے بی کی طبقے خرمی تعبّات میں مافلت نہیں کا الین بن ایا ذکراریت دنیں کرد رکھ جوالياكر في الكرك كونكروه الياكيك إلى دحوسكت بن في العدوي لعرفي من ديكاكروب كسي معزد ك شكادكرد ، فزيركابيث جرية تق ، ادركاحة اكالكمات كرية عقد ادركذمون يراعا كالكني مِن عامات تع لكن بيت اورما بل ندوتان ديجة ربية تع اود لم قد ما فلت تع المسس اوجدي وك لين أب كوم ب مس كبر مردر و فاذال بوت من و





را مستے جارمل جزب مغرب میں تھا ، جونہی میں مہان فار میں اُڑا ایک بلوج نے مالین بجادية اورميانام اوركام لوجامين في الصاكباكين ايك بيزاده بون اورمشد مقدى زمادت کے لئے جا رہا برُں۔ نامست کے بعد مردار می طے آیا - وہ اسے لاس خواب یں تھا ادر مرد ملل قیم انیلی سشلوار پہنے ہوئے اور مربر می کوائ کا بجائے ستال ادر سے ہوئے تعالین میں نے اسس سے زبارہ زمندہ لیکس کمی نہیں رکھا تھا اور اسس اطوار بجد يرُوقار ادر من موسع تع ومبرّ من فارسى لول را تنا جوست يرى كسى باحيستانى ے میں نے مصنی ہواورجب م کی وقت اِئیں کر ملے قر امس نے کہا کر اُسے لیتن تماکہ ين في السي المع من من المن كيفيت ربّا أن عن ادراً من المن الم من الم ست مزادہ تعاص فی مبیں بدلا مُواتعا- اسس فے التجا کہ میں مج مج تادوں اور یہ مبی کہاکریری دری عزت و تورکری مائے گی - این لیتن دانوں کے اورد اسے معنن مذیار لفظولارُ في مورا في كے لئے من نے أے اسے ليستول دكھائے اور عب اكس نے ان کی منائی کی تولیت کی تو میں نے اُسے ایک تحفیۃ مہیں کی . وہ اکس رہبت عمون بواادر دوباره کسی وغرع کور محرا-

ین نے کچے رسد می اور قائم خان کا ایک خطبام مردار بو مرابا بو اکسس کا بھا گا تھا اور دو بہرد و نبیج مفتر سے نبیط پو برو بہنجا ، برطرک اجی تھی اور گیا دہ بارہ بہنجا ، برطرک اجی تھی اور گیا دہ بارہ بہل کی مسئل اور بھا نبیج میدان سے گذرتی متی میں پر کہیں کہیں کمبوروں کے گذرتی متی میں پر کہیں کہیں کمبوروں کے شہد تھے۔ ساتی اور فوی میل بر دو معبر اور نا ہے می راکستے میں اُتے .

ا مشد خراسان میں ہے . زارت کا و ہے جہاں امام مرسی ملی رضا کا مزار ہے . ممل و قرع کی وجہاں اور سے ایران میں ہے ورمیان وجہ فاصمت بناری تعدّی کی بناویر مارد ما فریا برجہار است مند مند مرسک تعالم المرا قطب ایراکر کے مطبع کیا جا آ ادی ۔

اس ای مذہب و سٹ کیک میں سب اوگ جھے دیجھنے لگے اور ایک وی بارہ سال کے بیجے نے کیا : را ایک وی بارہ سال کے بیجے نے کیا : اگر یہ فود ایٹ ایک و بیلی کتابت میں کہ بیجے نے کیا : اگر یہ فود ایٹ ایک و بیلی کتابت میں کے بیجے کی بات سے قوم مُما نے گاکسٹن کا بھائی ہے جو تیجھے سال بمپور آیا تھا " میں نے نیچے کی بات سے قوم مُما نے گاکسٹن



ك لكن مرے چرے كى تحرام ف نے مراما تھ مذه يا اور فال نے نہات زمى سے كما کراگرالیا ہی تھا تو مجھے بچ جیا نے کی صرورت نہیں کی کہ کوئ آدی اسس برمعمول ی رکا دا یاترین کابعث مربوکا - اسس لیتین د بانی پر میں نے مزیداخفا کو بے بود سمجا اور سسلیم کر ایاکہ این ایک پدرولی تعا اور ایک بنده کا دارم اورای کے کاروبار کے سبد می کوان جار جا تھا۔ اسس انتائے دازیر مرمداداری مرامسیکی اورفیط دغفیب کو بان کرنے کی کوسٹس زى ماتت بولى جس كى تأيد مزير كے لئے ميں نے يہى كمرد ياكر من كران كا بمائى و يا لين السس كا قريب عزيز ضرور تما . المسس في إسعمة مناقض سما ا دركمي شاه مواسب فال ادر کھی دیاتوں سے نیا طب ہور وہ تام فول اوک جو یک درانے لگا جو کو ک کے ابدیا سے درمیان موتی رہی تی اور وہ طراقیہ مجی حس سے نی اسس کے وعظ کی تروید کر آتھا اور اسے جلی کی سناتا تھا اوراس کے والا د مراد خان کی شیادت جو اکس نے میری نیک کے متعلق دی متی ادر مجریدسب کیدائشس کی رائے میں ولائی ورا بن کا ایک سسلاتیا جو میرے اقرار کو فلط ثابت كرف كے دركانى تقا. فال المسس قفة يردل كول كون ادر براكس ففنب اورمقرر ے کینے نگا کو مرف ای کو دھو کرنیں ہُوا تھا اور اسس میں غالباً دوا ہے بعال کی طرف اتارہ کر را تما - فداداد فع جر كرجاب وياكم وه يسمحما تعالين أسع ليتين تعاكد أن ادراً ومي مرب ما تداتن در اور اتن قریب در با تناکه مع اسک مراایک تر بان فرب زور _ عِلَّا يا" بن دواه سے اس كے ماتھ بوں اور كوئن يرفانا تا كريد استرجے زيرزاده كين (فدا مجے بچائے) میں بھی تمہاری طرع یہ مجمی تعتور نہ کرساکہ یہ فرنگی تھا " اب اسس کی نفرت نے دور ارا ن افتیاد کیااوروہ مراد کو بے بنیے کا لوٹا کہ در اب دین لگا جائے گا مارانہ بروب كامد دمعاون بناتما-اب اندهيل بوجيًا تما ادرمسلله كلام خان كه اين گري راه ليخ

اے مادات دہ لوگ یں جرمینر کوسٹ ل سے ہونے کا دعویٰ رکھتے ہیں۔

ادر میرے مہان فانے کے ایک کونے میں دیجنے کی وج سے بند ہوگا السس کے بخور اسے مور اسے مور اسے مور اسے مور اسے مور میں مار کی اور اور ای کا پڑتا تھے۔ مومد بعد میں ساتھ ور اسے کے گوشت کا نثور با انگست میں دوئی ادر اور ای کا پڑتا تھے۔ کھا انگھایا ۔

است کے بدیں بات اور ایک قینی کا حقر سے محد کے نے مقود سے عدہ بار کو در استول کی چند کولیں ، بیبی جاتو اور ایک قینی کا حقر سے استان کے لئے اور اس سے التجا کی کرمری روائی کا جلد بدولیت کردے اور مجھے تقور الما آئا دے وسے کیز کم مفتور میں دیا بھا قائم فال کا ذخیر ہ ار و و موااب خم بود لج تقا اسس نے وحدہ کا کولی سبے ایک دنہا تیاد ہرگا اور اپنے واوان کو مکم دیا کہ مجمود میں اور بیا جودہ باؤنڈی جوار کا آئا دیدے کیز کم گذم کا آئا وکستیا ہے نہ تھا ۔ میر کسستیا ہے نہ تھا ۔ میر کسستیا ہے نہ تھا ۔ میر کسستیا ہے دیا ہے دو باؤنڈی جوار کا آئا دیدے کیز کم گذم کا آئا وکستیا ہے دیا ہے دو استا ہے دیا ہو استا ہے دو استا ہو دو استا ہے دو ا

ے میرادومزل فاصلہ نے سکا تھا۔ یں نے اسس فیروا ہی براس کا نگریراداکیا لکن اُسے تبایاکہ یونکر کیٹی گران مارمار نمیورے مواجب فال کی دریا دلی کا ذکر آنا تھا کہذائے سے لئے کی فاطریس ای راسستے پرمانا جا تبایقان

ا الرسائل الم قتم كا بدوند ما يارى .



گردیم ہوگئے ۔ اکسس فرح مرحدگاؤں کو گوا اور اُجاڑا۔ حب فرصت بی ترین فی مربان فان نے کسس فرح مرحدگاؤں کو گوا اور اُجاڑا۔ حب فرصت بی ترین فیر بائش کے اسس کی مرد میا حت کا بوجا ۔ اسس نے بتایا کہ وہ قمان سے چلاا درکشیر ، کابل ، قد حار اورکسیتان سے ہوتا مُوا اِس نیت سے اُیا کہ مونمیانی کے قریب منہگائ کے مندر میں برار تعنا کر سے ، لیکن اب اوادہ بدل کرایوان کے راستے بچرہ کیبیتن پر داقع جوالا مکی کو جو اورکسیت بحرہ کیبیتن پر داقع جوالا مکی کو جو اُل من منظم مورم ہوا تھا اورا ہے فرقہ کے تحصیب وغراف سے کو اُن مراحا لہذا میں نے اُل کے کوان کے ایک اورٹ برگیر و مرت برد تک کی میٹر کسٹ کی جو اُل کرا کی اورٹ بیار ہو نے کی وجو سے دہ مرت برد تک وال کی در مرت برد تک در مرت برد تک کو در مرت برد تک کی در مرت برد تک در مرت برد تک کا در مرت برد تک در مرت برد تک کی در میں میں مرت برد تک کی در مرت برد تک کا در مرت برد تک کا در مرت برد تک کی در میں کی در مرت برد تک کی در میں در مرت برد تک کی در میں در مرت برد تک کو در مرت برد تک کی در میں کی در میں کی در میں کو در کی در میں کی در میں

فان نے ماذر مزب کے بعد مہان فانے کے بامر مزر درایا دوایتی ابجاع کیامسی اکم ذرمشیتر باندے عامر برئے اور این مجھے مقامی معلومات عاصل کرنے کا مہت اچا موقع ملا اور میں بنے اسس سے خوب فائدہ اٹھا یا دات کے گہرے سے بی منشر ہونے کی بندیم کرتے دہے لیکن ہم ایک دومرے کی مجمعت سے لئے نوکسش بیں منشر ہونے کی بندیم مہت سے لئے نوکسش میں منشر ہونے کی بندیم مہان فائد میں مجلس مرکبا مرجا پیکار اسم می مفان سے بھی از دا ہ شخصت اسے کا دعدہ کیا اور مہمان فائز میں اور اور میں اور اور محمان مربا مرکبا کی مطابق مراکب لھالف وظالف موجود کی سے مرشخص ابنی عدمی دولین فائر میں دونو میں مربائی کی مطابق مراکب لھالف وظالف موجود گی سے مرشخص ابنی عدمی دولین فائر مودمی بان دونو میں مربائی کی مطابق مراکب لھالف وظالف مربائی کی مطابق مراکب لھالف وظالف سے مربائی اور وہ خودمی بان دونو میں مربائی کی مطابق مراکب لھالف وظالف سے مطابق مربائی کی مطابق اور دوہ خودمی بان دونو میں مربائی کی مطابق ا

الع جوالاعلی کیپنی پر دانع بادکر یا باکر میں ہے ۔ یہ دہاں کڑتِ نفت کی وجے ہے۔ دیکھنے کمیز کا ایرانی کی لطنت کا جغرافیائی مذکرہ . ' .

معے اتعاقیہ یہ علاکہ وہ بالک ان پڑھ ہے کیونکہ حب میں نے اُسے تایا کہ میں نوٹ کے عیدل فان کے مختف سرواروں کے نام سکتے ہوئے خطوط لایا تھا جو میں نے ان کے ملاتوں سے گذرنے کے باوج زانین مذر بیٹے تر اسس نے انہیں دیکھنے کی خواسس کی لین مب میں نے ہے یہ صے رزوع کے قدوہ حران ہو کر عجد سے بوجھے لگار کیا میں ایک الله يعنى خوائده من عن عن عن من الله عن الله عن الله والمعنى فا مى ما ما تعالين قدرك فاری اور مندی می مجماعا . اسس پرائی نے انگوزی اور فارسی تخریر کا فرق مجانے کے لے کہا اور حب بن الفافل سے اُسے مرسمی کا قرامس نے تلم وروات اور کا فذ مطوائے ادرنترول كاكب لبام عود كواديا اور فرين انيا نام مبدالقاب درج كرواديا . المسس ف در زواست کرمی می اینانام ، بینیه اسس کے مدر قام می آمد کا سسن معیسری اور انتجایا میا سوك بوئدے بواسب كه لكد دول عيراكسس فيده كانذ الي مرزا (مشى) كو مستنالے کے لئے دیا تاکروب کوئی اور فرنٹی آئے تر ہمس سے اس کامعنی پرچیا جائے ادرمرے مزاج کا بھی ہة ملایابائے . بن نے موسس کیا ، مری نلط نمان کے با وجود وہ میری قرقبات ہے کہیں زیادہ مجدیر شغیق تمالہ نے میں اے این بذات كاللعامة ألميادكرديا .

یُں نے آن مشام کے داتعات پر کیے زیادہ ہی لکے دیا ہے حسب کے مشام کے داتعات پر کیے زیادہ ہی لکے دیا ہے حسب کے مشایہ دہ ادی النظر میں مشتق نہ ہوں : کین میں نے کئی گا البی طوالست کام یا ہے کو کہ میرے خیال میں اکثر ذیر تبھرہ فرد کے انکار واطواد بورے قبلہ کے آئیسنہ داد میں اور وہ میرے بوجوں کے بجریہ و نظریہ کا جوا ذ میں میں کرتے ہیں .

یہاں ہم ایک ایے سردار کو دیجہ رہے ہیں جو آمدنی اور ملغۃ اقتدار کے لائے سے مامرین پر ہجاری ہے۔ وہ این حقیر ترین محکوموں سے ملیا



ہے ، انہیں ازادانہ اظہرا دائے کا موقع دیاہے خواہ وہ اس کے فلاف ہو اور اس کا آنہیں ازادانہ اظہرا درائے کا موقع دیاہے خواہ وہ اس کے فلاف ہو اور ادر بھا ہے کہ لکھ بڑھ می نہیں سک ؛
مرف السینیا میں ہی الی بربرست موجود ہے لکین اسس کے الحوار اور نظام بُوبہ کو دیا ہے ہی بین جیسے اُن وحتی اور م کے تے جنوں نے سلانت دو ما کو بیشس کے سات میں کردیا :!

باب د واز دېم

بمررس م سدرسان علاقر نال سام المسان علاقر مناسي كم ما المها اورادن المور تخف أے دے داما آ ہے ۔ مغرر اور يومرہ كے تھے _ مول وعرف _ مردار كا تبار _ السريا مخقر آد مي مان _ ابتدا _ ملكه لوج _ زيا فيت دا يور _ كسري كا-ار ال_ان كى مام تكل د تبايت_ بان كالتسعيل_ يمور من استقال _مردار اكثراد رمذ فو-المس كى فولا رى بيرى برطانى افرك احرام اواقد تليل كمانا _ مروار كى موس مصنف كو المس كالخروم شوره _ ايران رئستني _ المس يرتبره _ معنق كروالات _ وثنام ايز سنزريب واب اس درائ مستف ك مدد الكار الماتي الكاري أكل _ كما أجمع بدكر وياب _ حومانى اين ك اور معنف كارمون كم ك بعيك اللا ے _ ایک دوست ماس ماستعد معنف این لیوار دیا ہے _ بور ے دوائی_ اس عادافت _قلع کی دوایت _اس کی طاقت پردائے زنی _ بیور ک آبادی ہے لیے ۔ موارفیل ۔ مولوران معنف سے محولی کودیکھاہے۔ اس كى دمن تع معنق كيكس أراق مردادك آمن مان سيال كرزان-ماليس مل كاستغر _ كوان _ خيك دريات كسكين مصنت كا أثوب حيث إدج. وهوب اور جيك _ بهان كادُل مِن أمر _ المستقبال_ مردار كامتوره _ قرب ـ ایک روزہ قیام ۔ قابل ذکر گرم گواں۔ اسس کا اور اس کے بانی کا میان ۔ آتش فٹانی ہاڑیاں۔

روایت _ روادکا تبعو _ بیاری کانام _ ایونیا اور گذهک کی دورگ _ معنت کی مقتل کی معنت کی معنت کی معنت کی معنت کی اوردیمان نوازی _ معنقت پر ب معدم بانی اورداد کا مورد معنگر براداکرتے بیں!

ين أن من قريباً ومس بي تك منت منظر إحتى كرايك وي مجه خان كر الله كے لئے آیا . مِن خوشی فوشی كيا تور كياكم فان است ميزاكد دوخطوط لكموار إتماع المس في كل مونے کے بعد مجے دے دیئے ان میں سے ایک مردادمبور ، مواب قان کے نام تما ادر ودراردادلبان، مرادفان كام . بمرفان في دمناكومنت رين اطالت دي كرفي بمبورس لا زما كوئى مابت مدم أدمى فعے اور وہ خودميري اجازت كے بيز مجيے جُداز ہو۔ مِن نے ایک دفد میرانلمارت کرکیاادر رفعت بے کردو بیرکرانے اوٹ پر موار بڑاا در قریبابار مے جاريح بميورميني ين في سفروامل كا فاعلا حزب مغرب اورحزب من ط كا جو دوين كاست قلعات کے سوا ایک جائی وارمیوان میں سے گذرا. و و فلف مگیروں ہم ایک اے کا سے كرمانة ماتد كومه بطع وي تعاجي من في مفتودادرد براك دريان عور كاتحا ادرج يبال كالحريوادر كاشت كاراز مزوريات كالفيل -مر خداداد کا غفتہ دات کے دوران فرد ہوگیا اور وہ میرہ سے ایک میں بک راتھ آیا اور جب مم مُعامون يرلغل كر موت تو من ف اك است است تن من ساك او ف العورا عراف فدمت دے دیا۔ فرمشکی سے بطے وقت یرمبت ایجا تحالین معزکے دوران بہت وبلا بركيا وراب باركران مِنا جارع تما - البذاجان من اكب حو بال جان مع فيوا و ل موادا و كر ايك دل كيت د تحفه ل كيا.

مِنْ وَرَادِ رَادِ مِرَاكِ تَقِيمِ عِيدِ فَي بِي لَكِن بهت معان سخرے اور نوش سے اور عِن سے اور مِن اور مِن اور

ہفتور میں دوسو سکا سس ادر او ہرا میں چار ہو گھر ہیں اور دونو مجوروں کے تجنوط میں واقع ہیں جن سے الكول كوكاني أمنى بوتى ہے السس طرات شاہ مواب فان مبہت طاقت در مردار ہے السس المستقل ياكم اذكم مكن ك عير مراريم منتقى ب اوردزك بان كالعولى بدلتاب. اسس کا بھائی قائم فان مفتر میں اس کا اب ہے اور ایسے ہی ذہے یا موسل کے حکر میں م يكرى دارىمى أى كاتب بن و وزاتى طورير دحيدانان سے اور السس كا جمره فرا ايك یدائش سٹ کنے ادر بر تری ان ملرہ اس ا بعلی امرد اُن کی ٹاخ اُر با بی ہے جو غیرا ہم مجا جاً عَادر رمد كم تريب ايك بخرادر لمذ تعليه زين يركن ي كن ذك بركرا عا - عظاكم موجوده فان كورث كي فرام كان وزك الكي ميال يوسكان مردادون كم زمين عليات ف ان كياون جاد سيء المذأ تاه حواب فان كي آبائي ما بُداد وبال سيء لين مردار مبور المسيدفان کی ایک بھی سے تا دی کے بعد المس نے ایک فرج مع کی اور اپنے مسرک مرد سے مغور ادر بومرا به قبضه كرايا ميال سے فرقات كاسلامل نكلا ادراب و اسس كى مالار آيدني كا سخند مارع مارلاك روي (٢٥٠ ، ٥٩ ما وَنَدْ سُرْلِكَ بِي .

بالرارم مورد ملی دیروادران کے درمیانی ملاقوں کے اصل الک لیک برج تعرج اُرہا ہوں کے مامل الک لیک برج تعرج اُرہا ہوں کے ما تدک شعب میں ملی مید مورد کے اور جو تقریب ہے سختے وہ درمیانی ملاقہ دے کھندا میں سے بیا۔ اُرہا بی حرے مشاہ ہ بمالک کئے جاں ایرانی مکونت نے اُسیں ایک ملاقہ دے کر تحفظ میں سے یا۔ اُرہا بی حرے مشاہ ہ بی اُر دار کے جو اس میں اور ابید جات ہو دورد کی فیصل اور ابید جات ہو دورد کی فیصل اور ابید جات ہو بد دورد کی فیصل اور ابید جات کورد کی میں اور ابید جات و جو بند بیں اُن کے کاراموں سے فام رہے اور بیل جاتے ہیں۔ اُن کا داخہ و قانون تعاب میں دو موجہ نے فاخوانہ وفا تھا نہ انداز میں بتایا کہ وہ مکرمت ایران وکا باللہ کے دوروم توریخ کا داخہ و تی تھی کرکہ وہ برجہ سان میں مبلا و منی کی واحد شال کے دوروم شورتھا۔



آمرم بررمطلب، جنی فی بمبر را ترا مین نے مواب فان کو خط بھیا اور چند ہی کمات
میں ایک ما فر مالہ فیدہ اور تر ندل بر و طاان ن آیا جس کے سب تر بھر آ ایم فور سے اگر وہ اکیا ہو اقر میں اس الی تک الوم الکہ الم اللہ ہو اقر میں اس الی تک الوم الکہ اللہ ہو اقر میں اس الی تک الوم الکہ اللہ میں اللہ ہو اللہ میں مردار در بھر سکا کرکہ دہ ایک بدیس الیان تک الوم اللہ سے بیلے میں میں مردا دادد ایک جو ٹی کو فی بہتے ہوئے تھا ، لیکن میں میں سے بیلے اکس کے ایک وفن ندہ فرلادی معما سے تماثر ہوا ہو اکس کے دائد میں تھا اور در بیا میاد ن اللہ اور میار اللہ میں بولادے بڑے برا میاد ن اللہ اور میار اللہ میں بولادے درجہ تھے ، قریب ہے فی میں ہوئے تھے جو ایک ستقل اور اللہ تھی بیدا کرتے دہ ہے تھے ، قریب ہے فیش ہوتا تھا ، میے کہ بات کرتے دہت ہی دہ برے کہ گھا تا رہتا تھا اور می می دار مرسے دہ برے کہ گھا تا رہتا تھا اور می می دار مرسے وہ برے کہ گھا تا رہتا تھا اور می می دار مرسے ان کوگر نے نہیں دیتے تھے ۔

العُ تحورًا مساكمانا تعجوا ديا.

١١/ ايرلي

واب فالن اس علوم افاآب سے پہلے میری جو نبرای ہیں آیا آدیں نے اسے بیند بین ان اور کا ایک وارد ایک بیا آد لیجو برخور بیش کے۔ اسس پر اسے ایوں ہوں کو کہ یہ اس کی آدیا سے ہوئی کو کہ یہ اسس کی آدیا سے میں کہا کہ وہ میری سب جزیں دیکھے گا۔ یک نے اس کی آدیا سے مرحکی تعمیل کے لیے آیا ہے ایکن اُسے یاد دیکھے گا۔ یک نے اُسے جو اِلْ کہا کہ میں اسس کے برحکی تعمیل کے لیے آیا ہے ایکن اُسے یاد رکھا جا ہے کہ بین آدی کی علام کی حیثت سے سفر پر تعالمہ النہ ایمن اُسے میں وات کو رکھا تا تا ایمن اسس بین کی تعدیل اُس کے ایک وست تہ دارت بی کی حیث میں وات کو کہنا تا اور ایک ایک اسس اوری نے برقسمتی سے مام بہتوں ان کا ذکر دریا جو فتح محدادر ایک کہنا گار کہ بیان اور ایک میٹ کے بعد کہا کہ یہاں نے انسین دکھانے والی دیا اور ایک میٹ و کیلے کے بعد کہا کہ یہاں نے انسین دکھانے والی دیا اور ایک میٹ و کیلے کہنا در ایک میٹ دونوں میں اُبدا لمٹرین تا، دہ ایک آزاد موداگر تھا اور ایپنی مرمائے کا مالک میٹن فرد کو اگر تھا اور ایپنی مرمائے کا مالک میٹن فرد کو اُس کے بین دونوں میں اُبدا لمٹرین تا، دہ ایک آزاد موداگر تھا اور ایپنی مرمائے کا مالک میٹن فرد کو اُس کے بین دونوں میں اُبدا لمٹرین تا، دہ ایک آزاد موداگر تھا اور ایپنی مرمائے کا مالک میٹن فرد کو گرائی کا دونوں میں اُبدا لمٹرین تا، دہ ایک آزاد موداگر تھا اور ایپنی مرمائے کا مالک میٹن فرد کو گرائی کا دونوں میں اُبدا لمٹرین تا، دہ ایک آزاد موداگر تھا اور ایپنی مرمائے کا مالک میٹن فرد کو گرائی کا دونوں میں کو میٹرین تھا۔ دہ ایک آزاد موداگر تھا اور ایپنی کرمائے کو میٹرین کا دور کیا گرائی کا دور کیا گرائی کا دور کرمائی کا دور کیا کہ کرمائی کرمائی کی کرمائی ک

اسس بات پراس نے مافلت کی اور کہا کہ میں ایک بدقائی برت کے کہا تھ با کھ بھا کہ اس کے کول اسے خطاب ول مے رائی کا اور میں نے کیوں دیجوگ افتیاد کولیاتا ؟ اسس نے مزید کہا ۔ ایس ب و من منالی سے تو یک بندوی ہے کرلا نا بھڑ ہے۔ یہ تو بحض ایک شفت ہے جس میں مذکوئی ٹیک نامی ہے مزسود مندی ۔ میری مافر تو کرمان جانے کے بیز بی والب بط جا قدا و داسس مندو برصائی اور اس کے کا روبار پر لات مار و محسبیا ہی بنوا و رچاؤ کینی وط مار کرو یا یہ نوو دوار تقریر (جو مقرر کی شخصیت کی جو در منام بھی کہ من کو میں نے کہا کہ اسس کا مناف کی بریت کی جو در منام بھی کہ من کرم کی تھا۔ لیکن اگر می بریت منورہ واقعی قابی تولید تھا ، لیکن می سس دیت میں جو میں در کرم کی تھا ، لیکن اگر می بریت کی مار میں در کرم کی تھا ، لیکن اگر می بریت کی مار میں مناف کا موج رہا تھا ۔ کی مار میں مناف کی تو بریا تھی کہا تو جو رہا تھا ۔ کی مار میں مناف کی تو بریا تو میں مناف کو اور جا تھا ہی کرمان بہنے گیا تو جی میں مناف کی مار میں مناف کو این میں مناف کی تو جی میں مناف کی تو جی میں مناف کا موج رہا تھا ۔ کی مار میں مناف کی تو جی میا تھا ۔ کی کا موج رہا تھا تھا کہا کہ تو جی رہا تھا تھا کہا کہ کی میں میں مناف کی کو تو کی کا موج رہا تھا تھا کہا کہ تھا تھا کہا کہا کہ کو تھا کہا تھا تھا کہا کہ تو تھا کہا کہا تھا کہا کہ کا کو تھا کہا کہ کہا کہ کو تو کہا تو تھا کہا کہا کہا تھا کہا کہ کی کہا تو تھا کہا کہا کہ کا تو جو کہا تو تھا کہا تو تھا کہا تھا کہا کہ کیا تو تھا کہا تھا کہا کہ کہا کہ کو تھا کہا کہا تھا کہا کہ کو تو کہا تھا کہ کہا کہ کو تو کہا تھا کہ کو تو کہا تھا کہا کہا کہ کو تو کہا تھا کہ کو تو کہا تھا کہ کو تو کہا کہا کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کہا کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کہا کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کہ کو تو کہ کو تو کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کہا کہ کو تو کو تو کہ کو تو کو تو کہ کو تو کہ کو تو تو کہ ک





وحتی کومیرے سفر عاری رکھنے کی دجہ قانل مذکر سکی ، لین مجھے تلا ہُوا دیکی کو اسس نے مرت یہ کہا کہ اہمی توسفر کا مشکل زین اور خطر ال ترین حقیہ ماقی تھا ۔

جب وہ ابی خطابت نے توک گیا تو مجھے لگا کہ برطانوی مکومت کی امریت کی ہے ،

اسس کا بحری بڑہ اور نشکر کھا ہے ؛ کو مکن وس اگل سے انہیں ننوا ہیں اور نوراک دیتی ہے ،

انہیں یا بند نسط دکھتی ہے ؛ کیا یہ سب کھک کے اندری فراکھن انجام ویتے ہیں یا باس بہ ہیں نے ما بل نم انداز میں کسے یہ برسب بچر بہا تو اکسس نے پوچائے ہم فرنگی ایوانیوں کرنج و بُن ہے کیوں نہیں اکھاڑتے جو کا فرست یو بی اور کہا میں نے کیئی گوانٹ اور تم سے یہ بہا ور کہا میں نے کیئی گوانٹ اور تم سے یہ بہا ہے کہ اگریز مکومت کا مشکل نہیں کر کہ میں بی کانی مفہوط ہے اور اگر واقعی الیا ہے قر اسس قابل نفرت نسل کو فیم کرنا مشکل نہیں کر کہ میں بی ورسوار بھیج کران کا ایک پُورا ضلے اجا رُ سک موں اور ان کے کون کو می بھیکا کر لا سکتا ہوں !

و و سوسوار بھیج کران کا ایک پُورا ضلے اجا رُ سک مُوں اور ان کے کون کوم بھیکا کر لا سکتا ہوں !

میں نے اُسے جواب دیا کہ یہ موضوعات برے وائرے سے با مرین اور میں کبھی ان پر سوتیا

اب میں معلوم کرنا یا جا تھاکا ایرانیوں اور لجوجوں کے عمری تعلقات کیے ہیں کار زمن سنے

ہمنج کر غیں ابنا رویہ انہی کے مطابق ڈھا اور مین ملکی تجارت برتی تھی یا نہیں ؟ اسس سے اور

عکورت کرمان کے درمیاں ریا گست تھی تھا اور مین ملکی تجارت برتی تھی یا نہیں ؟ اسس سنے

سنتے بڑے جواب دیا '' رابطہ النہیں در سالوں سے باسکی نہیں اور نر ستجدید کی اُ میہ ہے ۔

اب سے چند ماہ پہلے شاہ محرب نور تی مرفان اور میں نے ایمان میں اور تر ستجدید کی اُ میہ ہے ۔

جزیب شرق صوب) چاؤ کے لئے بھی ورائے جواب رائے تا موجوب کو اُن مکہ میں اور تا ہوں کہ بر بجارے قبضہ میں رہا

اور جب اٹ کروانی ای تو اور میں کے بے حیاب ریوٹ ، مسان اور آم میں ماہ تھے ہے ۔

آیا بھی یہ ہواکہ انہیں کرئی آمدنی نرموسکی اور حاکم بین ب (لارمستان) کا میڈ مقام) کو منبن کی جواب بی کے لئے کو اب بی کے لئے کو ان لما یا گیا اور حب اسس نے شام زادہ کر اصل حالات تبائے تو اسے حاست سے

جنوٹ دیا گیا اور دوا کمی تہدیدی فراین دے کر مجادے پاسس بھیے گئے ، جبین فر بردگی اور بم

نے بمان کے مردار مراد فان کر انجا کہ وہ انہیں اس گاؤں ہے آگے بڑھے سے دوک دے كسيس ده وين رُك رہے ، خن كر تم نے شمزاره كے لئے خلوط بجرائے جن ميں ان كا اور أن كى دهمكون كالمتسوار الااور أسے مرام بامی كركيادا " اسس جاب كے مات مات الى بیم دو گوئی اور دستنام طرازی کی گئی که کوئی سب مع مجی جنسے سے باز نزرہ سسکنا - اور مزایہ ہے کہ بوڑھا کمورٹ فوب بوسش اور آ ویں ای اور اسے عصامے زمین کو کیا ہے ملاً را گراوہ ایرانوں کی براوں سے اتعام نے رام موس کے بعدوہ اپنے مال فنیت كاجته تارك نيولي جوكس كمان كمان جورار رويك كاليت كاتفاريه رتم نبلا م مفقر معلوم ہوتی ہے لین اگریہ یادر کھا جائے کہ حیاؤی میں من طاقت وربرد روں کے لشكرت ال تمع أورجياد كا علاقه بخراوركم الديما ادرم فردكه (فالد زاد كان لين تحرك فلاول كرسوا) اين اين رتب اوركارًا مع كرما بن لوث كا مال لا قريم قرنسين بهتى راكس کی آن کی مونی بڑی بڑی جزیں وولواصنات کے غلام اونٹ انجوری ، گذم قالین مندومیں ، اور دیگر آلات تے۔ یہ دک کھوڑے نیس کڑ کے کو کم مزز باک ندے جاؤ کا ية ملتى ان يسوار مورد و حير موجات بى -فإن مان كاتي في عالت رسدى كليف كاليا اور مرد مانى من ير اس نے رُدکیا وروشیان جواب دیاکہ رسدسائق لےجانے کے لئے دنیاتو ایک طاف وہ وت مرسی مورکے مام کے دوران کا الم عمل طرح رکولاک تا بن نے جوانا کیا کر ہارے ایک دوروز قیام رمتنی خوراک فرن موگی وہ مجھے سرف دہی دے تر میں ای لمحہ بسان روام بوجا ول كالين اسس في من أن من كردى اوركوني ايك كفية بعدوه ليستول ما تك يعيم ويل توفي ني المسس بلا جوارٌ مطالب كو تفكرا ديا ادر نو كركوم ديا كدوه اسيف أمّا الله و من كروامسة خلواك قدا ورمير عاس من واحد ورايد وفائ تع الين اس

كاكسس وشي يركون الرنه بوا- بالا خرفع محد كے كينے يريس نے ايك بعجوا ديا ، ليكن اكسس نے

فراً بى سلام دے كريروالس كرديا اوركمواياكروه وونو في كايكونى معى نيس - يون معالمرارا دن معلق رہا۔ درامل میں اسس کافائرہ جائے کے بے توفت کرار ہا۔ ست م کو کھانا نہاا ومريمًا أماب مهان ذازى سے خيسا من خفلت متى - بن نے اسے برسد ياك بن يا ابن برسلوكى كاسيش خمير مجااور بحركا اور ندهال ليك يك لين برساك تدائد اسف والأكرب بن (ج مرے کھانے کا حبتہ دارتھا) کوں چیکا ندرہ مکتا تھا ادر مانگے کے لئے ملک اور کوئی اور کھنٹ بعدده اناكث كول ياره إئة نان ادر فراس مرك ايادر بمسب ف وبمز

روستنی ہونے میلے آج سے ایک آدمی انتہائی راز دارانہ طوریہ کے آیا اور گرانث ك ساقد كرى والبي ك وال سے كين لكاكواكريں ف دونو ليستول مزديت وفان ر مجے دہنا دے گا اور نہ سال سے جانے دے گانین بول مجور کے جانے پر سخت برشتہ فاطر بڑا اور اسے مزاور نام نماد خیرہ اوک ایک معول معاومنہ کے مدے نمان کے رمان کے لے كما لين اس في داست سے دائے سے لاعلى كا اخبار كا اور مزيد كماكد اسس سے قر ملاوطنى بريروك كوركم وہ دوارہ کمیمبوریا اس کے اس مس می نہ اعظا و اندا اسس سے ایس تر بانی کی توقع رکما بت تا بدي فركا ترجمه آياكه أے مواب مان نے فور ہى يرفر سينيائے كے لئے ماموركيا تا . اب مرے نے ایک بی مارہ کارتما، نانج من نے درؤلستول بیج دیے ادر نما کے اے د زخواست کی آدھ گفتہ می ر گذراتا کر بنا آگیا ادر مض رساً سردارلیان کے ام خطالے رفی مور سے روانہ ہوگیا - ہم نے ایک مرایں ، سنگلاخ اور بے آب دلیاہ میدان پرشال ، شال مخر ، بی سمت بي كسفر كيا ادر مزوب آفاب يردك. بمور کاکاوں جو فااورب وصب ہے مکبی د تت اسس کے داک کی نصل تی جس پر

برج بھی تھے لین اب وہ کر بھی ہے اور ہو تک میاں رکھے دو ل کے درخت بن مذاکسی کے

أكسس بالمسس أأرز راعت لنزايه ديراني وغربت كامنوسيس كأب مردار كالكر یا قلعدایک فیرمعولی ڈھیری کی جوٹی پر ہے جس کے متعلق رواست یہ ہے کرایک گرکسٹ کرمال ے گذراتو برس الار فے مح ویاکہ ہا وں سے ملحے وقت تورے می سے مرایس وکم دہ لاتعداد تع النداحب انبوں نے ان تربروں کو اسس مکرفالی کا تربہ بیاری بن کئ . بمور حوالے ے سے بن نے آفری کام یک کو لے کے اس کی میں را ، یہ کا اذکر ایک موال ادین بوگ اور زین پراسس کا میط آی سوکز بوگا . تمایک دسس باد وگز لبی بیت مواب س اسس مي دافل بوت بوادر ميراك كورر عيظ بيتركي مروى ادر عرص بو عرفال كابيلام مديران كن موريكراب اورتيم كاطرت رو آب آكر بهارى نظرا سيح ، كين دير مرط ڈمیری کے افر بیاد یا ع ف گرے میں اور اویرے کی ہوئے میں ۔ یرکون سے ایک ودمرے كى طرف ماتے بس اور مرے خيال من ية قلعد آنا معنبوط نے دسى مى ايرانى فرج كامتاب كرك ترب الريد وحيرى والتي معنوى سے ترلقنيا بہت مخت سے بن بے كوك يرساروں ے مورہ مل دور ہے اور اسس کے اس وئی گڑھا یا گی ٹی میں ہے جان ہے اتنی مئی لا لُ مِلْ عَلَى عَلَى مِنْ وَسِعا مِن مِنْ عَدِه إِنْ كَاكُولُان بِ جِن كَمَتَعَلَّى مِقَا ي وكُ لِيَين ب كيتي كريداك فرئ (يافرسنك، يرم يل) كراب. الم بمورز مثاني لوت بي م امرويول مي برا تبله ب ، كودولت اور تعداد ك لحاظ سے نمراوّل نہیں ہے . یہ لوگ اپنے ممالاں اُر با بول کی گنبت ریادہ مضبوط اور مسیاہ فام یں ان کے باہمی تعلقات دوستانہ میں اور دو نو تبلیوں کے مردار دو ارفرست دیوں سے مراوط میں بمپور کے مواب فال کی مولہ ہویاں میں جن میں ا فری اسس و ت موجو و متی عب میں سردار کی تعظیم کے لئے قلد میں گیا ، دوایک نوخیز لواکی تنی ، نہایت سفید فام تنی لکن فدو فال مِن داجي بي يتى · بعد مِن مِح اين رنما (جنمان كاعزاد تما) سيمعلوم بُواكدوه ايراني المنكليمي اسس نے اُسے مرے دیکھنے میں کوئی بھیامٹ موسس نے کا اور کماکہ وہ کیٹین گواٹ اور مجم ے سُن چکاتھا کہ ہاری رسسمیں فعلقت تیں اور ان سے آگاہی نے اسس رونمائی پر آمادہ کر ایا تھا۔ لیکن میرا خیال ہے کہ فاتون کا جاتی تحب سس اُ سے میرے سامنے ہے آیا اور یُوں میں اُسے و کھوسکا.

مرداد بمبور کی آمنی اعارہ سے آتی ہے اور اس کو مسلم میں اے ... وہے ،
اہم ا اونٹ ، نہم ا نبادین ، بہرا بعری یا بخریاں اورگذم اور کھجردوں کے ایک سرجالیں ایک سرجالیں درن کے جگہ مروزن ایک سرج بیا و زراج حرار تھا۔ اسس کے علاقے کی وسوت اور مدود ارلبر حد روم میں آئے گا۔ اسس کے کئی جوٹے بعائی ہیں لیکن وہ تلہ میں نہیں اسکتے ، مدود ارلبر حد روم میں آئے گا۔ اسس کے کئی جوٹے بعائی ہیں لیکن وہ تلہ میں نہیں اسکتے ، مذہ ی دیگر دھایا سے نوشنال میں ۔ جمیور کی زبان فارس اور بوجیکی کا لمنزر ہے۔

ان میں آگے۔ بر بر ارطلاتے میں جالیں میں سے زیادہ جلا اور مرف ایک گھا، خنک دریا گئی میں آگے۔ بر بر ارطلاتے میں جالیہ کنواں طاج جارے بڑا رُسے جو میل کے فاصلے برتھا۔ یہ باتی وا فر اور اچار تھا۔ کنواں بمجورے قریباً بائیس میں ہے اور اس کے مین تمال میں ہے پونی وا فر اور اچار تھا۔ کنواں بمجورے قریباً بائیس میں ہے اور اس کے مین تمال میں ہے بورم ہیں میری آئی میں وحوب اور جب کی وجب موزش ہوگئی تمی جراح میری ووری انکو کو بھا کہ میں ما نزرگری اور جائی آئی کر در ہرگئی کر میں اپ ما سے بالی گڑنے کے لئے انہیں و حالے بر در کھو سکا تھا۔ لذا میں نے آئیس و حالے بر در دکھو سکا تھا۔ لذا میں نے آئیس و حالے کے گو والے بر اور مدت سے بچانے کے لئے انہیں و حالے در کھا اور جس کی جرے کو بیانے کے لئے گڑتے کے لئے انہیں و حالے درکھا جس کی جہرے کو بیانے کے لئے گڑتے کے لئے انہیں و حالے درکھا ، جس کی وجہرے میں مزید مثا جات ذکر کیا ۔

مراہیں جاری کر مشعال مغرب کی فرمن میں مات ہے بہان بہنی ہو مین بہار وں کا فوق میں کھر دوں کے جند میں واقع ایک جرفارا گاؤں ہے۔ میں گاؤں ہے کوئی موکر دور حب بہت عمدہ ادر پھیلے ہوئے افرد مٹ کے دوخوں کے مائے میں محتمرا ادر مراد نہا مردار مراد فان

كرمطلي كرنے كے الله كاوراسى كى معيت ميں والسيس آيا . مين نے بيرو كے ثاہ مواب فان اور بميور كرمواب فان كے خطوط ديئے اور كماكر ميں عبدا زعبد رمن مستير مينما ما تا المذالك رہا کا فرری بندولست مزوری تھا۔ وہ اہمی خط پڑھ رہا تھا کہ اسس کے فلام قالین لائے اور مجا و ہے۔ حب ہم بیٹر گئے تو السس نے نہات زم اور ترفیب انگیز انداز میں وہی بات دبرائی جو بہورکے سردار نے تبنیا کہی تی ، معنی یہ کروک خطرناک تنی ادرکوئی آدمی کی ماہ __ دست یاد کرے زمن مستیر نے گیا تھا اور اگر گھاکش متی تواس کا مجلعان ستورہ یے تعاکد میں اسکے جانے کا ارادہ ترک کردوں - مِن نے معدوری ظامری قردہ تعوری کفتگو کے لبد جو مک اعظا اور کنے مگا۔ میں اتھام کروں کا مکن میں کیسافاقل ہوں کہ تباری مزوریات کا احاس کے بنر مال را مان مول ، تم موك موك " كوئى أده كمن ك بدايك زنده بمرد أكى ادر سنزاوب (جے آل برگرم کے عملاا آرتے میں ادر میرائے کمرورے کرتے میں غرب خلتے بن) کی مجرس کا ایک بڑا بالہ ممولتی مینج گیا ۔ پہلنور فومسٹس ڈاکٹہ نہیں ہو آما لكين يه ان كى من بجاتى خوراك نبي ب بكه مزورياً اور فاد كتى سے يہے كے لئے إستعال کی جانی ہے اور بیاں قیام کے دوران میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کرلوگ شہوت کے یوں اورایک فتم کا گود سے دار تیزانی کماسس کو آبال کر کھا جائے بی مالانکم پر گھاکسس مردن ادرش كامن ليسند كما باب اور إسى لئے برج الے أج فراكتے بن - ميرے ست بانوں نے فررا میر زرج کی اور بد ذائقہ کھیڑی کے باوجود ہم نے ایک پر تکلف کھانا کھایا - ستام کو مراد فان آیا اور کھانے کے وقت کم کی شید کر مارا جمیں دوبارہ با جے اور دُ نے کے وقت کا کا نا د لا

مرابرل مرابرل مرداری دو فراست برین آج لبسمان بی عمر اور کوئی باره بے مرابر کی اور کوئی باره بے مرکزی کی طور ایک عجوبر مشاتیا . انگرم کوئی کی طور ایک عجوبر مشاتیا .



کُوْال عمیط میں بارہ گزے زبادہ تھا اور دو تین فرط گہرا تھا ، وربط میں ایک مردر پائی تھا جو قریباً اس کے اندر سے اُبا ہُوا بانی خل جو قریباً اس کے اندر سے اُبا ہُوا بانی خل تھا جو آبا اُن کی دان مِناجم تا اور اِسے نے دراور مقدت نے کا تھا کا کُی اپنیا ہمتہ اسس مِن اُلان کی دان مِناجم تا اور اِسے نے دراور مقدت نے کا تھا کہ کُی مِنی اور اسس کی جوان کہ فرات نہ کرما کو بی کی کر ایک مون بانی کے کہ سے گذرتا ہے جے کا شت کا دار اِس می نہا یا اور بانی کو وث گوار کے کہ سے گذرتا ہے جے کا شت کا دار اِس کے اُن کے اس کے کہ وث کو اور کی کہ سے کہ اُن کے فاصلے یہ اس میں نہا یا اور بانی کو وث گوار میں نہا یا اور بانی کو وث گوار میں نہا یا اور بانی کو نوٹ گوار میں نہا یا اور بانی کو وث گوار میں کہا نے کہ کا م نہیں اُن کہ وقت اے تا تیز یہ مہل سکھتے ہیں اور جلدی امرا من میں مہتر دن دوا تا ہے ہیں .

كاوُں وائميس أيا تر مراد فان نے كوئى بندر ميل مُور ايك بيائيكى طرف است اره كر کے یہ تبایاکہ دہاں جانوں کی فیلند دراڑوں سے یانی دمستا ہے جو آناگرم ہوآ ہے کہ آب چندمنٹ میں گوشت اُبال سے بی اور وہ خوراور بہت سے دو مرے یہ سمجے یں کر جسٹرین ریکے گا تعادہ ایک زمن دوز نالی سے ایس ساڑی سے مراوط ہے ادر اس قاس آرائی کو اس سے تقریت ملق ہے کہ ان و دنو کے درمیانی ملاق میں کی ملبول یر بالکل ای شکل اور نوعیت کے خشت یارے بلد یوری کی بوری انیش می فل چر مبی می سے كوين كا تعميرين رجعي تعين - ين في اسس مع يدهاد ، فروه كون بوس. كا تعا جس نے بے پناہ خرج سے آئی طویل مالی ایے مشکل بیارطی اور میدانی ملاتے میں بنوائی سمی ؟ اسس نے جواہا تا یا کہ کچہ لوگ اسے جات و فیرہ سے منوب كرتے بن الكن قبائى روايت ير سے ككى وقت موجور السمسان كر جگر يا المسس کے قریب ایک گر شہر تماجی کے باست ندوں نے نہانے وحونے کے ہے ير مَا لِي مِا لَى مَتَى -

المسس في مزيد كا أو كين يرسب كي مشتبه ب ادر بميشه اليا بى رب كا و مشتبه ب ادر بميشه اليا بى رب كا و سم برب كا من بيل كرت بم بلوت البيان نبيل كرت بم بلوت البيان نبيل كرت بم السي يرقائع بيل كر بمارے برز دگوں في إسى ير بم مال بين و كيا ، اسى بين بم السي ير بين كر بمارے برز دگوں في إسى بين بم السي ير بين كر بمارے برز دگوں في اسى بين بم السي ير بين بين كر بمارے بين كر بمارے بين كر بمارے بين كي بين كر بمارے بين كر بمارے بين كي بين كر بمارے بين

مردار نے جس بہاڑی طریف اسٹ مرہ کیا وہ باب کوہ فرمت در (سل ہو یک)

ہلا تا ہے ، کیونکہ فرمت در بیاں چا نوں کے شکا فین میں دافر طا ہے ۔ میں خود

قر اسس کا مورز رز وکھ سکا لیکن مراد خان نے یقین دلایا کہ یہ لینی فرست در در کریت

(گذفک ، کی بیٹری بیاں کڑت ہے جس کی عابسکی متی اور اگر میں گے ون بھی ہمٹر تا

قردہ لیقینا کہی آدمی کے دریعے و وفو کے مونے منگوا دیا اسس نے بابا کہ دہ

فر میں لیا جائے قردہ وادود کا ای ٹرین عنصر نبی ہے۔

کو جس لیا جائے قردہ وادود کا ای ٹرین عنصر نبی ہے۔

آگے بڑھے کے لے میری بے قرادی اٹن زیادہ متی کرم دار نے میں اس میں میں کرم دار نے میں اس میں میں اور وہ کوئی یائ جیمے شام بنا کو میرے پاکسس لایا جو میں ددان سے لئے تیار تھا، جب میں مراد فان سے بغلیر نگوا داور داست کو اُسے فعا فان کا اور تھا میں مرتب کوئیت ہوئی کو میرے پاکسس اس کی فراداں فراداں اور فاقا بل فراموسٹس دوستی ادر میمان نوازی تو اسسس بر اور میں اور کرم جوشی اتن میں کہ فرمشن کی اور میری فلائ و میری و قدی و فیری این تھا و

السس میں ٹک نہیں کو سٹ ہ مواب فان اور دو مرے بھی مجدیہ اسے ہی دہر بان و نیق تنے جننا کہ مراحق تعالیکن مراد فان کا انداز اسس کے کردارے بی دلکش تعاجس سے یہ دو دحتی سٹ تر ابن بھی اسے تمایز ہوئے کہ اسس کے دخصت ہو سے پر



یہ کیے بغیر مزرہ سکے۔ "مراد فال: ہم تمبیں نہیں محبولیں کے ، غدا تہاری مُرادی برلائے اور تمہارے فران ہوئیں ، میں وارد تم اور تمہارے کی سے دور میں ، تہارے پاکسی زیادہ نہیں ، مین جو کھے ہے وہ تم کتادہ رستی اور خندہ روئی سے دور وں کو دیتے ہو!"



ا مجے اب برابر بوں کا یہ انجہار سنگر فاص طور پر اسس کی صنعت ایبام کی دجہ ہے یا دہرے مار موان ہی مراد فان اور مراد فانی (نیک فوا بشات) سے تعلقت ایما سے وان ہی مراد فان اور مراد فانی (نیک فوا بشات) سے تعلقت الله الله الله الله من نیک فوا بشات کے بین وائم مرزے الله الله من نیک جے بلوج فان بمنی معززے الله الله سے بلوج فان بمنی معززے الله سے بلوج فان بمنی معززے

بالبسيرديم

الارائین پانی سے مشکیں بھرکوئی طلور آفات برلسان سے دواز مواا ورجدیل کے بعد دمنا کوایک دویر دے کرفاد ن کردیا۔ معتبدیہ تماکہ میں فرنگی کے نقب سے جنگارا فاصل کردوں کیونکہ برسے نو کے بے فال مرتما اور مجے برقتم کے دعو کے اور اِستمعال ک

وارّے میں رکھنے کے علاوہ مجے ناخوت گوارا درناگر برطور پر مرقریہ وقعبہ کے لئے ایک نائش کمار نابنا رتیا تھا۔ ین نے سے بوجیتان یا کم اذکر اس کے آباد جے سے سکتے ہی عور شنے کا سومیا تھا اور آج کا مسفر تروع ہوتے ہی میں یہ جان کرمضطرب تھا کہ مرے رمنانے بہانی مز ہونے کے با دجو دریری قرمیت کا خاص طور پریتہ کیا تھا حبسس کا دہ لورے زمن سنيرين ونكابجا آ- يري سنة بانون في يلط تومندك كروه مي ريا كرساته دالیں ملے مائی کے کیونکہ اسس کے بغروہ صحوا میں کھوجا میں کے ، لین میں نے انہیں اسس اندام ا ما ما فا فی کرلااورد کران کے فدات دورکر دیے کہ م کو: کھے مرداوں سے اس كر جن ميں ہے كسى كور منا ناليں كے . لكن اگر خدانخواسة اليار بوا آدمی محے ای مت نام يريودا بحروك تفاكم معج استة يردم كر. امجن ایک می گھنٹ گذراتھا کومرے ایک ارمی نے میاڑی پر ایک لوج کو دیکھا۔ اسے بلایا اور وہ مخاط انداز میں ہارے قریب آنا تو میں نے اُسے معقول معاوضے پر زمن منے كے يہلے تعب ريكان تك رسمائى كے دے كيا - رولين وسين كركار لم اورست إديا تحريز روكرديا لین برے ایک سفتر بان نے بوری ما مزر مافی سے کام ہے کرا ہے آپ کو اور سے تی كوبمورى بائة بوئ اكس عياكم فن الكسيد الرتماادراك فوب معاومز دول كا ادر بعر كويا مس يرب جوث كورائ كرنے كے لئے كماكر دو ابنى كے مات والىس آ جائے گا ، محتوری من بدلفت کرکے بعد اُس نے مجے ذراتو تف کے لیے کہا آاکردہ ایے گدان سے بوائے . مجھے یہ بات لیسندر آئی کونکہ اس میں وقت کا زمان تھا اور عمر السسس ک ایت خراب بھی ہوسکتی تھی اور وہ آگھ دمسس مسند ہے لاکر سیں گوٹ بھی سکتا تھا۔ یہ اصل میں اسس چردا ہے کے بارے میں مراایا سو بان تھا اور مجھے اسس کا اور اف ہے) کو کہ وہ فوراً ی

وه ابن تعنگ بھی چوڑا یا تھاجس کا اسس نے بعد میں اعترات کیا اور کہاکہ اسس لئے چوڑ آیا تھا

کم ہارے گئے کا ڈرتھا، بہرمال اس کے آنے پر ہم فررا موار ہوئے اور میرے انداذے
کے مطابق م لبان سے شال ، شال مغرب میں جائیں میل سے زیادہ بطے اور گیارہ بے رات
بڑاؤ کیا ۔ اس سفر میں ماتویں میل بر میں جیان میں ایک بھوٹے موراخ سے بانی لما لیکن لوہے
بڑاؤ کیا ۔ اس سفر میں ماتویں میل بر میں جیان میں ایک بھوٹے موراخ سے بانی لما لیکن لوہے
سے آمیز سٹس کی وجہ سے یہ بھیے کے لائن مذہ تھا ، پورا علاقہ سخراور میاری تھا اور آخری جو میل
ایک دلیا ہی ہے ہے۔ گیاہ کی نسسنگان میوان تھا۔

میں نے بیلے بھی کہا ہے کرسسمان برجیان کی افری آباد مگر تھی اور میرا خیال ہے کہ اس کے کی مغرب کی آج کے کسنے میں اس کے کی مغرب کی میں ایکن دہ بیاں کے اصلی است ندے نہیں ہیں اور خیاد آباد ہوئے ہیں۔ البندا آباد ہوئے میں میں ایران کے جغرافیا کی اور شادیا تی کوالیت دوں گا، جو میرے ایران میں دوایات بڑھنی جوں کے کونک میں کتاب کے حصر دوم میں ایران میں کو نہیں لکھوں گا ۔

بیان کا مختر سا نہ کرہ کانی ہڑا۔ اِس میں کوئی ڈرٹو دسر گھر ہیں جن میں سے لعبی در زاد در کھر ہیں جن میں سے لعبی در زاد در کہ ہیں گئین وہ ایک دو سرے منزلیق و پیشنٹ یا گارے کے بغیر سیجوں سے بنا سے گئے ہیں لکین وہ ایک وہ سرے ہے ہیں۔ اوران کے افریش سے بنج جاتے ہیں اوران کے افریش کی لیائی ہے اوران سب کے گر دمٹی اور سیجوں کی فیسل ہے مردار مراد خان کرد بلری افریش کے بیائی جو شمال شرق بہا ڈول کا تبلا ہے ماس نے کوئی وہ مال قبل مواب خان میوری کی اور سردا دی لیائی جا سے جو شمال شرق بہا ڈول کا تبلا ہے مال جہزین بائی واسس کے باس بیجاس سے میں اور گذرا دوات کے لیے محدود می اکمدن ہے وہ راسس کے باس بیجاس سے خریب سبیا ہی ہیں اور گذرا دوات کے لیے محدود می اکمدن ہے وہ راسس کے باس بیجاس سے جہرے تبرے میں اور گذرا دوات سے لیے مود دی اکمدن ہوئی ہے اور اسس کے باس بیجاس سے جہرے تبرے اور شمت برطات سے ایرانی نفارت و ثلقافت محلکی ہے۔ یہ بیلی گھرے جہرے تبرے اور شمت برطات سے ایرانی نفارت و ثلقافت محلکی ہے۔ یہ بیلی گھرے جہرے تبرے دار بین میں اور خرابیوں یا دخرا نیوں کی ورم فرح در بین میں ادر طویل کا دان کے آلات دشرافل انہی میں جس میں ۔ میں درطویل دان کے آلات دشرافل کی ایک درائی ہیں جس میں ۔ میں درطویل دان کے آلات دشرافل کی ایک درائی ہیں جس میں ۔ میں درس میں کا درس کی آلات دشرافل کی ایک درائیں میں جس میں ۔ میں درس میں کی درائی کی درائی کے آلات دشرافل کی ایک درائی کی آلات درائی کی آلات درائی کی اور میں کی درائی کی درائی کی درائی کی اور میں کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائیل کی درائی کی درائیل کی درائیل

چھ نے بسے سے چے بے سفام کمیں نے ایک بے اب وگیاہ میدان میں اکتین ل مسفركيا مرت كين كبين خنك آبى كذركابون بي مجع تغز (مرسس بكام وم مو جا أيال ياكستيزياك تترفادك وعلى نفرت كل داكسسلاكره كالك مغرل بازداب مجد ہے یا سے چھے میل جنوب میں رہ گیا تھا لیکن کہیں وہ بڑھ کر روک کے قریب آجا آتھا ، ہندوتان ھوڑنے کے بعدا۔ سے زیادہ اور سخت کری فوسس مورسی متی اور میں اور میرے ادی قلت آب سے منت ریٹان تھے اور مجے ڈرتھاکہ بہان کے مقورے سے ہے ہے يانى كاخفيرخزار بھى ختم رسولائ مراب (ممر أب عموا + يان ليني أب مور تاب عارول طرف نسرون کے رہا تھا اکویا عاری معوبتوں کا مذاق ایوارم اور میرا ذاتی تجربہ یہ ہے كراك علاقوں ميں سب مزوريات ذكر من سے الكرزير ترين مانى بي سے اللهان اندگی، بھوک ، گرمی ، مروی اور طویل بے خوابی تک برداشت کرسکتا ہے لیکن مدت موزان میں جلی اسے بڑمردہ اور فتک علی سے اس کی اس لیا ، منہیں زان ز بل أكر أم مذكوب مائ اوران مام فرفناك اور رُون فريا محويات ك ماوا كالبل م بوا یرے خیال میں ایک سیات اور ماز کی مرجمتوں کا سے رہ المنتی ہے۔ كا بالا ب كر ذكوره مراب أنهائ مترت سے نعنا كى كمطيت كانتي برنا ب اورجو پرزاکس فریب تفرکو در چند کردیتی ہے وہ یہ ہے کہ یہ کر ان کی جگوں یہ ہوماہے جہاں بانی میرسسکاہے میں نے اس میں جا ریوں اور درخوں کا آنامسے مكس ديجيا ہے گويا پيرايك نمان شفات اور مساكن جبيل كى عادراً ہے ہو، ور ، ك دفداران کے عور کران میں تریر ایک ساڑی بر مادر آب کی صورت میں نظرتا احسبس کے امن سے میں گذر رہا تھا اور جس کی وجہ ہے اسٹ کی جوٹی نظر ۔ ہی تھی ۔ لیکن یہ منظر المح كبحار ہو اے اور ميرے محمقرانيا نوں نے بايا كم يارى سے برا مربونے وال

سورک ذرات کی تبخیرے بدا ہو آہے ۔ حب میرا دفادار نوکر نع محد روٹی بیا جگا تو یہ تعقد نصار کیا گیاکہ باتی یا تی مم برابر برابر تعقیم کوبی ۔ نیا بچہ ہراکی کو ایک ایک پینٹ (گین کا برا) ملا ا در اے نوکسٹس کر کے ہم مو کئے ۔

יון ונט

رات باندن سے روحل بور ان محری ہوئی متی اور بار حکی باری اور مرحت دو گھنے
اسس نعمت بنر و تبدیت فائدہ اٹھا کوش مرس دیگان جہنچ کا سرچا اور صرحت دو گھنے
ادام کے بیدرات کیس نے روا مزجو گیا جو میل کے فاصلہ پر ہم حثیر کہ گان آگے حبس کا بان
ا ناکہ دی تھا کہ ہم سحنت بایس کے بادج داس سے خود یک سے میکن خوب سیر ہو کر پیا اور
مشکیر ہی بھر لیس ہم بائیس میل اور جانے اور وی سے برز فرن سے یک جنگل کے مرس
بید میکیر ہی معرایاں سے ریگان کو فی نیدرہ کیل ہے جہاں ہم دہ تو یہ سے دو سے اور ایک .
اگا دُن ، میدال کے بسس سے ریگان کو فی باری ہے جہاں ہم دہ تو یہ سے دو سے الدوں اور ایک .

تع کے ملاقہ سفر کی سطی بوللموں تھی ، آخری بڑاؤ سے گباہ ن کہ ملاقہ بارٹری تعاادر بھر زمن سند کے حنگل کہ ایک مخت میں میدن ، س کے بعد فورس مبل کہ زمین گر جہاڈ یوں اور درخوں کا حنگل تداور آخری پانٹی جو میل زرفیز تھے جن بی دسین رہتے نیز کا شت تھے اور کئی بہاڑی میاں ان کوکسے رہ کرتی تیں ، ایک ندی سے بھارے رہنا نے اپن جو گئی

ا اور المحاروق بال فی الم الله منظر ترین اور ما ملانه تما و سوکی چروی الا در ما اور اسس کے اور کی دریت کرم بوکر سرائی اور الله کا دریت کرم بوکر سرائی بوکی کے اور دول کے خم بوٹ کک دریت کرم بوکر سرائی بوکی کر اس کا دریت کرم بوکر سرائی کا دریت کرم بوکر سرائی کا دریت کرم بوکر سرائی کا دا مدا متیا دارد والی درسی منٹ میں تیاد و اسس مل کی دا مدا متیا دی ہے دری کا بور دول کر سرائی کا دی دری کر اس مل کی دا مدا متیا دی ہے دری کا دیت ہے دری کر اس مل کی دری کر اس مل کی دا مدا متیا دی ہے دری کا دی دری کر اس مل کی دری کر اس میں کر اس م





بعری اور ہم سے رخصت لی ، وہ ریگان سے تنہا والی سے فالف تھا لہٰذا میں نے اُسے بعد کسس ہوا ، وار ہم ان کے میں پر وہ سہت ہو کسٹس ہوا ، والاقے کی طرح ہمائے کے بعد سے کرا ما اور تمال مزل کسسے کری سمت بھی بدتی وہی اور ہمارا را سے تہ قطب نما کے جزب مغر لی اور تمال مغرل اُلا کے در بران راج .

اگریرے پاسس مقیاس انحرادت ہوآ تو آنج گیگری نبی کل مبیری آبت ہوتی ، لیکن معادے پاسس بیایں بجائے کے دافر بانی تعاادر بھر کم از کم میری قرتت تعوّر کے مطابن ایک ملک برسس ادر برف پوسٹس سنگرکرہ ہم سے کوئی بھیں کیل جز سب کی طرف جو سنے کا دام کسٹ کو اوجودا کیٹ فومن گوادا مکسٹ فنگی پدا کر دافقا ، اگر امسٹس کی طرف سے ہزا میل دہی جو تی قرمرے باحیارات زیادہ حقیقت سیسنداز ہوتے ، لیکن ہُوا بندمی ادر اگر مقیقت سیسنداز ہوتے ، لیکن ہُوا بندمی ادر اگر مقیقت سیسنداز ہوتے ، لیکن ہُوا بندمی ادر اگر مقیقت سیسنداز ہوتے ، لیکن ہُوا بندمی ادر اگر مقیقت سیسنداز ہوتے ، لیکن ہُوا بندمی ادر اگر

عجے آج ریگان رُکنا پڑے کا کہ میرے وگ اور اور شی تعلاوے اور بجرک سے بنمات پاسکیں کی کہ اس کے اور جو کے تعداور جو کے تعداور جو تا ہمیں سبسمان سے اور جو نے کا موقعہ زگا تھا۔ وہ انتہائی کمزور اور و بلے ہو گئے تھے اور جو تا ہمیں سبسمان سے دیگان کہ اگر دستیتر بندل میلنا پڑا اور وہ بھارے نیجے بیلتے رہے ۔ ریگان کی مان کے مان کے مان کے تعدا کہا تا ہم و کہ ایک قلعہ ندگاؤں ہے۔ یہ مرطوب سے قریباً دُھالُ مُوکن ا

اے اونوں کو روزان آیا بلآدہ تو وہ دیرتک بہت تیز بل کسکے ہیں اے عمر ما آدھا گرندہ کرنٹ پرفار کے مرکز بالکھتے ہیں اور بحران کے علی بل اور کو بھی بار کوئے ہیں اور بھتے ہیں کہ یہ جستے ہوں اُتنے ہی مود مذہوتے ہیں ۔ کومان میں مُن اور گو بھی جا اور گو بھی جا اور گو بھی اور با کا تھا جو وہ بر زام کھا گئے تھے حالانکہ کا کسس می کھاتے تھے ای کے وہ بور ک بر داشت کر لیتے ہیں اور بانج جو دن تک فاقہ کرسکتے ہیں۔

مرتقہ ۔ دیوادیں اونی اور می مالم بیں اوران کے وسط میں اور کونوں پر قبرے بین ۔ میرے خیال
میں دیوادی بنیاد پر باننی ہو فضر موٹی بیں لکین اوپری طوت پتلے ہوتے ہوتے ہوئی پر اٹھارہ انکے

اس کے زیادہ نہیں ، صرف ایک دروازہ ہے جو مرکزی برن کے تبنے ہے اور بہان مستعلاً ایک مفاطئ دست ہے جو اجنبوں کو اندر نہیں جانے ویا اور یہ نظام اسس بور ضعرب میں رائج ہے

اس کے اندر دیائے شش گاہوں کے گرایک وومری ویواد ہے تاکہ فلات میں ہواور دفاع اس ن

ہو۔ مخلف اور کیائی اور معنبرطی (جو مکاندادوں پر منحصر ہے) کی اندر دنی دیواد اور برونی دلوار کا فاصلہ شاید سے مجال دات کو ہوئے کے بازر باندھ جاتے ہیں ، بانج جو فض جوڑی گڑائی فارون کی تعداد کے میں بی جوٹے باڑوں اور طویوں میں تقیم کودی گئی ہے ۔ ان کا ہرا لک دوزان منائی کا ذمر دار ہے ۔ یہ کانون کی صور دی ہے اور کودن کے میں بی جوٹے باڑوں اور طویوں میں تقیم کردی گئی ہے ۔ ان کا ہرا لک دوزان منائی کا ذمر دار ہے ۔ یہ کانون کی صور دی ہے اور کودن کے میں بی کے ویک کار کو دی سے اور کودن کی کردی گئی ہے ۔ ان کا ہرا لک دوزان منائی کا ذمر دار ہے ۔ یہ کانون کی موردی ہے اور کودن کی میں کردی گئی ہوں کا دائی ہو سے میں کردی گئی ہو سے کار کی سے اور کودن کی میں کردی گئی ہو سے کار کو کس کی تعداد کے میں بی کی کون کی اور کی کون کی انداز کی کون کی انداز کی کون کی کون کو ان کار کردی گئی ہو سے کار کی کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کردی گئی کون کی کون کی کون کی کون کی کار کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کردی کون کی کون کی کردی کون کی کون کی کون کی کون کی کردی کون کی کون کون کون کی کون کون کی کون کون کون کی کون کون کی ک

دروازے کے سرکاری تخاہ دار تعنیجی محافلوں کے علادہ سنتری ادھرا ہوتے ہی بُرجِ بی بی ادر نوے لگالگا کرا کیہ دوسرے کو وسلہ دیے ادر چو جاتے ہیں ادر ساری وات بہرہ ویتے ہیں ادر نوے لگالگا کرا کیہ دوسرے کو وسلہ دیے اور دوں کو ڈرائے دہتے ہیں تاکہ دہ برجان میں ایک دہ دوند ایرانی ملاتوں پر مشرور دھادا بو سردہ بہر در دھادا بو میں جر سال میں ایک دہ دوند ایرانی ملاتوں پر مشرور دھادا بو سے ہو لئے ہیں ، سردادر سیکان مباس ملی مان نسلا برخ ہے ادرائی طرح اسس کی اگر زوایا بی اس کا کر رسات کے جائے ہیں ادر سب کے سب جوانان بوشمد ہیں ، دہ فیے نوسش رکھنے کے گر سبت کے جائے ہیں اور سب کے سب جوانان بوشمد ہیں ، دہ فیے نوسش رکھنے کے گر سبت کر سبت تھے۔ ایک دن ثنام کی گی شپ میں انہوں نے جرید بازی (نیزہ بازی) کا جو ذکر کیا تریں نے مواد سے اور کہا کو میدان میں متعابلہ دکھایا ، دہ ذر وازے کے سام اور سے اور کھوڑے اور کھوڑے اور کھوڑے این کے مام طبق میں تھے جو اس کھوڑے ۔ یہ ایران کے مام طبق میں میں میں میں دوسرار بادہ فٹریا ہی سے زیادہ کی ایس سے دار میں ایس کے ایک میں دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دار میں ایس کے سے ناگر یہ ہے ۔ یہ ایران کے مام طبق میں میں میں دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے زیادہ کی ایس سے زیادہ کی ایس سے دوسار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہی سے دیادہ میں دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دار میں ایس سے خلا ہو دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دیادہ میں دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دیادہ میں دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہی سے دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہوں سے دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہوں سے دوسرار بادہ فٹریا ہوں سے دوسرار بادہ فٹریا ہیں سے دوسرار بادہ فٹریا ہوں سے دوسرار بادہ فٹریا ہوں سے دوسرار بادہ فٹریا ہوں سے دوسرار بادہ فریا ہوں سے دوسرار بادہ



باب جهار دېم

مست رسکان سے رواز ہو اے __ رُج سنجانے __ درمانی علاز __ مردار کی بدتیزی مصنف ایک الحریز سوداگر بن جاتا ہے مے مگڑے کا نام تصبر نعيم آباد _ سردار _ غيروجود _ ايراني حكومت كي يالسي __نعيم اوكامان _ معروبی رہنا _اس کی بے امانی _قد جمال _مردار نعم آباد سے ملاقات _ مصنت یاتعار ف کرا ایس ای مقدر روا کا تیز یشر نے کوروز کے ام خط دیا ہے _ كاون كورة باد _درمياني علاقه_ممن أم _كورزك ملانات مافطين مل عاقبي -گورزی آمد مصنف کیاس برتعب _ اسس کابان _ دران مام _ گررز کا تاکت راد ک عر _ مائے مدائش _ معزی تیاریاں _ بم مے دائی _ بن کی _ ایک تیک مرتزی _ معنق کوا نغان کہا ہے _ اسس کی فلط فیم کے ازالہ کی وج کیننگر _ ترمن آمیز _ اے بندکرنے کے مبتن معتف ہے ایک خوکسش آئدموال ہواب کھے ہیا ۔۔ نيتم مور زمن سنير مدوداربع كروك الكومت مورادراؤك كافتقرار كي مارو سطح زمین _ أب و بروا _ مصنف كى دائے _ آمدنى _ بداوار يشرى _ سبت مضبورا قله _ بان _ شرت _ مس كا ما فعذ _ بطف على خان زند بيانٍ گرفار مُوا ___ وسيع كفندُ رات __ غلت ما عنيه مشبور حشير الكاستال شهريم كامل وقرع موزول بي بان كاستسل

ان جونبی تعلیے فاور وارہ کھلا مرامطلوبر بنا آگیا ورمی سے چے جے رایکانے ملا ادر ایک مجوار حنگل تی مداتے ہے تھال تھال مغرب کا ممت میں جدہ میں کا مستعر مے ركيا- من المستدك لئے اور اللہ كھيوں يں أ كے جنب مقاى وك كاٹ رہے تھے. ین اسس جد گان پر حران براین می نے آگے مغرب کی فرت رکھاک اناج وا تعی زیادہ یک کی تھا ، جونہی مت دیرگری کم مینی یں آگے رواز موا اور مات نے تام ایک جیوٹے سے مدور قلع برج نای کے پاکس میرا عبی کے اندر پیکسس ما فید مردن کا فاول ہے میال فیکل مسبح كسبت زياده نان بلكر تقااور است أنا لرحام ما تعاكر بقياً م ف ريان ے یہاں کب اس فاسے کا یُن گنامے کا ہوگا فیسے سے می مانت کا ندازہ بندرہ ميل لكايا اورايان مم في أسين الرسف فركيا نفا. روال دوال مريون مي كاني إلى تحااد ركيم منافا ترب مد ولعبورت تعے ، درخوں میں مجھے میں ، نیم ، الی ، برل ، آم ، افرد ا، حظی ادام اور گزار مندو تانی قرمس نظرات اگردر سے متابدے میں آنے والے سب ے بڑے تھے اور یاسب درخت خوب لدے بیندے اور بھار پر مقے اور باری بائس طرت کے سنگل خ اور برف یوش ساروں کے مقابل ایک عبر بادر اور حران کن

میں اوٹ سے جا ہی تھا کہ ایک برنم ، میلا کچیا کھوسٹ غورار ہُوا در رہا ہے گار است کا رہا ہے۔

ہنے یں بوجا کہ ہم کون تھا اور کوں آئے تھے ؟ بعد میں معلم ہُوا کہ وہ بعال کا کہ فعدا یا عالی تھا۔

میں نے بھی ویلے ہی تحکما زہمے میں کہا کہ وہ کُن افتیار ت کے ہمت ہم سے یہ بوچیا کچی کروا افعا و اسکے کا گیا اور تھا ۔ اُس وقت مرارہ از جو گاؤں میں گیا تھا تا کہ آگ ملانے کے نے مشعل لا سے کا گیا اور سوال کندہ کو کہ فعد کدر ناطب ہوا اور اُسے بنایا کہ میں ہی وہ آدی تھا حسب کا ذکر ہم نے کیا تھا ، اسس پر میں اور جوا کہ یہ سفلہ تو تھے سے بن بوجے سب کچہ جا ما تھا اور محن

ا پن معتری جنانے کے لئے آلوے باہراً یا تھا اور یوں برتیزی کا مظاہرہ کیا تھا ، برحال ا خرکار
اُے ابن احمقانہ فلطی کا حکسس ہوگیا اور اسس نے دہنا ہے کہا ۔ ہل وی ہے لیکن فال اُسے
اپنے مقام کا بتر نہیں ، لیکن میں رکھتیا ہوں کہ وہ یہاں باز متیار ہے یا میں . میں اے کل صمیح
ہی دمشید فال کے باکس جبوں گا اور وہ اِس کا دیاع تھکانے لگادے گا ۔ " مکن ہے
ہی رکست یدفال کے باکس جبوں گا اور وہ اِس کا دیاع تھکانے لگادے گا ۔ " مکن ہے
ہی رکست یدفال کے باکس جبوں گا اور وہ اِس کا دیاع تھکانے لگادے گا ۔ " مکن ہے
ہی رکست یدفال کے باکس جبال کی یہ سوج کرکہ وہ دافتی اپن دھ کی بھل کر سکتا تھا ، یئر
انگریز سودا کر تھا اور اُسے اسس برتمیزی کا خمیازہ کو گھنا ہوگا ۔ ایسس پر دہ میکرا گیا اور بھر چد کے
ابد وہ میرے بلوچوں سے کہنے لگا کہ ان کے پاکس زمن شیر جس آنے کا کوئی ایبا مذر نہ تھا اور انہیں
ابد وہ میرے بلوچوں سے کہنے لگا کہ ان کے پاکس زمن شیر جس آنے کا کوئی ایبا مذر نہ تھا اور انہیں
قر انت ماللة در ورکرک مانا ہوگا ۔

اری کورٹیدفان کے پاسس نر میں میرز کر کاادر کہا کہ دہ ایک میز بدماسٹن تھا اور مجے یا برے کسی اور نیر کران بہنچ ہی شہزاد ہے کو اسس کی کروی ہے مطلع کرداں گا ۔اب رہنا اور کی تماست کی اور نیرا فالت کی اور نیرا فال ہے کر اس ان بہنچ اس منظلع کرداں گا ۔اب رہنا اور کی تماست کی رہ مون دبی زبان میں فرایا اس انبلول کو احساس ہوگیا کہ وہ کچھ زیادہ ہی بڑھ گیا تھا 'کردکھ دہ صرت دبی زبان میں فرایا کہ مجھے یہ مرنا چاہیے کو نیں سٹ او کے ملاقہ میں ہما جہاں وجہ بنائے ابنے کوئی امبنی سے خرد کی المنا وہ تنا میں مراقا میں میں جائے گوئی جواب مزدیا اور جو کہ اسس کے فررا ابعد بارش ہونے انجی المنا وہ تنا میں مراقا میں وہی ڈیار ہی۔

من نے دہنا کو است کی سلیا ماکہ اسس کی دجہ سے دیرز ہواور مُنہ اندھیرے
ہیں بُرجہ سے رواز ہوگیا حب کو اُسفر کا تصور بھی نہیں کرسکتا ، دس میل ثمال ، ثمال مغرب
کی طرف طبے کے بعد میں قصبہ نغیم آباد بہنیا ، علاقہ جاڑی دار بھی تھا ادر کھی کا مشتہ تھی ۔ بیاب
کی طرف طبے کے بعد میں قصبہ نغیم آباد بہنیا ، علاقہ جاڑی دار بھی تھا ادر کھی کا مشتہ تھی ۔ بیاب
کی کا کدخواکریم خان کرد طبورج تھا ہوں مد کے رقم سے مرداد ، العنت خان کا بھائی تھا لیان اکس سے

ادر دیجرسرداران ملاة ب او کراور و د و داشت بوکروه زمن سنیر عباک ایاتها جبال مکومت كوان ن أك نعيم آباد كاكم أباد تلعد اور نقير آباد كرديا عطي كايرط نعير يحيل إلى جوس ال ين اكثر السنة ال كالياب اور اس كاسب أفي بان بوكا - كريم فان في اسي برطنون كوايي نے علاقہ میں آباد ہونے پر آبادہ کرایا اور وہ کسس میں آنا کامیاب راکد اب نعم آباد رکان ہے كانى برا، كنان آباد اورتر فى يديب - ووكرك كيا بُواتها، لنذا مِن قلعه كا اندرونى صدر ومكيد سکالین اسس کے برونجات اپن مغانی ارد ہواری کی دج سے حسن اُتفام کے مظریں - گریا وہ قلعہ بندی کی بجائے کی گورک دواری مول ۔ یہ ریگان کے نعشر پسی بنا ہوا ہے ، موائے اس کے کمستطیل مرابع ہونے کہ دجرے اکس کی طویل اطراف پر ایک کی بجائے ود براج یں۔ کرم فان کے انتظار میں سے دا دن میٹرا اور میراسی دمناکو دوبارہ ما مورکر دیا جو رنگان ہے آیا تا اکستر بم کداست دکائے اس نے اسء قے عامرہ اٹھایا اور بہت زیادہ معادفه مانكا ، مال فكر بلے اكس در استے كے الے ستار فال مكاتما ، لكن وزكر شر إنن في مج بما يا تعاد كريم فان ايب ونع فروفان الصلي تلات كي تما لنذا میں اسس فاریرائی سے ما قات کا فائق برگیا ادر اسس کے لافت وکوم کا متاق بوا۔

ایک نہات زرخ اور ریافت علاقے یں سے ایک نمالی، شال مز بی داکستے بر بروسب میل نہا ہے ایک نمالی، شال مز بی داکستے بر بروسب میل بہنیا ، اسس علاقے می برطرت نہ یاں دواں دواں تعییں ، قیصے کے گرد دو تین موادی ایک افعادہ دیارکو از مرزو تعریک درسے تھے ، ہم نے قیصے کے قریب ایک جو باد کے گائے پر اخودٹ کے سب یہ داد درخوں کے نہی خاک دومیل بطے تھے کو کریم فان بمی کے نیج ناکست کی اور گیارہ دو الکورڈا دو الکراکسس کے باس گیا اور این متعلق بتا کر کھا کہ میں بنے ساتھ کی دومیل بطے تھے کو کریم فان بمی ساتھ کی دومیل بطے تھے کو کریم فان بمی ساتھ کی دومیل بطے تھے کو کریم فان بھی ساتھ کی دومیل بطے متعلق بتا کر کھا کہ میں ذرا دو الکراکسس کے باس گیا اور این فان کی دومیل بارکی کہ فان کی دومیت کی د

وہ مجھے ایک رہنا اور پاکسیورٹ ازیم اکرمان ما صل کرنے میں مدد و سے گا ۔ اسس نے مجھے عالى والسيس على كا مع كما ، جال كي إدهر أدهركى كفتكر ادر اسين دو من مم فركمور سوارون ك ستوره ك بعداس ف كاكرا جازت لين ك يد كرك جاكر دست نان سے فا فرورى تخااوریہ تبایا کہ یہ بچہ فرسخ (باسٹیں میل) سے زیادہ مزتھا میں نے بھراین بات دہرائی کہ مجے الاکنے میں کوئی مارز متی وائے اس کے کہ درات سے بے کرتما اور مزید کما کہ یونکہ میں کران جار ہے جاں میں لازیا شرادہ سے لوں کا بندا کرک کا مسفر وزضروری تھا كسس في ايك لمحدسوماً اوربغر جواب وسيئة قلى ووات اوركا عدمنكوايا اور ثمايد ومستبيران كنام ايك خطائكا . ليكن خط لكف ك بعدامس في يرجع دكايا ادركها مين في اس خطین تہاری کہانی، کورزی الطعن مل فان کو تکھ دی ہے جوابی سیندے ملاق تم سے سوك كرك كا، مكن تم زانى المعضروركم ونياكونس تميارى التاير من في تميس كرك نیں میماتی "یں نے اسس مات رحمل کرنے اور عدہ کیااور اے خدا ما فظ کر کرادنگ برمواد بُوا ادر جده مل مغرب ، شال مغرب كي وف مل كركور ما د كي جرف سے كاوں ك كيسس الخدنع دات عمر كيا. درمياني علاته يبلخ نصف ميل ك مواب أب وكياه

ایک درمیائے سے زرخر میدان پر رسس میں خال سے مغرب کی فردت جل کرمی اُج جسم کور آباد سے آئے ہے ہے کا در بر ونی بازار میں ایک دیگریز کی فالی دکان میں عظم گیا۔ اور برجے پرجے گورز لطعن ملی فال کے ممکن دکان میں عظم گیا۔ اور پرجے پرجے گورز لطعن ملی فال کے ممکن یعنی قلعہ میں جا بینجی ہوئے۔ بن نے کرم فال کا خط بھی ایا اور پورے دو گھنٹے و ہاں متعیق بد تہذیب اور شور یلے تفنیجی می کے درمیان وروازے میں کوٹرا آسطار کر آار جا اور وہ مجھے متحت ان برتمیزی سے تنگ کرتے دے۔ حب میں گورز سے طاقات یا خط کے جواب سے نا اُمید برتمیزی سے تاکہ کو اب سے نا اُمید

برکریز مردہ وافردہ والبس جانے کے لئے بر تول داخاتو ایک آدی یہ خبر لایا کہ خان جب کا دروہ واتی جلدی اپنے لائوسٹ کرسمیت درباد میں آگا ۔ مجھے دکھرکوسٹ سے کا اوروہ واتی جلدی اپنے کا اسٹ اوکیا در بھر مکھکی باندھ کر مجھے رکھے کہ کا اسٹ اوکی اور بھر مکھکی باندھ کر مجھے سرتا یا دیکھتے ہوئے میرے لیکس پر تبخب کا اطهار کیا جو داتی آنا بھونڈا تی کہ کھکی باندھ کر مجھے سرتا یا دیکھتے ہوئے میرے لیکس ایک میلی کھی بر جب واز موج دیکا ۔ یہ لیکس ایک میلی کھی بر جب کے تاب سوئی جس بھی اور قریباً بھیٹ چھے تاب سوئی جس بھی اور قریباً بھیٹ دیس مقد ایک سوئی کھی اور قریباً بھیٹ دیس بھی ۔ ایک سوئی کھی آدر کو با تھا اور کو ایک موٹی کھی اور کو با تھا اور کو اسٹ کے ملاوہ میں ایک و نازا تھا جو بھلے میں مقد یہ دہا تھا اور کوں

م دو من جو نے بو لے المدار محزن سے گذرکر درباد بنتے ہو ایک بولے المالم کے اخرین کے درکو درباد بنتے ہو ایک بولے کے المالم میں دین کے درکو اللہ میں درافل ہو ہے تھے ، جس کرنے یں مرافل ہو ہے تھے ، جس کرنے یں مرافل ہو ہے تھے اور دیا ایک کیج اور ایک نم مرور کم مرافل ہو سے تھے اور دیا ایک کیج اور ایک نم مرور در ہوا کہ مرور در ہوا کہ مرور کے تھا اور دیواروں کے ساتھ ما تھ بلیٹے در ہی خدے پڑے تا اس کے فرش یوا یا تی ایک ہوئے کے لئے خدے پڑے اتحا اور مجود کیا نہیں تھا جگہ رد م افروز تھا ۔ فان سے سے کے لئے خدے پڑے تھا اور می مون مقال دروازے کے بسس وہ بول میں مقال دروازے کے بسس وہ بول اور میں نے فقر فور پر باین کرے جو پور کم فان نے سمجایا میا ہو ایک تھا ہو کہ کریہ تبایا کہ طوران میں برطانوی سے برخرل میلم سے بالما جا تھا ، مرا مطلب یہ تعادہ کو ان کو یہ بات تکھ دے۔ اسس کے بدولیان لایا گیا اور کو تی ایک تھنڈکے بیداکسس نے کہا نین ایک جیتر (گھوڑ سوار ایمی سے بدولیان لایا گیا اور کو تی ایک تھنڈکے بدولیان سے کہا نین ایک جیتر (گھوڑ سوار ایمی) سے بدولیان لایا گیا اور کو تی ایک تھنڈکے بعداکسس نے کہا نین ایک جیتر (گھوڑ سوار ایمی) سے بدولیان لایا گیا اور کو تی ایک تھنڈکے بدولیان سے کہا نین ایک جیتر (گھوڑ سوار ایمی) سے بدولیان لایا گیا اور کو تی ایک تھنڈکے بدولیان سے بیا تھا جی برا میں ایک جیتر (گھوڑ سوار ایمی) سے برادہ کے پیس جمیع را موں اور بدولیان کا برادہ کے پیس جمیع را موں اور بدولیان کو برادہ کو کیا کہ بین ایک جیتر (گھوڑ سوار اور کھی) سے برادہ کے پیس جمیع را موں اور بدولیان کو برادہ کو بیک کے بیان کی بین کیا کہ برادہ کے پیس جمیع را موں اور برادہ کے پیس جمیع را موں اور بدولیان کیا کہ برادہ کے پیس جمیع را موں اور سوار اور کھی کے بین کیا کہ برادہ کے پیس جمیع را موں اور برادہ کیا کہ برادہ کی برادہ کیا کہ برادہ کی کیا کہ برادہ کی کیا کہ برادہ کیا کہ کی کو برادہ کیا کہ برادہ کیا کہ برادہ کی کیا کہ کیا کہ کی کی کی کی کرگھوڑ سوار کیا کہ کی کی کرنے کیا کہ کران کی کران کی کرنے کران کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کران کران کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کیا کہ کرنے کرنے



وہ تمبارا بم سفر بوگا۔ وہ آئ بدا ز دو برردار برگا لہٰ الم سائان خوراک خرید لوکونکہ
دامست پر کیور سطےگا۔ " بن نے شکریرادالیا اور ایرانی نفاست کا عمدہ تا تر لے کر دخصت
بوا۔ کوللعت علی فان اپنے اسس جہدہ کے مقابط پر نوجوان تھا تا ہم مبت ما مروت تھا۔ اپنی شکل دعمورت سے دہ باشیس نبال سے زیادہ کا معلوم نہ ہر تا تھا۔ مجمع معلوم مُراکروہ استنبانی ہے اور اکسس کے اطوار اپنے ہم عصروں سے زیادہ کا معلوم نہ تر تا تا ارجی۔

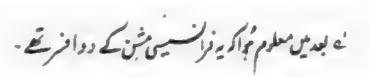
میری مدم موجودگی مین میرا بندونتانی نوکر آنا مامل کرنے کی ناکام کوسٹسٹر کرآرا با باہدا ہے گیے جاجوہ فرید نا پڑا کیز کی مرف میں دستیاب تعاادر اسے لیوہ یا بھی کہیں اور ہی جا سکا تعااد ہیں سے بید ہانج ہے میٹ م آیا اور ہم دوانہ بھا۔ یہی سے میدہ مجمور اور آنا رکی کانی مقدار میں رکھ لی ۔ چیر یا بج ہے میٹ م آیا اور ہم دوانہ بھی ہوئے ۔ بار سے بین میل کھنڈ دات اور کو ڈاکوٹ میں چلنے کے بعد ہم براب رطم ایک بوری اور نفسلہ کی برائے گئے ہم ان دوری اور نفسلہ کی برائے گئے ہم ان میں مردوری اور نفسلہ کی ۔ دوایتی کو تی کے بعد ہاجرے کے جرائی آنا ہی گیا۔

 قریبی ترین درست دادوں ہے من دی نہیں کرتے ہیں ؟ اسس نے کئی اور قرین اسمیر میں اسس نے کئی اور قرین اسمیر میں اسوال پُرچے اور الن کی صداقت کے متعلق اسس نے ہجرم سے تعمیر جاین کیا کہ دویور دیل باست ندوں نے پہلے سال مشہد میں ان کا احراف کی تھا ۔ اسس کے ساقہ ہی ساتہ خزریہ کے گوشت ، شراب اور دیگر ممنو مات پر منعلقات کی بہا م ہو تی اور میں شکل اینا غفتہ دوک سکا کی مشکل یہ ہی کہ اگر میں اسس کے تعیر قررسید کی اور اس کے تقدرت من کا دو ہو سے لوگ فال میں نے درم جربات سے اُسے محمد اُر کے نے مندا کرنے فال اور میر لعت می فال کی حقید دراز ہو اُل جو میری شکایت پر بیدا ہوگی ، قعد دراز ہو اُل کے سے دراز ہو اُل کے دراز ہو اُل کے دراز ہو اُل کے دراز ہو کی درج میں ہو گئے اور سیمے ہو گئے اور سیمے ہو گئے درسی کے دراز ہو اُل کے سے دراز ہو اُل کے سے دراز ہو کے درسی کی درسی کی کرسی کے درسی کی کے درسی کے درسی

نوسش فرنس نے ایک الکر الکر ہو ہے پوچا کہ فداکہاں ہے ؟ بین نے جو اباً کہا کہ الکر وہ میں ہے اس میں اسے میکن کر دوں گا۔ دہ مان گیا تر بیل وہ میرے ایک بیدال کا جاب دے دے تو بی بھی اُسے میکن کر دوں گا۔ دہ مان گیا تر بیل نے اُسے اُسے بیا اُن کہ فدا کہاں نہیں جہے ؟ وہ فوراً اس اور مجبع ہے گئے لگا۔ ' فدا کو مدام بو کہ تھے اُن کی سے اُن یہ اُن کہ اُن کہ کہ دہ مجمع ہے میں اور لا کھوں یا ہے ۔ گیا اور مجلن مجمع ہے میں اور لا کھوں یا ہے ۔ گیا اور مجلن مجمع ہے میں اور لا کھوں یا ہے ۔

مس رو المراد ال





ین نے تلعہ ریگان کو مہم ار اپریلی ڈاکری میں باین کردیا ہے لہٰذا مزید کھے۔ نہیں کہنا سوائے اسس کے کریہ اس موبر کے دیگر تلوں کی ماند ہے جنہیں میں نے دیکھایا ان کے اسس کے کریہ ابی موبر کے دیگر تلوں کی ماند ہے جنہیں میں نے دیکھایا ان کے گردا کی کردا کے کردا کی مدرمقام اور سکن ہے کردا کی کردا کی خنگ خندت ہے اور یہ لعم آباد ہے جارگ بڑا ہے۔
ابھی نوس ال نہیں گذرے کرئری ٹیر یہ دیریہ قالبن فلز تی افغانوں کوایرا نیکومت

نے نکال با ہر کیا اور بوحیتان کے مرصدی قبائل کومروکہ دیمات آبادکرنے کے لئے بلایا . اب وہ سیکشید ہو ملے میں اور شاہ ایران کی روایا جونے بروٹ نیکس مازتے ہیں : کاے مرت فلزن زیادہ ترمورمسیان و فراس ن کے شروں خبیں وینبر اور فائن اور قلاست (بوجیسنان میں آباد بو مگے، وہ بیال کے اعلی باستندے نہتے بلکہ ۱۷۱۹ میں ایوان پر افغان علدا ورون كى نوا بادى سے برامد بوئے تھے . بن كير نہيں كير سكار الى يا باراكى معابدے کا میتھ متی ماکسی بتیلہ کر بجرنکال کر گئی تھی۔ میرا تاکسی ہے کہ انہوں نے یہ حق نا درستاه نے دوران طور پر میا کونکه گوده آخری اور کمزور تزین معنوی مکران ستاه طباب كالمسب مالارتعامًا مع ووكليع مريف كى بجائے كسس بيعادي تعا- ميراس في ايوان مي انساب ادر فرمستكرافنان أفتدار كافاته كردياتا كخود مقتدر بوكي ادرتهم ذرائع متفق بس دمسند شاہی پرملوہ افزوز ہوئے کے بعدود انعانوں پر سبت مہر ابن تعالیدا یہ نیتر نکا لا ماسکا ہے کر فلزیوں کو زمن سے مے آندار کر کے اور امنیں سے فلای میں مکر کروہ اس مسلطنت میں ہی ان کو بناہ دے کر خوستس تعاجب کا دہ مشتنباہ سفے کا خواب د مکھ رہاتا۔ اسس قاس کو مزید تقویت اسس سے ملی ہے کہ اسس کے دور مردج یں یہ لوگ اسس زرخیر ملاقے میں آباد و شاد رہے ، انہوں نے اسس م النشینوں کو مجی دام کر لیا اور زند فاندان کے مسات ان کی دوستی تی رہی کہ انہوں نے سے ماندان کے فلات ان کا مدد کی اور اسی کے مراب ان کی رخ کی مول - ان



وكوں يرمزيد تبعره بالكل بكار اور ميرے اعلى موبنوع سے غيرمتعلق الخواف بوكا ، كيونكه ده ایک عظیم قرم کی محض ایک جیرٹی سی فو آبادی تھے۔ زین سنے کی زمین گہرے رنگ کی ہے اور طاقت در ہے لین جزب کی طرف محوا کے کیسس ریلی اور میٹیل ہوجاتی ہے۔ مجموعی طور پر میرمبت زرخیز ہے اور اِ سے کئی ہیں۔ ڈی ندی اے سے اب کرتے ہیں جن کے مینے قدرتی چینے ہی ہی اور پھلی ہوئی برت بعی کاست کاری کے ملاوہ إن جنوں سے بن عکال سی ملتی بی اور میں نے دیگان سے بم تك سبين توكى بون كى الرى ادر خزان مي أب و مواگرم لكين محت تخبل بوتى ب جدياكم لاكوں كے جروں سے فاہر برتاہے ؛ اگر مع بركى روش دماغ حكومت كے الحت بوتا تريرايك دن سلطنت ايران مي سب سے زيان بيرا و رجرا ، ليكن حد مسالان مي حب وك كيدامير موں كے قردہ تحظے لكيں كے ادرباد سفاہ ادرأس كے وزرار ك وور أز ان كر تنحة من بنا ئے كا در جرو إستحمال اس كا فرتما ل كوست ولدخم كردي كے. ١٨١٠ مي يمال سے عاليس سزار رويے سے زياره آمدنی مرتی ويات و قعبات کی مفاطت کے ہے جو عرکی ملا بال تعیّات ہے اسس کے افراجات ای یں سٹ ال ذیتے جو بچاں ہزاد روبے مالان سے کم نہوں کے گویامجوی سالان أمن قرياً أيك لكويامار عياره مزاريا وُندب. اسس کیداواریں ہرتے کا فلا ، مجیسے ،کیاس ، گلاب جس سے مُرتبہ بھی باتے ہیں ادرمرت بی کانے یں - بیل من یں سے اخروف ، بادام ادرخشک الحرر دسے درکو

اے فلز فی امریکا بل کی دعایا ہیں۔ وہ قریباً دی لا کہ بنائے جاتے ہیں، وہ اپنے ممالی لینی المرابی المریکا بلوں یا دران کے آفداد کی دج سے حد کرتے ہیں، ان میں سے کافی سنید ہیں اور وہ باوری کی دج سے مہیشہ مماز دممر زرہے ہیں۔

جانا ہے، شہداور گرند جو بول کے محلقت الوق ورخوں سے برا مربو ہاہے اور بحرہ خزد کے گوند سے بہتر جما ما آہے۔ اِسے عربی تقیلوں میں بدکرے کرمان کی مندی میں بیجا ما آ ہے اور بر تغیلا سے اڑھے سات یا دُند بر آہے ۔

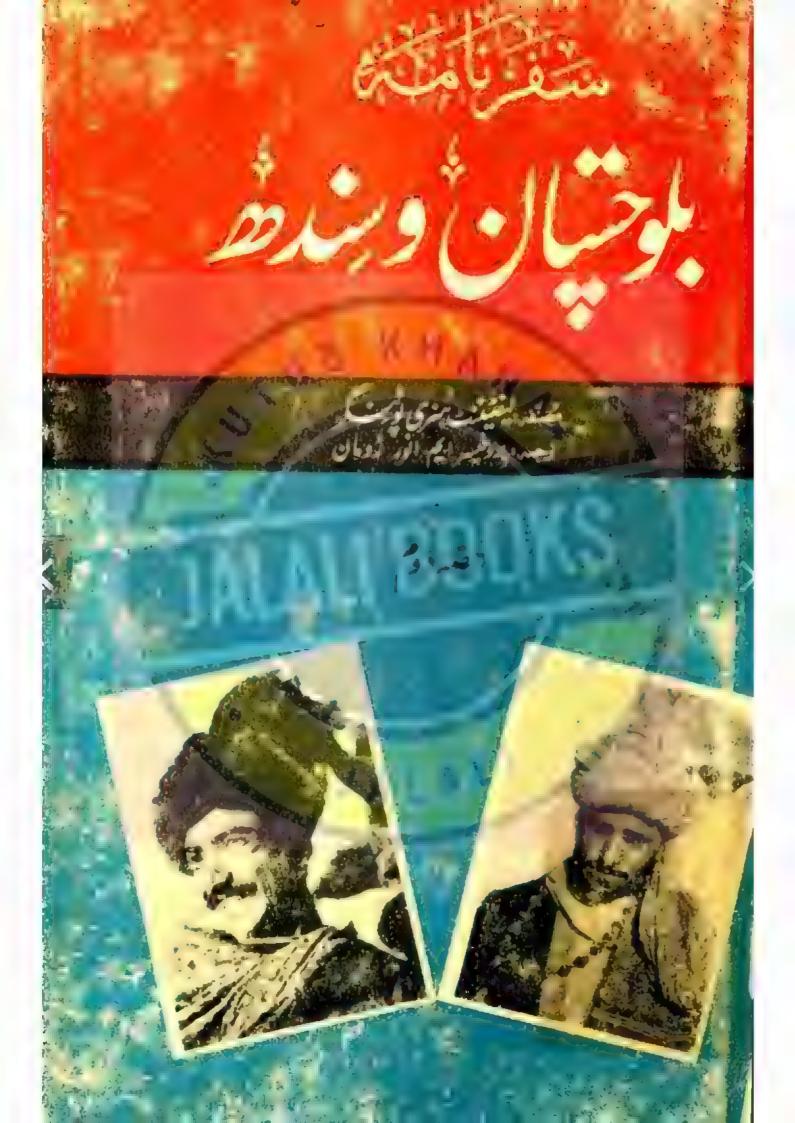
افغانوں کے اخراج یک شہر معوبہ کرمان کا مرحدی تصبہ تحا · انہوں نے بمسیس مال کے بووں ک مرد سے اسس رقبنے کرنے کی بار یار کوسٹسٹیں کس کو کامسٹ بی ذاع زمن مستركو تخت من بائے ہوئے میں : متی یہ بڑا كرمس كی قلو بدى ای مغبر طاكردى كى كراج يرايان كامحفوظ ترين شر ہے۔ يراديني فكرواقع ہے۔ اسس كرواكب بند، . موٹی اور کی دوارے اور کرواکرو ایک گری ، عربین اور فشک خدن ہے ، دارار کی مرفرت برے بڑے بنے بن کون کے رئے ان علادہ بن جودورے بروں سے کی لا افیے یں ۔ بیرنے کچومٹی، قراری اور ، بگر دلینہ وار اسٹیا سے ل کر بابوا ہے اور حول طرف کے دومركزى برون كدريان دردازه بع. قلوكس كالبدرين عقام ب ادرد بي تعبيب م نعیل بندہے اور جس کے مرکونے یر میادہے اسس بنداعا مے می کورز العلی اور د کورمراری عارات بن . بازار کافی بڑا ہے اور اسس می برجز میرے . مرے تیام کوروران گذم ک ظت می مکن باجره، معجور ، دوده اور برقم کے معل فراداں فراداں مع بیاں کے بانات اناداں كے لئے منہور میں اور مجھے ال جب ذائقة اور رسسيلاين منہور عالم شيران ي اور لغدادي آياروں

۔ بیکھے جدمانون بن ہم ایرانوں کے بیاں ایک فاص امہت کا مالک بن گیا ہے کونکہ بیس زند فا ذان کے آخری زد لطف ملی فان نے جنگ تحت سنینی لائی اورکوئی 19 مال پہلے گرفاد ہوا۔

جبی جگہ بودہ فراد ہونے کے لئے اپنے گھوڑ ہے پر سوار ہوتا ہوا کھڑ اگیا دہاں آج بھی اسس کے معرفا کی اور فا جارہ ان کے ماہوں کی کورڈ لوں سے بنا سُوا امرام ہوج دہے جو اسس کے مرمقا کی اور فا جارہ ان کے ماہوں کی اور کو النہ بی

دوں گا، جب كران كا ذكروں كا . فى اكمال سى كا فى ہے۔ مروره والمدكر وكمندرات إدراكة ورمخة عادات كاتأر مالقه شرك باه وسنت كم ملم بي جواية إم ملت بي ايان كراك بي راك تبركا م يدّ تا . انعاذ سن ١٩ ، ١١ مي ايران مسلطنت يرحل كا ادركياما المي كرانون سنه بي أب زب دزمنت مختی لین دو اس کے بانی زمے کرکم پر شرمیت قدم ہے۔ برلیتی ہے کو فلزنی اس بر مالین مونے کے بعد اسس کی تا ہی و بربادی کے ذر وار سے - کید فوارے میاں اليهمى تع بوجران كن بندى ادر فاصل كف يال يسيخ تع ادرا يران كامووره علم أرما ل بى اس كامقابدنى كركمة ، كوايرانى فرارون ادران كرفرى ومون كى بدورت أن میں اور کوئی گھر اِن سے فالی نہیں - قلع نے کوئی تین میل کے فاصلے پر مرب رہنا نے مجھے كى ايك ريسلا برا ايك ماع ركما يا جوكسى دقت دلوار بندتها احب كم مرزاديت يركر ما أن مكانت تے ادر جے لفول اكس كے انفانوں كے دورم دخ من ايك مركزى فاكس سے روزاز رو دندیان دیا ماآتا - یه فاس اب کوراکٹ سے عبر ابرا ہے - شرع کا عل دون اس منم ك نفامستون ادراز ودارون كے فئرودوں ميے - مانك برس بيا دوں كے ترب مدان من بنامُوا مع واكثره مِنر برف أكود مع ين المداييان بال مسلل اور فرادان فرادان ميرب ابنى بريان كاسك لى وف أواً بول.

بوجيان الشعو المورم مرحده لحية علاقول بي خارجي صدى ادا كاست ميك ادوادك تاريخي وجوانيان من أن المان ورتبالي سيد ومتمات ت تن تر شاکرزل بان بات کارو And the State of t July of the state • سو في ينت الله الشاري المستد التي الله المسالية الله المسالية الله المسالية 🔸 تلانت ما دوريات قاي بعضف بالنف و أران و المراد و بالمعلم و المعلم و المعلم و المعلم و المعلم و المعلم ディー・・・・ラーニーラー・アー・アングラングで • مغاله منع ويكن منعنف بالرائع المدر براد فيرم أ الان • مشرق الخاشان من زيس بصعير أن من العن "زر الفيرس الأنتي من درور ورود و المراق المراج المراج المن المراج الم ریکتان) فان ۲۰۰۵۵





سفرسنامه المراق المراق

إن ممالك كايك اليك الرحى وجغرا في أيمط العد

بصروم

معتند و تغیین میزی برش فراک بعیند ملازمت آزیب ایست از ایمینی و م رز برنش در در بار املی صرت میشود و سابقه معاون و می ایست کار د فود منده و ایران -

> رّحمه: په وفيسرايم فدروان دارتير بير دا من ريام برجستان ، کوشه

فسساء شربيدوز ، جناح کلاته ادكيث. كوته



املكتاب،

"Travels in Baluchistan and Sind!

- كنامس بنرى پرنسگرفتر وكرس كادل اشاعت ۱۸۱۹ يم بركي اردور و بردنيد ايم نوردوان فكيا -

اشاحتي اداره:

نسساء شريد ، جاج کلاتر مارکميث کوند (پاکتان) فون : ۱۸۲۸ ،

تقیم از ایک مرکزرود کوشد (بایک ن) مرکزرود کوشد (بایک ن) نون: ۲۵۰۰۲

مندرجات

باباول 44 94 114 = 149-Y-Y.







باب ادّل

میروی داکستر ملاز سرائے گان استران تصربترو درمائے استکو _ اس کامان _ گذرگاہ زبر کاشت _ وران علاقہ _ خراب استر __ مدل ملے رمور_قصرمون مان فوشال کارزات می بن جل میں ان کے نوائد مصنف کران مینمآہے۔ اس کے اصابا کے دائر لئے جاتا ہے۔ الما قاتوں سے حفظی دول اکثر مادی کن شہزادے کرمٹ مے جواب ر من ورن ملیم کوخل _ شزادے سے طاقات استقبال _ شزامے کوالا _ ریات _ شزاده کی شکل د تبایت اور پورش کر _ اسس کا مری کردار میشگرک _ کران میں تیام مصنف دارے ملے ہیت ٹاکستہ دم کی تفریح __ ایران مثایر بیان _ دونوتیموں کامان _ قبوه بیل _ گوشت ادراشو ___ شرب _ من بما تا كما با _ كاليف كما في كامكوه و انداد _ ايراني كرد اركاناكر مر بران كرم _ ايراني معافر _ يوسف وايكا فلا _ بتراك كرايد وكرى مِترزى __ مصنف كاردية _ اكس كم اليق الزات _ ديج نجانوك _ ان كى سيت ذ ندگيا س شہزادہ کی قالموں کا نیعد کر ا ہے۔ ورت ناک سزاین ۔۔ ابل شہر کا ہراس ۔۔۔ مكس انتقام_ اسس كا ديم _ اسس كى دمشت أفرين في شرا ف كانكدالا فر مكون ___ ایک ایرانی کی عمیب ومزیب ستویز براب حواب میشید مرک بیانوں کی موتر آه و زاری ___

١١١١٤ع

ہم آن مسبع جو بجے ہے ہیں دوانہ ہوئے اور شال سے مغرب کی طرف جو الیں میں میں میں میں بانی نہیں تھا اور یہ سارا و شت کا کسے ہو ۔ رائۃ اجماعا اور ہم سے آٹھ میں کے فاصلے پر اکیس مرائے ہے جہاں لذیذیرین بانی کا ایک گہرا کو اس میں آدھی دائے کہ بیار ہوئے ہے جہاں لذیذیرین بانی کا ایک گہرا کو ال ہے۔ میں آدھی دائے کہ بیار ہوں کے ایک بیت سبلا کے وسط میں گاؤں کسے برتان میں مخم کرا جہاں سے آٹھ میل شال مخرب میں قصبہ تہرونت واقع ہے۔

ادر متوازی مرطک جو میل سے زیارہ کی معز ہی سمت میں ایک دشت میں گذرہ و اس کے بعد اور متوازی مرطک جو میل سے زیارہ کی نہرہت عربین گذرگاہ بیں داخل ہوا حبس کے اندر اور متوازی مرطک جو میل سے زیارہ کی مالاب کے گارے مورکیا اور مزید دس میل دشت میں جلے اور بعر کھاری بانی کے ایک اللب کے گارے مورکیا اور مزید و تروت کے باس سے گذر آ اسے اور بم کے نیال معز بی بیار وں کے عقبی محوالیں ختک موجا آ ہے ۔ اسس کی گذرگاہ کہیں ڈیڑھ نو یا وہ نوگز اور کمیں کمیں ایک میل سے می زیادہ جو رای ہے ۔ کائے دھلوان کی گذرگاہ کہیں دیارہ وہ نوگز اور کمیں کمیں ایک میل سے می زیادہ جو رای ہے ۔ کائے دھلوان اور اور نی میں میں دیارہ وہ کرای اور میں کائے دھلوان کی گذرگاہ کی در کاری ہیں۔ ریون کا تقد ایک بلد کھیں معاف کو گذری ہیں۔ ریون کا تقد ایک بلد

یچمئی سمج ئی نے ایک سنجرا در میلیل ملاتے سے استیں میل مسعر کیا بهت کہی تمال مغرب

سلاكره كرمائي من دانع ہادر بارے براؤ سے اکسی مل جزب مزب میں ہے۔



ادر کمبی شال مشرق رہی ۔ مولہویں میل پر ایک بیاڑی کے مبلومیں ایک جیوٹا مساحیتمہ آب لل رامستہ خراب اور میر بلا تھاادر امس کے دورویہ میاڑ ایستادہ تھے۔

سع مع یا ع بے سے شام ذیعے کم مسل ملادی مراک مراب ترین عتی اوراونگ مبی بے مدلا فراور کردر ہو گئے تھے اور سارا رامست بدل مینا یا البذائمیس میل سے زیادہ کسفر نہور کا گر وکروں کی سے کوہ بخیول اور اسے یاد ل کے درم کی وج سے ایس معلوم موا تما كريا م في اسس سے دوكا فاصله مع كا بو- جيبتيوں ميل يرسم تصبر ميون سے گذرے جو کرمان سے چومسی مل جزب مشرق می دانع ہے۔ یہ مبت میوالا ے جس کے گرد مر تنم کے بول کے درجوں سے ملک احاطر بند بافات میں بران شمر ادرموم كالورزست بزاده ابرام غان كى بيان اكم شكاركاه بع و فاصلے معبت ست زار عارت معلوم ہوتی ہے۔ بیس مکرمت کرمان کے گور سے اور نیخ قارع آیام میں دکھ جاتے یں اور پانے چے بڑی بڑی مراین ان کے متعلقہ علے دعیرہ کے لئے دقت ہیں اسس آبادی اور تجارت می اضاف مرتا رتبا ہے اور مہون کے قرب وجار کے علاقے بہت مراسبزو خوشمال مين . من في ما سيل ونو تحت الزين أب رماني كاطريقة وكيما جوكي المينيا يُ مالک میں ان سے ایرانی انس کاریزات کہتے ہیں ۔ تیسے فت نے نے ایک کرے ادر چر نٹ تو کے گڑھے ایک ہویا ڈیڑھ سو قدم کے فاصلے رکھوہ ہے جاتے ہیں اور لجدمی نہیں ایک زمین دوز خندق یا مربک کے ذریعے لما دیا جاتا ہے۔ اِسس طرح عمل تبخیر نہیں ہوتا اور سے می و نکراکر خدق ماکر عوں میں ہی جوتے میں لہذا مانی اسے میادی منع سے فاصلہ طے کرنے کے باوج دیکھنے کی بجائے اکر بڑھا ہے۔ بنیادی مبنع عموماً الیبی بلندی پر موماہے جال حقے یا نا لے زیادہ موں من نے اسس یانی کرئیس یا جالیں میل مک جاتے دیکھا ہے۔ اگر کو اُن محودی ہوئی جگر گرجائے قرایک اور کو اُل محود کر اُسے اُگے تنہے ما دیتے



یں ماکہ بان جاری رہے۔ خل برہے کر کاریزات میں جناتی محنت ومشقت در کارہے لکین ان کے بیز اریان کے بڑے بڑے موب ادر علاقے اُجرام میں .

میں آج مسبع دو بے پڑاد سے روانہ ہُوا۔ بن نام ہاد خطرناک سفر کے سلامتی میں آج مسبع دو بے پڑاد سے روانہ ہُوا۔ بن نام ہاد خطرناک سفر کے سلامتی کے سامتی کے میں دس بے کے فی جانے پر فدا تعالیٰ کا مسئے گذارتھا اور مہبت نوشی محرمس کر راج تھا۔ میں دس بے کرمان بہنیا ، فاصلہ میں میل سطے کیا جو در میا نے ورسع کے ذیرکا شت میدان برمشتل تھا، جس میں کئی دیبات اور بافات بھی تھے۔

ناستے کے بعد میں نے دامن میں فان کے اُدی سے کہا کہ وہ علی میں جائے اور شہزا نے کومیری اُ مدی اطلاع دے اور میرے لے کومان میں کچہ عرصہ عظہر نے کی اجازت ہے۔ اسس بینیام کے جواب میں بھے ایرانی نفاست و لطانت کے مبالغ آیر اس وب میں یہ کہاگیا کہ میں شہراور اکسس کی ہر چیز کو ا نباسمجوں اور میرے اُرام کی فاطر شہزادہ مجھے انگے ون لے کا مجھے شرون طاقات کی اتن جلد تو تع نہ تی کیز کہ میرے پاسس تو کپر ہے ہی نہیں تھے۔ لکین میرے مہیا مقابل کرسے میں دہنے والے ہندو نے رضا کا را نہ طور پر اکسس موقعہ کے بھے کہوں ہیں مقابل کرسے میں دہنے والے ہندو نے رضا کا را نہ طور پر اکسس موقعہ کے لئے جھے کہوئے ہیں کہا دور میں نے طاحیل و حبت اکسس میکھیں کہ تبرل کرلیا۔ لکن ہندو کا شرمند اُراحیان

ہونے کی خروراً پیل کی اور قیام کر مان کے دوران مجھے اپنی عزت و کریم میں کافی فزق ورسس بوا۔

اندهرا بُوا قرین خومس بُواکه مجھے لا تعداد ملاقاتیوں سے جِثارا ملان یں فرمس بُواکہ مجھے لا تعداد ملاقاتیوں سے جِثارا ملان یا درایا ہے مزے کی بید مویا عند ایک دکان سے مہرین بلاؤ منگواکر خوب سیر برد کر کھایا اورایا ہے مزے کی بید مویا جو تھے تین ماہ سے نعیب نے بول تھی۔

العصبع من في زادواك قامد بركيد يُرجز ل ملكم ك نام خط دے كر دوان كاكم ين مجفا فلت كران ميسنج كياتما - ايك فارس خط بنام محد نبي فان (وزير فارسس ادر سالقه سیز به مکومت بند) می مجوایا کر اگر جزل ملیم مشیراز می مز بو تو مرا خط اسس یک بینما دے اورمنلت مكب متراد ا ومعلله كرد ا وكم من من منة مك شراز بينول كا . كونُدكس بحايك أدى كادر إللاع دى كرشمزاده درارس سے اور وہ مراسقال كے اورقامد كے مات بہت سى گيوں ہے ہوا ہوا مل میں بہنیا۔ تین ماراندرونی کردل سے گذرنے کے بعد میں ومن بھی طا اور مرانا ، به چوک شیزاد سے کیاس گیا ، جس یہ مجھ نوراً بلالیا گیا ، عرض بی نے مجے رات كري بوبواكس ك حركات ومكانت كو دُيرانا جاذن - جب م شرزاد _ كركسام آئے جو ایک دی فٹ اونجی کھڑکی می کسٹستہ تما (جو ایک جو لے سے معن می کملتی تھی اور جس کے دسامی ایک نوآرہ اب انگن تھا) تو ہم تھیے، بیر چند گز آگے جل کر دوبارہ مھیے، بجرأيهم محسبهاده فيح ادر شيراده مرد فع معولي سارم كالركيا است ره قولت آرادا. مجے امیدیتی کراس کے بعد مجھے درباریں داخل ہونے اور بھٹے کی امازت ہوگی ، لکین غالباً مرا لکسس معیاری مزمونے کی وجہ سے مجھے اسس اعزاز کا اہل مزمجا کیا اور مجھے مسحن میں سٹ مزادہ کے مقابل بٹاریا گیا جس کی دلواروں کے گرد تمام مرکاری افردست ابستہ



کوف تے عرض کی نے مجھ می الیاکر نے کے لئے مرکوش کا کین میں جاتا تعاکد ایران میں
یہ درون طازم پر اپنے آقا کے حضور ہیں واحب الیمل نظا لبذا السس کا اطلاق مجمد پر اور شہزاد ب
پر مذہو تا تعا، نہس میں نے الیا نہیں کیا ، حب میں مبٹے کا قر شہزاد سے نے اوراز بلذابی جا کہ
میں کہاں سے آیا تعا، کس لئے یہ سے افعار کیا تعااور کس طرح خطات مغرب کہا تھا؟
میل جانے ہے پہلے میں نے ایک کہانی گھڑا تھی کہ میں اورائی اورائو اورائ مبد کے
میں محاب نے بہلے میں نے ایک کہانی گھڑا تھی کہ میں اورائی اوراؤ اورائی میں مندرک
داکستے ایران میں جبزل میلکم سے طان تعالیان جو کمرس عل پر اُقرف اور و ہاں سے موار
ہونے کا میسسم جاتا رہا تھا گھڑا میں نے برحیت ان کے یوی واکستے سے آئا لیسندیا۔
یہ شہزاد سے کے لئے تیر بہدون جواب تھا اور کوئی آدوہ گھٹڑ کے لید اکسس نے
یہ شہزاد سے کے لئے تیر بہدون جواب تھا اور کوئی آدوہ گھٹڑ کے لید اکسس نے
میں انہی رسمیات کے بعد رخصیت کردیا ۔

علی میں کان ٹان دئوکت ہے اور خوش پیشس قوام بڑی تعدادی موجو دستھے جمہس کرے میں شہزادہ بنیا تھا دہ جوٹا تھا اور آرائش دنیا گرے میں شہزادہ بنیا تھا دہ جوٹا تھا اور آرائش دنیا گرے میں ان بار ہے کہ وہ میں ان بار کے ایک د جمید النان ہے ، اکسس کا رنگ ذیتو نی ہے اور دہ جوٹی جوٹی جو کے ہے ، وہ ایک مساوہ و لایتی جینیٹ کی قبا میں طبر سس تھا ، اکسس نے بجارا کے بزفالہ کی کھال سے بنی ہوئی سیاہ ٹر پی بین رکھی تھی ۔ وہ تناہ ایران سے دایا د بھتی ور سوتیلا میا کی حیثی میں مرکو نہ مرکو نہ مرکو نہ کے در فرم میں مرکو نہ مرک ہے۔ ایران میں ملم و اکست تھال ، ان مینار و آفتدار کے ساتھ لازم و طروم سمجھ ہاتے وارن کی ساتھ لازم و طروم سمجھ ہاتے ۔

یں اوران کے تعبق مظاہرے برائی نہیں گردانے جاتے مین اسسے متعلق ایسے قبضے مشہر ہیں



ا الخلق سے منی ملتی ہے اور اسس کے اور بہنی جاتی ہے۔ دیکھنے فرث ۲۳ رجوری ۔

جن سے معلوم مج ماہے کہ وہ إن دونولننوں سے باک ہے ، کرمان کا شہر ادر معوبہ ایران ہمر یں اپن بے افتدالیوں ادر برعمزانیوں کے لئے مرسب المثل ہے ، لبنا اسس کی سمنت گردیں

استقبال كاادر مجه أى ندم برساياج بروه خود بيما مراتما اسس كامات والنات ك وجروه خط تحاج من في سط دان محد من فان والحوياتنا . حس أدى سے من في في الكوايا تحا اس نے مرے مجھے اُلے نے کروں ہے مرے مقام کا ندازہ لگاکہ پیلے ایک و بعند لکھا، لیکن حب اس نے تھے یہ تایا تو میں نے اُسے ددکرہ یا۔ اسس یر اس نے او جیا کہ حزل ملیکم سے مرے تعلقات کی نومیت کائتی ؟ مجھ اورکوئی طراقیہ سمجھ میں ذایا سوائے اسس کے کہ بن اس فارشة داربن جاؤں - خانجم میں نے اسے کاکم میں اسس کا بعتیا ہُوں ۔ یہ بامت دزرے كانون كب مبى بينى اوربى امل من المسس كى انتباق تناسستى كى توك متى - بين كونى ايك گفته اس كے مائة ممكلام . إاور رضست ہوتے دقت اسس نے مجے الی ثام كھانے كى دوت دى جویں نے منظور کر کی ۔ چونکہ ایرانی منیافتیں ایک ہی مبی ہوتی یں دندا اسس کو بالتغییل بیان کرنے سے مرے قارئین اُن کے گھریو ہو تاؤ اور رکھ دکھاؤ کا بورا اندازہ لگا

عب بن ثام سات بح المس كے كمر بنجا قرسب سے بہلے قلیان لایا گیا . یہ دوتم كا بوا ہے . قر أن اور وستم یا مانب اور بہتے قلیان - بہلا بندوستان كے حقوں كى طرح



بیجاں ہوتا ہے اور چرے کابا ہوتا ہے اور دور (جیاکاس کے نام سے فاہر ہے) ا تدیں کر کر ایک جو ٹی می نالی سے بیا جا تاہے جو اکثر سونے یا جاندی کی ہوتی ہے اور اسس ير خولمبورت يناكارى كى جاتى ہے . دوبارى بارى سے جاتے بين اور إن بين ا زه تباكر دهرا ماآبے اکر برحقہ زمش ایک وقت پر دس بار کشش کمینے سے بیب بائد رملا دیے گئے تو الل د شرب کا آفاز ہوا - یہلے مٹمائی اور دوفتم کا بتوہ لائے گئے - ان میں سے ایک میٹاتبرہ کہلا اے ج سرب ادر منتف متم کے ہیلوں کے رسس سے تیار ہرا ہے. یر ادر املی تبوہ جو ٹی جوٹی جینی مالوں میں سبس کئے جاتے ہیں . ہر بال میں مرکے مجے کے برابر فہزہ دیا جا اسے اورعو أ إسے زری یالقرئی برع میں رکد کرسٹی کرتے ہیں۔ اسس لبدانواع داقعام كے ميل ايار اور مربّہ جات مازہ ادر ختک مالت ميں بيش كے ليے اور اس كے ماتھ ہی مشروں میں متربت كے مام متماديئے گئے جن كے ماتھ ایك بڑی جوبی قیت نگی ہوئی تنی تاکہ مرخف حب منتابی سکے اس کے بدہمازں کے راہے فرمش پر ایک دمستر خوان مجایا گیا جس بر جو رسی بتلی رو میال بیدیک دی گین . اسس کے لبد بلا دُن استر اور دیگی اے اشر ہوں میں لائے گئے اور مربہان کے مامنے ایک ایک المب المتری د کو دی گئ - جب سب چرین رکودی کئی تو وزیر نے سم الله پڑم کر کما نے کا اتنا زکیا، اور مجر برشخی کمانے میں معرد من بول ، نور کرے کے دسطیں کھڑے دے تاکہ ہمیں حب مرورت تربت یا یان دیتے دیں بارے بران نے بری فاطر متراب می منگوا نا چاہی نیکن میں نے یہ کہدکرانکارکردیا کر میں نے تر اسے کئی ماہ سے میرا بھی زتما اور برن داد شربت مجمع بعدل ند تے اور تین کم دمش تین دور علے اور پونکہ آئى دفعداتى لميشول كااشاما اورئى كا أنا إيما فاصاتمكا ديية والاكام تعاليدا رصت بون مے دقت ئیں بے مدنوسش تما، یران کا معبول ترین کھاناہے اور مین ہارے ڈر سے ملا بلاہے۔ دہ اکسس



وتت ہے الی دویر کے نہیں کماتے جو اُن کے نامشنہ کا دقت ہے ، موائے س مے كومب مسبح متورد آنازه تعبل كهاليس ان كے كهاؤں ميں دوتين چزيں نہايت تولف ده بن . تہبں اینے سے آگے بڑے ہوئے کھاؤں کو بھی کھانا پڑتا ہے یا میرکون ایسا آدمی ہو جو کھاؤں کے درمیان یادُں رکھ کرتہیں تہاری سیندیدہ یا مطلوب بیز تمین سینیا رے، اورا بل یوروپ کے لئے کھانے کے برارالتی پائتی مارکر بیٹنے کاطرلقتر آرام دہ نیس ہے بلکہ ایرانی بی آرام سے نہیں مبیر سے انگیر سے کانے کی دج سے دست یا بی فردری یں لین یہ کمبی نہیں لائے مات سبت سے ایرانی ان کی مگر روٹی استمال کرتے ہیں ، ادریونکہ یہ باریک ہوتی ہے اور رو مین فٹ مرتے کے گڑوں میں پکائی ماتی ہے لہذا یہ ایک معقد ل متبادل بن مات ہے . ایک اور قابل احر امن بات یہ ہے کر مخلف ڈونگوں کے ائے ملیدہ ملیدہ جمعے نہیں ہوتے۔ مُرفا یا برہ نہا ہت بے کلنی سے مکو ہے کو اے کر لیا ماآ ہے جو ہارے نظر ایت سفائی سے متعادم ہے ، لین ایک اوی ولی تھ ما سفتے ہوئے دکھنااور پیراکس کا اس ملے الم کو ڈونے میں ڈال دینا جس میں اکسس کے ہم نیٹن كالبى دايا بى إلة مو واقعى ايك وحيّاندادركرا مبت إنكر معارب !

ایرانیوں کے ملاوہ سٹ یوسی کوئی اور لوگ ہوں گئے جو گھریں آئے ہوئے مہانوں
یا اجنبوں سے ان کی طرح محن سے کو کہ سے سٹیس آتے ہوں اور اگران میں ابنی برتری کا
ذعم مز ہو یا تو وہ نہا بیت فلیق اور طن ار رفقار بنے لیکن انا نیت اور پررم سلطان بو دو کا عبد بدان کے مرکم و مرکی محق میں پڑا برا ہے جس کی وجہ سے وہ بیمین سے ہی گنافی کی
مذکب نود سستان کے مادی ہونے میں ۔

باہی تعلقات میں اپنے برابر والوں کے ماتھ ایرانی بامروت اور برخلوص میں ، بروں کی وہ باہری تعلقات میں اپنے برابر والوں کے ماتھ ایرانی بامروت اور برخلوص میں ، بروں کی وہ با بور برخارت میں اور جبر لوں کے ساتھ سخت کا نہ اور جا برانہ ہوئے ہیں ، مر تع لیے اور بھر مبنے کے دار کھیر اور بے ایمان ہیں لیٹر مبکہ نیس موقع لیے اور بھر

آئیں کچڑے جانے کی ہی پر داہ نہیں ہوتی ابشر کیکہ وہ اپنی ہُر تر ذیات دفطات سے فاہدہ
اٹھا پیچے ہوں اگر اُن کا اُلّز سیوما ہوسے تو دہ در دغ گرئی کو نہ مرہ جائز بلکہ انتہا کی طور بر
تا بل توریف بچھے ہیں اور وہ نیک نیتی ، فیاضی اور ششکر سے بہرہ ہیں ۔ زنا کاری میں تو
ان کا گوئی آئی ہی نہیں اور ان کے مبعض دججا اس تو ایست اور قابل نفرت ہیں کوست کم بہر منصل ان کا گوئی آئی ہی نہیں لائے جا سے ۔ تھتہ فتھ میں ایران کردا ہے ہس خاکے کو بلاخو ف تردید یہ کہر کوخم میں ایران کردا ہے ہس خاکے کو بلاخو ف تردید یہ کہر کوخم ایک ہور وہ ایران آسے ہم نوبی ظام ، جر ، ب ایکی ،
انسان کشی ، استحصال اور سیاہ کاری کا مرحب ہو جو مطرت آئی نی کو رسوایا آکو دہ کو کسکا ہو اور جو تنا یہ معدو و سے جنداد واریا اتوام ہیں با یا گیا ہو۔

ہو اور جو تنا یہ معدو و سے جنداد واریا اتوام ہیں با یا گیا ہو۔
مدو و بٹ گفتھ تھا کہ ایک خور پ خد دو زاجہ فی کار والٹرائے کے اپنے کمرے میں ایک ہذاب مصرو و بٹ گفتھ تھا کہ ایک خور پ خد شخص نفیس رسٹی کرتے ہیں جاتے اور آئی ہوا داخل کو اور اس کے استعمال کے گئی ہوا دائی کو اور اس کے استعمال کے گئی ہوا دائی کو اور اس کے استعمال کے گئی ہوا دائی کو اور اس کے استعمال کے گئی ہوا دائی کو اور اس کے استعمال کے گئی ہوا دائی کو کو اس کے استعمال کے گئی ہوا دائی کو کو کو کو کو کھی تھیں دور کو کیک کے گئی ہوا دائی کو کھی تھے دور کو کھی کا کا دور کو کس کے استعمال کے گئی ہیں ایک قبلیان ہوار اور کو کو کس کے استعمال کے گئی ہوں دائی کو کو کھی تھا کہ کو کھی تا کہ دور کو کس کے استعمال کے گئی ہور کو کو کار کو کست کے کہ کو کو کو کو کھی کو کھی کار دور کو کھی کار دور کست کے استحمال کو کو کو کھی کو کھی کار دور کو کھی کو کھی کو کھی کار کو کو کھی کو کھی کار دور کو کھی کو کھی کار دور کی کو کھی کے کہ کو کھی کار دور کو کھی کو کو کھی کو کھی کو کھی کار دور کو کھی کے کو کھی کو کھی کو کی کو کھی کی کو کھی کار دور کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کو کھی کو کو کو کھی کے کار کھی کو کھی کے کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کو

مران بُرا ادر بندو سے دم روی تو انسس نے اسے منایا کہ میں فاری مجتنا اور بولیا تھا ۔ انسسس

يرامس نے دہي سرال حكر إن اور حقارت أميز ليم ميں مجدے بوجيا - ميں نے اسے جوا ا

ا المام يسمعة موكم من كرمان من المسس في آيا مُون كرراً مرا من في مدير كوا مو مادُن ؟

اہ تاید مرسالا وقع طاہو تروہ السانہ مجس گے۔ بن ان حالتی کا گران میں سے جند کو ان وگون سے

ربط و ضبط کا وقع طاہو تروہ السانہ مجس گے۔ بن ان حالتی کی بائی یہ کہ دالم بول ہو بن سے

ویکھیا موثق ومعرز دائع سے سنے۔ بن ایک خواندہ ایرانی کو جانیا ہُوں جس نے اپنے عمن فلیم سے

دویہ میک بااور حب اُسے ڈاٹیا گیا تو اس نے کہا کہ یہ اُس کے تصرف میں دیا ہی کیوں گیا تھا ؟

مرافعال ہے کہ یہ برائیاں ملفت کے دیکر حتوں کی سنست دربار کے قریب وجوار میں کھے ذیادہ مہی میں اور
مرافعال ہے کہ یہ برائیاں ملفت کے دیکر حتوں کی سنست دربار کے قریب وجوار میں کھے ذیادہ مہی ہیں۔



كس فيجواب دياك حبب شرفا آيئ تو مجعه أيس بي تعظيم كرنا جائية . لكن حبب مي ميم معى مد بلا تدوه كين الك الك كافر فرنگى سے إى دوير كى توقع تمى السس ير من مذره سكا ، كوالم مرا اورا ہے ایک برا ہوئی سے کا کہ اِسے با مرسکال دے ، جانجہ وہ کھیک گیا ۔ لبدمی معلوم ہُوا كه وه شيزاد كامرون ميشي فدمت (ذاتى نوكر) تما المست كراد كى خبر كورى مراك يس بھیل کی اورمیرے ملاقاتی اس کے لبداینے اطوار وخیالات میں زیادہ مخاط ہو گئے۔ مجھے اب إن سے نیجے کے لئے دروازے بدکرے انجیرے میں نر بھینا پڑ آتا کیونکہ مجے ان لوگوں سے بل كرخوش ہوتى تى جن سے مجے معلوات ليس يا كم ازكم تعنن طبع كاس ان ہم تا لکن ایسے دک سے فال فال تھے اور زیادہ ترجائی ، کائی بکہ چرتی تے ہوتے تھے جرمرے كة وبال مان ب رسة تع مع ايك دن فاس طورير ما و ب حب مي سال الكارمان د کھے کو وائسپس آیا قرین نے آئے فر کو کوس (ریچه والے) اور ان کے ریچیوں کو اسے کرے میں یا یا . مجمع ایمی فاصی رقم دے کران سے حیث ادار اور انبوں نے دعدہ کیا کہ وہ دوبارہ نہیں أيُ كُ اور وه وا قعى اس بدقائم رهم. يروُل ايان كم جاند ہں اور ٹایک لطنت ہم بیں واحد بے نکوے ہیں جوانی مرتمی کے مطابق کھنے اور کرنے میں س زادس ا درست بی فاندان کے افراد ادر سر کاری مآل انہیں کمی است تعال نہیں دیتے - ده كمجركمي سفاه كرزيماب امرائع بدله لين كالي إستمال كي بات میں اور ان کی بولوں اور دونر اصنات کے بیجوں کو برزین مقاصد کے لیے ان کے والے كرديا فاتاہے.

ہ می کو شہزادے نے مدالت لگائی تاکر اینے نوکر کے قاتلوں کا نیعد کرسے ،

ا مرے خیال میں اسس ایرانی رسم کی کوئی مثال موجودہ مکومت میں نہیں ملتی - آنا و خال کے وقت یہ اکر ہو آتا۔



الیے مواقع بر شہزادہ زر دسوٹ بینیا ہے ادراسی رنگ کاکیرا اسس کے قالین پر بھی بھایا جا تا ہے۔ اسے عند بر برش کی کہتے ہیں ۔ اسس پر شاک کے دوران وزیر بھی ملاحکم نہیں بول کے دوران وزیر بھی ملاحکم نہیں بول کے ۔ بجے بعد میں بہ چلاکہ وہ اسی کھڑکی ہیں بھٹھا تماحسیس میں وہ منری ملاقات کے وقت مٹھا تھا۔ وہ اِن مدن بروں کی تعلق ویر مدے دقت مٹھا احکامات ماری کرتا رہا اور اسس زمرہ گواز منطر کو دکھیں دہا ؛

ایک سب کی ادر دروازہ بندکر نے کی درخواست کی ماکہ وہ خلوت میں بات کر سے۔

نوکر کو فارغ کیا اور دروازہ بندکر نے کی درخواست کی ماکہ وہ خلوت میں بات کر سے۔

مین نے اجازت دے دے دی اور اکس نے میں بڑت کی خوبوں پر ایک طویل و عفط دے کر

مجھے بتایا کہ وہ معیمائی ہونا چا ہتا تھا اور اکسس کے اہم امول بتا نے کی التجا کی۔ میں اس اطلان

اور درخواست پر کافی حیان بڑا لیکن چو کہ میں اکسس کے خلوص کا تناکی تھا، لہذا میں نے اُسے

اور درخواست پر کافی حیان بڑا لیکن چو کہ میں اکسس کے خلوص کا تناکی تھا، لہذا میں نے اُسے

کہا کہ ان امولوں پر دوست نی ڈال میرے بس سے با مرتجا، بلکہ ند دمنائی کی الجسیت دکھا

تھا مذ اِنعیار ، لیکن اگروہ دافتی سے کھنا چا ہتا تھا تہ ہندوتان جلا جا سے جاں اُسے

رمنیا بل سے کیس گے۔



کس مین اکام بوکر اکس نے مجھے لیتین ولایا کہ کرمان میں جے بزاد اوری انگویزوں کی اند کے مفطر تھے اور بھر بوجیا کہ وہ کب آئیں گے۔ میں نے ان کے لفظ نتا کا معنی انگریز قرام کر بجائے مرحت اپنی ذات لیا جس پر اکسس نے چڑکا کہ 'تم جھ پر اعتباد نہیں کرتے ہو؟
تم میری بات کوں نہیں سمجھتے ؟ میں تہیں اپنا دوست بنا اچا تہا کوں اور چھ مزاد آوری مرس پر میل بیرو چی از میں بی نا بر کر کی اسس کا مطلب مذہب در ایجا دیا جر بھی میں نے کہا کہ اہل اپنی دوروب کسی آاک مار کہ اروا رہا نے کے قائل مدتے وہ وہ اب وسے ہی ولا تھا کہ ایوروب کسی آاک مار دور رہنا نے کے قائل مدتے وہ وہ اب وسے ہی ولا تھا کہ ایک تعمیر اآدی افر دراگیا اور مخر رہنا کے کے قائل مدتے وہ وہ اب وسے ہی ولا تھا کہ ایک تعمیر اآدی افر دراگیا اور مخر رہنا کے کہا گیا ۔

اس سنام میں نے ایک فرمعولی تقریب دکھی جو مرے تیام کر ان کے دوران
دو تین دفعہ دمراک گئی سنام کے کوئی بائے سبے کا روالنرائے کے جو ت میں چار بائے سو
آدموں کا جمع بولا اورایک ملا وسط میں ایک مبر پر حرفی اور بحر نہا ہے ماند اور گرمدار
آدازش آنمفر کے داماد علیٰ کی مہات وسمائے کا کچواس طرح ذکر کا کہ سب وگ ذار وقعاد رو در کوموز محمقا رہا ، لیکن ملد
زار وقعاد رونے گئے ، شروح شروح میں میں ان کے ہسس ذور کوموز محمقا رہا ، لیکن ملد
ہی یہ فلط نابت مرد با فل پر جے پڑھے دک جا آا درکوئی دسسس منے تک ہے وزادی کر اما اور حاصر بین محمقا رہا ، لیکن ملد
اور حاصر بن مجی ایسے می مقارد مرسے آری مجی قریب قریب ایرانیوں کی عرب اس کے اسس

الله جزل ملیکم کے مشن پر جاسوسوں کا تعرّد ایرانی مکومس کے عموی دویہ کے خوات عامل خلاف تعا ، اسس کا مقعد مردت مکومت اور اسس کے دما کل کے متعلق میرم معلوات عامل کرنے کے سوانچہ نہ تھا ، لیکن یہ داقعہ لیتنیا جاسوس کا تما ، کوئی اُدی یوں برے پاس شہزادے مرح کا کا بیرے ایس شہزادے مرح کا کا بیرے ایس کا تما اور اسس کی تقد اِت ، مدون ہوگئی کہ یہ دیا ہت کا دلداد ، معودت کا ایک ادنی ملازم تھا ،



تعے۔ بمع دسس بارہ مالہ بچوں سے بے کرمستر اسی سل ہو ڈھوں پرمشتل ہو ات اور ان سب کولوں وروناک طور پر روتے دکید کرمستر اسی مدہب کے احر ام و مبلال کا معرون مونا پڑتا تھا ، جو نواہ کما بھی قلط ہو اپنے بیرووں پر آنا کا بیا ہے۔ اثر رکھا تھا ،

الم المحركور الك كاروال مستيرازك في ردام برف والاتحا ، لبذا مين سفيمى مرويا كريش كرسستى كرمرات سے أمركا امتفاد ب سود تحان الى ك سات و بات كى تيادى ميں لگ كيا ، وزيركو بت ميلاتو اسس في مهم كرمير بي باس بنام بجيجا كرتا ميں دوائكى سے بيلے رفعمت كے لئے شرب طاقات جاتا تعابا نيا ميں جو كمشراد سے سے وردائكى سے بيلے رفعمت كے لئے شرب طاقات جاتيا تعابا نيا ميں جو كمشراد سے سے وردائكى سے بيلے رفعمت كے لئے شرب طاقات جاتيا تعابا نيا ميں دوري كل لذا ميں في المساس سے الكاركوديا ،

ا ملی کو سے ہونے ایک گھنٹ گذرا تر کاروان سرائے کا داروند آیا اور ایک دوبیہ فی اونٹ اور فی کھوڑا رج میں نے جندروز پہلے خرید لیا تھا) مرقد جریکس علب کیا۔ خیانج یں نے بن ریا اے اداکر دیے اور کھاکر ہرید کھے ندونا یا ہے کا کونکر مرائے تزادے كى ذاتى مكيت متى . لين الى مسبع ده ميرايا ادركر كاكرايانكا . يه دست مرف ايك نم روبير ادريا نے كے جد كيے تے ، لذائن نے ازراو حب س اس سے إي ياكرمب كے عكم يروه يه رق كران علب كرال تفا اور المسس في عين مرى قرق كمان جواب دياكم شرزادہ کے کم یہ کو کھ ار فی اکس سے ولا ہو کا فر مرکا یہ اور ایکسس مجے معان ہو گیا ہوتا۔ میں نے اے سفلہ بن کی انتہا سم اور دارونہ سے یو جیا کہ یہ رست مواہ ہزاروں یں بھی ہو مرے لئے یا برطانی موست کے کسی بی افرکے لئے کیا معنی رکھتی تھی ؟ میں نے أسے مزید یاد دلایا کوشہریں آمد کے فرراً بعدیں نے شہر زہ سے مل کرانیا فرض اداکر دیا تھا اور اسس کا فیصلہ اب مجی پرتھا کہ مجھے سے مناسب سسوک کیا گیا یا نہیں ؟ واردفذا بانی بونے کے بادود این تاکرد تر بر شرمندہ موا اور المس کے جوازیں کھے کئے کرس تھا کہ بن نے اس کے باتھ یں ایک رو بہتمادیا



اورکہاکر تہزادے کے دیاکہ وہ اسس تبدیلی پڑوش ہوگا۔
داروفذ نے دویہ جب میں ڈال اور اپنے نوکروں سے میرے نا ٹرات کی صدات کے بارے میں کو کہااور میلاگیا ۔ اسس کے لبدین نے شہزادہ یا اسس کے بارے میں کو کہااور میلاگیا ۔ اسس کے لبدین سنے شہزادہ یا اسس کے بارے میں شہرکہ مان سے روانہ ہو گیا۔ انگا باب اس شہراور بسور کے محقر کین بائے مدانہ و بہرین شہرکہ مان سے روانہ ہو گیا۔ انگا باب اس شہراور بسور کے محقر کین بائے بان پرسٹستل ہوگا۔



بأب دوم

صوبركومان ___ مدود اراب معتبم _ فول _ عرف _ زين كي ذوت _ سطع _ دریاندارد _ میشے _ کاریزات _ سحواکی ملبریذری _ سیسار م برت ای گرای س آب و نوا براس ازات را کراسی سفر کرون _ عل وقوع کے دفت میت دولت مند - وج -اسس اقدم بان - اسس کے نام كى روايات - عجيب وعزيب سان كانيتج شيرك خلف الحين سائرى عامره س كون تما __ أخرى زركى ت ت __ موجوده كشاه كي جياكى بربرب __ شہروں برامس کی فوج کے مطالم سنہر کی برمادی اور بے آبادی سے دوارہ کر اتر بڑا سے گورنر کا میل _ بازا_ _ کاروانسوائے _ آبادی فیجارت مصنوعات _ کوانی أوان سٹال _ان کا اندکیا ہے _اون کی جران کن ناست _ کمٹری کے نے اس آتھارائ كوان كى دراكر دراكر __ أهدانى _ _ كي _ معور كالدنى يقيات _ كرون يا درواس _ كران ے اللہ _ رزا _ كى مات _ إس تعبر كى مختر ارج _ اب س كتب من من ہے __ خراج _ اصلی مالت _ أرى معرائے كرمان _ وست _ افغان الشكر كم معمات _ تعبر _ نبس _ قابل وكرمسيل وقوع _ باستندے _ ان كابيتر ___ را سے اور بان السلل

موبرگران کے مشرق میں مسیتان اور جوبتان مغرب میں موب فارکس ، جز ب میں الارمستان ، کران اور نیلج فارکس اور شمال میں عواق اور خوامسان ہیں۔ یہ قدیم الایام سے دوصتوں میں منعتر ہے ۔ قابل کونت وحد پر ہی کمعوں کا ۔ فرمن سٹیریں واقع دیجان سے دکر فارکسس کی معدود پر واقع رباط تک اکسس کی مامل المی رواقع قصر کر مامل المی میں مینیٹر میں ہے ۔ اور عوان مجر کی جزبی مدود سے لے کر نیلج فارکسس کے سامل برواقع قصر کرون یا بدرہاس کی اس کی چوٹر ائی دوسو اتی میں ہے۔ اکسس علاقے کی زمن برواقع قصر کرون یا بدرہاس کا اس کی چوٹر ائی دوسو اتی میل ہے ۔ اکسس علاقے کی زمن برواقع قصر کرون یا بدرہاس کے اس کی چوٹر ائی دوسو اتی میل ہے ۔ اکسس علاقے کی زمن برواقع قصر کرون یا دوسو ای میں ہے۔ اکسس علاقے کی زمن برواقع قصر کرون یا بدرہا سے بخواور و ران ہے۔

موب میں کوئ دریانہیں اور آئی ندائی اور آئی ندائی اور آئی ندائی اور آئی ندائی اور کا دیزات

(بان کردہ در ڈائی مرسی نے بروٹ تولگ ذخہ بی مذرہ کے لہٰذا یا فی بہت توجہ اور محنت بو سے مامل کیا جا آ ہے اور بھر بہی دہ آ نامیں ہوا کہ مہت تعویہ ہے دنے پر کا شت ہو سے زمن شر اسس خشی ہے منٹی ہے لیکن دہ اربی یا فی شیعے بہس سالی میں کہ ہوگیا ہے اور بم اور کر مان شیعے سے بیاجہ بیس سالی میں کہ ہوگیا ہے اور بم اور کر مان شیعے سے بیاجہ بیس بی تعدید کے اس کی تعدید کر مان سے کہ درا وہ اسس است کے نما ذیں کر مان سیعے سے بیاجہ بیس سال کی تاشد ہے اسس کی تصدیق کرتے ہیں ۔

مام از از سے کے مطابی کر ای ایک یا اس مورہ ہے ۔ اس کا بڑا اسس کے کہ و زمن شرکہ مام زمین شرکہ اس کی تعدید کے مطابق کر ان ایک یا اس مورہ ہے ۔ اس کا بڑا اسس کے کہ و زمن شرکہ مورہ ہے ۔ اس کا بڑا اسس کے کہ و زمن شرکہ میں ہے ۔

اے میں خواستقیم کے لاف ہے ہر این اور ناواستے کے وز ز کان ارباط فاصلہ کو دوگا کردیں گے۔

اے جو کمیں اسس موب میں وٹرق سے مغرب کی طرب مفرکرد ا تعالمبند بن یو برت کوک تهادت کی بند برکم درائے است کو سے گذرا دہ بند برکم درائے است کو سے گذرا دہ مرب ایک باران بیاڑی الد ہے کوان سے بندر جاسس کے الین بنای میں کی ایر سے مرب ایک باران بیاڑی الد ہے کوان سے بندر جاسس کے الین بنای جارگذرگا ہیں ہیں لیکن میرے خیال میں ان پر تفظ دریا کا اطلاق غلط موگا۔



ادر ستان سے مباکر آئے اور میر جنوب مغربی محت میں مل کر گرون سے چار دن کے فاصلے پر ہیں جے جا آہے۔ یہ ماصل سے مرق ہے اور مغرب اور شال مغرب کی طرف سے ہو الم ہوا ہوا موض بلد ، یہ و ۱۹ ورجے شال اور طول بلد ، یہ ورجے مشرق میں فارسس کے ہوا ہوا ہوتی ہیں ۔ شال اس کے بیسلی ہوئی ہیں ۔ شالی سے اور مرض بلد بیسلی ہوئی ہیں ۔ شالی سے اور مرض بلد بیسلی ہوئی ہیں ۔ شالی سے اور مرض بلد کے موسلی مرت والی محوالی ہیں جکہ مغربی مور موان کے سینی بیری مرف اتنی ہے کہ وہ میان میں جکہ مغربی مور موان کے سینی بیسلی ہوئی ہیں کی جگہوں بران کی بلندی مرف اتنی ہے کہ انہیں بیاڑ این ہی کہا جا سے میں کی کہا ہوں بران کی بلندی مرف اتنی ہے کہ انہیں بیاڑ این ہی کہا جا سے میں مرف اتنی ہی بلندی میں جندی میں بار دوہ اسس طرح و میں کی ان میں بارہ میل سے دو مری جگہرں پر وہ اتنی ہی بلندی میں جندان سٹ ذوا دوہ ہی وس بارہ میل سے ذیارہ مولی میں بگریا ان کا مول عفر مقین ہوتا ہے ۔

علاقة قريباً ورے كاورا تور رئي يرمشتل ہے اور بياں كى آب و ہوا بالخسوس مطر ے الس من مرف منا درے کی محوری ہوتی ہی اور متبۃ یہ قریباً فرآ ادہے . شركهان ۷۹-۲۹ درج شالى مرض لمدادر ۷-۵۹ درج مسترتى مول لمديس ايك وسیسے ومریش میدان کے مزب میں بیاڑوں کے مین قریب واقع ہے جن میں ہے وو (جن ك ادير تديم ممار تطعيم) نے تو اے آفوسٹس ميں نے ركھاہے . يركى دفت ايران كا نوشال زین تهرتماادر دست می دارا ککومت اصفهان سے ہی دو رسے مزر پر تما، یر خواس ان، بلخ، نجارا ، مادرا انترادرایرانی سلانت کے دیجی شالی صوّل سے برا مرا بندر عاس سے مرابط و ملک مونے کی دم سے عظم زین تجارتی مرکز تھا اور دولت ، سین و و ثرت ادرست ن و شوکت کا گرده تما سس مندر ستر کے اسل بانی کے متعلق كولُ معنت شہادت موجود نبیں اور نبی مرت اتنی بی كھوج الكاسكا كرموب علم كے و ننت اً خرى ايراني بارميت وبيال نياه كزين بوا ادرا سے انبادا اسلطنت بناليا ، حتى كروى مسلطنت فتح ہو گئ اور زر دشت کے بیرو مغزیر ہو گئے مے نے سکوان کے ایک و ت جوی کے ارتی مورے سے بہ ملا ہے کہ اسس وقت کرمان بیر را شهرتها و واست ملکو (برجب مشرقی محاوره) اوراین عمده تانوں اور اکسسو کی وجہ ہے مشہورتھا، نجوعی فوریر ہم تماید اکسس کی بناویا کم از کم (انسلام ے ہے اور اسسلام کے بعد میں) اس کی ٹوک و زوت کی تدر کوس امل کرمان پرواقع شربرمز کا معصر قرار دے سکتے میں سے ما مانی فازان کے کسی ابدائی سنسنا ہ نے بنوایا اور مذکورہ بالا متودہ کے اعتبارے اس کے نام سے موہوم موا - اسس کی دجر لتمیہ کے سلامی کی روایات میں ایک روایت یہ ہے کہ یا لفظ خرمن سے کا ہے حب کا معنی ہے اناج گر اوریہ بوجہ بتیات ہوا جوا سے نصیب رہی المسس کے ما فذاور نام کا ویمری ر دات یہ ہے کہ ایک گرشہزادی موجودہ شرکے علی وقرع کے قریب ایک کسیب کما



ری عتی کا اسس کے درط سے ایک کرم لینی کرم انگلا اور اسس نے اسی وقت قتم کوائی کر
وہ مین اسی مجد ایک نتم راسائے ی جو سیب کے کرمے کا مرے اپنے گردو سیب اس سے
مہرو مند وخور سند ہو ہ ۔ یہ تو جیہات اضافری میں اور کوئی وقت نہیں رکھیں، لکن یہ اسس
کے محل وقوع کے حن انتخاب کی آئید مزود کرتی میں حب کی نامیر اسس نے اسے خوناک
نشیب و ذاز دیکھے کیز کو مشرق کا کوئی اور شہر اسس کی طرع گردسش آیام کا شخیم مشق یا مہلک ترن
اندر ونی اور برونی جنگوں کا شکار نہیں راج

ان کی تفعیدات میں مانا میرے دائرہ کارمیں سٹ مل نہیں ، فلفار ، چیگی فان تیورلنگ افا فنہ اور نا درست او نے ارباد دبیجے بعد دیگرے اسے آدا اور تباہ گیا ، باہمی چیقبشیں ان کے ملادہ تھیں جنہوں نے اسے اکر فاتع کے لئے تقریر رباویا ، اسس متم کا آخری داقعہ میں جنہوں نے اسے اکر فاتع کے لئے تقریر رباویا ، اسس متم کا آخری داقعہ میں میں میں ایا جب اسے آنا محدفان (موجودہ سٹ ہ کا چی اور قامیار فاندان کا ابن) کے سے رکر دیا گیا جس نے اسے کئی فاہ کے معامرے میں لئے رکھا اور سس کے دوران دریا دل لعمت میں فان نے جران گن است مقال اور یا مردی سے مقال کیا گر اسس کے معامرے کی فوجت بیات کے بیخ گئی تھی کرود تھائی فرجی در باسٹ ندھے مورک اور یا مسکی دجرے لئم امل میں گئے ہے ۔

آ فرکار ۱ رجولانی ۱۵ ۱ و کی رات کو اکمی مردار منجف قلی فان کو مان مختی اور افعا مات و اور کے برکے اسس برتیار کر نیا گیا کو دہ آ فا محرفان فاایک وستر اس دروازے سے داخل ہونے دیے جواس کے زیر کمان حقر میں تھا، بنیا نجہ بید درتہ داخل مُوا اور اکسس نے ایک ادھورے وروازے کو تورہ میا اور ماری فرج اندراکئی وطعت علی فان بیر حالت و کی درگور ڈے پر سواد مُوا اور چند مال ماروں



اے لطف طینمان ذید فاندان کا آخری فرماں دوائی ایمانی آج بھی اسس کی وت کا انسوس کرتے ہیں کیونکہ وہ بها در بھی تھا اور نگ دستی میں بھی دریا در ل ، جوایرا یوں پر شاذ و نا در ہی ہو کہ ہے۔

کے ماتہ وہمنوں کو چہرا بھار آ اہرا وات کے ادھیرے میں کل گیا ور بم جلاگیا ، جال کے ، زیے

اسے وھوکے سے بچڑ آیا اور آ فا کے بہس بھیج دیا آ فانے بست خود اسس کی آ ہمیں ال دیں اور بعد میں اسے طہران میں گلا گھوزٹ کر مار دیا گیا تھا ۔ شہر کو تمین ماہ کے لئے کہ ستنیں اور یہ نگام نورج کی لوٹ ماراور مثل و فارت کی نذر کرویا گیا شہریوں کی بیر یوں اور یو یو یہ بلکہ کم سس بچوں کہ کر اُن کے شوم ول اور والہ ول کے باسے برمبر بازار نشا نظر بوسس بنایا گیا اور بھر گوں اُن کی جو برح وار ناز من کی برح وار اُن اُن بیک بنیں والسیس لینے یا خم کر دیے پر بنیا گیا اور بھر گوں اُن کی برائی نظر کی خوالمیوں کے لئے بزائی نیس کی مام قلور ندایں اور شانداری راست ارجوا فعانوں نے شہر کی خوالمیوں کی لئے بزائی نیس کی مارویا ہو کوئیس کے میں مارویا ہو کائس کے مارک وی کارویا ہو کائس کے مارک وی گور کو کوئی کارویا ہو کائس کے مارک وی گوں کو بھی مارویا ہو کائس کے مارک وی گوں کو بھی مارویا ہو کائس کے مارک وی گوں کو بھی مارویا ہو کائس کے مارک وی گوں کو کوئی کارک ویا ہو کائس کے مارک وی گوں کوئی کارک ویا ہو کائس کے مارک ویا ہو کائس کے مارک ویا ہو کائس کے میں مارک ویا ہو کائس کے میں ویا ہو کائے میں مارک ویا ہو کائس کے میں ویا ہو کائس کے میں مارک ویا ہو کائس کے مارک ویا ہو کائس کی میں ویا ہو کائے کائی کی کھون کائی کوئی کائی کوئی کائی کائی کوئی کائی کائی کائی کوئی کائی کائی کی کائی کوئی کائی کوئی کائی کائی کی کوئی کائی کوئی کائی کوئی کائی کوئی کائی کائی کے کائی کائی کائی کائی کی کوئی کائی کی کوئی کائی کائی کوئی کائی کائی کی کوئی کائی کی کوئی کائی کوئی کائی کی کوئی کائی کی کوئی کائی کوئی کائی کوئی کائی کوئی کائی کی کوئی کائی کوئی کوئی کائی کوئی کائی کوئی کائی کی کوئی کی کوئی کائی کوئی کی کوئی کائی کوئی کائی کی کوئی کائی کائی کوئی کائی کوئی کائی کی کوئی کائی کوئی کائی کی کوئی کائی کی کوئی کائی کی کوئی کائی کوئی کوئی کائی کائی کائی کی کوئی کائی کی کائی کائی کائی کی کوئی کائی کائی کی کوئی کائی کائی کی کوئی کائی کائی کائی کائی کائی کوئی کائی کائی کائی



ا اس وقت جری فان سین ان گرونر بر تھا۔ اسس کا بدائی جی لاٹ جلی فان کی فدمت میں تھا۔
جب وہ ہم بینجا تو گورز نے اپنے بجائی کا پر چا۔ اسے یقین د لایا گیا کہ وہ محفوظ تھا تو اس نے
لاٹ علی فان سے تعرّض نہیں کیا بلک فرت و کھرم سے بنیں آیا۔ و گلے دن اُسے مطوم ہُوا کہ بھائی وّا ما کھ
کی تیدی تھا جائے فدر کے ور پر لاٹ مان کو کوڑیا ۔ فکین اسس و کو کا کو گ فار و د ہُوا کو کہ
اسس کا جائی دومروں کے برا، کریان میں ماوا جا جگا تھا۔

انسان کھو بڑوں کا خیار بانے کا فیصلہ کیا جاہ لاٹھنے فان کوڑا گیا تھا۔ اسس محتد کے کہ اس نے
انسان کھو بڑوں کا خیار بانے کا فیصلہ کیا جاہ لاٹھنے فان کوڑا گیا تھا۔ اسس محتد کے کہ اس نے
جسو قیدیوں کی دون اور آن کے برتین سو قیدیوں کے دریعے بم جبو لے اور مرا کی کوجو برکیا گیا
کہ وہ ا سینے نہ یہی
کہ وہ ا سینے دوس احتیوں کی کو بڑیاں بنجائے ۔ اِن تین سو بد بختوں کا بھی و ہاں پہنچے نہ یہی
حشر کیا گیا ، اور یہ ا ہرام ۱۸۱۰ و میں میری موجودگی پر بھی صت کم تھا در فون آسٹ می فات اور فون آسٹ می فات کا در مار ما مورا کا منام و تھا۔

ملے انغان ایے عملہ کے بدکی سال کے بیاں قالفن رسے تھے۔



برُ وكِسْن . ، عقد اور معرضيس مزار بالندون كوندا م بناكر الله يا انبين كم بكم مازند ران

اور آذر ایجان مصے دور افاره علاقوں میں ملا وطن كرويا .

شرکی سال مک ای طرح ملیامیٹ دیج وجودہ ست و سے اس ک تلعه بندبوں کو ایک محدو دیمانے پراز سرنو تعمیر کروا دیا ، اب بمی وہ ایک اُونی کی فعیل (عس کی مرطرت أميس برج مين ادر مين كوزيورى اور دس كرد كمرى ختك كعالى يرمستمل من اس کی جزیی اور مشرقی اطرات پر کھنڈرات میلوں کہ جملے سرے میں اور فسیل کے اندر کانی مگدمز زغراً اد بری ہے۔ مار وروا زے جل اورکور نرک رالسش گاہ تلعہ کی جنوبی طرف ہے ادرائسس کے اردگرد بھی حفاظتی تقرات میں ۔ ازار میں مروع ادرم تو مرکی چیزیں میر میں ادرائس کے ایک حصر میں خالبورت نیکوں مقرکے ہے ہوئے پڑسٹ کوہ گند ہی جے قریب بہاڑوں میں سیرکی کانوں سے لایا گیا تھا۔ تعلیل کے اندر اسے نوکار والسرائیں میں ۔ میون جيونٌ مرامين بام جي بين - بين حس مي مخيرا و ه مث سر ده ي مكيت سے مكن يعف و رمر يون كى طرح مذانى كت دهسي يز فولفبورت:

كران كي آبادي، بميس مزار سے زمادہ نہيں اور ابريا ياري اسس كا عشر معنى نہيں . لین ارمنی ، مندویا میودی بالکل منبی میں - ارمنی اور سندوکمین کہار بیاں کا روبار کے لئے آتے یں . تجارت زوروں پر ہے . مین آخری ، بی سے بہلے والی افر طاکباں ؟ وہ زورتورتا یہ کھی والسیس نہ آ کے کو کم مو واگروں کا رُخ روز بدر جاسس (لین کوان) کی بجائے بوشر بندرگاہ کی طریت ہو ا جاراج ہے۔ یہاں کی سٹ لیں ، بندوتیں اور نمدے الیا بھر میں مشہور میں اور دونو اسنان کی قریباً ایک تہائی آبادی اسی پرگذراوقات کرتی ہے۔ شال مرمانی ادن سے بنی ہے ادرمیرے منامہ مے مطابق نفاست بانت و ماخت می کثری مت اون سے برسیاہے لین رویس دار طائمت اورگرمی میں ان کا مقابی نہیں کرمسکتی . جن بعیر وں سے براون فی جاتی ہے وہ لیت قدا ورجیوٹی ٹانگوں کی بوتی میں اور شاہ



فتع على نے انہيں سلطنت كے محلف حقول من بعجواد إسے جاں يوليتي ميكولتي تو فوس میں ایک اُدن اتن محدہ نہیں رہتی اور میراسس کی بیج تیاری کے لئے کران ہی لا ایڈ اے یرخال فلطب کرینود بخودگرتی ہے اے کا این اسے کران کی آسے ہوا كثيركى آب ومواكى طرح المسس كے لئے فاص طور يدموزوں ہے . ميں نے كران ميں شال كے سارے كارفانے و مجھے كين ان ميں كوئى قابل ذكر حيز جي واكب ميں مجھے تفنيس ترين اور ملائم رّین اون کے مونے لے ۔ بعض مت لیں جرمیں خرب کوا بندورتان کے براریوں نے ان کی مواری اور خواصور تی کے میشی نظر اُن کی میشن اُن از ، باری سوگات کے سالا ادن بیلی رفعہ کا ٹی جانے کے بعد بار ابر اور احتباط سے معام فی عبانی سے اور کُن الآ ہے ادر میر اے مفول ک ایک وحود ن میں ڈبردیا با آہے (جس کے نرکی خاصر اور اس كے بنانے والوں كو بى علم ہے ، جو نمائي خلقف الزّع بيزّن اور حبلوں كاعرق سرا ہے اسس میں برزم ، لیکیل اور کانے کے قابل مرجاتی ہے ۔ کانے کاکام ستورات کرتی میں العرام المعلى كالمعالم المروواكي





سنده ے وہ مفیدکر ااور محروں کے سے راکھار لگان منگواتے میں اور عرسے اور سجيرة تلزم سے قبوه ، سون مشي ، ط متي دانت ، لومان ، خلام دينيو ويزه د را مركزت ين . ١٨١٠ مين شركهان كرمسالانه ماصل مرون مجبي شرار تومان تنص ليكن يوما فيرما المافه فيرم تھے۔ تاوک مازت سے یرب شہراد سے تبغے میں رہتے ہیں ماکروہ دربار داری اور شہر ادراسس کے زاحیات کی حفاظتی نوج کے افراجات بردا شت کرسے . یہ زیادہ تر بازار کے بحاری مسر .ت اورمشالوں اورنبدوتوں بریکی سے وصول ہوتے ہیں . امسسن کے علادہ ہرکاروانسزے بن آنےوائے ادن یا کھوڑے کے لئے ایک رومیہ، ہر خجرے ہے نیم روید اور سرکدھ ویزو کے لئے ایک پوتمائی روید لیاما تا ہے بعوائی

ہ ایرانی ٹیال سے بریائے ساتے میں دومسائیر ایکے ذریعے آتی ہے۔ عه ایک تر ان آیدردیے ایک یا دُنٹ کے بارے - ۱۲۱۰ رس ای دریعے سے زیدہ مالی نہ

رست أه عام المغلم كے فرانے مي مجيمي ما تي متى . کے سف اوں بر میکس برانا نیس اور اس سے ایک الیا واقع شرب ہے بو نرمرت کران بلک ایان کی موجود، حکون کے نکو وعمل کا منہرے بہت اوں کی روزاف دل پداوار دکھیار شہزادے نے مکر دیا کہ آئدہ جو نتخص سر کا دی مہرکے بغیرستال خریب گااس پر تعادی جرام ماند بيكا . فرنگوان كے لئے ايك دفر - محولاكيا اور خريارك مے مزورى قرار ديا كيا كم وه غرير عيظ اس يرمبرلكوائ الوك ما تباحكم دورك تبال ويع بى اور صقى رب دُهم يتيعيات تولارسين موسكة منمزاد م كاسطاب أورتما اورجب مقرة مدّن كزركى تر المسس في سارے ستمر کی طاشی کا محکم دیا اور سراسس تحن کو عربا زرویا جس کے باں ایک بھی بے بہر شال کی محکمت عملی کے مس تر نے ہے اس نے ایک لاکھ رویے سے بھی زمادہ بڑر لیے جن میں ان ٹیالوں کی تیت بھی ٹیالی تتی جوسر کاری مآل نے قبضے میں نے کر بیج دی تیں۔



المس موے كرمتر في حقے كے قعبات ير مي بيلے لكد حيكا بدل اورمغر في قصبات كا بان م كر أيائ كا شال كى عايت كوئى تعبيني ادر حزب كى عرف دف بدر ويسس ما إلى وكرب يركران سے اٹھارہ مزل (يان) دورے اور اربر مزل مي اوسطا ، م فرئ ہوں تر كل فاصلاسا رہے یا بخ سرمے بھرویل مک ہوا ، گھرون میں بے مدہم نے و یونکہ یہ عزیرہ مرم کا ستجارتی مرکزتها لیکن شاه عباس نے اسے ۱۹۲۳ء میں پڑگیزوں سے چینیا تر سے ہے ری ستجارت اس كى طرنت فتقل كروادى دراس كا نام نبدر عباسس ركا . يغوب قرقى كرّ مار دا كان ٢٠ - ٢٩ ١١ و مي تاہ ماکسس کی موت کے بعد اس کے جالتین اس کی حنا فعت مرکھے یا کرنا مر جا ہے تھے، لہذا لارستان کے سامل وگوں اور و گر فرا قام قبائل نے اسے فوت نگ کیا ، حب انگریزی اور ير بَرْ ركينيال اين كارفان الم است الم المست الم والي ملى كين ادرد يكر مست از يعى ب كس و بالسب مكومت كى وجرس اينامان بال لاف ك جرأت مذكر سط تريع ما دباركي نذر موحمي . اب ہمی سقط البغی مندورتانی نباری مجرو قلزم اور مشرقی ساحل افراقیہ ہے اسس کی تجارت ہوتی ہے اور امام صقط کاایک درستہ معبی میاں متعین ہے جو شاہ ایران کو انٹے ہزار تو مان (۱۳ مزار رویے) مالان فراج ادا کراہے جلعف سالوں میں منگی کی آمدنی سے زیادہ ہو اسے تصبر ملافا در ب وصب ، کلیاں نگ انرهیری اور کھنڈرات سے بٹی ٹری میں اور جھلے ہے سال کے دوران آو تلو ندال می وقت کے رحم ورو برجیوروی کیش لین جوائمی حرفیوں کے نیاد کے



خورے إلم في ال كى مرتب كوادى اور اب و مكى السينيا كَ الشكر كا منا بدكر في كى درميا في مى المبيت دكمتى يى .

بن يبليے بى لكھ جيكا بُول كوكروان اور بندرعباس كا درميانى علاقة زيا رو تر بنجراورمضرمحت ے ادر اسس میں سرف چند او سے بیوٹے گاؤں میں . محطے زمانے میں سرززل رعباس اعظم ك مانى موتى كاروالرائے على ليكن اب وہ دكستروز مانى مذر موسى ميں اور ايرانى حكومت ن برُحتی ہوں عرص کے بیشی نفران کی مرت کاکوئی امکان نہیں ، بندر عاب ک کل بادی کوئی مبين زرب اوراسسى عرب مندوايرانى، بندومستانى اورديو فيرلكى ثالى من . كران كامسى الى صقد زن بارش إلى ك ٢٩٠٣٠ درج من زمن كمشيركي تمالى مرمد ي ك كرعرض بدشال ك ٢٦ ورج مي خرام أني بيارون كدرومورة ميل بباب اور ول بدمترتی کے ۲۰ ۵۵ درج میں شہر رز سے لے کرطول بدمترتی کے ۲۰ درجے می مسلنا كره (مسيتان وكران كي مذاص) كم دوسوسل جورًا ب - إسس علات كي زين اتی شور زدہ اور بخرے کر سس میں اس کا ای لات ذیب میل مک را گھا کسس التی ہے ذكوئى سبزه بولى الرباني فاز بيال موال بن نبين - ١٩ اومي ايران يعلم كرف والى افغان فوج كواسس وشت بكرال مي ب صد شكلات منيي آين المسس كا ايك تبال حبراس كى خدى كا ادر با قيما نده بي روس ن بوكيز من شربهن كا كران بي مرات (فراسان) كو ایک داسته سین سے گذرا ہے اور قاصدالحارہ دل میں مسنجتے میں لین بیاں تباہ ہونے کا خطرہ اناتوی ہے کہ ایک آری نے کمین کرسٹی کوخط بہنوانے کے لئے دوسوروے الحے جس نے مجمع خط لکھنے کے لئے مات کاتی۔

جس نے مجھے خط لیکھنے کے لئے مرات کی ہی۔

تصبہ جس سے مجھے خط لیکھنے کے لئے مرات کی ہی۔

تصبہ جس سے کا میں دوا تھے ہے۔ اور اسس میں مبت سے دیدہ افروز بانات میں جمعلی معلیم محل مقل وقت میں ایران و مسینان کے درمیان مجوزا ہے کہ سے میاہ گاہ کے طور رازا یا گیا یا تھلے وقتوں میں ایران و مسینیان کے درمیان



م تجارت از انی کے نے تو کیا گیرنگہ یہ ان دونو ملاتوں سے ممادی الفاصلہ ہے یہ اس دور میں خوب نو شال رہا اور حاکم سسینان کے ایک بگر بیک کی سکور گاہ دہا کا اور حاکم سسینان کے ایک بگر بیک کی سکور گاہ دہا و ایکن اب یہ ایک اُجری بجرای مگر ہے اور اسس کے اُند سے بدنام ڈاکواور اِندہ دن اُل اور ایس کے اُند سے بدنام ڈاکواور اِندہ دن اُل اور ایس کے اُند سے اُل اور ایس کے اُندہ سے اُل اور ایس کے اُر دو اور اُل کو کو کر گذارہ کو تھے میں حب اُل اور ایس کے اور اسس کے اور دو میں جو مون اُن کو عدم اِن اور ایس کے اور اسس کے اور دو میں اور اسس کے اور دو میں اور اسس کے اور دو میں اور اسس ملقے سے بامر میں اور اسس کے اور دو میں اور اسس کے اور ایس میں جا اُن کا کو سن کی د نا سفر کے دید می ایس میان ایک سنا بجری نہیں ، سامر اس میں جا ٹری یا گواسس کا ایک سنا بجری نہیں ، سامر اس میں جا ٹری یا گواسس کا ایک سنا بجری نہیں ، سامر اس میں جا ٹری یا گواسس کا ایک سنا بجری نہیں ، سامر اس میں جا ٹری یا گواسس کا ایک سنا بجری نہیں ، سامر اس میں جا ٹری یا گواسس کا ایک سنا بجری نہیں ، سامر اس میں جا ٹری یا گواسس کا ایک سنا بھری نہیں بیان سے میں بیان سکا تو نو نو نو نا قاملہ کی ایکا سس کا ایک سنا بھری بیان سکھ کا کو نو نا قرائی ایکا سی بیان سکھ کی کو نو نا قرائی ایکا سی بیان سکھ کی کو نو نا قرائی ایکا سی بیان سکھ کی کو نو نا کو نا کو نا کو نا کو نا کہ کا کو نا کو ن



با بسوم

مبارک دن _ شرازے قاصد _ گاؤل راط _ درمانی علاقہ _ قلع گمن المول مزل __ قلع أناس ألم _ علالة _ بزار _ مردار _ المس ك ت كر معنف كم مقلق _ تاكمت كى _ تلعديا _ يرك _ شهريزو _ جورون كا ملاته معفاطتي البيامات كوك يا درّے مستسبر مينم معن فارد كا نبا بُوا ___ سان _ ماتند سے _ دائ العقد مسلمان نہیں _ ان کے اسول _ رواداری _ دومری مجموں کی نسبت ایران میں زیادہ __ وجر __ الی مینم کے مادات واطوار __ ميردا كيتر _ملاة _ تابرائے اك خولمبرز بانات _ ميدر كي ناتا بل يتن سرادار_قعے كانقىتە_ ئائىگەرىز كا مىدرمقام _ رباط مى آم رمی روک _ زرخیز میدان _ تماکو اور گلاب _ رسنت _ مادات را و _ معززلوگ مضحک فر معبرا کشی کاوں فرہ ۔۔ بیرمزر دومیدان _ كادُن فنسر مستال مك كادريا _ السوكا منظر ادرميدان معلاقه بحدير منظر __ ایلات نعسر کی دومانوی دادی کاون ندر با زادندارد میشن تری __ يرُّادُ __نراب راكسته ... كُما لَي أركس نجان _ودلتميه قعر أسنجان _ باغات ماں _ گاؤں گنا ، وریائے بندا میر _ بعطرف سمسلات : مرسنری و زوخری _ مرک _ انها . - ببت گرانی _ برای





سنكة مالت - دريا يتمره - اكس ع أبت بونوالانتي مصنف شراز سخاب-وزیر کی توج _ اسس سے اور شہزاد _ سے طاقات _ مصنف کی دمو آبان سعز بذك نے كارے من _ باغ جان ما _ مزار ما فط _ ان اے روائل __ تصبه زرگان _ پرهی پولس _ سرمدکی سرک مصوبه فادس که مدود _ قصبه یزدخا می دات کو بعدروی - اصغبان می متام مصنت سے ایک ممفرکیٹن کرسٹی ا کمانے -آرات با زدید _ اصفهان کے مولات و نوادر _ تصاویر _ ونگ دارسیشر _ میناکاری - اصفهان کے آزار روسیع سشرازاورکوان کے دار اصفهان نے وائی سے كاستان مي آمد _اس شهرادراس كى بدادارادر محل وقدع كا باين _ مصنف ادراكسس کے رفعاً کی ترز دفاری _ گاؤں مانے _ کا فلن کوہ _ دمائے قرال عزین بل موزمانط _ مرافزیں مزرملیم سے الی _ کیٹن کرسٹی لاتقرر ایران میں ___ كس ال سين مان ك مان ك بدائل كرات كافلام من مران سا روان ہوآ ہے سے ادر کران سٹاہ کے استے بغدادیں آمہ ۔۔ دریائے رطبر اور شطّ العرب يرسف مصنف كالرقف لعبر من يسبي كرواليي _

مرائی مرب چرمیل سے سے کی سیمان کی اور کید گفنڈرات اور بانات کے بیسس آگر مرکم کے مرب کے میں سے مرب کے مقدہ کے مطابق دن بے مدمبارک تھا ، میں نے اپنی آمد برج قاصد جرل ملیکم کے بیسس مجیوا تھا وہ متبر سے تقور سے فاصلے پر ملا اکسس کے آور دہ خطوط سے مجے بہلی اطاب س مان کروہ ایرانی دربار میں جانے کے نے شراز سے مواز ہو کیا تھا ۔

194رسی ہم رات ایک بے دوانہ ہوئے اور جالیس میل کا تکلیف وہ مسفر کرکے دوہیر کو



گاڈں رباطیں مٹہرے جہاں ایک بہت بڑی کا د دافرائے ہے جس میں یانی بھر مو گھوڑ ہے ہی مقہر سکتے ہیں ۔ یہ اب ٹوٹ بھوٹ دہی ہے ۔ اسس سفر کی ممت جزب نے جزب نموب ادر تُورا را سستہ ادر شال سے شال مغرب کی طرف بدلتی دہی ۔ یہ وس فرس یا فرسنگ ہے ادر یُورا را استہ ہوا را در بہر ین ہے ۔ کوان سے تب سی میں کے فاصلہ پر ہم ایک جوٹے سے قلعہ مجمین کے ہس کے در سے جو لدے ہوئے جافر دول کی بہلی مزل ہے ، کین جارے نجر سلکے جلکے تھے ۔ گہذا ہم دکسس میل مزید ہے ۔

ہم ۲۹ رکی سن مرائد ہے دابط سے دواز ہوئے اور ۲۹ رکی دو پہرکو قلد آغالا ا آغا) کے پاس بنجے۔ فائنلہ ۱۲ میل تما حس میں سے ۵۰ میل سے ذیادہ ایک سخت ہموار میدان تما جس میں کمیس کمیس حبیل تما ادرباتی فاصلہ بیاڑوں کے دربیان (جو بیاں قریب آجا ہے ہیں) ایک زیر کاشت اور مجار میدان تما جس میں بانی کی افراط تی ۔ قلد اکناکسی دقت ایک مضبوط مقام تما اور کمسس نے آفا محد فان کی نوج کا سخت مقابلہ کیا حب دہ کرمان کے محاصرہ کے لئے بیال سے گذرا ، اب قلد کی مرتت ہوگی ہے اور اسس میں ایک معتول بازار ہے جس میں میافر کی ہر مطار برجے زمیتر ہے ۔ قصبہ کا کدفعدا مجے یو د وی مجو کر لیے آگا اور مجے ایرانی لیک سس میں

وكم وكرسخت حيان مُوا جو مَن في اب كالما اختيار كولياتها و وكروس كرسي وهوادم وكمياد إ

اور بجرادِ جاكمن كيے آيا تھا۔ آخر ك أم مرے زنگي بونے دِرا مام دو نهات تاكنة تما





ہے ۔ یہ مزل تسین میں سے ذیادہ ہے جس میں سے پہلے نیدرہ یل ایک ذرخیز میدان سے
گذر سے اور اُخری بہاڈوں کے اُڈپر یا ان کے درمیان جان مرک خراب اور بیجداری ۔ یہ بہاڑ
شال کی طرف شہر رز دکوجاتے ہیں جس کے نئے قلعہ آغا سے بین میل دور مرکز کے نلتی ہے ۔
مہاری اہ سلامت مغرب کے جزب کی طرف تھی ایس راستے پر اونٹوں اور گھوڑوں کے
اے کانی جارہ ہے لیکن اسے ایک ملتی قافلہ یا جامت کے بیز یارک نا خطائک ہے کیونکہ یہ ڈاکو وں
کا مشہر را ڈ اسے ۔ میرے ما مقیوں کومر لھی ان کے محلہ کا خطوہ تما اور ہم اندھیرا جونے یک
یا مشہر را ڈ اسے ۔ میرے ما مقیوں کومر لھی ان کے محلہ کا خطوہ تما اور ہم اندھیرا جونے یک
جات ہے (معب سے تین ہے دوار ہوگر) ، لین ہارے کہتوں کی جرب ہوئے اور نیسلے
جات ہے (معب سے تین ہے دوار ہوگر) ، لین ہارے کہتوں کی جرب ہوئے اور نیسلے

5/14

ہم پاقلہ سے دو بے بھرا زدوہ بر بطے اور شک جیائی گریوں کے ایک سلمہ کو بارکرتے ہوئے ہم گئے میں کے فاصلے برقصہ منیان میں بہنچ جو بہاڑ وں میں کھووی گئی تین ما سو فادوں پر سنستی ہے اور یہ ایک جو تھائی میل کے بھیلی ہوئی ہیں ان زمین دوز رہائش گاہوں میں سے کچھ ایک دو رہے کے اُور بنی ہُوئی ہیں اور بالائی مز لول میں جانے کے نے ڈھلوان داستے یا میڑھیاں ہیں ۔ لیکن عوماً یہ کی فرسش متیں اور ان کے وسط میں ایک بڑا کرہ تھا اور بہلو وَں میں چوٹے اللاق سے ۔ بئی ایپ فرسش متیں اور ان کے وسط میں ایک بڑا کرہ تھا اور بہلو وَں میں چوٹے اللاق سے ۔ بئی ایپ فرسٹ میں پایا ۔ معلوم ہرتا ہے کہ پہلے بیاں اور انہیں فلی فار وی میں گیا اور انہیں فلی فار یہ حالت میں پایا ۔ معلوم ہرتا ہے کہ پہلے بیاں آبادی زیادہ میں گیا دور انہیں فلی فار میں خوٹے ہے ۔

منیان کے باشندے راسخ العقیدہ مسلمان نہیں بلکہ ایک فرقہ ملی اُلی سے تعلق رکھتے میں جن کے خرمیب کا بنادی امرک یے سے کہ اللہ تعالیٰ نے النسانی فلاح وسبود کی فاطر

اے اس انعلی رومکن نیں اس کا مطلب وہ دوگر جوعلی کو الدیمے یں۔

٢٧ يل مزب كرون چلے كے بد (بن يں سے يط دس مل للذكره ك سلسل اوربقایا ایک ز فر لین زیاده تر فیرمزد و مرمدان می گذد سے) م گیاره بع شهر با بك يابا بك المح بوكس رتت ايك نولبورت متر مقالين اب ايك كمذور بن حيكا ہے : ہرمرف سے تبریل آیوالے داکستوں یہ دور دیہ ناریکی کیوں ،کشیرت ، بادام ، ا خرد ف رجری ادر آباد کے درخت کمڑے میں ادر ان کی متبات کے ملادہ انگر اسے خران رئامسشیاتی شغاو، سغربل (یابی)کنیش «اومجادا ، اسجرادرا دو دفیره بیال است باافراط ہوتے میں کلیتن نہیں کیا جاسکتا ہی ہے مقای لوگوں کی ایک کمادت ہے کہ اگر المس علاقے محموا ہوا ایران محرابن جائے ترہی شہر با بھے کمسس کو تعلی ک ک کی رائے دے گا۔ بانات اب ا فی اُجراے بی تام میری دائے یں اِن کے بیل اب بی حن و ذائقة مي سنيازي اورامعنهاني ميلون كومات كرتے مين. شہرکے میار دروازے میں جوایک رسلی تجارت گاہ کی طرن جائے ہی اور اسے زا دیہ ا ئے قائم پر تعتبے کرتے ہیں ، بڑی گلیوں اور تمارت گاہ کے ماتھ ماتھ گند ہیں لین گیرں کے گبدگر چکے ہیں اور و در سے بھی رُو برتز ل ہیں ۔ تجارت گاہ کا گند البتہ محفوظ ہے۔ اور ایران میں سے بڑاہے .

شہر بابک کرمان ، شراز اور یزد ہے مرادی الفاصلہ ہے اور چذم سال پہلے کک موفر الذکر دونوں شہروں کے درمیان سے مان تجارت کا جثیر حبتہ اسی راکستے ہے بندرع کسس جانا تھا۔ اس وقت اسس کی جونگی مبہت زیادہ متی اوراب بھی ایک مائی ورز بہاں رتباہے جو شہزادہ کرمان کے انحت ہے .

امری مدر داقع ہے۔ فاصلہ اٹھائیں میں ہے اور ایک بڑی سرک ایک گنا دہ میدان سے ہماں کا آت ہے جس میں مہت دیمات میں اور تماکہ اور کا ہے کی بہت کا شت ہوتی ہے۔ اس وقت گلا بوبن برتھے اور ہما دارات معظر و معزرتیا ۔ کا شن بارٹ فنتگ ہے بہلے ی تعین کوموت کے قوار لیتے میں اور ہما وار ہما ہے۔ کا شن بارٹ فنتگ ہے بہلے ی تعین کوموت کے قوار لیتے میں اور ہما وار معزرتیا ۔ کا شن بارٹ فنتگ ہے بہلے ی تعین کوموت کے قوار لیتے میں اور معزرتیا ۔ کا شن بارٹ فنتگ ہے بہلے ی تعین کوموت کے فوار لیتے میں اور

اس سے بھی پہلے فیوں کو مرتبر جات کے لئے بن بیاں کا تباکہ دنیا میں زم ترنی اور مبترین مجھا جاتا ہے۔ اسے عموماً خلطی سے شرازی تباکہ کہتے میں حالا نکرسٹ از میں پدا ہونے والا تباکہ مذ آنانفیس مرتا ہے نہ ایسا فرمشس ذاکعہ مرے سائیوں کو موہ کرمان تجود سے قاافسوس تھا ، کیز کہ ہائے کہسس شہزادے کا پر دانہ تھا میں کے تحبت وہ اسے اور اسے جانوروں کے لئے مرسائٹ کا تعامیا،

ا مرسات ایک میم کاالا دُنس ہے جے سافر دفیرہ مرکاری کم کئت الله دیم و مثیر بدها مُدکسے ہیں ۔ کہا جاتا ہے کہ یہ دقم مالے کے منہا کردی جاتی کا شت کا رسس پرانخصار نہیں کر سکتے اور اگر کولیں توجی کہ دخوا اے اپنی جیب میں ڈال لیا ہے۔ یہ فار ذلفات کلیف دہ ہے اور جب مشن ایک ملک سے گذر تر اسس کے افراد اے اپنا حق سمجنتے ہیں اور اگر نگرانی نہ ہو توفوب متن ہوتے ہیں . ہیں نے دمکھا کردیما ہیں تر وار کی تعمیل دیا تھے۔ نفسل میں دھکیل دیے ۔



کرسے تعے اور دوا ہے بہایت باتا مدگ ہے کمیاں طور پر ومول کرتے تھے ، رباط کے لوگ سادات بی اور وفتی اور وفتی اور وسی سادات بی طرح اپنے ہم منبوں سے گتاخی اور حقارت کی طرح اپنے ہم منبوں سے گتاخی اور حقارت کا سسوک نہیں کرتے ۔ بیاں کوئی کار دالزائے یا میا ذرگاہ نہیں ، لہٰذا ہم مجب میں مخبرے .

ہمارے قام کے دوران بیان خچر بازں اور بارے ایک ہم خر (بو ایک فرمنی ام کے متحت سند کر داختا) کے دومیان ایک معنی زیز حکوال ہوا۔ ایک خچر بان کاکسی مولی بات پر اکسس سے انحلان ہوگاتو نے یہ ہوا کہ شتی کے ذریعے نیصلہ ہرجائے۔ گئتی معجدیں ہوا تر یہ با کر بال جس کا ذریع سن کا دو ہوائے۔ گئتی معجدیں بدلے بال جس کا ذریع سن موخت کا اور ہے لیکن دو ناکام ہوا اور جارے میاس الائی جو کے ساتھی کہ جیت گوا در ہوارے بیٹری سوں پر گرا کہ بے ہوئٹس محرک کے کو کر اور یہ ہوگا۔ اس کے ساتھی (جو ابھی تک ما اللہ ویا اور دو ہواں میں جی کری سوں پر گرا کہ بے ہوئٹس ہوگا۔ اس کے ساتھی (جو ابھی تک ما اللہ ما اللہ ہے کہ اللہ اللہ کی اللہ ہوگا۔ اس کے ساتھی (جو ابھی تک ماللہ ہے کہ اللہ ہوگا۔ اس کے ساتھی (جو ابھی تک ماللہ ہے کہ ہوگا۔ اس کے ساتھی دیے گئے اور ان کے جو ٹر ماللہ ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کے دوران کے جو ٹر ماللہ ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کے دوران کے جو ٹر ماللہ ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دار اوران کے جو را تھیوں کو مقد بلے کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کے بعد فاتھ کی کا دارا درایا ہوگا۔ اس کی کا دارا درایا ہوگا۔

کے اسس آدی کا اصلیٰ ام بل عکی تھا اور اکسس نے ابدیں بنایا کہ وہ دستم ایران تھا ۔ اکسس نے اپنے ہمیں کی قرجیم کے گئے کہاں من کی ، جس کی تصدیق بعد میں کیڈن کرسٹی نے یہ کہ کرک کر اکسس نے جلنج خودیہ کہانی یوز و (بہلوان کا وطن) میں بھی کسٹنی : ۔ کوئی دورال پہلے مشاہی بہلوان نے جلنج ویا کہ کوئی ایرانی سے مقابلہ کرے اور ملی می کوسس کے مقابلے کے لئے دربار میں بہنچا ، ذور فانے میں ایک وسلی فرآرہ تھا ، ابتدائی نوک جبون کے بدملی میری کے دو اور میں بہنچا ، ذور فانے میں ایک وسلی فرآرہ تھا ، ابتدائی نوک جبون کے بدملی میری دربار دور فانے میں ایک وسلی فرآرہ تھا ، ابتدائی نوک جبون کے بدملی میری



خرق کے مُنٹر کک کا ملاقہ ماقا بل تعتور مدیک پر منظر ادر دد مالذی ہے ۔ یہ بہت اور مرسبز میدانی دادیوں پرمشتل ہے جنیس مجوٹے چوٹے مسبعلہ ایکے کوہ کا شتے ادر

(بعثیه ماشیه)

اپ با دور اس می اس الدر اس د: رس فراس بر سے اداکہ اسس کی دان اور گئی اور اس بری طرع زخی یک دو بند مبغوں میں میں ب سے اور اس می علی کر و مبلا وطن کردیا لین دو جب ارزاء میان سے طاب و ان دائیں ارا تھا، وہ اسے اس شہرے مبار فریخ یا قریبا ہو کم میل پر طا اور اس کے تحویث کے مین رو برد رجبت قبقری کا کمال دکھانے لگا اور مائے ہی ماقد دو براے براے و دو سے ان فراک اور مائے ہی ماقد دو براے براے و دو سے ان کا کا لیا در مائے ہی ماقد دو براے براے و دو سے ان کا کا دو دو براے کے دو براے براے دیا اور مائے موان کے دو براے کے دو براے کے دو براے کے لیزا دو اسے و مو در ہے دو براے کے دو ب



جُداكرتے ہیں اور جو اپنی چرس کے دیدہ افروز روئیدگی ہے ڈھے ہوئے تھے۔ ایک
ہاڈ بیں ایک چان ہے بچاس یا زیادہ گر بہ ایک گیڈ نڈی ہے جو اتن نگ ہے
کہ ایک وقت ہیں ایک فی اسس پر سے گذر رکتا ہے۔ ویسے مرکس معقول تی اور ہر
وادی میں ایلاؤت (فانہ مورکش قبائل) سے جارہ بل مگا تھا جو اُونی فیوں میں رہتے۔
ہیں۔ ہمیں فکنر میں اُن کا ایک پڑاؤ کل فکنر بلا استینے ایران کا مقام مُن ہے۔ ایک
المرکندم اور جاول کے کشت زاروں سے وادی کی نجی طرون کو بہر دولی اس خیصے افروٹ کے
درخوں کے ایک بڑے نجیڈ کے ہس بیاڑی کی جنانی پرگڑے ہوئے تھے۔ افروٹ
کے درخوں کے در واذے سے جندگر کے فاصلے پر او بنی ڈھلوانوں پر عراب سے خواکہ ایران میں
کے در واذے سے جندگر کے فاصلے پر او بنی ڈھلوانوں پر عراب ہے تھے اور لاگوں
کے در وازے سے جندگر کے فاصلے پر او بنی ڈھلوانوں پر عراب ہے تھے اور لاگوں
کے در وازے دے جندگر کے فاصلے پر او بنی ڈھلوانوں پر عراب ہے تھے اور لاگوں
کے در وازے دے جندگر کے فاصلے پر او بنی ڈھلوانوں پر عراب ہے تھے اور لاگوں

بر برین میں بر اسے مذر تک جودہ میں کا فاصلہ ہے۔ علاقہ کل کی عرب پر بہار وتعویر خرز میں اس بر بہار وتعویر خرز تھا ۔ مذر ایک معولی سے گاؤں ہے جہاں نہ باذا د ہے نہ دمسید ، گر ایلاؤت نے اسس کے یاس ہی کا فی زمین پر کا شت کی ہے ۔ اسس کے یاس ہی کا فی زمین پر کا شت کی ہے ۔

مرس تین بے ندرسے روانہ ہرئے اور طرف ان آب پر ایک میدان میں اُس کے کہ دو فرسنے کمی کو کا دور سے اور طرف کا دور ہے اور طرف کا ملہ سے کیا ۔ آج سال ون بیارہ دو رویہ ہارے و رویہ ہارے قریب دہ ہے اور سرفرک سجر بلی اور سنگلاخ سمی جو زیادہ تر ایک وادی سے گذری جو جو ڈائی میں جارسوگز اور جا دمیاں کی ۔ اسس میں نا آبا بل عور دعظل تعالیکن بائس میں نا آبا بل عور دعظل تعالیکن بائن عند تھا۔ اسس کے مغربی سرے پر اُرسسنجان کی ایک گھائی ہے جو ہم ہے اور تعیویں بان عند ایک سے جو ہم ہے اور تعیویں



میل شال میں واقع تقبرکے نام برمشورہے۔ یہ گھاٹی کہیں کہیں کیاسی گرنے وادہ جوڑی نہیں اور قریباً ایک فرئ لمبی ہے۔ دورویہ بیارہ عمود آنبہت لبندی مک اوپرا کھتے ہیں اور اگر اسس قدرتی اسمام بی مصنومی تلعہ بندی کا اضافہ ہوجائے تومیرے خیال میں ایک جیوٹا بادستر بڑی ہے بڑی فرج کا مذہور اسکتاہے۔

قعبہ ارسبنجان میں ماکم (گورزی رتبا ہے اور یوسیع بافات سے محصور ایک کٹا دہ مگر ہے ، یراکیب الیمی داری میں دانتے ہے جس کے اردگرد کی بیار ای چیتے ہے تے کہ زیر کا شت میں میاں بہت سی مرای روال دوال میں ادران میں سے ایک پر مردت نصف میل کے دوران دس بارہ بن میکیاں ملبی میں .

عدہ تا لین منروں پر سبت ہے یل نبائے گئیں جو پورے میدان کو کائن میں تاکہ



اے دریائے بندا برکی دجر تیم بیہ کے کیمیترین فلیفہ فیاکسیڈ القادر کے دور میں امروضد الدولہ نے اسٹر سوسال بیلے اکسس پر ایک بند بنوایا تھا تاکہ بانی ایک گذرگاہ میں رہے اور مروشت کے میدان (جہاں بری پرکسس کے کھنڈرات میں) میں فاکر اس میں سے نہرس نکائی کئی ہیں.

اب باتی ہوسے لیکن اگر ہے کی خدا نخواست ٹوٹ جائیں تو کم از کا مارہی طور پراکہ دورنت مدود ہوسکتی ہے۔ کی نہر ہی تعیں جالیں فٹ گہری ہیں اور مو ما بائغ چوف سے زیادہ چوٹی نہیں ہیں۔ بندا میر کا بی سمی ایران کی دیگے الی تعمیات کی طرح مث کہ مالت میں ہے اور مبلہ ہی گرف د اللہ ہے۔ مب بنی نے اسے باد کیا تو اسس کے فرش میں بہت ہے براے در اللہ ہے۔ مب بنی نے اسے باد کیا تو اسس کے فرش میں بہت ہے براے در کھے ہوئے سے براے کرکے در میان سے در فرق کے کہنے در کھے ہوئے سے ادر ہری ہوری مافر خردار دجی ۔ اسس کی بارہ محرابیں ہیں اور دریا جادل کے کھیتر ل اور ہری ہوری فصلوں کے در میان سے گذر آنا بڑا انتہائی دل بنی منظر میٹیں کرنا ہے۔

سونیانی پراز نفسے ہے کوائب کے بین نے ڈیڑھ ہزار میل سے زیادہ کسفر
کیا تماجس میں سے بڑو سوئی شرق سے مغرب کی طرف ایک روال دوال ندی الیسی بی ایک راکستوں نے اجازت دی اور میلی دفعہ مجھے بہاں ایک روال دوال ندی الیسی بی ایک میں کا بانی مرسے گھٹوں سے اُدیر کے آیا۔ یہ درمیانی ملاقول کی فیرمعمولی بوست کا ایک حتی ترب تھا اور کرہ ارض برائی نظر آب تھا، باکھوں حب زمین ، درج حوارت اور سلم کے توزع کو ذہن میں دکھاجائے !

کلرسے گذرکریم پان میل ہے اور بھر چند گھنے مشر کر مزید جے میل میان برسفر

کا اب ہم ایک نگ وادی میں وافل ہوئے جو دوطند سل با یا کے کوہ کے درمیان

میں اور ایک سیدھی مغز لی بمت میں چونتیں میل تک میدان سنسیراز میں جاتی تھی ۔ بے

ہ رجون کوکوئی نو بے مبع سنسیراز بہنچنے کی سعادت نصیب ہوئی ۔ میں فورا وزیرفارس المحدنی خارم میرے ساتھ کیا تاکہ مجھے مدراسس فرقہ انفنزوی

مدنی خان کے ممل میں گیا جس نے ایک خادم میرے ساتھ کیا تاکہ مجھے مدراسس فرقہ انفنزوی

کے دیفشنٹ بل کے باں بہنجا دے ۔ نیفشنٹ موصوب بن کی روائی پر ہر گیڈر کر جزل میلکم کے ایک سسیاسی معاون کی حیثیت سے سنسیراز عظم الاک کومت فارسس اور سفیر میلکم کے ایک سسیاسی معاون کی حیثیت سے سنسیراز عظم الاک کومت فارسس اور سفیر





کے ابن روالط کے امورکو نمٹا کیے۔ میری بیاب آمد کے کوئی دو گھٹے بعدوزیر نے میرے
استعبالیہ تحذیکے در برمٹمایوں اور بیوں کوئی طستہ بایں بعجوائیں اور میری خرو ما فیت کے
متعلق بھی استعفار فرایا اور میں ایک وفع ہوایک برطانوی اخر بن گیا ۔
امر جون کو میں وزیرے لئے گیا تو وہ مبہت التفات اور تباک سے سینس آیا ۔ اار کو
مجھے صوبہ فاکس کے بگر بگ اور ما کم شیراز ، شہزادہ محد علی میرزا سے متعارف کرایا گیا ۔
وہ ایک نہایت وجیہ فرجوان ہے ، اکس نے صدری بین رکھی تھی جس برتمیتی جو امرات
مراحے ہوئے تھے ، اکس کے دربار کی شعبت و برفالت اور آئین و الواسب بھی
مراحے ہوئے تھے ، اکس کے دربار کی شعبت و برفالت اور آئین و الواسب بھی
اسس کی ذاتی ثان و ٹوکت کے مین مطابق تھے لیکن است تعبالیہ مام انداز سے فلقت ما
اسس کی ذاتی ثان و ٹوکت کے مین مطابق تھے لیکن است تعبالیہ مام انداز سے فلقت ما انداز سے فلقت ما ایس نے مجھے رضعت کی .
اسس کی ذاتی ثان و ٹوکت کے مین مطابق ہے مومن بیگی کے ذریائے ہو گئی ۔ قلیان لایا گیا تو

ائے کہ میں بارسیتان واران کی راحت کے متعلق وہ مب کھر باین کرچکا ہوں جس میں قاریمن کے بیان کرچکا ہوں جس میں قاریمن کے بیار مبتدہ مستان کی راحت کا کوئی راکس سے لہذا اب میں مہددستان کو والیں سے بیلے کے واقعات کا مختر سے ذکر کرتے ہوئے ایس باین کو فقر کی درگا۔

مرمرموریر اور دراسس فیر انفنزی کے لیفٹنٹ میکد الموکنیز نے مال ی بین جو کتب لکتی بین اور درابر ایران بین آند الے مختلف مالید د فوز کے ادبب تصرات سے دُنیا کو جن کُتب کی جائز تو قع ہے کہ برسب ایرانی سلطنت کی موجودہ کیفیت کو مرافق کا ایک مکمل طور پر بیان کرسکیں گی اور یوں اس کے متعلق ہمیں مرجبتی علم جا مسل ہو سے گا۔ گو مُی نف

ا مرز کا ب روز کا ب رواز برستیا (ایران کی باعث) اور کنیر کی جیا گرا نیل میوا برآت دی برستین ایما بر از اللنت ایران کا جغرا فیائی مذکره) -

ایان کے باقی ماندہ تیام میں بھی اپنی تحقیق وجبتی صب معول جاری رکمی تام میں مجتا ہوں کہ اسس کا ذکر صرف کا میں میں اپنی تحقیق وجبتی صب معرف جاری کے ایک سس کا ذکر صرف کا میں کی فاصت کو بڑھائے گا۔ مزید براک دیگر معامرین کے ایک سس اس فرمن سے سیکدوش ہونے کے لئے زیادہ اور میتر بواقع موجود میں ۔

قیام سنیلاز کے دوران میں نے برقابل ذکر مگر و کیجئے کے سنبری موقع ہے توب نام اور التھا یا ۔ ہیں سے ذیادہ باغ جاں نما اور مزاد ما فط ہے مماٹر ہوا۔ آول الدکر و وکسیل کریم فان زند نے بڑایا تھا اور اسٹس کے گرائی مکانات ہے ہم گیرے شہراور چوافہ ملاقے کامسور کُن منظرہ کی ہے ہیں ۔ ان ہیں ہے ایک کلاہ فرنگی کہا ہے کو کھا اسٹس کی شکل کر دونی مربیط کے مثابہ ہے۔ مزار مافعا ایک بے دونی بکھری دائے میں ایک بدنما می مارت ہے میکن فافلی ایک نفاجی فولھورت ترین ایرانی دسم انحط میں کندہ کی گئی ہو وہ اُس کے موجود کھام کامیشری فافعا کی ایک نفاجی فولھورت ترین ایرانی دسم انحط میں کندہ کی گئی ہے دوہ اُسے وہ اُس کے موجود کھام کامیشری فافعا کی انداز کے انداز کی گئی ہے اور حیب ہیں نے اے در کھینا جا با تو بھایا گیا ہے کو مارت کے افرات ہے بردگ کو مارٹ کی کامی فلا موجود من تھا ۔ مزار کا اندیز سے اور حیب ہیں نے اے در گیا ہے اور اُداسی دا فردگی کے اسٹس تا اور میں افعا فرکہ تا ہے جو اسس کے اردگر د کو درفتان مرد پیداکرتے ہیں ۔

ین سے اار جون کو جاب جان کار کمک کی رفاقت میں سے از کو جو ڈا۔ جان کار کم مدراسس کی حکومت کے ملائد سے اور ہر گیڈ کر جزل ملکم کے مثن سے منلک تھے ہاری بہلی مزل زرگان تھی جو ایک بلند بہاڑ کے مین دامن میں ایک بہت خولیورت تھیہ ہے۔ دومری منزل میں ہم ایک باع میں بہنے گئے ہو پری پرسس کے مشہر مالم آثار سے ایک میل سے بھی کم فاصلے پر ہے - بیاں ہم دو دن بھر سے و دومری منزل میں ہم دریائے بندا میر سے گذر سے جس کا نبر فوائی بی سے مالت میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو ڈا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو گرا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا جو گرا ہے نہ گرا ، جناکہ کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا ہو گرا ہے نہ گرا ، بیان بیاں مزانا کے دامسے میں تھا۔ یہ بیاں مزانا کے دامسے میں تھا۔ یہ بیان میں تھا۔ یہ بیان کرمان کی دامسے میں تھا۔ یہ بیان میں کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیان کیا کہ بیان کی دامسے میں تھا۔ یہ بیان کرمان کے دامسے میں کرمان کے دامسے میں تھا۔ یہ بیان کرمان کے دامسے میں کرمان کرمان کے دامسے میں کرمان کرمان کرمان کرمان کرمان کے دامسے کرمان کرمان کرما

ہوئے جہاں ہم ، ہم جون کو پہنچ ، یہ فاصلہ دسس مزلوں میں غے ہوا جن میں ہے سات
صوبہ فارسس اور مین مواق میں عین ، حتر فاصل قصبہ بزد فاست میں پانی کی ایک گہری الی
ہے اور قبیے کا ایک حبتہ تر گویا اسس کی گذرگاہ کے اور معلق ہے ، یہاں ایک نہایت عدہ
نئ کا دوانہ اے ہے لیکن بررگ کی باتی کا روالنہ این سٹ تہ در نمیے ہیں ، اگرج یہ ایر ان کا
گرم رین کوسسم تھا آ ہم راوں کو چلتے زوئے ہیں اکر اتن ٹھنڈک فوسس ہوتی تھی کہ چند میل
سی بعدل میں کر ہم ایسے "ب ورق می کرم سے تھے۔

یل میل ارتم اینے ہے اور مرک تے تھے۔ ہم ایڈ نو دن اصفهان میں رہے اور اسی آ مام میں کیٹین کرسٹی بھی سرات اور یزد ے ہارے ماتھ آلے جس بر میں دل مرت ہوئی اکسی بازدید سے جو کی خوشی ہوئی وہ سٹ ذونادرمی النانوں کے حبتہ میں آتی ہے اور یاخوشی فیرمتو قع ہونے کی دہرے دد بالا بوگئی کیٹن کرسٹی حبث ہے کے وقت شہریں بیٹیا اور مر وہ کس کو ما ما تھا اور ر كرئى اسے مانا تا دوسى ماكورز كے على مى كا تاكد دائشك سے كوئى مكر بل سے . مكر فراً بلكي اوراتفا ما أيك فوكر في تباياكه ووفرنكي جيل ستون (ووعل جي مي من اور ڈاکر کارک میں عارے تھے) میں مغیرے بُوے تھے اور سٹاید وہ ا سنی کے ما تدر بہالیسندرے و بابخد دہ اس مل میں ہی اور ایک قامدکو بھی کہ وہ م می سے كسى ہے كيدكمنا عام أيل ينے آيالين الدهرے كى دج ہے السس كا اك نعشة مذر كيم سكا. وه مح لاكسس كى وج سے إلى مجتار إ - بيرمال بندمن كفت كو كے بعد م نے ايك دورے کوسیان لیا بس مرکاتما دہ المرسری زندگی ا ماصل بن گیا ؛

ایک دو محلات میں یورد بی اوراس منظم الاعدود کے نوادر دیکھنے میں گذارت.
ایک دو محلات میں یورد بی اورای انی مصوّر دول کی نبائی ہوئی بعض مبہت خولفبورت تعمادیر
میں ایرانی مصوّر دول کی تعویری یا رکنی موضوعات سے متعلق میں اور النسانی شبیس اصل
کی مبرین نقل میں وارا ایکوں کے مجمول کو مبہت خولفبورتی سے میشیس کیا گیا ہے۔



امغہان کے بازار ایران میں وسیع تریں لکین میں تراز کے بازار دکیل اور کر ان کے بازار دکیل اور کر ان کے بازار میدید انداز وحن تقریر میں کسی سے کم نہیں مجتا ۔ اصغبان میں مستیتے کے کئی کا رفانے میں اور قلیا نوں کے لینی بندے جریاں تیار کے جاتے ہیں مکسی بجی انگریز کا رکھ کے کہ دیکھ میں اور قلیا نوں کے لینی بندے جریاں تیار کے جاتے ہیں مکسی بجی انگریز کا رکھ کے کہ دیکھ میں ۔

مرد کارگ ، کیپن کرسٹی اور ئیں نے ہم ہولائی کواصعابان کوالو داع کہا اور ہم ارکو مشہر کاسٹ ان بہنچ ۔ یہ شہر کھنڈ رات کا ایک ڈھر تھالیں جیلے جند مالوں میں محرصین خان ، امتحام الدولہ کی عدد جمیرے اب یہ ایران کا نہا ہت موت پر نیز شہر بن گیا ہے ۔ اِسس کی فاص میداوار آ ہے کے ظروت ، تالین اور زنگین اور میولد ریسٹی بارجات میں اور بائن موری بے عد فا دب نظر ہوتے میں بین نے میں کو گو ندخر یہ سے جو زنگین ترین کشیری تالوں کی فعل میں اور دسٹ می جب کہ کہ کہ ملادہ انسی جے شوخ ریک کے مادہ ان بیا روز وریک ہے میں کار درانی بیا ڈون کے جب اور اس کے اردگردی زمین رتبی ہے اور اسسی میں بجب اور اسمان میں بواج اور اسمان میں بواج و دور اسمان برائی زمین دئیں برائی برائی زمین دیا ہو ہے ۔ اسسی کے اردگردی زمین دئیں دئیں جو اور اسمان میں بواج و دور اسمان کی کو کا دیگر کو مرب المثل بن بجا ہو ہوں۔

جس دن م کانمان مینی اسس دن یه انواو نسی رید یور نیز رسین عمر بیب او ان



رضعت یے والے تھے اکومٹن ہندوستان دائیں جاسے۔ خانچ ہم نے ہی اُد جان جانے
کی پوری کوسٹش کی جہال ان دوں اُد و یاسٹ ہی خرنسب تعااور دس لمجانی مزاییں ہے
کرک کا دُل میاز میں ہننچ جرکافلن کرہ (یا کہ ہ سڑان) کے ایک در ہے میں داتھ ہے ۔ اسس
بیاڑ کے دامن میں قر ل مُزین (سنری مدی) بہتا ہے جس کے اور خملف جبا متر اس کی اُٹھ جوالوں
کا ایک قدیم کی ہے۔ یہ کی بعد بلندے اور اسس کی جو ٹی سے منظر سبب دلفریب ہے۔
در تے پرچ دعتے ہیں تو کچ گرے پڑے اور درود اواد سراک کی دائیں طوب وانتے ہیں۔
یہ مرطک جروی فور پر ایک فٹوس سک بست دارتہ ہے جے شاہ حاسس اول نے بانا شراع
یہ اور شاہ حاسس افلے نے سکولی۔ قر ل مورین صوبجات مراق عم اور آذر با بیان کے درمیان

جن دن ہم میار بہنچ ہیں ایک جریز (روا رقاعد) طا ج خطوط لایا تھا اِن میں ہمیں ہوایت کی تھی کہ ہم جزل میلی ہے تریب ترین متعامع داستے ہے مراء کیں طیں جرمبیں فرائح ترین متعامع داستے ہے مراء کیں طیں جرمبیں فرائے ترین کی تھی کہ جو جو ب میں تھا ، لاہذا ہم نے ترین کو ستے اس او بیولی اور تریس مزل کے انجام پر ہم ایپ اُن ہے شار دوستوں ہے اسلے جن سے ہم مات ماہ تبل بمبئی ہیں بُدا ہوئے و برار جا رسو بارہ میل کا فاصلہ کے ہاتھا ،



قروہ فالباً اسے اماذ و ترمیم کے ماند ایک گاب کی شکل دے دیا۔ مشن مراگست کومرافذے روارز بڑا اور کسینا اور کرمان نماہ کے داکستے ، امستمرکو بنداد مہنما بیاں سے شیر اے فرایع یہ دریائے دعد اور شوالوب کے بہاو کے ماتومات بعروكوملا جال مي مركاري كاروار كيسسليد من قرياً بن ماه عشرا السس ك بعد في أزيل كمين كروزر مايك ين سوار بوا اور ترو ماه اور كي و فول كى فيرعافرى كے بعد ٢ رفرورى المار



ا انوس کیٹین کسٹی ۱۱ راکور ۱۱ ۱۸ مرکی رات کو ایران کیپ پر ایک روس کست کے حمدیں ماراً کی بست یم کوئی اورا فر آنامجوب محتر مربع بواوراس کے سے یہ بی کسی ورا فرک موت پر آنا بھر گیر مائم برا برگا: وہ بلد ترین ملاحیتر ل کا ماک تما اور اسٹس کی مرگ بے مہام کو نہ مرت اکسس کے بے تار و دستوں نے نا قابل تلا فی نعقبان سمحا بلکہ نیود اکسس کے ملک اور مكونت كے ہے ہی سائے عظیمی !



بابجارم

المرسان _ ومرسي _ وسعت _ نعظان ك علاتے نادرشاه الاعطيم حِزاف الأخط مدود اربعم مِتنون عظوفال _ ان كي تشرع لاجرزه خاكر - اس كرميان ي ماست كانبوت - باموي مهاط وجسميد _ ان كا بان _ ان كافندر قياس آرائي _مندوكش اسدناني كوه قات مخت عليان _ كوان كريهار _ ان كابيان _ مزامه بهار و ى سے موط ان کے امک صرّے وحتی جروائے ۔ مور لارتان اعے ہارہ _ دای نے مارک ویؤب _ کوستان _ کھے نا _ بشکرد _ دوتمہ <u> اشدے ۔ کوہ نوشادر ۔ بوحیاتی بیاروں کی تعالی جیامت ۔</u> اس کی تعفیل - وشت بے دولت رکومن وُٹ _ وتری بما تھستس _ مرك كي وغم لاق جواز _ اسس كي عزورت كي شال _ كوه ما يوني ك سط مندرے بلندی سے مقامی رائے۔ اس کا منوت _ شہر قلات _ اس کا بندر بی مست م مسمندرے اس کی توری بندی ریستف کی تیاسس آرانى _ وجوات _ كائان _ قلات كادرم مرارت _ راموى مسلوكوه اوریا رُین بنیز کامقابد _ حالی تحقیقات ایشانی بهارون کو بلندزین نامب كرف كي مون مأل من _ مزيد يجت كالتوا _مقصد الول ربع الاللاق





برجیتان یا برجی کا کاک دوئے ذمین کے اس حقد کو گئیرے موسے ہے۔ اس کے آئی ہے۔ اس کے آئی ہے۔ اس کے آئی ہے۔ اس کے قائم ہو ۔ اس کے اس کے درمیان واقع ہے۔ اس کے علاوہ اس کے ایک دوموید مشرق و مغرب کی طرب اتنی دکور کا سے جو کے میں کہ ان کے معلاوہ اس کے ایک دوموید مشرق و مغرب کی طرب انتی دکور کا سے میں کہ ان کے میں مدود وطول مارتعین نہیں کے ماسکتے مبیل میں انتی علیٰ علیٰ علیٰ والیٰ میان نہ کروں۔

یہ ساراببیط علاقہ کسی وقت فان قلات کے والد انصیرفان کی ملکت تھا جواہے ایر انی
فاتھ نادرٹ و فے ۱۷۳۹ میں عطا کیا تھا اور اسے بہگر بگیہ برحیان کا اعتب می دیا تھا ۔ اس
عطیے کر سند پر میں نے اس محروض ملسلامے سے فائر واٹھا باہے مکین پو ککہ ہسٹ فنت سے مک
کے سیاسی مالات بحیر بدل گئے ہیں لہٰذا اسے بیان کرنے کے خوافنہ کی خطوسے کا
تعتی صروری ہے۔

پهمسلاصته به مربادان وسرادان اورعلاقه قلاست و مرباحته و مربادان وسرادان اورعلاقه قلاست و مرباحته و موبجات محان درسس مربح گسندادا درعلاقه جرند دامل جوتهاحته و کرمهان یامورک نفرسب کابوج علاقه بانجوان حسرا

میں ابتدائی سے کو وں گا اور سے موری ایک تا کہ ور سے مال کے استے متنوع اور ویسے میں وبسیط علاقوں کو کسی ایک سے موان کے کہ استے متنوع اور ویسے میں وبسیط علاقوں کو کسی ایک سے موان کے کہت میں بیاں مرف عظیم بیاڑوں کا چولسے رف عنوان کے کہت میں بیاں مرف عظیم بیاڑوں کا چولسے منافر اور ورخوں ، ان کی تعقابی مبت کی کہ ان کی منتعب شاخر اور ورخوں ، ان کی تعقابی مبت کی وں گا اور چوڑائی برسی ابتدائی مجدت کے وی کے مائی جدت کے وی کی اور سے ان کی تعقیب کے دی کے مائی تا کہ قارمی ان

سعتوں کی مُدا مُد انفسیلی کبغیات کرآسانی سے سمجر کئیں۔ میں نے بوجیت ان کر موب لاس سے مسئے افغانستان کے لینی مشرقی طول بدسے بنیسے میں اور سستاسٹے ویں درجوں کے درمیان کہنے مغرے دوران ملسل مبابعی دکھیا جنفلی اسٹان

سلبلہ (جے میں اس کے باسی را موئیوں کی دم سے را مول سلبلہ کو ، بیکار دن گا) تمام دور سے معارفوں کو تبلید کو ، بیکار دن گا) تمام دور سے معارفوں کو تب معارف کا طالب سے اور میں ہے۔ میں اسکون کی معند کی طالب سے اور کو بیان نے دور کی دائی اسٹ کی معند کی طالب سے اور کو بیان نے دور کی دائی اسٹ کی معند کی طالب سے اور کو بیان نے دور کی دائی کا دیان کا دور سے اور کو بیان نے دور کی دائی کا دور سے اور کو بیان نے دور کی دائیں کا دور کی دائیں کا دور کی دائیں کا دور کو دور کی دائیں کا دور کی دائیں کی دور کی دور کی دور کی دائیں کی دور کی دور

اور بیرسامل ادرون عامل این انتهای تا است میشکد) جنوب کرانسے اس کا بیان شروع کردن کا اور بیرسامل سے ازرون عاسل کی انتهای کی انتهای تا کا سال کا جائز دارا کا ۔

یشا اعرض بلر کا اور مرقی طول بلد کری . ۱۳ مین اسسو ادی (مون) بر کینت مندست ایک نمایاں رفعت و خطت کے ساتھ اور تراہے جاب سے یونت میل کسٹال شرقی مرت میں مجد آ ہے ۔ وہاں سے اس کی ایک گی فی شال سے مشرق کی طوست بڑمتی ہے جس کے دامن کو در بلے ندو قلد سوان رجو آہے ۔ میکن یجسامت میں انوی در جب کی ہے اور فین کسس کے قابل ذکر ہے کر کیسس مجمع الحبال الامشرق ترین تعظر ہے۔ اس بازو کی علیدگی سے (۲۵٪ ۱۵ تا میں عرض بلد) امل سبد عین شال کی طور سے بلتا ہے اور مندہ انکی گندا ما اور حرقہ سیرستان کی مغربی حدید کر تا تعلیم کی مغربی حدید کر تا تعلیم اس کے معدبہ ایک دفعہ میر این شال میں میں ور نامی میں میدوستان کی مغربی خدید میں میں اتنا تیزی ہے گئی اس کے مید ہوائی سے کہ جالیس میں کے دور ان میر ائن بہارٹوں کی فیست سے پر آرم آ ہے میں اتنا تیزی ہے گئی تا اس کے مید ہوائی سے کہ جالیس میں کے دور ان میر ائن بہارٹوں کی فیست سے پر آرم آ ہے میں اتنا تیزی ہے گئی آ ہے کہ جالیس میں کے دور ان میر ائن بہارٹوں کی فیست سطے پر آرم آ ہے میں اتنا تیزی ہے گئی آ ہے کہ جالیس میں کے دور ان میر ائن بہارٹوں کی فیست سطے پر آرم آ ہے



جر كاكر اور ديكرا فغان قبائل كاكسكن مِن ورون سائن مِن مغم موطبات -اكرمي اين تحقيقات آكم برهاماً يا را بوئي سار و المحارز و الان خطور سے ديا كر ساحل کی طرف سے ترجی ان بہاڑیوں کے ماخذ کوعب نُوم کرنا عزوری مو آجن میں یہ آ کرمنم موتے من بكن جونكه اس من اليي طوالت مرتى (جو حزاني الموحية ان عن الكن وتعلق موتى)لندامي اس دم (اور دیگر دم مات سم) کی بنام ویده و در استداس بومنوع کرنه سر محیوتا. مزب کی طرت برا ہر فی سال کہیں را دہ بھیسے میں سمندسے مؤدار ہوتے و قت ان کی جوزال ایک مان سے دومری مان تک میں بلے زیادہ نسب سے میرورال ان کھے بلندی کے مقابعے رحیرت انگیز طور یہ کہ ہے سیکن ، ۵۰ عرض لبسسے یہ بتدریج شال شال سے شال مغرب، شال مغرب اور مغرب سے شال مغرب کی طرف ہونے ہوتے طول لیدے مقد د درمون ك تعيية عله حات من ادرك توى ما توكن سليك بهلو برميلوم بلات مع مات من ج سب کے سب اصل سے بہت ہاہ ہن میں سے کھ وحید آن کے پر ہے مغر فی طول کے پاس سے گذرتے من اور ایرانی ساڑوں سے مبلنے بی دیکہ دورے جوب کی طرف جیلتے مل ور مذر رعيولية بي إلى عينوي كالصير أدبة بيدد برسام كاري يصية می یا اس کے قریبی سیت اور بنج میدان میں کموماتے میں جب کہ اس سیار یا اس کا مغرق حقة شال سے شال مغرب كى طرف شال مون بلد كے الله ئيوں درہے كاسے ميل حاتا ہے جال يرمشرق طول لمركع نستوي ورجك قريب ايك ريط موا كجزب مزق مرك ے متاہے۔ چری تعلب ناکے شال مشرقی اور شالی نقاط کے درمیان شالی کھے اختیار کو مواشالی ومن بدے تیموں درج می زائے کیون آنے اور بیاں سے زیادہ زمر ق کی طوف میں

لى أرْسِل المُعْنَسُّن كَى ماليكَ بْ وى مِالْرُ الْمِيل بِينَ مِبْدَعِلَ الاوُنْ الْمَانَ وَعَالَمَ مَنَ وَعَ مِي انْ بِهارُ ون كِيمُول كُواتَف فِيحُ عَلَى مِي .

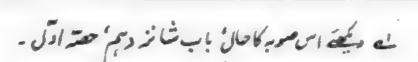
ہے جی کہ آخر کارمنز تی بیلو کاسسدے افغان بہاڑ بوں کی سطے پر آرمہاہے اور ان می موکر ایناا متیازی وجود کھو جیساہے۔

لین ان بہاڑیوں میں بے شارفاک برس چرشاں میں بوتور کا شال مشرق ہے آتی ہی اور اور طول بلیدے جیاسٹری اور سرحویں درجوں کے درمیان صحالے مردن رہنم موجاتی ہیں اور یہ یہ بین ہے لیکن برا ہول سلسلہ کوہ (حس کی انتہائی صدود اب میں سنتین کرکیا ہوں) کے منس میں ہے سال انتہائی صدود اب میں سنتین کرکیا ہوں) کے منس میں ہے سال اس کی کئی حبز اس کی فارج نہیں کیا مبارک میں جو اس کی ایک فافذ سے طاقا ہو بلید اس کی کہی جو اس کی ایک فافذ میں یہ کوہ فیرہ ہے اور مغرب کی وات بھی کی میں میں کوہ میں انتہائی صدود کا من میں دونو (مبراد ہ اور میں ان میں کو دوں گا۔

جاب ل ببالا کامغرلی بیبوری مواک یاس تم بو تسیم است خودش کے فاصلے کا خدا ندرایک بیباہ و دو علیادہ موق است اور سن خدر ان کا کو خوب اور مند کی افد اندرایک بیباہ تو دو علیادہ موق اور ملند مغربی شاخ اس دشت بیک ال اور ملند مغربی شاخ اس دشت بیک ال موست میں ما مرح میں ما مرح بیت موق اور ملند مغربی شاخ اس دشت بیک ال موست قرار د باہے۔ یہ دو قور جوں سے زیادہ ایک سیدھ مغربی خط میں اس کے حفول دائن کے قرار د باہے۔ یہ دو قور جوں سے زیادہ ایک سیدھ مغربی خط میں اس کے حفول دائن کے ساتھ ساتھ میلتی ہے اور مجرانی کے خوب کا موست میں بای کی جائی کہ شال مغرب کا طور نے موق ہو تی ہوئی اور مغرب کی طون سے آئیو الے منتقت جو سے بیدر بی مرکز موجا تی ہے۔ یہ سب بیان شال عومن ملد موجو سے سلسلوں سے فتی ہوئی یہ ایک ماسکہ برمرکز موجا تی ہے۔ یہ سب بیان شال عومن ملد میں درجے کے قر سیب میکن کے اکمیدوں درجے کے قر سیب میکن کے اکمیدوں درجے کے قر سیب میکن کے اکمیدوں درجے کے قر سیب میکن کے ایک میں درجے کے قر سیب میکن کے ایک موجو ایک میک کین وقتے و تف کے بعد ایک بہت بابد

سلسلہ میں بدل ماتی ہے جوطول ملہ کے انسٹھوئی ورساٹھوی در حرب کے درمیان شال کی طرب نے تنافیل حات کہ کہیں مذکہ الگ الگ پہاڑ این کے ذریعے مزارہ (یا بارو بان سن) بہاڑ وں سے مراز طاعم سوتا ہے جوموں خراسان کے دارا محرمت مرات کے مغرب کی طرب میں و

یسلبدا مربسیستان اورصوائے کر آن کو ایک دو مرب یے مُداکر آئے ہے اور اسی طرح شابان ایران وکا بل کے بیل نام وار و اختیار کی انتہائی وست کانٹ ندی رہا ہے ۔ یہ لینے اد دگر دیے خطوں کی دیرانی و نہی وستی میں مشر کیا ہے نے آب و گیا ہ ہے اور سسی میں منز ایک تعلیل التقداد شافی اسل آباد ہے جواتن وحتی اور نتنز سیب نا آشناہے کہ بجری کی است





ایدان کے صوبہ لارستان کے بہاڑی خلوں سے جا بلتہ جس میں بیر مذب موکر کم موطاتہ اس کا اندا ہے ہے۔ اس کی مرساط اندا ہے ہے۔ کی اس کی میں سے سی شاخیں جنرب کی طون میں بینی ہیں اور ساط موان پر دہسر میں کی شرخ ہے۔ اندری کا خرب سے رکھاتی ہیں۔ ان میں سے رہسس عرب (یا عوبہ سونیانی سے بندرہ فریخ کے اندری اور رہاس مبارک (مها سے بحری نقشوں کی مبارک) جواران کو سے و د پر بندری میں ۔



ی دوب برزددد اک راس المبارک باراس مبارک کوا برن به شعقاق نظیمید طری بااز دیا ہے۔

یہ کو دب کی دجیے ہے مورج موسوم ہے جو کول زمیل ، فردون عالی بی بی ہے اور جوب ہے ۔ نامیداس کو بم بارک کممتا ہے اور اسے مشتریت جہازوں کو سب سے پہلے مشکل کی وفیقے ۔ نامیداس کو بم بارک کممتا ہے اور اسے مشتریت بیار تا ہے جبر کام علیب یہ ہے کہ وہ علم جبود ، عد کو تر مجتا تھا لیکن علم الم شتمقات والقت نامی بیار تا ہے جبر کام علیب یہ ہے کہ وہ علم جبود ، عد کو تر مجتا تھا لیکن علم الم شتمقات والقت نامی اس کاملائ اس کا فعلی نے بعد میں آنے الول کو گرا ہ کیا اور انگریز افسر الحب سے سامل برآئے ، کہسس کا ملائ سے مفافی نے بعد میں آنے الول کو گرا ہ کیا اور انگریز افسر الحب سے سامل برآئے ، کہسس کا ملائ سے مفافی نے بعد میں آنے کے سندھ سے شطا مورب تک دس الیس گیس میں جو ہا رے نقشوں کے مقافی کو گوں کو بھی نہیں آسکت ہیں ۔

کے ویکئے ۱۳ اپریل ڈاری (فرٹ) سے فارسی مسد وباشیون مین رمانا اوکرد ، ہم تبید کا مرکب - کومسان کے شیار جرفی ہے اتعال سے بہتے دہ جانی بہاڑیوں کے بینار جرفی ہے تھے ادھرادھر بجیریتے ہیں جو نام ہوار اور کمسٹ گھ ٹد لکیروں کی صورت میں محان کے اس صعة میں جیلے ہوئے میں جہاں سے میں گذرا تھا ۔ یہ تدری اور غیر مرئ انداز میں ایک طرف کو ان انداز میں ایک طرف کو ان انداز میں ایک طرف کو ان انداز میں ایک طرف کو مان میں جو کے میں اور دو مرس کا حداث اور مقام رئیتی ہرجائے ہیں جدیا کہ بینے بیان ہوا ۔ انہی میں سے جذ جو یہ مواج ایک سے خاص انداز اور مقام رئیتی ہرجائے ہیں جدیا کہ بینے بیان ہوا ۔ انہی میں سے جذ جو یہ مواج کی اور جن میں کور و تناور و اتھ ہے ۔ یہ موج کے میں اور جن میں کور و تناور و اتھ ہے ۔ یہ موج کے میں اور جن میں کور و تناور و اتھ ہے ۔ یہ موج کے میں اور جن میں کور و تناور و اتھ ہے ۔ یہ موج کے میں اور انتہاری کور ت میں جن مہرجائے میں اور بین کی دور من شروے مرا



> له دیکھے واری ۱۱، ایریل سعه کمجی کمجاردشت بدوردینی ناماً بل سکوست محا-

من الد المرس المرب المرب المران دوس تي سيل من واده منه اقد الريم المستى الله على المرب المرب ويك في المرب المرائل الم

عَيْنَ كَى اور بِمرانِي رائ مَانُهُ كَ جميرى ذكور ومالا رائ ير ورك ازى -وادئم ولآن كي نديا التال مشرق كي طرف بهني ميكن زميل جزب مي كيو توكروقام م وه خانان سمت منتار کرنتی من رمغرب کراون مساوی بندی اننی معتد ترجیح کرمیرے خیال مي قلات معات من تنال مؤب ك لاور كريد مراواني بيادون بك م ایک قطی سطے مرتفع ہے کہاس کا پیطلب نہیں کہ بیساراعلا قرمطے ہے علیہ اس میں ملند ومعلان حياني بي جن له والما كم مشرار الودري بي ميكن ويسع معزل مي الاسب ك دامن اتن مادى الله بي كرآب إرال ك ميطرون لي ركست بالية بي سوائے قلات کی وات کے جاں مصرت خدکورہ کاؤں ایک می بہنچ سکتے میں متبر کے مشرق كا وف عي تيس تسرميل ك مي كيفيت رعبي عيداس كه بعد ومعلان تعليم كالمنتاج كنداداك مسيدان كرارا ما قيد ميسل نبس كافيسس كونكد اوميتان ك اکثر دشوارگذار نکے یا گاٹیاں انہ حسوں میں میں اور بہاڑی ندیوں کو سطرت سے وکتے بریسیکن مر ف دیجامے کہ قلات سے سترمیل شال مشرق میں واقع مری مجد نامحے

مزل الامك مان مج بدرك ناك ما تون مي سے كائے زم ك اور اور كا منع سے گذرتے موت بالافر اس موادعلاتے میں بہنج کر دم لیتے میں . چونکمریکے ما س مقباس البوااور دیگر آلات نہ تھے جو مجھے ما ہول سلسلہ کوہ کے بلندترين مقام ك حيثيت سے قلائ كى عودى لمبندى ناہنے كاموقعہ دیتے لندا ميك سوخن مي الني تا الت موسف تقابل حقائق كي بنايري باين كرسكة بولار الرويس ننهر ك قرب وحوار من به زميا بن غير مرئ سے مبياك اور ذكر موا " اىم جزب کی طرف یہ مبین امنے ہے انخصوص ان ملیو رہے محملوان گھا میا ہ موں اور ایک دن ك مسافت رمون حى ديم تيس مل ك اندرود ينم بينج ما من لندا مي شرك سات كل منال میں رک کا اس و ملان مونا قائل تمیز مجما ہول سے ناس کا وں سے زشک کا سے م نے چےسے زیادہ بلند درّے عیر کے جن کی شال کی حسف از انی براتیان دو گناتھی اور ایک دومواتع برتوجزب كاطرت مع جراحال سے حاركنا تى سرب ان كے فرق كالبوررسى الك بہت رہے انوان کے دار ہو کا لیاز عربی حب ہم ان کی نبوں یہ بہتے گئے اور سو انظلم آنے لگا تو ہمنے اپنے آپ کو حرست نی طور یاس کی سے بہت بندا تھے ہوئے ياما مهل مرتم مازي لك كو باركرم مع صحص كازال دوم رن كنسبت نظام دوكن تحي -اس کے بعد می میم ایک استنے موئے میان رائے حس کے اِنی قریبی میاردوں میں بارسنس یا قلات كا درم مرارت عجراس كرجيران كولب مي كالعدين كياب كين و كمر مجم اس تذكر مسكافر مي ان مّا م خلول محوسم برا كالمستميم كمنا ب لنوا من في المال دُرمَ

وادت سے برایر شدہ نائے کا محنقرا اُوکر وں کا بھر قات اور اسکی فراحیات بہامال طان (۲۱ مارے) سے سارٹھے پانچ درج وُدد میں۔ تاہم بیال مردی شد بیرتی ہوتی ہے اور او اخر زمیر سے لیکہ فروری تک وادیوں میں کی برفسن باری ہوتی ہے۔ طاول اور دیگر سبزیات ، موکرم آب و ہوا کے طلب کار میں بیان پیدا نہیں ہو سکتے اور گسندم اور باجر وجزا کہ برطانیہ بیلے نہیں ہو سکتے اور گسندم اور باجر وجزا کہ برطانیہ بیلے نہیں بیلے نہیں ہو سکتے اور گسندم اور باجر وجزا کہ برطانیہ بیلے نہیں ہو سکتے اور گسندم اور باجر وجزا کہ برطانیہ بیلے نہیں ہو سکتے اور گسندم اور باجر و کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا نہوں کہ اس برائے کہ اس برائے کہ اس برائے کہا ہوں کہا ہوں کہ اس برائے کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا ہوں کہا گھا ہوں کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا کہ کہا ہوں کہا کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا ہو

له قلات ٢٠ - ٢٩ عرض بدشال بيسب

لله اس بات برقیاس آرائی بیوده به لین برایک محاط جیک مافد ایساکروگا ادر بھر
اس کی افاجیلی کے امکن کریم دونبی کرون کا معواسے قریبی لک کاعینی ت برہ کو کے اور ہسس کی بناب قبال اور ڈھلوا منیت کابند دستانی می ڈوسے بھا بکرک (جن کی معدق ادنجائی مجامعوم ہے)
میکسس کی جوٹی کو نجیلے سینے میدان ہے بانچ ہزار فٹ اُدنجا قراد دوں کا اگریم راہ احتدال پر رہ کر اسکا اُر می کسسس مقام وزشہر قلات کے درمیان ہے در وں میں جمع کر دیں اور محواکو اس کی کو بنیاد مجولیں جسطی مرد رہے بانچ سوفٹ بلند ہر توجومی اُدنجائی اُر قرمزار فٹ کلت ہے جایا تیز نمیز کا اُدنجا ہے اُر می مقام ہے کی درمیان ہے درمیان کے متاب میں جمع کر دیں اور محواکو اس کی کو بنیاد مجولیں جسطی مرد رہے بانچ سوفٹ بلند ہر توجومی اُدنجائی اُر قرمزار فٹ کلتی ہے جایا تیز نمیز کا اُدنچ سے اُر دیا دو ہے ۔

یک برکال اری کے مرحوم کی شیعت میں کارٹنی (جو ۱۰ - ۹ - ۱۸ کے کا باص کے ساتھ معلورہائی تن کے ساتھ معلورہائی تن کا کارگھے کے اخدادے کے مطابق کو وہند وکش باکسی ہزاد فت سے زیادہ ادنیا تقا اورامی مینو کھا زمستے میں ہزاد فت سے زیادہ ادنیا تقا اورامی مینو کھا زمست و میں نہائی کا کا کا نمی وزیا تھے دیا کہ مطابق (جنی براوسطِ مشا ہوات و شار ، کوہ ہا بہروہ میل کھند کے میدان سے اکتیں ہزاد فن ملے اونجا ہے ۔

مریکھنے ایشا کا درمیر جز میادیا زدیم من ۱۹۲۴ کھکھ ایم دیشن ۔

باب سخم

بلوحيان كايبلاخطر مركات صالاوان ورراوان اورعلاقه قلات - ان كوت _ سے کامدود اربع _ عمل ماضعے _ را اقصب _ درما _ مراوان ___ مردد اربعه _ امنلاع _ تمنّ ما دبهات خام _ صنع قلات ___ مرادان سے كيوں ممبر - خانه زاد ما كھر على الازم - حالاوان اور سرادان كا مقالم _ مؤخرالذكركي غيرهول سنظاخي _ آبادلي زياده _ اغلب وهم __ قلات نيزل كاصدرمقام _ اس كى تار يخ ميساك لموحية ان كى از يخ ہے _تفصیل الم جرز ونعشہ لے قدم بانات _ برا مولی مهارا دیج امعلوم ادرنادر ما فقة كيفيت _ يناني _ ال كے نظريات _ اندرستيا _ اس کی رسعت _ مصنّف کا اندازہ _ سکند اللم _ اس کے سفر کا مختصراک __ کار فرمیت ال کی خورے _ کرمیے دوس _ اس کا سفر __ اس نے پررمسترکیوں اختیار کیا ۔ سکندر کی موت ۔ برحیان الاق نسال میں - مبندوشہنشاہ - ارانی خاندان -خراج تحیہ۔ری -رابط کیے _ منفلئے بغداد _ اُن کاسندر رحل _ مقاصد __ راسته _ رامونی مهار ایمی کار کیون نادر مافته میمود غزنوی __ فتوصات - بطے _ ان گفتیہ _ اس کی دجوہات _ مندوں کا

تدها فراج معتب المكان - بابوتي ببارون وشواركذارى - مالية نبوت مطبوع بقشول مي ندارد - تاريخي وا تعان كا زباني تحفظ _مقامیان ارجیان کے افذر محرز مجن مبنی رقاس -حفاظتي اقداماً - زماني - مرج افغان ماخذ كمنكر - ان كاكستدلال ادرع ب ما فذك دعود _ تسليم نبس كے كے _ بوحيان كر درتمير سلحرتی _ تامآر _ ترکمان _ بلویج انہی سے ماخوذ _ اس کے کی دہوبات __ مغلول کا مختصر بیان ادران کر سنده می آیا د کاری _ نمین و نابود معنف كرائے ۔ اس كى وج مات ۔ وابر تى ۔ كہاں آئے _مفامينظرية _ روايتي مافند _ محرّ كي ملاقات _ انځ حمالت ___ خرمب كاعولى لم سفريد اكتساب برموار ان كالمحقر حال مصنّعت انہ سرکسی دقت گہریا تدم ایرانی سجمیّا تھا ۔ اس کی وجرمات کی تفعيل _ بيان كرف كامفقد _ بهندو دُن كامنده سے اخراج ___ كالآباد سوئے _ بالافر راموروں سے فعلوب سركة.

صوبجات کالاوان و سراوان مبرورسیانی خلات ، منین میک عرض ان میمورسی درج دیا ہے قبطی طور پر برام و نی سلسکہ کوہ کے دائرہ کے افد میں جب کرم نے عرض بلد کے جینیں درج کے جزب کے بہار می صول کو ایک طرف رکھ دیا ہے - لہٰذا ان کے صدودار بعد کا میان فیرونروری معلوم مو آ ہے کیرن کی مبہت کی کہا جا چکا ہے لیب کن میں اس کے ایسا کر رہا ہوں کرمی ان کی منعد د وسعتوں کو زیادہ قطعیت کے ساند منعین کرسکوں .

مخالا وان جزار ترین اور عظیم ترین ہے بہس کے جزب می مودلاس اور کوان کا کچے حصد میں اور میں اور کے گندا دا ہم اور ہے ۔ شال میں ضلع قلات اور مرا وان ہے مشرق میں سندھ کے لابن حصے اور کے گندا دا ہم اور



مغرب میں محران ہے ہے۔ ہیں وڈ ، خضدار نال بندران ، ذہری اور ذیدی کے تعکس یا اضطلاع شامل ہیں ۔ دونئین جیوٹے جیوٹے جیوٹے اس مان ہیں ان سب کی تنعیل میں مانا بسود مولا - ان میں سے مراکی سے ان کا کر میں ان کی در اختیار نا ن سے ماخوذ نہیں ہے۔ کہ میں ان کر وں گا گویہ اختیار نا ن سے ماخوذ نہیں ہے۔

تھے یا گاڈں دائمی ویکے نبدیا در اہر کی تن جرگا ہوں کی تلاش می ممیشہ مرکت میں سے مہیں۔
مند تلات ہے ترمر اوان کا سحتہ ملین کے میر کرنے کا واج ہو میلا ہے کیو کم خوا مین
قلات نے یہاں کے خیوں کے مرداروں سے پہنچے بنیراس کے محال خانزادوں کو عطاکونے

اے فارزادگر بیو غلام بیں بیفان اور زائیدن کا مرکب ہے ، فلاموں کے تعلق بلومی کے بیم رواج اب بیم رواج اب بیم رواج اب بیم رواد و اب بیم رواد وار باب جارم صفت اول میں ملیں کے ۔ فارزاد اونے طبقہ سے ہونے کی وج سے سرواد و س کے مقرب اور اور دار مبرت مورز سمجا جاتا ہے اور آزاد سونے اورزمین مال کو فلے بدیمی وہ منا دراد می کہلاتے ہیں ۔





المائ غصب كرايا بها فرست يجته وو بلاسوي هي الست كارتس بوكة بي ورفان زادي الساس من كاشت كوية بي ورفان زادي الساس من كاشت كية من ورجيلة بيولة من .

ان دونوموبوں کامفالم کرتے ہوئے کھے ایک دورسے قدرتی فرائد میں بررمعلوم بر آئے ۔ جالاوان اگر جسس ان کن طور پر بہا ہی ہے تاہم ہی دو تین جوٹ جسوٹ میدان یا وادیاں میں جیسے وُڑ ، سورا با ورخندار کین سراوان میں ایس می بموارمگرالیں نہیں جس کا محبط جذمید ہے زیادہ موسولے دشت بے دولت کے جس کا ذکر تھے باب میں ہو چکا ہے ۔ جالاوان کی آب و سوازیادہ معتد ل ہے ، بارسٹس اکٹر ہم تی ہے ہر بیاں کی سنجر اور سیتر یلی زمین کو زیادہ قابل کا شت اور بیدا ور بنا دیتی ہے ، اس کے با وجود سراوان کی آبادی جالا وان سے دوگئی ہے اور سیدا قلات کی آبادی شال نہیں ہے ۔ اس کی وم شالی علاقوں سے ایک ۔ اس کی تشریح رضیت ہی ہوگئی ہے ہا

برج ربحقیقات کے دوران مجے رور وکر خال آبار اکر قدین سے میں اسوائے اندرون افریق کرتے میں اسوائے اندرون افریقی کو آبالی الساخط نہیں ہے جو اتناع صدنا در ما یندرا ہوا در حس کے مقتق اتن غلط اور متعنا دارا قائم کی گئی جون جیسا کہ بوجیستان کا ببلا خطر کی انبوں سے میں مبدوستان کا ببلا خطر کی انبوں سے میں مبدوستان کا مولی مندل جستان کا ببلا خطر کے سے بائل نا بدھے یا کے اسے مغربی بنام میں مولی میں مولی میں مولی کے انبوں نے یہ دیما کہ یہ بہاری کا اثنا جا نکا و دریانہ مجھے کے اس ربیا بلائی سا دھ کھے کا انبوں نے یہ دیما کہ یہ بہاری کا اثنا جا نکا و دریانہ مجھے تھے کہ اس ربیا بلائی سا دھ کھے کے انبوں نے یہ دیما کہ یہ بہاری کا اثنا جا نکا و دریانہ کے دریانہ کا کہ یہ بہاری کا اثنا جا نکا و دریانہ کی کے دریانہ کے دریانہ کی کے دریانہ کی کے دریانہ کی کے دریانہ کی کو دریانہ کی کے دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھون کی کھونے کے دریانہ کے دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھونے کی کھونے کے دریانہ کے دریانہ کی کھونے کی کھونے کے دریانہ کو دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھونے کی کھونے کے دریانہ کی دریانہ کی کھونے کے دریانہ کی کھ

اور سیحیا کرمیاں ایسے مقامی لوگ رہتے تھے جن کے اطوار و کارد بار میتعیوں سے ملتہ بطائے اور اسی لے انبوں نے اسے ایڈ وسیتھیا پار اگواس کا اطلاق محصموں میں رامونی سلسلہ کے صرف جذب مشرقی گرشوں پر سوتا تھا جوموبہ ملیان (قدیم کی) کی صدود کے ہے جیسے بہتے علاقے سے مل کر انڈ وسیتصبا بناتا على تعبقت برہے كہ مجے تركسس مرحى كلام ہے كہ اس ميں مالاتی حصے مقدو بذي فتح ہے بہت بدیک عبی آباد تھے یانیس اور من اپنی وجر ان اس کے بعد باین کرول گا۔ سكن دخدد دربائ منده يرواتي بالد (ك شركها ما آس) عنكر ابن فرج ك سَاءً ع بطان كے علائے سے كذرا جوموجُده صوب لاس كااكيسے حقرتحا اور يمال كسس ف دریائے و لیس (پورال) کو بارکبار سے وہوٹی سی ندی کے مغرسب کی طرف دہ اور لیطائی کھے مرزمن سے گذرا اور پیرا کیسے معبازی و بار کرکے وہ صوبہ جیرروشیا (محران) میں داخل موا۔ مهائ اس كى فرج كاك في حدة تعلى وث ميوك الديياس كى خربوكيا بيسفر بلانك فشرابولى سلساد كي حبوب كى حوث سے بقا اور اگر يونان موضي اتنى وصفاحت وصراحت سے كام ندھي كيتے رّ عى علاقے كى خاصبت برموال كومل كرنے كا في مى وكس تين مي مكد آسونا-كري روس ك ذر مجارى بحركم سامان اور ممار ومجروج السيامون كوارا كوستسااور ورسكيانك راستے ب مانا تخالب اوه بہت شال كى فرف سے كذراكيوك وه علاقے موج ده قد حار اورسستان كمون يرشال ميجن كاكوني حقد برجيسنان كيعوم بديم نهن اس علاوه

اے اگرسکند برسات میں بورالی براتا تراسے ناقابل عبد باتا میری میں جنوری کی داری ہے بروشنی طور اللہ براتا تراسے فرائی ہے بروشنی طور اللہ میں داخل جو حابا ترکست کی فرح باہر شکلنے کا جنوبی ترین در سند خضندار (کم ۵ - ۲۰ عرض برشائی سے بیمگور کسب کابی یاستی تی ۔

بم يمتى نتيج نكال سكتة مي كرج نكر نبل كرمكوان سع بحا فالمقدرة تعاليدا ووبيتناكس

ایے علاقے نہ گذرا مو گاجس میں نا قابل رسائی حیانمی اور گہری گھاٹیاں موں اور وہ و سے ہی





مصائب سے دوجاد ہوتا ہیں کندر (اور ہُس کا فرج) نے لبیک کہاتھا۔

ایر ان جملے اور سکندر کو مرگ ہے ہوگام رسلطنت کا قشیر کے بعد مہیں ان علاقوں کا کو ل

ور نہیں ملٹا سوائے اس کے کرماڑھے نوسوسال کے عرصے سے جمی زیادہ ان مک سمیں گروں یا قدیم

ایرانیوں کی بے ربط اور افسا فری روایات طبی ہیں۔ ہند وستان کے ہند وشہنشاہ کے بعد و گیرے

اس طویل دکور میں ایران کے سبوکسی ایش کا آن اور ساسانی شہنٹ ہوں کے باعگز اور ہے اور اور ان ان اس طویل دکور میں ایران کے سبوکسی ایش کا اور ابطر قائم را میکن اسے کا ذریع ہمندر تھا باخراسانی شالی دونو اقرام کے درمیانی کہشراور والتی رابطر قائم را میکن اسے کا ذریع ہمندر تھا باخراسانی شالی راست کہندا یہ ورمیانی علاقے (جواسی تین کا موضوع میں) رونی سے مورم سے اور اپنی اولین اولین ورانی وران

ای گرات کے ایک قدیم آری مسودہ میں میں نے دیکھا کہ نناہ ایرائم کر تھیں کر ان کر گجرات آیا اور نیمروز (موجودہ معینان) کے راستے فوج کے ساتھ والیس م اکیونکہ اُسے مند میں شکار کرتے ہوئے بالیا گیا . یہ مبند وشہنشاہ راج دیو کے وقت اور چرقی مسمدی میسوی میں موا اس وقت سیستان زوخیزا ور گنجان آباد تھا لیکن ا بایک ویران اور زم سے وشت ہے۔

ع مندوون كوسسان مورضين كفاركت بي -ع ويكي إلخوال خطر ابب دواذ دسم ر



· حب جورُ غز نری نے اپنے دورع و رج میں فتح بست کا بیروا تھایا تو اس نے دریا ہے سندھ و عرمزب كى طون كاساوا مهوار علاقة بي اود برابوى مهارو لك دامن كاساً مبنجا-اُس كے بیٹے مسور نے مغرب كي طوست اینا دائر و فتومات كريا درمكوان فتح كرایا -لكن وه الين و الدكم معور بر قام را كرالم ندسيسلول بدند وطاحات وأنده فأتمين عي أبي يرنقش مربط اوراكهم ووبال وامل بموئ ترميمن ايك الفاق جاريم اکه وه باغیون کی مرکونی کرسکیل وقصب رمیان کی مقل فیج نه موال اس کے دو وج ہاست میں : ایک تر اس علاقے کی ناداری ور دوسے طاس کو دشوار گذاری ناداری نو میان کی ایس سیم ماریخ عنیقت می که اب تاب سنده کی سترین ماریخ بیخ ماریخ مؤلف في التي كدم كفار (مبنود) قرآنى تعليمات كونه ما فتقتع ان يهاره ورمي ومكيل ديت. ملقے تھے تاکہ دو بھوک اور مردی ہے مرحاتم میسے خیال میں یہ اصارا علاقے اس و قت تك بغيرة با دين اور مي صوليات محبالا وان ومراوان باكم اذكران كطبت زين علاقول ك ادلین با قا نده بستیان اسی دورے فروس کرون کا جال کی دو سرے معب نونوز ندیری التقلق مع تواسطيد من من فرج مل مال ديما ساس ال التي توت عند من اوراكم م مین شهادست کی مزورت مو تربیت می شالین دی ماسکتی بی جن سے پی ابت موسکتا معے کہ مندوستان داران کی ماکتیت کی خاعرتا ماری میمان اور منل فاتحین کے درمیان وجنگیں ہوتی رمی ان کے دوران بیعلانے ایک عارضی بناہ کا وہے جے کہ ۲۰۸ مرحب كا بل شهراد وقعيد ولوميان م ب يارومد د كار ماك آيا تري يه قرتي سارهي تلع اتنے نا قابل سن مسمع کے کہ اس کا تعانب خارج ازامکان سمجا گیا آخری میں پرکستا موں

ا معدان فحود فرائد مران سكران علاقوں كا تسخير كے ہے " زنيب ديا ليكن عجل تا ماروں كے اور الله ماروں كے اور است باز راج -



كراس علانے كى كنائ طلق قدم وحب ديغشوں زاكيس نظر السيس معى عيال موماتي سب كيونكران ميسے كسى من مي كسس كاكونى نام نہيں سوائے بوجي ما بلوجي كے جوبياں كے مقاميوں کے مرت ایک طبقے ام کی غلط اطلب اور میرے خال میں راہوئیوں کی نسبت کم موزوں ، (جوسب بہاروں کیاسی میں) کرانہی کے نام ریک کانم رکھ یا مائے۔ اُب مم ایسے دور میں آگئے میں میں مارلیسٹان کے تاریخی واتعات کی ایک وصندلی سی یاد کم از کم زبانی طور روم مو ورمحنوظ کرلی ماتی ہے سیکن ان زبانی ومندری روایا کو قابل فیم بنانے کے لے برموزوں ملہ ناگزیرہے کہ میں مقامیوں کے مختلف طبقوں کے ما فذر کھے کسدوں - اسس مے شش مرز من میں ان کی امبت دائی ہجرت کی زار بطح و د ہوبات بر کھی زوی ڈالوں اور س طراحة یر اظهارخال کر ور صب کے تحت انہوں نے زمین کا بڑار و کیاہے۔ میرے قارمین کھے پڑھے ہوئے دکھیں گے کے مراتنجے وزیارہ تر عنی رفیاس ہوگا کیونکہ نامزاندہ اور علی وجس سے بہرہ لوگوں سے بم الیں تو نعات نہیں رکھ سکتے کہ وہ کم وحتی لوگوں کی اے اخذ کی کھوج لكائي كے مينے بوري ورس فل سے كہ مجامعتبر ترين ذرائع سے علومات ماصل سوالوم نے اضافہ وافسوں سے دامن تجا ماہیے ۔

اہ میجر رئیں نے کران کوشالی عرفی جائے او نیچ درہے تک اٹھا دیا ہے کہ مجالاوان اور مراوان مجاسی میں سٹ مل موگئے ہیں لکین سندھ کے عزبی حتوں اور اس کے مغربی طلاقوں کے تعتق کہس قابل اور عوا میں میں سٹ میں کہیں کہیں اس سے اور موسور ڈمی ائیر ل سے بھی اختلاف کر وں گانسی کن میں ان کے علم اور وقت نظر رہتھید کی نیوا ہش رکھت ائیر ل سے بھی اختلاف کر وں گانسی کن میں ان کے علم اور وقت نظر رہتھید کی نیوا ہش رکھت مران مقدم وت حائق بنا ناہے میں کہ وہ مجے نظر آئے ۔ لوگ سکندر کے وقت میں مذا ہم ہیت میرا مقدم وت و نین تو نہیں بدل اور میں نے میسا اسے دیکھا ہے و بیا ہی جا موجود اور اور ای خور ہوت و نین تو نہیں بدل اور میں نے میسا اسے دیکھا ہے و بیا ہی جا وں گا۔

چونکه بلومکی با برا ہوئے تحریری زبانمین نہیں میں لنذا سب بیانات واپتی ہیں وار نا قابل عمت ار- غرجي بولنے والے اينا ماخذ اران كے الج لين مسلمان حمله اوروں سے مسوب كرقة من اور وه عربي للبنال كهلائ مبلف كربهت فريفة من و ومسطام نظرة كومكرامية مِي كه دوا فغانوں كے بمنسل ميں اور ايك سبب (جو وه مهينته برامرار مين كرسته مي) انتظ اس انکار کو تقوتیت دیتہ بعینی وہ افغانوں کے ممائے ہونے کے باوجود ایک

بالكل عُدِ الكان زبان بولن من -

ا کا مردبان بوسے ہیں۔ لیکن میں اُن کا میر دبوئی تھی مورت میں میرکھنے کو تنایہ نہیں بیروں کہ وہ کہا الم کے اولبرملغوں میں ہے میں۔ یہ ایک سیااعزاد سے جے ہر حیوثا موٹا قبلہ ماصل کر نامیاستا ہے۔ میل اس میں کوئی شک منس کدو مغرب کی عرف آئے . بوملی کی فارس سے مشاہبت بجائے خداس کی شیادت ہے ہے اس تیقت سے مزم تقویتے نظری ہے کہ باری قرم کی اكتربت اب مجى مغرل بمرصديه أ وسع حب كي دم سے بوسينان كو اس كا الى بلاكيونكذا در شاہ نے یہ د کیر کر کر را موئیوں سے زیادہ میاں بلرج تھے یہ نام اسے دیا اور تصبیر خان کو بنگل سائٹ بنایا۔ بسبم کر بباکہ بیمغرب سے بہاں وارد ہوئے لیکن بڑامسلمبوز مل طلب ہے۔ لمووں كومم مقاميان و فالحين ايران مر المحاس كم ساته مروط كريك ؟ ترك يا تا تارز إذ ال ميرى مدم وا تغنيت محج اس موال كه ايم معنوس بمنيخ مي ستراه م مكن عيز مكه ال مدو بنال ، عادات والحوار اورزبان عروب محري منا بهت نهير ركفت لهذا مي ال محري المنال مون کرمرے سے مکرا دیا ہول.

یانچوں سے معجری کے اوائل مسلح تی تا مارسلی دنعہ خراسان میں نودار موسے اور دس سال كولليل عرص من ان كرمروار طغرل بيك في علاقة غزنويون معين ليا. يه وراثنا اسك مانشین الب ارسلان کو بل گیا اورسعجوتی سعطنت کاایک جیته بنار باحتی کی طغرل سکیک شہنشاہ منے کے کوئی ڈیر وسوسال بعدینسل ختم مرکئی۔ اسی دوران مرحوں کا ذکر مہم بلتا ہے۔





عمومی المسلاج کے طور ربھی اور محضوص قابل کے اعتبار سے بھی کیے ہے ہے کہ ان کا ذکر انہی علاتوں میں ملتا ہے جہاں وہ اب آباد میں۔

مکنے میرے بعض قارمین بوج برکومنگول ناست کرنامیا میں لیڈا میں اُن کے ترکمان مرح نے کے سلسلہ میں مزید ولائل دیتا موں اور ہے۔ مشاد کا نصفیہ الرز معنوات رجیوٹر تا مول منظ کوں کی تاریخ دو مروں کی نسبت زیادہ محفوظ ہے اور یہ بہل دفع ہے بنا خان کے تحت منظ کوں کی تاریخ دو مروں کی نسبت زیادہ محفوظ ہے اور یہ بہل دفع ہے بنا خان کے تحت انجورے اور کہ سس نے یا اس کے مانسٹ بیزی نے تام سابقہ خاندانوں کو طبا مہد کے دیا بخوادرم مول





اے میں سلاجقد کو زرنظر مقامی تواریخ کے مطابق تر کمان کہا ہوں ، وہ اور خل تا مار نسل کے بریکن یہ دونوم توم نہیں میں جیکے بیٹ اور فراسینی بوروپی ہونے کے باوج دہم توم نہیں ہیں .

ان مسٹ اوں سے بیتی مر موجابات کو تعلی ایس و درمی بیال آباد تھے دین جب مند دستان پر متواز محد رہے بیٹان خاندان کوختر کردیا ، درموج د شغیشا و کے آبا و احداد کو معطنت ملکی تر بیصنوا و دسر با آشنا نیٹرے اس ساز کو رکز قصصے فائد و بھی تے مہد کے ایک دلاج بھر ایک تر بیصنوا و دسر با آشنا نیٹرے اس ساز کو رکز قصصے فائد و بھی تے مہد تر بیات کر جو جو بھا یہ کر بیٹستان کے میدان تغییت میں میلی کوئی اور لینے فریا فتہ مقبومات کر جو جو بھا یہ کو رہنا تا بی میں میلی کوئی نا موفت ان موقت میں اس کوئی اور معلب موجا تو فیرا لفلب میں میں اس کو لا از اور کی کا بل تبا بی کا اگر کوئی اور معلب موجا تو فیرا لفلب میں موجا کوئی اور ارتبال میں موجا کہ وجا سے میں اب بھرجیستان کے دیگر میں مرحن آبادی کی کشرت یا موجود و مردار خیر ل کوئی میں مرحن آبادی کی کشرت یا موجود و مردار خیر ل کوئی دلا نظر میں مرحن آبادی کی کشرت یا موجود و مردار خیر ل کوئی دلا نظر میں مرحن آبادی کی کشرت یا موجود و مردار خیر ل کوئی دلا نظر میں مرحن آبادی کی کشرت یا موجود و مردار خیر ل کوئی دلا نظر

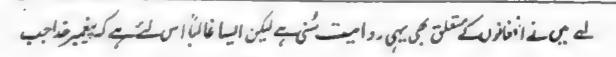




رکھ آ قرباہ و بیوں کو آ و لیت طبی جائے تھی سے کن ان کی آدیے عمیب و غوریب طور پرمبراورغیر لحبیب للہٰ او و قابل انتخات نہیں ۔ وہ تا نا دائل کوہ کی ایک تو مُم عور مرست میں جو کسی سے میں ورمی اباد ہوئے اور خلیوں (یا معاشروں) کی صورت میں خانہ بدوش زندگی گذائے سے اور صدیوں تک سے اور صدیوں تک سے اور صدیوں تک سے اور صدیوں تک اور گئی ہے جو بارہ جو بیان میں ایک وا تعد کی بدواروں اور قوا میں کے جو کا ایمی مان ہوگا۔

می مرن ایک مفرد مند قائم کرسکا برس و لیے بھی میری تحقیق کے لئے یہ مانا مزوری نہیں کہ دو کس قیسے کے ملک سے بارحیان میں دار د موسے سکن ان کے مشا علی ادرطر رود ابن کی بنا پر یہ کہا جا ہم ہمی ہے۔ ان میں سے بعض کہتے میں کران کا جی ہمی سس کا مناہر سے جر بر (پر) اور روہ (بیاری) کا مرکب ہے ادرا کہ بیتی ذیابی میں اس میں اور کی کہا جا تا ہمی کیا ماس کی اس کی ایک کو بی کہا جا تا ہمی ہو جو اس کو ایک تھے کہ باری کی ایک میں اس میں نا ہر وی کہا جا تا ہم دا موس ابقد استعماق کے مطابق الی میں۔ دان یا افغلی طور پر میاری نہیں کے معنی دیتا ہے اور یہ نام را موسول نے انہیں دیا کہو کہ وہ (باری ج) کشادہ طابق ال درسیات





معلمین قلآت ہے جہنتہ میل شال میں ایک بھاڑ پر مذون ہیں اور اسی لئے المی وجہل تن کہتے ہیں اور اسی لئے المی وجہل تن کہتے ہیں۔
کہتے ہیں اور سلمان اور مبند و لیے زیارت سمجتے ہیں۔
کہنی ہمی قبل المحال خلاک اور بہاروں می محمور اکثر مراہری اقبل لم مکد کوئی چیز کر نہیں سمجتے سوائے اس کے کہ کائنات مرح دحمی ۔ انبوں نے قرآن مجدے اتنا ہی سیمجا ہے اور وہی نہا یہ سام کے لہٰ اول فرج فرائی کے ایک نہا وان فرج فرد پر کوئی نہیں سکتے لہٰ اول فرج فرد کی نہیں سکتے لہٰ اول فرج فرد کی نشر ہوں کی نشر ہوں کی نشر ہوں کی نشر ہوں کہ ایک نشر ہوں کی نہیں ان اور نا قابل بھین قصوں کی طریب تو ہم الدوم لیان ان اور کول کو اور لئا بالی بھین قصوں کی طریب تو ہم الدوم لیان ان اور کول کو اور لئے آبا و اصواد کے میرت انگیز اور نا قابل بھین قصوں کی طریب تو ہم الدوم لیان ان اور کول کو

وحنت مطلق میں مکوئے رکھ آئے!

دہراردں کے تعلق میں صرف چند لفظ کھون گا میں نے انہیں ایک وقت کر یا تدیم

ایبانی مجموعی جنیں ہلے المام قبل کرنے یہ مجبور کیا گیا تی تروہ جنا شعاروں سے مجاگ ایجے لین

مری عادیہ تخییات نے یہ نابت کیا کہ وہ ایشا کے مختلف میں کہ سے میں خلف نابوں سے موجود

ہیں ، وہ سب ایک میں خالص فارسی جستے میں ایک سی جمنے طوار وکا رو بار کے مال

میں ادر سب سے بر موکر یہ کوئی سے عالمی طابق وہ ایک سی قسم کی با بندیوں اور مختلفات کے

میں ادر سب سے بر موکر یہ کوئی سے عالمی طابق وہ ایک سی قسم کی با بندیوں اور مختلفات کے

میں ادر حکوان طبقہ سے ایک مخترص معامدہ کے بعد انہیں بیال آباد میونے دیا گیا۔

عرب قران کے عمر داروں کی بیشیت سے اریاں میں بیبلی و نعد انتخارہ بجری کے
قریب (۲۰۳ ء) فردار موجے ایک تربیس یا اکتیس بجری تک بہت ہی وہ مزد بہتر تی مورج با

برون مل جات تع توده (ببت سے مالک کا) عبر کاشت ہے۔ ملے دیجے حدادل باب جارم، دہواددں کا بان۔



کرمان ، عراق عمرا ورکوان میں تعود کرسکے۔ بیاں ان کی کوئی طراعمت نہوئی۔ کیونکہ آخرمی ایرانی ماد شاہ بند و کر در موسعین کے مطابق مبت سال میز و میں رہا نخا اور میں کے مطابق کرمان میں کر اس کی فرج نے جمور ویا اور سلان مورج کے الفاظ میں انہوں نے نور الشملات کو اینا کیا جرمیفیرٹے انہوں نے نور الشملات کو اینا کیا جرمیفیرٹے انہوں کے ارتباط کے رائے فرار مرکابسی کن آخر کار اسے اس کے بعد فرمین مرتب محکوموں نے مار دیا :

مندرم بالا دونو ببر ميسكير ان دانال كا بناصه بي حن ك بنا پر مي ف دم واد و ل كو گرون كي اولاد مجالين ان كي كتيرالتوادي اس امكان سيمتعادم ب مجر بجي مي سفاين رائت كا فلهار منروري مجا تاكه دومرون كو مز برجبتي يحك اثناده ل سنع ا

اه دکید و در ایست میسان میرو الواردات سے لفظی ترجرے دیا ہے کیونکہ یقدر مرجم ہے بر العن مراۃ الجنان ا اور گزید و نام کا حوالہ دیا ہے لین مؤرخ کی غیر جا نبداری کی بجائے جزن کی زم آلو دگی ہے کام لیہ ہم برا خیال ہے کہ اس کامطلب مرف یہ تفاکہ نوسلم ین گزین اور خہدا میں کے راس کا معلاب مرف یہ تفاکہ نوسلم یا گزین اور خہدا میں کر کہ کہ اس کا معمول میں میں میں اور مبدو و کی کو فراور گرکت ہے میں میں اور مبدو و کی کو فراور گرکت ہے میں میں تابت کے لئے ایک نفعت النام و فرن کر لیا ہے جو طول باد کا پیشسٹمواں ور مبدے مبیاکہ میں بعد میں تابت کو لئے کہ میں تو میں میں میں میں ہے ۔

اللہ دیکھتے صقد اقبل الحاری کر کا رادی ۔ آتف کہ وں یہ نوٹ ۔

اللہ دیکھتے صقد اقبل الحاری کر کا رادی ۔ آتف کہ وں یہ نوٹ ۔



اب مقامیان برجب آن میں صرف مندورہ گئے باوریں صرف بیکبول گاکہ دہ برامونی بہار وں کے بیادیں صرف بیکبول گاکہ دہ برامونی بہار وں کے بالائ صدکے اولیں آباد کا رہے حب خلفائے عبار سے کا فرائ نے انہیں سندھ الس اور کو ان سے نکالا۔ یہ موضوع جو بکہ برجب آن کے جیٹے خطر سے تات ہے الہٰ اللہ میں اس و باس و کیولیں۔

رازے اور بور اف ہے ہجری کے اس افراج کے بعد میرے پاس کئی معدیوں کہ برجہ بنان کی کوئی دکستاور منبیں ہے۔ مقابی کہتے ہیں کہ مبند و اپنے تاجرانہ جنیوں میں مشغول ہے اور ان کے راج براہر مُرس پر بہر بابن رجھے تھے اگر وہ ان کے تعبرت قریب آبار ہم جاتے تھے۔ راہوئی اور لجرج بمت ربیج مک میں عبیل گئے اور مبند وسلطنت کو افقاب محق کر دیا گیا اور گرجی موجودہ فان قلان کے آباد اصداد کولگئ ۔ یہ انقلاب ور افعال بادر کہ تی موجودہ تاریخ جم جس کا جازہ ایک اور کولگئ ۔ یہ انقلاب اور کہ انتخاب کی موجودہ تاریخ جم جس کا جازہ ایکے باب میں کوئی ۔





بابسشتم

خوانین قلآت کانسٹ امر _ مرور و حکران خانمان سے ملے ہماں کی تاريخ _ مندوعكومت كاتخة المث داگا_ مندوراص كروت _ برايوني مرد اروں ما حکومت برقب بسرے وا تعات کے نویقینی احوال نظام حومت _عداد خان. _ . کا کنوا دا رحد _ امالی _ نادرشاه کا علاً مند _ قلات رنتينه _عبدات خان كي موت _ اس كاما بن __ ' كالمامهٔ اور عمّا شانهٔ ذند كی _ حارا مه قانون كی تحده _ نصر مان___ بعالی کو گفت سے مورم کر الم اور اسے مار دیتا ہے _ برجیان کا بی یا با نامزد ہوتا ہے ۔ حکومت کی اصلاق ۔ اپنی سلطنت کا میکر لكاما ہے _ قلات كى قلوبىندى _ شابى كالى كا قيام _ نفرخان كى مكن عمل وجوبات _ نما تج _ احد شاه ا مال سے جنگ عاصرة قلآت معاصره اتفالياكيا معايده نفيرخان كا داقعه ميمس كي نمایا ں اور مرسنے شانہ خدمات __ تحالقے کے مورت می معاومنہ __ برحیان می خانه علی _ فرو سولگی می خان کی و فات میسی کا خاندان _ المسكاكرد ارتحيتيت ساسى _ مرّا درمكران _مصنّف اس ترجیب و _اس کلمانشین _ایک اور خانه حنگی ___



م بینوں من مسالحت _ خلاف ورزی _ ایک کی تعسیب ورموت _ خاندانى تنازعات _ نمانج _ باجرُزارىم داروں كى بوفان ___ وم بالما كانتارى كالفتام بالمحيقين انكونس الم -- موجوده خان کے یوامنگ منعوب مصنعت ان رہورہ۔

خد کور وانعتاب کے دور کامیے تعین نامکن ہے لیکن میرا قیاس سے کہ بے دمدیوں سے نہادہ نہیں میرایہ قیاس ات بمنی ہے کرموردہ مکران خاند ان فے لتے ہی وقت سے ایم کار سنبمال ہے۔ کہس کا شجرہ مسب کوں ہے۔

ا- قبيم والد

٢- رسمب والد ٣- عرفان والد

٣- عب الله خان ، والد

۵- مامی فرحن ن و براور

٢- تغيرفان ، دالد

٤٠ مروحتان، موجوده عكران ي

اورج نکہ سے چے مردار (ماسوائے ماجی فحرفان) عالم معینی میں فوت ہوتے یا مانے كة - لبذا ممان ك ز زكيون كا ندازه و يوسوسال عبد است زياده كالكاسكة بن -اس خانمان کے برمرقہتدار آنے سے پہلے قلآت برصدیوں سے ایک جندون ندان محومت كرتا تعااور أخرى راحركا فالمسيرا تعالياس خاندان كحمران كدي شين بونے بعديهي لقب اختياركية تع مؤخ الذكرزياده قرين قباس بيكس التي كه قلات اب بجى الشرقلات سيوا كہلا تاہے جس كى اغلب وجمد فردكى بجائے حكم انوں كا ايك سلبلہ ہے۔ الآیک کوئی فرزهید فی فرای طیست می مینما در اس کا اکو کا بینی بنگین بطور است می می آزایم و میناز ایم و میناز و میناز و اور و میناز و م

مجالادان اورمرادان کے پہاڑوں پر پہلی دفد چڑھے کے بدیسبوانے لیے اور رکون ا کو حقیر سا دخلیفہ دیا جوشکل ان گذراوق ت کے لئے کانی مرتا مقالیکن چند سالوں میں ڈاکوؤں کی مرکونی یا ان کا تھے تھے کہ کے یہ لوگ مکسے اور می تبدین کئے اور میراس کے مالکسے بن بھیے تمبر نے رام کو تخت سے اتار دیا اور سر براہ ملکت بن کو مہندوؤں کو مسلان بنے پر مجور کو ایا یہ بن مذہبے کے محمدت موت کے گھاٹ اتار دیا ۔

سبوا چند لوگوں کے ساتھ زہری ملاگی جہاں اس کا میں سنگین بھی رہا قتدار تعالیان آن





[.] مرجي مِن قبرُ المعنى مبشى سا وراسى قبرانى قسب يدكا في معرجس سع مودخان كاتعلق ہے۔

نے وشمن دیگر قبائل کو ملیف بنا بناکر ہونا فیونا زور کھٹے تھے اور اکا فرانہیں اس بناہ کا و سے مجی نکال دیا اور وہ شکار ہور ، عبر اور طبقان جیے گئے اور اپنے ہم خربوں میں مغرب ہمگئے۔ بتایا عبابات کے کرسیر ااس بغاوت کے آخریں مرکبا اور سنگین نے قیدی مہوکر ابنا خرمیب زک کوکے اسلام قبل کر لیا۔ اس کے بہت سے بیرو بھی سان ہوگئے لیکن ان کا قبیلہ کو ووائی اب مجی ان کے سابقہ خرمیب کی یاد و لا آج۔ یہ لوگ اب کی گندا وا بس آباد میں اور بہاڑی بوجول کے مقابلے پر بہت بھتی مشہور ہیں جیسے واس کے کئری۔ قربے میڈ شین مونے کے بعد مجی تاریخ بوجیستان میدو دور کی طرح تاریخی ہور کی واج تاریخی ہور کی واج تاریخی ہور کی واج

کے مقابے پر بہت عتی مشہور ہی جیسے واس کے امری ۔

ایسے واگوں پر مزیم تی کے بعد میں ہاری طرح بان مبدو دور کی طرح ہار کی اور برا در اسے بہت میں مربی اس کے بات بین ہیں ہر کے ہائے بین اس کے بات بین ہیں ہر کے ہائے بین اس کے بات بین اس کے در بیا در کا در اور اور اس کے افران کے ذریعے ہیت سوں کو لینے ذریع یہ در ہے اور کی اور کی دیا اور و کسے لئے انہوں نے بری ٹوشن کو کو خانہ مرش کو در اور کر اور کر سے لئے انہوں نے زمین کے بڑے بڑے کہا کہ خانہ مرش کو در اور کر سے لئے انہوں نے زمین کے بڑے بڑے کہا کہ خانہ مرش کو کر میں اور برقت مردوں کو مردوں اور برقت مردوں کے مردوں اور برقت مردوں کے مردوں ان روایا ت کے مطابق اکر نے اور کو ک کا خدے ہی نہیں)

مرد کے جرتے جانش مردوں تن کر دوایا ت کے مطابق اکر نے اور کو ک کا خدے ہی نہیں)

قرر کے جرتے جانش موروں تن مردوں تا کہ دوایا ت کے مطابق اکر نے اور کو ک کا خدے ہی نہیں)

قرر کے جرتے جانش موروں کو خوان تر کا ن روایا ت کے مطابق اکر نے اور کو ک کا خدے ہی نہیں کا قرر کے دوروں کے مرابی میالی اور گرا ورک سابی تا کہ رہے جانس کی اور گرا ورک سابی تا کہ رہے جانس کے مقام کی اور گرا ورک سابی تا کی حرتے جانس کے مرتے جانس کے مرتے جانس کے مرتے جانس کی اور گرا ورک سابی تا کی دوروں کی سابی کا کو حرا کے دوروں کی سابی کا کو حرا کے دوروں کی سابی کا کو دوروں کی سابی کی کا کو حرا کے دوروں کی سابی کی کا کو دوروں کی ک

برا من بسرات المراق المام را بال روایات علی الیواد اور و ایک بیال اور گرا منگ سابی تخا اور کی المی بیال اور گرا منگ سابی تخا اور کی المی بیال اور گرا منگ سابی تخا اور کی سابی تخا اور کی سند و کی کا سوچا جس به بوک الطوالک مکوست کرند تخا در این مرافظ پر نوا بین سند و ک با مگر ارتبی جیانچ ایک بری فرج تنا رکی تی جبات با این اس خری سند میدان اور اس کے صدر مقام کنا دا بر میشد میشد کے سنت میشان کے ایک مدر مقام کنا دا بر میشد میشد کے سنت تا ابن بوگئ ۔





اس منا بلے کے دوران منہ وارانی فاتے نادر شاہ (یوروب میں تماس قلی فان کے نام سے منہور) ہندوسان بجرسد کیئے آیا اور قندهاد (در ان دار کومت فلات سے قریباً بین سو میل شال مغرب میں) سے متعد درستے اپنے جہاں دیدوسالاروں کے تحت بوجیان بھیج جہنوں نے بیال ہس کا اقتدار قائم کیا اور عبداللہ فان کے دو بھے بطور یغال سٹ ہی فرکاہ میں روانہ کر دیے اور عبداللہ فان کو اس کی حکومت بر برقرار رہنے دیا گیا مین فرکاہ میں روانہ کر دیے اور عبداللہ فان ما کرست میں اوائی مین فرکاہ میں موانہ کو دیے اور عبداللہ فان ما کی سے معد کو تا ہم افائیور ایج گذاوا ہمیں ادائیا میں فیج برا ہو نہوں کی ہوئے اور سندی مفالے کی تاب نہ لاکر لوٹ مارکرتے اور دیمات و قصان کو آگ لگاتے ہوئے والیس میں کے ۔

عباللہ خان کی موت کے بعد سن کا بڑا بھیا ماجی محرخان (جوجاد د نادر شاہی میں بیغال تھا)

المعد یہ بغیرہ الکہ تلات آیا اور سلطنت کی باگ ڈور سنجالی کی مجد کو فرا ایک فرق کی گذاہ این والد کا و قار قائم نررکو سکتا تھا کرسندھیوں نے یہ دبکد کو فرا ایک فرق کی گذاہ این داخل کو ہی سیس بوج اور دگیر باشندے جو پھیے سال ان کے فلم وسی اور خارت گری سے مشتل تھے ایک مشتل تھے ایک فلم توقیق کی نذر کر دیا ایس نے اپنے والد کے دور دریں اثنا حاجی محرکہ خان نے اپنے آکی فلم توقیق کی نذر کر دیا ایس نے رہی جو الد کے دور کے محکولات بازاد کو تین گان کو بااور حکم دیا کر کی مندو ممل کے آس باس نہ رہ جو بی کو ایک کو وات برج بی کا اور حب لیا ہوں کے اور حب لیا ہوں نے احتیان کیا یا فراد ہو گئے تو اس سے کے وات کا میں مناز میں کہ کا نشانہ بنائے گئے ۔ سب سے بڑھ کو کہ یہ میں کہ تا مناز خان کو کہ شیست کی بیب می وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری ما کہ اعلیٰ یہ امتیار تھا کہ وہ شادی کی بیب می وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری ما کہ اعلیٰ یہ اختیار تھا کہ دور سے جم لیستری ما کہ اعلیٰ یہ اختیار تھا کہ وہ شادی کی بیب می وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری ما کہ اعلیٰ یہ اختیار تھا کہ وہ شادی کی بیب می وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری ما کہ اعلیٰ یہ اختیار تھا کہ وہ شادی کی بیب می وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری میں ایستان کی بیب می وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری میں کی تعد دیک کو اس نے نواز میں کا کھوٹھ کی بیب می وات برج بستار کو کہ کہ بیب میں وات برج بند و کہ لم ہن سے جم لیستری کے استان کو کھوٹوں کو کہ کو کا کو کی کھوٹوں کے ایک کو کھوٹوں کو کھوٹوں کو کہ کو کو کھوٹوں کے کہ کورٹوں کے کہ کورٹوں کے کہ کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کھوٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کورٹوں کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹوں کی کورٹو

كرك بلكه وه تراس مآنون كرمسلان رحيت يريحي لاكو كرناحا مها تعاً.



له يه مّا فرن قبرة ملات رقبنه ك فرا بعد نافذ كب منا تاكم منه وك ورايا وهمكايا جلت ورف كون اورمعقد ندي م

اوگ دوسال سے زیادہ سس جوروجنا کوستے سے اور سرع صے میں قلاست خالی ہوگیا اورمرداروں نے درباریں آناب کرویا بلکھا جی مرخان کے احکامات کو می نظر انداز کرناشروع کر دیا۔ اتنے میں نادر کشاہ سندھ میں سے میونا موا قلات ہے کوئی ستراستی میل کے فاصلے سے گذرا اور مبدالله خان کے دومرے بیٹے تغیرخان کو خلعت اور دیگرنشا نات تاہی کے ساتھ قلات روانه كيا - ية تنزاده ولي كا فاتح كے ساتھ كيا تھا اور برموقع ركيك سافالين عاعت فراست كا نثرت دياتى كه نادر في بيسطم جماع مي أس سه كهاكه وه اينه عمال كو تخت سے الارك اور مك كودوباره سلامتي اورخرشمال كراكت يرحلات مفيلان قلآت آباترهان ك تقور السي الندول اور صوب ك يورى الدى في سوكائ تياك استقبال كي اس ف انے مال وجھانے مجانے کو سٹر کی لین ہے سود۔ بالآخردہ تنائی میں ایک ن اس کے کرے میں داخل مرا اور لیے موٹ کے گھاٹ اُ مار دیا۔ حاجبوں نے معمولی مراحمت می نہ کی اور جوہنی ظالم مرگباا منبوں نے نصیر خان کو ایا خان تسلیم کرایا۔ وہ ورام نیشین مرااور جاروں طرت برگرں نے خوشی سے چرا غاں کیا کہ سے ان تمام حالات سے نادر شاہ کو طلع کر دیا جو اس وقست تندهار میں تھا۔ نادرشاہ مبہت خرش موااور مزرا ایکسب فرمان کے ذریعے نعيفان كو ان تمام علاقول كالبيريك المرور ماجر سيل مانون ندكور وخطور مثلل من -نفیزان نے لینے دور کا آغاز الیے کاموں سے کیجن سے اس کی رعایا اُس سے وفادار اور حقیدت مند ہوگئی اس نے ان محصولات کا زیادہ حصر منسوق کرویا ہو اس کے بجالی نے عابد

اے اس اقدی دوروایتی میں ایک ترمیم جو بیان میوئی . دوری میں جو کدنعبر خان نے تا ہی فظوں کو این میں ایک ترمیم جو بیان میوئی . دوری میں جے کدنعبر خان ان اس انتقابی فظوں کو ایک دوری میں بیا ہراغلب میں می آلے ہے بیکن فظیر میں اندر الم سیس میں کہ اور الم مارٹ میں اور الم مکس کی ظارح و بہبود کی فاطرائے کو ما در الم کار اور کا اور کا اور کا کار بیا ا



کے تعادرانہیں مرجدہ معدل شرع پرمقرد کیا ۔ گھوڑے اور دگر جافد ہر قسم کے صول سے مبرا قراد نے دیے گئے ۔ اُس نے برمرعام خربی نا فرات پر نا پسندید گی کا اظہار کیا خواہ یہ دو نوسلان فرقوں کے درمیان موں یا مہدو و ل اور ان میں ہے کسی ایک سے کوئرمیان ۔ مہدو و ل کوائس نے شکار لائد اور دُور رسے تصبوں سے بلایا اور اُن کی مربزی کی ناکہ مکومت کو فائدہ مو کے سس نے قلات برانہیں ندر کی دوران کی مربزی کی ناکہ مورت کو فائدہ مور کے سس نے قلات برانہیں مدرکی دیا دوران کی مربزی کی ناکہ دوران کے رکور کھا دُاور مدرکی دید کا کہ دوران کے رکور کھا دُاور مندرکی دید مال کے لئے ایک چو تھائی دوران کی از ارمی آنیوا سے سرادے بروسے اونٹ سے مدرکی دید مال کے لئے ایک چو تھائی دوران کے مالنسین نے دانوں ا

اس کے بعد اس نے سرواروں کو مکم دیا کہ وہ ابنی اپنی فرج کی مقررہ تعداد لائمی اور حب
ایک بڑا دشکہ بھے ہوگی تو وہ قلات سے خنارا اور پنجگرہ ہوتا ہوا ہج آیا جو سکان کا صدر مقام تھے۔

یہاں کی عرصہ خمر کر وہ مغربی تریں مرحدی قصبے کہ قند میں گیا اور پیرشال کی طرف سے حکے کا مقابوا وہ وہ دزک اور خاران کے رائے والیس قلات آیا۔ اس سفر میں ہس فے منتلف اصلاح وعلاقہ مات کے اندرونی انتظام کو دکی اور ایس تھکم کردیا۔ والیسی پر اس ف قلات شہر کو صنبوط کیا۔ مرج وہ فلوس نے قلات شہر کو صنبوط کیا۔ مرج وہ فلوس نے یاں منوا کیں ، کا بل اور ایران سے نبال مگر اکر وادی میں بہین سے بعدوں کی باغات گو سائے اور وہ تھی گراوا آیا اور بہترین آناج ماجیل وغیرہ الکانے یہ بعدوں کے اور دیگر سزاوس سے انعامات وسینے کا طریقہ ماری کی بہیر مل کے گذاوا آیا اور بیاں گذارا کرے گا ۔ بیر ہم اس کے ملح یہ واداری لیا اور سیم اس کے عربے اور دیگر سزاوس سے سے وہ ماری دیکی سے۔



ك تحت ايك سنكر عبيا أكه اس آزادى سندى كى مزادك سك خان في عيرا يا تباكل شكر بلایا امدا فغان فرج قلات سے سترمیل شال میں ٹر گھے۔ آباد میں کسب فاش مے دی۔ یر خراسنگر شاہ کابل فرد کمک ہے کہ آیا اور فان کو تین میل کے فاصلے پر سنز بگ میں ایک موے میں سے ہی۔ وہ پُرے نظر وضیلے ساتھ قلات واکیس آیا جال اس فے بُرزور مزاحمت کی تیاری کی موق می . فاتح می کسس کے تعاقب میں آیا اور اپنی ساری فرج سے مام کر لیا۔ عامره معبن در ان مراوول كرساز شو رسے طویل موگیا ادر حب دحاوے اور شبخون كى تين كوشي الا مولمنين توشاه في مساكت كر ميش كشرك و اس معامه ه يمني موتي . شاه كرست دى نفیر خان کی عمزا دسے قرار بائی تاکہ آندہ دوتی سے، خان خراج نہیں دے گالیکن بوت مزورت فرج متا کرے کا ادر اُس کے اخرا عبات بر داشت کر کلا ادر اس کے بدلے می نصف ا مراجات کے مساوی اسے نقد الاؤٹس ملے گا۔ خان نے میات طور پر بیجی و عدو کیا کہ وہ اور س کے مانشین کابل کوئس فاز خبی میں ملوث نہ ہوں گئے اور دہ اسس بے کار بندارے - اس کے بعد شاہ این تی دلین اور مس کے لیمن رائے دارول کے ساتھ (جن می فان کی والدہ اور دلین مان برام فان مي شايل تح ، قدمار وسيس ميلا گيا۔ نعیرخان کرمسانیاتی مارست ۱۱ یک نقة مشہورے کرائی نے ایک ن احرشاہ کو الين خير ك سامن بجي مولى درى ير نماز برصة ديما تراس ف فرأ قلدك ايك توب كو



عجرا اور اس کے گولے سے میں اس مبلکر نشانہ بنایا جہاں شا وسنے اعمی اعمی سمبرہ کیا تھا۔ شاہ نے فرزا مذاکرات کی بینیا م عجرایا اور بعد میں خان کی بنشانہ بازی کی بجی تعرفی سے گریا ہاں اقعہ نے محاصرہ کو بھی مختصب کردیا۔

۱۲۰ - ۱۲۱ می نفیخان کرمندوسان بر دوسری مهم کے سلسد میں کبایا ۔ چنانچ وہ ابیت اسٹ کرنکیہ لاہور اس سے جابلا اور سکسوں اور افغانوں کے درمیان جولا ، ان ہوتی اورجس میں سکتوں کو مہم سے سریٹ فرن کے معلم کے خطرہ سے محفوظ کر سے جوبنگ پانی بست جی ان کا میں اورجس کا کہ بات اورجس کے معلم کے خطرہ سے محفوظ کر سے جوبنگ پانی بست جی دی گئی تھی ۔ برحا، تاکہ لیے مرمیٹ فون کے معلم کے خطرہ سے محفوظ کر سے جوبنگ پانی بست جی دی گئی تھی ۔ اور اور کی تجربہ کار جز سیدوں کو جیجا گیا کہ وہ مسئم ہونے دیا تو تو سید اور اور کی تجربہ کار جز سیدوں کو جیجا گیا کہ وہ مسئم ہونے دیا تو ایس والے بیار اور میں مرمینے دیا تو اس وسید ایرانیوں کا بیا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو اس وقت سے جملہ آور مرموا کہ ایرانیوں کو ایرانیوں کے دور سے مرموا کے دور سے جملہ آور مرموا کہ کو دور کے دور کے

مجاگتے ہی بی ۔

ایک ایمائی دافعہ اس مہم کے دوران طبس میں مجااور با دشاہ نے ازراؤٹ کرادر

ذرین فد ماست کے بدلے اسے قلات کے شال علانے شال اور مستر گا ورمندھ کے

مشرق کن سے در بٹر ند واجل ہمیشہ کے لیے بوگی اختیارات عطاکر شیخ - ان شا ما خطیات

کے بدلے خان نے رمنا کارانہ طور پر وعد م کیا کہ وہ صور شنی سے کی حفاظت کے لئے ایک میزارک یا میں مالا ذلطود اوری فورج میں گا۔

ان دا قعات کے کچوسال بعد بہرام خان کابل سے آیا جہاں وہ اپنی سے اوی شدہ بہن کے

کے حبگ بانی پت جزری ۱۷۹۱ میں لڑی گئی بہس کا مبنزین ورفعتل ذکر ایٹ بھک ریسرمز' لذن ، پانچراں اڑلیشن' ص ۹۱ پر ہے گا۔ ملد صوم ۔



ساتدا حد شاه کومیت میں جلاگیا تھا اور کہنے منعب سے زیادہ مالیہ لینے کے لئے جوڑ توڈ کونے لگا در کا تاخر نعیر خان سے آدمی کومیت کام طالبہ کردیا ۔طرفین میسد ابن حباک میں اُرّے تاکہ تواریت بیعید کوسکے۔

اکر بھسید سے ان در محدوف کا درا تو بہا اس بیا ان را تربی کے در انکن کے میں ان را تربی کے در انکن کے میں ان را تربی کے میں ان را تربی ان کے میں ان را تربی کے میں ان را تربی کے میں ان را تربی کے میں ان کے میں تردع کی لیکن جب کھی اسے اس میں ریسوچے کا موقع ملی تربی ان نفوست کے سامے میں شروع کی لیکن جب کھی اسے اس میں ریسوچے کا موقع ملی تربی ان کو تر این کو تا کو تر این کو تا تو دولت کی کوئی حرص نظی کیونکہ و میں میں اپنے فادول ایس کے کہا ہے دولت کی کوئی حرص نظی کیونکہ و میں میں لاٹا نھا سوائے اس کے کہا ہے ہے بہتر طوز زندگی کا الک نہ تھا اور دولت کوفا طریس میں شائا نھا سوائے اس کے کہا ہے

ا ندرخان ندرخان ندر موکے سے طبسی فرج کو ایک کین کاہ میں کھینے لیا اور ان کی مرفعی سے
دن کرہ اٹھا کر کیک گفت رساتھ ہے جمس کر کو یا سراسید ایرانی فرج قریبات امرکئی۔
طبس ہرات سے تین سومبسس میل دورہے ۔ دیکھیے منہیم کیمینی کرسٹی کا جراس مردفہ کا رجون ۔



وه جوم قابل كي ريست ورايني رعايا كي فلاج كا ذريع مجمة عقا. وه شاذ و نا در مي نفت دي لطور تحف دياً تفاكيونكه اس كے خال ميں بيانسان كو كابل اورمفت خرماً في تحى ليكن حب كوئى كاريح ابني مناعی کاکوئی موز اسے سین کرا تروہ اے اسس کی دس یا بارہ گن قیمت کے یارمات اور دیگراشیائے مزورت دینے کا عکم دیتا۔ ایک مرتب کے حیثیت سے اُس نے ایک وسيع سلطنت كرجيذ ماه من اين النست دار كينة ساز كار بناليا جراس ايك نظلم فالح سے مل نفی - اس کی مجیر سرگرفت کا است بڑا تبوسن کیا ہوگاکہ دورا فقادہ تریں انسلاع مى كىسىك املات يمل كونى مى تعدى بيت تع. جيدة ريب الملاع المران كومينيت سے اس كا انعا سے اور فرض تناسى اتنے خاياں تھے كام كان نام كاك كے طول وعوض مين ايك مرالجن بنار لم اور بنا بواج - القصة نفيغان الرمسي ببتروم يه عكمان موتا يلحسى اليسى قرم رجس مصر الى بوروب زياده كاشنا موت تر ده امنى زندكى ميل اليتياني حكوانوں كے درميان ايك مفارفورت محاجاتا ، وروج المزب بهادر ،عدل ليند ا ورعفو برور مقا . معفت ومعوبت من معاروشاكر مخا اوراني قول كا آنا دهني تخاكد اس نے کمبی این معمولی سیمولی وعدے سے می انحراب ندکیا۔ اسطبولهت وحمان کی وفات به (حب کے کزار کا دصورا ساخاکہ میں نے دیاہے) اس كالزاد برامهان نه ايك و فع محرمت رقيم كرنه كالمشرك اورمس محرد خان ك وزراكوايك معامره ك ذريعي كنداوا كاشراد صوبراس كم واب كرناية اجس ك تحت اس نے بھی و عدہ کیا کہ وہ ریاست کے باقیما ندہ حصوں میں کوئی مرافلت نیمیں کرے گا-سكن وه مرف محورًا بي مرمه سريكار بندر ما اوري كسندهيون دخيروريم مجارك كايك فرج جي كرلى - مود خان نه اه كابل ز مان شاه كويد د كے لئے لكھا تراش نے اپنا ايك ليمبر معاكمت محلة مجوا ديالين بهرام خان ترورى سلطنت كيتوبل ريمعر د بالندا اعسلان

جنگ موا۔ بہت سے ابتدالَ معرکوں میں باغی امیر الادست رما اور بجردو نوخوانین کے



تحت کے گذاو ا کے مقام د مان در و (وصادر یه درے کامنه) برکر ائیں۔ بہرام خان کی فوج كُنْكست فَاشْ بُولًا كُونُكُونُ قَالِل في كاروالي ك دوران كسس كاساتو محور ديا ، ووخود مجى زخى ہوكرسندوك دار كم كومت، حيد آباد كو عال كيا . اميران سنده في اے ذمان ت ك درسے ساه دى عالم وه بهاول ور معطوست علاكيا مكن اس شهرسے ايك سوميل دور ايك كاوُل عني ما نده قلت درشاه مي تمكاو شي كوج سے جل بيا۔ اس كعلاوه فحود خان كو ببرام خان كى سوتيلى بين كا مقابد كرنا يرا مسنة بمرام كح موت كاسنة بى اس كى اكلوتى الاكى كوساتحدايا اورلاد كانه ملى اورمير مثلام على البوركوميغام بمياكه وهمود خان كوبيغل كسفا ورس كيوس كيوس عان كرتخت سي كالم وي جسكم مد لے بہرام فان كى بينے اسس كا شادى كردى جائے كى كہر وتيك وكات واضح نہیں ہیں کن غالباً کوئی سجی حبر ابر را رہی استا میں نے بیٹ انطور کلیں اوروہ لا لا لا اور الدارات دى رجاتى مكن و موركس فركا مامك موسة بهى توسي مركبا وماعلان كما كه وه تلآت كه اندروني ما الات مي وخيل نه بولا فرود خان في قبراني خاتون سي مندمي اميركي شادى كے عن مركا سُنا تر و د بہت تعل مُواليكن يو بكر سائك بندى بوئى تتى ادراسے بلاجگ مبدل بتورًا نه جاسكتا مخاص كم الح وه تبارنه تخالهٔ ذا وه حرف شاد كابل كوبي لكوسكاكه م مانداني تربي كابدل وه لازماً -اليورول سيدكا. اميران سنعف نظات كم ان بايمى

له بها دلید در ایت گرد کرنز آن طون ہے۔ ۱۹۹ عرض بلد شال اور ۱۵ - ۱۵ طول بدشر آن یہ بہا دل خان داؤد برقرا کے علاقوں کاصدر معت ہے۔

یہ بہا دل خان داؤد برقرا کے علاقوں کاصدر معت ہے۔

علے سائگ کے لئے دیجئے باب جہام محترا دل ، رسوات شادی ۔

علے سائگ کے لئے دیجئے موب اسمنے کے تحود خان اتنا ہے کا بہوا ، دیجئے موب سندہ اسمال ، چشا خط ، باب دواز دہم۔



عبر و سے فائدہ اُٹھایا اور کراچی بہت درگاہ برقبعنہ جالیا جو نصیر فان کے دُور سے بوچی مکونت کے منبغہ بین تھی ۔ دو سے موبوں اور نعوں کے گورز اور حاکم بی لینے فان کی کمزوری بھانپ گئے ، فرائ بہت کردیا اور لسے مرف برلئے فام حاکم بھینے گئے اور اُس وقت سے فان قلآت کی حکومت مرف پہلے اور تیرے خطر تک میں مودوں کر رہی ہے ۔

عکومت مرف پہلے اور تیرے خطر تک سے محدود سوکر رہی ہے ۔

یہ ہے ارتابی باجم سے ان کا خاکر ابتدائی ایا مہت ۱۸۱ تک ۔ ۱۸۱ سے باہم سے چینلٹوں سے اور می خوبین شام کے برا مرموسے بیں اور تفیر خان کے تین بیٹوں میں سے بڑا ہے جینلٹوں سے اور می خوبین شام کے برا مرموسے بیں اور تفیر خان کے تین بیٹوں میں سے بڑا ہے ایمان میں سے بڑا ہے سے برا مرموسے بیان کی موران جو شرح محال سے ایمان میں میں اور تو میں موران جو شرح محال کے ایمان میں میں اور تو میں موران جو شرح محال کے ایمان میں میں اور تی موران جو شرح محال کے ایمان میں میں اور تی میں موران جو شرح محال کے دوران جو محال کے دوران جو شرح محال کے دوران جو محال کے



باب معنم

مز حكومت ميني كا انتمال نصرخان كمطلق العناني مشتى كوزم كرف كا مركان طريق _ قبائل لين مردار فينة مي - جنگ - معامرة-خان قلات کے اختیار می مروار یابندی رجور سرمدی تنازعات __ خان کی صوالدید یر _ کسط رصط یاتے میں _ مردادان خیل برقا ہو كى سى رى عالى _ بامكزارىرداد دالى بورى د و فرى عافرى زى ے سے فرج کے اعلام میزو اور اس کی تقسیر - خان قلات یا اس کے نمائندے كاعرت _ تدم محرور قوالين _ ناكافي مون كى دمر _ نعيرطان كالمجوعة قوانين _ قتل کے قوانین ہے وری ۔ دن دہ رہے جری ۔ دکان سے جری ۔ د نا كادى _ اعوا _ محديد محمود عمر ائم _ خان عدالسيم افد _ قاذن امل كونوائدا ورمعندا أرات _ قانون قبل ريا بنديون كوشكتات _ بمعنع فن كى عاقت _ مبالغه أمير _ اغلب تعداد _ خان فلاّت كے عال __ معسولات فراج اسس كالمتنفث شرص مصول اندوزول حته مندو دلال - كسك ملازم ركع مانيم والمات كامكر بتحارت

قلآت اور باویت ان کی محرمت کی موی موتیت آمانی سے باین نہیں برعتی اور مرکزادوں کے نظرایت یا وقاع بنی برعر مونید ان انقلابات کے ساتھ ساتھ یہ ہمیشہ می بیشت کا شکاد ہو سکی ہے۔ نفیر خان کے دورِع وج میں یہ ایک مطلق العنان حکومت می کیو کہ کو لا اس کے احکا مات وقرانین کو نہ مسوئ کرسکتا تھا اور نہان پر نفید کرسکتا تھا لیکن وہ اپنے اس اقت دار مطلق میں مول تعدیل وقراز ن بیدا کر دیتا تھا کہ قبائل مروادوں کوخود ان کے قبائل کے افلاما کا میں اننی مراعات دیتا تھا کہ سلام میں اننی مراعات دیتا تھا کہ سلطنہ سے بہج سکری دنافیہ بھر انجاد میں موروث می موروث من موروث میں موروث میں موروث من موروث میں موروث موروث میں موروث موروث میں موروث موروث میں مور

قبائل لینے اسپے مرار خور بینے ہیں گین ہا کیسے ندکا اتحاب ہی عمواً موروق بن ماہا ہے۔

خان قلات کو اس انتخاب کو منظور یا نامنظور کرنے وانتیار ہے لیکن یہ برائے نام ہے اور میں

فان قلات کو اس انتخاب کو منظور یا نامنظور کرنے وانتیار ہے لیکن یہ برائے نام ہے اور میں

فان قلات کو اس کے دور کی ایک منظور کے انتخاب کے دور میں ان انتخابات کی دومارہ تعمدیت کی
کوئی فرورت نہیں ۔

شہرکی (کران کاصب رمقام) اور قصب گنداوا (کی گذا داکا صدر مقام) کو میروزا نفیہ فان کے ماکم یا گورز قبول کرنے بہت کو بیمقا ان مقتصف قابل کے کو سفے کو کرون نفیہ فان کے ماکم یا گورز قبول کرنے بہت کو بیمقا ان مقتصار بزور قائم کونا پڑا افغیان کے مرت ہی لوگوں انہیں نکال با مرکیا بیمور خان نے گنداوا پر تو دوباروا بہت ماکم مقط کر دیا لیکن کی اُس وقت سے مرف برائے نام می ایے سیمی کہ اس کہ دیا گئے ہے۔

مسائل تھے اور مرداروں کو طوعا وکر ٹاکم سس کی مدد کرنا پڑتی تی ۔ ندمرف یہ جکہ وہ معام ات کی مسائل تھے اور مرداروں کو طوعا وکر ٹاکم سس کی مدد کرنا پڑتی تی ۔ ندمرف یہ جکہ وہ معام ات کی اُن و فعات پڑلی کرنے اور کرد انے کے با بند تھے جرحی محضور سے یک سندی موق تھیں خواہ یہ ان کے اپنے ذاتی یا قبائل مفا و کے فلاست ہی کیوں نہ ہوں ۔ البقہ اگر فلاج عام کی مخضور قب بیسے اُس کے ماج یہ قامتی جوتی تھی تو خان قلات اس کے مساوی یا موزوں معاوض کا موٹ ما بندو لبت

کردیا تھا ، فان کویجی افتیار تھا کہ وہر سے مزمین کلیت کی صدود مقرر کردے اور اگران کی مدیب می پر کرئی افتلات ہر تاتھا (خراہ افراد خواہ فابل کے درمیان) قرمرت فان ہی میٹیت آ قائے زمین ہے۔ فیصلہ کونے کا مجاز تھا . فیصلہ کے لئے رہیخت تریقفتش کرتا تھا ۔ طرفین کے گراموں کو فوجیا تاجیم کا ایک تھا (کیو بکہ اس کے علاوہ ان کے پاس اور کرئی ذرائیہ شوت نہ ہوتا تھا) اور مجرا نیا فیصلہ دیمیا تھا جو تھی اور واجب التمیل موتا ۔

جب اس کے باس کو آب آب کے ہودار کے خلات تراکا برت کی آباز کے اساد مار دو مانخ پڑتا رہے ہوں ہے گئی ہوں میں خود مانخ پڑتال کرے سن مدف یا پیرسس قبلے کے مردار کے باس بھی ہے جس ہے گئی ہا اس کے مریا در مدفا طیہ کا تفتق ہر تا فغال و وہ فان کو اببل کرسک فغال نیک کر گوگوگوگر معت مدر در کے نبیط سے فیمون ہوتا نغا تروہ فان کو اببل کرسک فغال نیک برام معت مر با کے نظر در باد حالیہ کے سامنے مارا تھا ہے۔ سامنے مارک میں فائدہ ہوتا نغا کہ اس سے پُرام معت مر با کے نظر در باد حالیہ کے سامنے

فان فی ساد مطاق کا ایک او خرات به نعا کدوه برسد ارکو این مقرره نشکر کے ساتھ
اصال میں بین جند کا حکم ہے سکتا تھا جب اجباعی فرج لام پر جانی تی تو اس سے بین حقے ہوئے
تھے جن بی سے ہر ایک کا بنا اپنا عکم تھا ۔ کھا گذاوا ، قلات اور اوسی کا نشکر محروفان ایاس کے
ناتب کی کان میں ہوتا ہے اور اس کے بیرق رحم کا رنگ میں فان نہری اور وائی شکر
مین فان کے تحت مربا ہے اور اس کے شکو اس کے سالار بی اور ان کا جند اور وہی خوان فی میں سے کوئی صد کی صد کوئی سے کوئی صد کی تھا ہوں وہ اور ان کی میں سے کوئی صد کی صد کوئی سے تو سالار نقارے بجائے بی اور انگر سرا وان و حالا وان فرصرا کھی میں اور ان کو قالوں کو میں اور ان کو قالوں کو میں اور ان کو قالوں کو نوازی کا ام سے باز صرف انہی کو حاصل موتا ہے میں میں ان ان کی قادت کو فرمیں ان سے آپ ملیں تو نقارہ نوازی کا ام سے باز صرف انہی کو حاصل موتا ہے میں اور ان کی قادت کو فرمیں ان سے آپ ملیں تو نقارہ نوازی کا ام سے باز صرف انہی کو حاصل موتا ہے ہوا ہو ان ان کی قادت کو با ہم یا اس کا نا تب ۔



كى الله بسيداني كم ال فالساد كالم قراء وفوابط كالكيد عبرة تاركي تحاص ك يحت فعام انضاف كا فرض مررا ومعكت رعايد كرد باكيالكين حب نصف ن وقت معطنت بهبت يك برقئ زَية قرانين الكافئ نابت بوئے ليزان دُوراندسٹ فرماز وانے اس تمي كر دُوركيا اور اب اسى كے ساخة وانين يومل مور باہے فل كونقد است كافيد خان خودك المهادركوني اورسردار اس كامحار نبس. سوائے اس كے كم الي خسوسى اختيار ديا جائے اسسى قانون

اگرایک سنجف کی ورس کو مار سے اور فقول کے ورثار جنامند سوب تواس کاسبیل قیدادر باری مران کورت اختیار کا اے سے سے اگروڈ الادہ نرس نوسون کا بدلون کا فعيد مرة المصلين ع نكه خان خود مز المقم ت في سي بيت اس لمن و ومرة ما قال ومقول ك وزلك والعرك ويتب كروه ووجوماس منوك كرو المطيق عرنا اس كامان ع ماتی ہے کہ کم اے ساری اس بال جا آہے۔ اس قانون کی ایک خربی باشک وشر اليي ب حبواس كم مح ك صامات ا وعمت عمل ك منهر ب اور ده يدب كداك قتوا غير على مواد اسك قلك مام سلى كوفراً تخدّ دارير للكا دياما آع . قل ك معضين حرى در داك كم الم كرمزان ببت من ما مرائي ما مرائي على المعرف المست مومائة زورت بقین منرا مرت ۔ ون دہارے جی اور مموٹے مرائم (جے دکان لوٹنا اجب کرا وغیرہ) ر المروته كم طابق كراے اس مانتے بس الله كرمزاممكتنا مرآ ہے. ا ک آ د می کو اکر معسب موم سر حائے کہ اس کی بوی سیاہ کاری کی مرکمب ہوئی ہے تر دونون كونسل كرسكتام بشرطيكيد ده دومعتبرگوام بيشس كرسط ورنه وه خودتن كامر كمب سمي عباتا ہے۔ اس بطرے اگر وہ مارمعتر بینی گوام بیش کرسے جواس کی بیری کی سیاہ کاری کے شا مو تووه است اورس کے مرکارسائنی کو محملانے ری سکتا ہے خواہ وہ خون گواہ نہ مور واقعہ کی طلاع خان کر دی ماتی ہے جر ملاً وَں کے ذریعہ اس کامعاترے کرتہے اوراگر تمریت سیجے ہوں تونع بلہ سو



جاتاہ یکن اگر خنین سائنگ ہے اور گواہ مزموں کے فاندان کے رحم وکرم بھور وہ جے ماسان کوتل کیتے ہیں عبر تناک منزادی جاتی ہے اور گواہ مزموں کے فاندان کے رحم وکرم بھور دیتے ماستے ہی یہ یہ یہ نے وائن انتقام اور بہنان ترائنی دونو کو روکتاہے ۔ اگر ایس می تاری کی کو بہلا میسلا گیتا ہے اور اگر اس کو باب اس کے ماملہ مونے سے پہلے با خبر ہوجا تاہے تو وہ فریقین کی مؤت کا تقامنا کر سکتا ہے اور خان کو والدین جست یاری حایات میں بہی مزادینا پڑتی ہے لئی ایماکی واقعہ نہیں موااور ایسے واقعات کا تعییل موٹا تا ویوں کے ذریعہ کر لیامیا تا ہے۔

صرف امی مالت می مرفان کے سابق فیلد یا امتیار کے بغیری داری لاکایا

ما سکت ہے عب ایک مسافر کی تو سی برکوئی کر دیا جائے ہوئی کر دیا جائے ہوئا کہ دیا جائے ہوئا کہ دیا جائے ہوئا کہ دیا جا درخان کو معلیے کر دیا ہے ۔ قبائل اور خیوں کے تناز عات ہمیشہ مرزار قانون برمس کر دا تا ہے میں میں میں مورد خان اور اس کے سامنے میں سیس کے جائے میں جن میں محمود خان اور اس کے دراس کے درات نال میں ۔

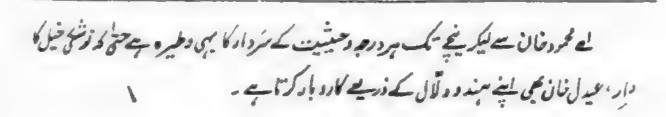
بوچی فرج کے رجیٹر میں میں نے ڈھائی لاکو/سیامیوں کا اندراج دیجہ لیکین ہے۔ س وقت نیار کیاگی حب اور سے اور انسام کے دی کہ اگر لینسیرف ن خراج نے بیر وہ محلی کو بکا۔



یہ تعدا و اسے اس کے فران کے جواب میں جمیج گئی لہٰذا غالبہ مبالغدا میں۔ زخی گواب می باخی صواب اور مسلور اور سے فران کے بغیر اس کی تعدا داکی سی المراز مندرج ہے میرے خلال میں انتہا کی میں نہا کی میں نہاں کرسکتا ۔ اس میں انتہا کی میز کران میں محرک و خان اس تعدا دکے نفسن سے زادہ جمیع نہیں کرسکتا ۔ اس سے در فردہ الیاست سارٹ سے میں لاکھ رو ہے سالانہ ہیں جن کا کا فی حقہ تصرف رست بیا وادلیا مالاً علی میں ان کو وقعہ سے در کا در کو اور کی اس شکیکٹ کو اور کو ای میں میں اندان وغیرہ بھی اس وقست فراج وستے سے اور کو ای بست در کا در کی آمدنی اس کے سالانہ میں کے سالانہ میں کے سالانہ میں انسان کا میں وقست فراج وستے سے اور کو ای بست در کا در کی آمدنی اس کے سالانہ میں کا میں کے سالانہ میں کے سالانہ میں کے سالانہ میں کے سالانہ میں کو سی کے سالانہ میں کی کے سالانہ میں کے سالانہ میں کی کو سی کے سالانہ میں کو سالوں کے سالانہ کی کو سالوں کے سالانہ کی کے سالانہ کے سالانہ کی کو سالوں کے سالانہ کی کو سالوں کے سالوں کے سالوں کی کو سالوں کے سال

قلات میں جو محصول لگائے بلنے ہیں وہ انہا اُل معتدل ہیں۔ ہو م کہ لاک ہوئے

اُد من کے لئے حکومت شہر میں داخل ہونے پر پانچے روپ لیج ہے ان کو قیمت کے قریرہ وایک بیت ہے اور کرنے پر ایک سب بازار صحی ہے جو ان کو قیمت کے قریرہ فیمند نہیں ہے جو ان کو قیمت کے قریرہ فیمند نہیں ہے ہوئے ملاقوں میں گھوڑوں یا مریث میں در کرکی مالیان نہیں ۔ جا بیک کارزاق زمینوں کی بہدا وار کا بے لیا مبات ہے تاکہ انہیں تھیک تھاک رکی جا بی لازاق زمینوں کی بہدا وار کا بے لیا مبات ہے تاکہ انہیں تھیک تھاک رکی جا بی لازاق زمینوں رہم کے مطابن بے ہے یہ بیدا وار دمول کی مباق ہے جیٹوں رہم کو ان میں مریب بیدا وار دمول کی مباق ہے جیٹوں رہم کو ان میں تو یہ فی وی ہے میں مبارا مان کے خرار میں مبدی ان کے خرار میں مبدی ان کے خرار میں مبدی ان کے اخراجات سے زباوہ مو (عبیا کہ ان مورث میں مالیہ مان کے اخراجات سے زباوہ مو (عبیا کہ ان کی میروں کے دار مریب بندود الل کو سے وی وی وی مانے از بر انہا کا گئے۔ مورث کی میروں کے دار مریب جو از تاکسی آ نے کے میروں کے دار مریا کہ آب سونے کی میروں کے دار مریا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریا کی ان رہم نا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریب جو از تاکسی آ نے کے میروں کے دار مریا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریب جو از تاکسی آ نے کے میروں کے دار مریا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریا ہے۔ سونے کی میروں کے دار مریا ہی کیا کہ میروں کے دار مریا ہی میروں کے دار مریا ہی کہ میروں کے دار مریا ہی کہ میروں کے دار مریا ہی کی دار مریا ہی کی دار مریا ہی کی دار مریا ہی کہ میروں کے دار مریا ہی کو در مریا ہی کی دار مریا ہی کی دار مریا ہی کی دار مریا ہی کی دار مریا ہی کی در مریا ہ





اشرفی چر رُوبِ سے رابہ اور پانچ ، جار زان شابیوں کے مساوی ہیں ۔ قلآت کی برآ دات

ہرت کم ہیںسے نے بحق قت ہندوستان ، خراسان ، کابل اور سندهار کے درمیان تجارت

کر ایک شاہراہ تما جے تاجر کم محکولات کی وجہ تربیح شقے تھے۔

اس کی ورا مات لوما ، ٹمین کر سیسہ ، فرلاد ، تا نبا ، نبل ، بان کا پقہ ، قرمز ، جبنی ، مصاکحے

ریشے ، کھاب ، ذری جمیسندہ اور میند وک ستان کے ویکر کو در سے او ن بارجات میں بیل وغیر سیا

کابل اور خراسان سے آتا ہے اور فولاد اور تا نبائجی کمبارسیستان سے مجمور نیجگر را ور جنوبی محران ،

اور سفید کر ہا ، جبینٹ ، منکی ، بگر می اور نمک و وضد ہو ، قبال اور شکار بیرسے لیتے میں ۔

اور سفید کر ہا ، جبینٹ ، منکی ، بگر می اور نمک و وضد ہو ، قبال اور شکار بیرسے لیتے میں ۔

میلیسے آب و میرا ، زمین اور بلرچ سان کی تادی کی طبعی تیجم سے داس تذکر ہو ۔

آخر میں ایک عام باب میں کر و راگی اور اب اس کے منتقب خلق سے کے طالعہ کی طریب آتا ہموں ۔

آخر میں ایک عام باب میں کر و راگی اور اب اس کے منتقب خلق سے کے طالعہ کی طریب آتا ہموں ۔



باب

طول عون عے بندری ہاڑے منگان مند رعان کیت _ قر _ وجِنمير _ موب اس _ اس كى دسعت _ مدوداراب _ مک ما گاشان _ در ما _ برای (قدم عربس) _ مب _ وک مستکنی ان لابان _ ع _ سرداد _ آمان _ کما سے _ قلات کا مگزاد _ فرع _ برحول كافوت _ لاس كي بهات وقعسات _ ورآمد رآمد مر كان _ امثلاع _ خطه نامعكوم _ كيبين كران ك اكت فات _ معنف كالماسنه _ ماله تحفيقات _ ديا _ ان محتمل غلط نظر ايت _ ان كالموى باين _مشرق مع مغرب كم جزئيات _ دريا _ اعز مكلو __ محبوسل _ رمرا _ صندک _ دست بارسنی _اس کاطور عظیم ___ اس محتنعت الم تیاس رائ برر تعصیلات نگار بنم لور __ گانى _ بتره _ نبت درس گى _ يجع صدرمت م _ عل قوى _ طول وعرض سے تعارتی موز و شمیت ر که ورد انحطاط سے وم ساماوت كرُفت مي - آخرى عاكم مار وياگيا - آمنى - جنو بي علاقه - اس كى فامين - بنجكور الم يجر حمده علاقه مجرول علي منهور منرداد __



دوسلخفظه (حصه)

 عاب کومستان بنائے۔ بندی کے کی ظرے ورسے فرر رہ وہ جو اساسلہ کوہ ہے جو راب کومستان بنائے ہے۔ بندی کے کی ظرے ورسے فر رہ وہ جو الماسلہ کوہ ہے جو راب وی بہارہ وں کے جنوب مغربی زاد ہے ہے سامل کے ہیں جزب کی طرف می وال اور مخبلات ہے اور رکسس بناتا ہے جے اہل بوروب عزب اور مقابی بربہ کہتے ہیں ہے۔ س کی حرفی بربہ کا جا در کہ اس مدوست کو دیری کے مستوب ہے کا ہندوست کو دیری کے جسمند رہے فراس ہے۔ اور کا ای دیری (قسمت کی دیری) سے مستوب ہے جہاں مزادوں یا تری سالانہ ہے جہا۔

صرر بسس بالاس زیاده مناسب طور پریزان کابی مشرقی صدکهباسکتا ہے کیک یہ باکل آزاد ہے اور حمیشہ ایک بیادہ علاقہ مجماعا آہے لہٰذا یرے بھی اسے انگے ہی شار کیا ہے جرگائی میں لاس کامعنی وادی یا میدان ہے اور یہ قریباً نوشے میں لاس کامعنی وادی یا میدان ہے اور یہ قریباً نوشے میں لاس کامعنی وادی یا میدان ہے اور یہ قریباً نوشے میں لاس کامعنی وادی یا میر بیار ہی ہوئیا ہی اور مشرق ومغرب میں بہارہ میں جا اس کے شمال میں مجالا وال ، جزب میں نیزا اس کے تین طوست بہارہ میں جن سے اسے سندھا ور محران سے مگرا کرتے میں ، لیڈا اس کے تین طوست بہارہ میں جن سے

ے مقابی کو گربشکرد کوصتہ کومب تان کہتے میں اور کردوں کھی سے ان نہیں کہتے بین جو تکہ ہے۔ م خطا مترازی کے جنوب میں ہے جو میں نے کومب نان کے جنوب کی حد بندی کے لئے کھینچا ہے اور جو لازٹ مک مکران میں ہے لہٰذا میں لیے اسی خطر میں مشاص کرتا ہوں ۔ سے دشتنی فارسی مبطر میں من حرات مرک استراد و ہے



گذرنے کے لیے بالی اور مک بیر کینے میں و کوان ، دو کسنده اور ایک جالا دان کوجا آہے۔

بلے دو از کو لک بنگلاج اور مک بیلے کہتے میں ، لک بھلاج مذرکے پاسے گذرنے کی دج اس کے نام ہے مشہور بر اور دور ا بیاسے بالیج میں کامید پر شروع بر آئے بر سنده کو جانے دالا جانے دالا دونو لک کاچی اور حسید رآباد کے نام ہے بی شہور ہیں ، قلات کی ون جانے دالا کوبن وش یا بیار می رکستز کہلا ، ہے اور یہ جالا وہان کے اور نے سلسلے گذر اے .

کوبن وش یا بیار می رکستز کہلا ، ہے اور یہ جالا وہان کے اور نے سلسلے گذر نامے .

کوبن وش یا بیار می رکستز کہلا ، ہے اور یہ جالا وہان کے اور نے میں عرب کرتے تھے ۔ بر میل

کے شال شرق یہ روں سے اُمور اے اور سلسار تعبالاوان کے دائن کے ساتھ ساتھ ساتھ بہتا ہوا جزب كرا يسال كما ما يا المركب ديك ياس الله رما المليج سومياني من ما كر المحاسم كري دو میل لاد ک کے جزب غرب میں سے بہت کا ان ایاری کے بیت تدہ سے جرسونیا آب میں مبل مثال اورشال مشرق میں ہے جہاں اس مے مست رفی صابات اور اس رحیو کی مستنیاں مِل عن بي اور ليري نهر ل بي نوب محيدان من بي . ختاك مرسم مي بليك قريب يدمرن نيدز تا بس رُز جوه ا اورایک دو نش نیرا موتا ہے لیکن برسات بن : اید ، من را تیل سنے ز ما دوحور اورنا تا بل عبور موحا آہے۔ مب ایک جبونی سی ندی ہے جو لاکسس ادر کسندھ کو مُد اکینے والے میار وں سے نکلنی ہے اور پھر عین مغرب میں بہدر سمند میں گر آہے ۔ ان کے علاوہ دو تین نالے میں میسے وُما اسٹنی عمیہ وجومنلعت بہاروں سے بیلتے میں اور اور الی سے برجاتے ہیں۔ اکثر خشک موتے ہی درمرت دمات می را آب موتے میں۔ لاس کی سطح محارب مبیاکداس کے نام سے بی فا ہرہے اور بیمو ما بنج ہے سوائے اس كەندىدىكة سىياس كے علاقے سرسنر من اور وہاں اناج اور گن دعيرہ خوب موت بي بسر جون مى رياست كامكران مام مير مرنان سي حس كى رالانه أمدنى كياس بزار ميد ہے جوزیادہ تربہ بدکے باز ارمحصولات اور سومیانی اور عرب بو احرکہ ، کران کی بیشت پر واقع ہے) بنادر کی جو بی ہے آتی ہے ۔ وہ ایک وقت آل کا بنیتر صقد بھ رنزاج نعیہ خال کودوں تا

سین بچراس کی ایک بینی سے شادی ہونے کے بعد اس سے مبرّا قرار دیا گیا اور اب مون ساڑھے جار ہزاد ہے قاعدہ ساپی مہیا کرنے کہ بے لے وہ طومت کرتا ہے۔ یہ تعداد ہس کی ملاحیت سے زیادہ ہے لیکن اس کے علاقوں رکبی با بندیاں خاید میں (جن کر تغییل ہے وی ماجی ہے) جن کے ذمتہ دار بلوجیت آن کے دیگر مرڈ ار میں اور سس کی رعایا کا کوئی مجی آدئی اس کے خلات خان سے اپیل کرسک ہے اور میرے خیال میں وہ خان کے کسی کر تبنینہ ہم رکب اور نہ مرگردا نی بہر سائل علاقہ اتناک تا وہ ہے کہ زمجو میں کی اور دیگر بلوگ قیا کی اسس پر جب جا میں میں مورف کی دیا ہے اور میں دو فوراً کو دیگر بلوگ قیا کی اسس پر جب جا میں میں دو انتہائی خون اور تستم کے دور میں مورف کے دور میں مورف کر کور ان کور کرنے میں لیڈا وہ انتہائی خون اور تستم کے دور ان کو دیا ہے۔

اس کامدرمقام سیندے جب کا باین صداقل میں آجائے ، اس کے بعد لباری کا گاؤں ہے جوسونمیانی سے جیسونمیان نال مشال شال سٹری بیسے ، یہ بیرال کے کنا دے پر آبادہ ہے اوراس میں سولہ سوسے اتحادہ سو گھر ہیں ، بازار کے محکولات اور پر نگی کے لئے بیاں ایک واروغہ رمبنا ہے ۔ اور کم وعلی طور پسائے رمبنا ہے ۔ اور کم وعلی طور پسائے موجہ ہے اور کم وعلی طور پسائے موجہ میں دائمی دیمات بارہ سے زیادہ نہیں ہیں ، گولس میر نیٹریوں یا خمیرں میں سہتے میں موجہ میں دائل کا ڈے اور ای رہے مبا کھنے ہیں۔

اس علات کی برآ مات و صیروا علمی، چداو لی جیزی اوره م در یال جی بیعموامسران اورساصل و بر کجیجی حاق جی اور ان کے جرکے محجوری با داماور کا فر غلام لائے مب کے جب مائی را مرا میں بہت فیمتی بھی حالت میں اور با سر کا سارا مشقت کا کام کیت بی بیمئی سے سن کا گام آ میاں بہت فیمتی بھی حالت میں اور با سر کا سارا مشقت کا کام کیت بی بیمئی سے سندگاڑھا ، چینٹی ولائلیاں اور تھوڑی فاور ناریل بی اور سندھ سے سندگاڑھا ، چینٹی ولائلیاں اور تھوڑی فام کی سسس لائے میں جو خرگی کھرائے نے میں کام و بتی سے جرمزی و کول کے کام آتی ہے جرمزی و کول کے کام آتی ہے جرمزی کی نفیدے سیاہ بابات اور دیجہ ور وہی مصر فائن بہتے ہے۔ بیار ان کی کم فروخست درا مد کی اجازت نہیں ہے۔





یہ و براعلاقہ ابل یوروپ کے لئے نامعکوم تھااور صرف سامل مندر کا بنہ تھالہ کی اور مرف سامل مندر کا بنہ تھالہ کی اور ۱۸۰۹ کے اواخر بی بنگال نیو انفر طی کے کیٹی گرائٹ کو بڑیٹی پیر حبر ان میکم نے بہاں جیااور اس کے جنوب منحر ہوجوں میں حکیہ کا گا۔ میں خود قلآت سے بہر راس کے شال اضلاع سے گذرا اور ایوں مجھے مند دستان والیسی کما اتنا ذخیرہ معلومات ماصل موگیا کہ اسبی را یادہ اعتماد۔ کے سیس موٹ ہے کے متعلق فلوسکتا ہوں۔

جونك من في مؤان بهار ول كاليه ذكر كومات لنذا بهال مزيد زم مول كا-اس كے مامل ممندركے مانخ ساتھ درماؤں كروے رائے وہانے ميں ليذا يرخال كيامانا ہے کہ مک کے اندرونی حصوں میں بہت می ندیاں تعبر کنی مالے بالکل اس کے المط ہے۔ ورکے مور مرشکل ایک آرد نالری ائیا ہے جرسارا سال بہنا ہے اور ایک مجی الیا نہیں ج باروک ٹوک منع سمند کا سمانا ہو۔ ان کا گذر کا میں سمند کے یاس حیرٹری اورگیری میں سیکن بیا دوں کے ماس بیمبت تنگ لود بیجید الیویں بدل طاتی من جرسال كا مينة صدختاك رمني مي اور رسات كريم مي يُرزور ناكين عاتي من ورحب ورجب المنظم من آب بارال كو بهاملے ماتى ميں - ان كى گذر كامي تمرس بول ورو كم جارمیوں کے گھنے اور غیرنفوذ پذر حکی میں جہاں اوسٹ اور کمریاں چرتے ہیں اور جو مختلف وحشى حا نوروں كى أما حكاه بى - ان درمانى گذرگاموں كے حتى المقد ور واضح بيان كے لئے ميں مشرتی ترین سے منروع کرکے انہیں ان کے بیج وخم میں دکھانے ہوئے مغرب کی طرف علیوں کا۔



اسے سند کو ور مرصفے میں جولکسس کو کران سے صُد اگر آئے تو مم اغور ندی پر آتے من جرم نكلاج مندركے نبج سے بہتی ہے اور بجر كے بعد د مگرے ننگ مارس مرحب كركاشي سون مستدم ما گرتی ہے . مند کے باس سی سے یا شمی ایک مشہر کنواں ہے جو اپنی كران كى وصب انبل كاكند (عن بايان) كهلا تاب ايك عاقف في بايك اس نے سینکڑوں گزرتیا کہ س میں مجینیکا لیکن یانی تک نہیجے سکا مقامی لوگر ن کا عقید سے كه اسے مندركي مركى ديوى نے كھودا - مندركا بان ببت عمده سے اور ببین سى بماربول كے الے موند ہے۔ دو مزل آگے میں محل ندی طتی ہے جس المنع سمند سے میا لیس میں دورہے ا درجس مي ووتين نالے بمي أسلت بي بسس اليس اليس المنوسي مي مؤسل أمرااورندك نامے بیں جن می سے پہلے دو بھار اور سے میں تامیس مل کا فاصلہ طے کرنے میں اور آخری قريبًا التيميل. فندك بي كوني المسيمل كم اندرُ ولين سي جال كمي دفت تحارث ہوتی تھی اور دریا آنا کہ انفاکہ دس ارمیل ک ڈونگے کے سسمیر طبی سکتے تھے اور ابد مل در شنیوں کے اے تمدار لاوی کام سکتے تھے لین عرب بحری ڈاکوؤں نے اے ۱۸۰۹ میں مبلا دیا اور مندو و باں سے بیلے گئے میں ۔ اس کے بعد دست ندی مترک سے زیادہ فاصلے ہے ور اس وم موسف ایک میوان الدے . وست عنیم زین می اور کم ان رکسس الدی مامل کے ایک سور کا نامے کے اندر کر کئی جیں انچے اور جیڑا کی دی سے میں گؤ کے ہوتی ہے اور جب مدکی بسر سو توممند، ایک دوس کی اور چڑھ آ ناہے اور ہشروت کے یکنے والا آدی اسے کے بڑا دریا قرار دیا ممندر میں گرنے کی مبداس کی عبراگرائی اورجورانی مے با دعور دست (یا دستی) کے ہم محتلف الموں کے تخت اس کی نشا ندی کرسکتے میں ، جو ساحل سے ایک سیدمے خوص جھر اور سات ورجوں کے درمیانی فاصلوں برممیط مل ورمرے من ونظر بات محميطا بن مسلس كا باني ننمال سے ممندر كے. كمرومين ايك ہزارميل بجب



ریزار میں سے سفرکونے ہوئے (دیکھنے صتا وال واڑی کماریل) میں ایک بدور نامی یاٹ سے گذرا جر کم از کم ایک معنائی میل حوثرا تھا اور مجے بت یا گیا کہ مختلف حج كا فيا مواكرم سيل ك ميليل موانخا حرسيسان من دريك ممند كاساعلى علا قديد ميسك راستے جزب کی اون یہ بہار وں سے نکل تہے اور مشرق کی طرف مراکستی پیمگر رکومیں كر ناہے حس سے مین میں شال میں اس كے بات سے ايك ير آب ور دائمي ندى ميوشي ہے۔ اس کے بعد بیکٹی کھا بیوں اور وا دارا سے موتا مواصد رمقام کیج کے یاس سے گذر تا ہے جاسے اے طبیدانی دربیکتے میں اور تنموز اجنوب کی است ماکر پہنگرارکہد باہے اور محرکھ اور فاصلہ طے کرے یہ د مست یا دنی کہلانا سے اور اس مار کے تحت محمد رس حاکر تا ہے ان مب بازرک بنایه جی برسوی بر درکستی (خواکسسرکا کوئی نام ہو) کسی دفست مؤان كا بهبت سي روا دريا تفاحس ويالي إرضى ورگذرالاه كي ندر سوگ اح بالسس اسوناسي

ومی کیموب می نیاد جمی تور کونی میز ، سینت سدگی ور دیگر نامے می ویمندیس گرتے ہیں ، وہبن اور ت بہا جوں میں بارسنس کے بعدائے عوامین وجمین موجانے میں کہ مایر نس كے مسطنے سين مون وه وتك سوتے بى .

سدرمین ام کیج ادرای کا بم ارسلی دمیت ندی سے قرب میاب و شاداب مونے می

ك دريات المرد الرصي شر اوك من المان مناج، المان وشك أل مشرق من رسيته من دب مها ما المادركها حابات كدوه مبدور من بجرانا مرمو تاريميكن عليسس ياط كود محصن اورمورات عال كرف ك بعد خيال موراك مرهم مندك كوك شاخ بعرب في الشيك وحدة ير وها را كهود ياسع كيين السي نے اس کے دو حرفہ وطعلون خیالوں کو میان کیائے جسسے یہ دانیج ہوتا ہے کہ میکسی والنے واثن ا بمسطح تعاادراب اليانبس سے . و كھيے صميم فوارى ، سر مارى _



فلعهٔ کیج ایک و نبی دهلان بر منا سُواسے اور دریا اس کے نبیجے سے بہنا ہے ایک سے درنی استحام سے مقامی اے ا فال تسخی میں فسیرامن کو م کی بین اطراف کو گھید موز ہے جس رہے بعد الساءه ہے اور کسی وقت اس میں نمین نبرارمکانا ت تھے مکین نصبہ نیان کی موت کے بعد سے ج تحارث قندمار اللآت ، شكاربر خضر دار بلد اورسامل تصباح ادراور وبار صبرت تخی سبند سرفنی ہے اور مہندواور دیگر سرماہ وار لوگ بہاں سے بیلے گئے میں اور قصر نیزل نیر ر مرجات - ١٨١٠ مي كيج كاماكم عبدالشرعان زعم برابول تحاج محردخان كورك نام ماكم اعل ترمانا تھا نیکن خوات نے دیکا تھا اور اب زمعلوم ہواہے کہ وہ بینامشی جست ام می نہیں کرتا ۔ اس کے مِشروك قرياً مات مال يبع ميمطف فان ف أنها ل وغالن صقق كرا يا تاكرى ووخان (اس کا بھائی) کے اخلامت ل رقی مجر مجی میداہ نہ کرنا تھا لنذا اسے فلات بلایا کیا۔ اس نے کہ كرديا لبكن تجيد مذرك المرائخ فلات كي تسميلين دماني المست عان كي المان كے بعد بنجگور میں ملا فات رکھی کئی۔ حاکم وقست تقره برعاضر موا، در عیر دکھیسٹ آیا کیونکہ اسے سر مصطفی فان کے سامبوں نے موت کے گھاٹ آیا۔ دیا۔

مركيج كي آمرنى مبهت معمول ہے اور حاكم موجمي جار بان شراي مع سيا جيوں كاكفيل موماً خفا . اب جار يا بنج سوع ب سيا ہى بنه ين كوسك .

اب عابد یا جے سوع ب کیا تا ایک بے اب برگیاہ دشت ہے۔ گرکمبری سب کھے برب یا موق ہے۔

مرق ہے تا ہم ین فر فر اگی خاصیت ہے کہ وہ بنج ترین علاقوں میں مواہمے۔

یجے اسے کوئی نو دن کے سفر پرشمال ، شمال مشرق کی طون نیجیکد یا بنجر کا جیوا سا درخیز علاقہ ہے۔

علاقہ ہے۔ یہ بہاروں کے درمیان ایک وادی ہے جس میں بادہ تیرہ مخیم (خیرداد) کادر میں وربائے جورسے انہیں بانی فراواں فراواں ملت ہے اور یہ خرب آباد وکٹ د میں اور میاں کی محود یں مران میں مہتر میں مجی عابی میں رکھور کی کاسٹن کے لئے دیکھے باب مقتم میں موانی کی مورفان قلات کا ایک میں جمود خان میں اس کے باد مجد وہ مجی کھی والوں کی محود خان قلات کا ایک میں مجتر میں میں اس میں بادم وہ مجی کھی والوں کی موردخان قلات کو ایک سے میں اس کے بادم وہ مجی کھی والوں کی موردخان قلات کو ایک بادم وہ مجی کھی والوں کی



طرح آن د جو جاہے مسس کی آملی ہیں ہزار رہے سالانہ بانی جاتی ہے جو میرے خال نہ مالغہ آمیز ہے ۔

مجد و و علاقہ ہے جہ بیگر کے مغرسے میا در اس مے خطامتوا یی برہ او بہت کیزار
کی جنوبی مرحد ہے جہ اس سے میں گذرا تھا ، بہ ہے حد متجر بلا اور بہاڑی علاقہ ہے لیکن ہسس و
عیمن وادیوں میں اتنا ا ناج ہو ما بہ ہے جان مرفقس چروا ہوں تھے ہے کا فی ہو بہت ۔ یہاں
ایر بن مئی اور جون کے سوایا فی افراط ہے مہت اور پیر بارٹ بی سوجا میں ترجینے اور
ایر بن مئی اور جون کے سوایا فی افراط ہے میں ہوتو لوگ جنوب کی مرت سے مبت اور اور مال مجور الگاتے میں اور اور شائل بارش نہ ہوتو لوگ جنوب کی مرت سے مبت لوماہ قد
میال کھجور الگاتے میں اور اور شائل ہے بیا ور کو بال بلے ہیں ، وہ کمانیوں کی سبت لوماہ قد
اور نازگ نونوگ سمجے مبلتے میں ، وہ تفنگ تازیات کا فیصلا کی ارمینا ہے۔

کروند ایسے جوٹا سادر یا ہماتے۔ تلوگاؤں کی حفاظت کرا ہے جواس کے اور اسے بڑی میں اسے ایک جوٹا سے اور اسے اور اسے مراحت میں جو ہرجار یا نے سوگر کے فاصلے پرنے برئے میاور میں جو ہرجار یا نے سوگر کے فاصلے پرنے برئے میاور تعنیلی بیان کے مرسم میں وہاں میرہ ویٹ رہتے میں ویٹ میت میں ویٹ کا میرہ ویٹ رہتے میں ویٹ کر بھی یہ لائے کر بھی کے اور ان زمین ان اور میں میں کے اسے دی بھی بھی یہ لائے کر بھی ان زمین ان زمین ا



بالائی علاقوں کار جمان قائم رکھے موسے میں اوراب ان میں سے برین سے کوب آن ان "باد موسكة من صنب الأع وزك ، سب ، كليركن اور حلك كالجحر ذكر حقة ، وّل من شخلات اور مز تفصيل كسود عن موان كمتلق بريا سامل عسكانور معلق مرايده. جیسل سران می جو دامان کوہ کا مجیدے سوئے میں اور روئیدگی کے شامرے محمی عاری میں . مكان كم ادى فالم منون قبائل رسم مونى ومب كمتى رعتى رينى بالذاب كينسداد كاندازه سكانا مكارس سامل ممذيك وك مح اس كه شال علاقول كنسبت رّے اعصا وج امدی اورسیا و ترحلہ کے علوم بڑنے حس کی دجہ شا میستھ ، درع ہے کافروں کے ساتھ ان کی اسمی ساویاں من میان، س کے اوم دس نے جننے کوانی رکھے ووس بلوحوں را ہو میں ا<u>سے مقلب</u>ے سینی اور نازک لوگ تھے اور نی تماریو ال<mark>ی نسکار تھے۔</mark> موسكة عير آب وسواكا أرمو بان كينس برسة يزندنون كارسيم في کے دونواصناسے بامرمی، ورا کیے منتی جیز ہی بہت اردواستمال کرتے ہی جو محر (خمدره ه) مجوروں عباق حالے دراند فرمنررساں ہے مكران كى عوزنىي عمومًا بهبت بدنما برنى بيادر برناني يريغرب لمثل من و اين منهوانی جذیات کی سکین رکسی حدمب مدی کی فاکن میں دیتیجینہ و جیسونی سی تمریب ورماند کی در قبل از و قنب منعینی کانشکا به موحاتی میں۔ مردوں کی زندگی عبی زیادہ نہیں ہوتی وہ امنی مویوں ک علیش کوننا کا میں نہیں لاتے اور بیرجل جانے ہو ایسے دو ہجیڑوں کی مبلیکش شورے غصے کو تھنڈا کر دہتی ہے۔ نصیرفان نے بوجیان کے لئے مجموعہ قرائین تیار کیانی وہ بہاں می جندر مہات کے ساتھ

کے دیکھتے بیان ہم کا م اور ۹ ایریل - کاوں کو گئے سے -



ائس نے نافذکیالین یہ قرانین ہسس کی موت کے ساتھ ہی دفن ہو گئے اور اب بیاب طبق راج اور قبل و غارت کا دور و دورہ ہے۔ سرعلاقے کا اپنا اپنا طریقہ انتقام ہے اور سیاج یا سواگر ایک میکہ ہے دوری حکہ تعبی حاسکتے ہیں حب ان کے ساتھ کا فی مضبوط کے خاطبی دیستے ہوں مکرانی بنا درسے واحد ہر آ مکم جریں ہیں جمری بات میں اجزیرہ نمائے مبند کو روانہ کی حالی میں اور ان کے بدلے وسی کشیالان حالی بن ای میں اور ان کے بدلے وسی کشیالان حالی بن ان میں اور ان کی بنا در کو انیوں کو میتے ہیں۔ تعارت مندود وں کے اور میں ہے جو در آ مدات کو تا دل کی بنا در کو انیوں کو میتے ہیں۔



بابنهم

برحسة ن كا تبير خطر مورج كي كندا والدر في مرندد امل _قرامي __ريم دروان ،ورنصولات قلات كے مطابق منج گنداوا كامدر اربع __ وسعت _ دربا_ ناطى اوركوسى مدرمقام مطول وعرض ورفلوبندان _ ڈھاڈر _ بھاگ اور لیٹری کے تصبے ۔ دیمات ک بیشار تعداد _ آبادی ہے۔عادات مطرز زندگی میندو مے واحد تاج لوگ مننی مزندداجل _ حدود ادبعه _مدرعتام _ حاکم _ اس کے لا محدود اختارات منبع کی وسعت __زرخیزی _ دافر آمدن_ آب وہوا<u>۔ آمرورفت ب</u>ہوجیتان کاچرنغا خطّه <u>کرمتیان </u> وجدسمبد - عدود اربعه بهارد ان کی بیدادار کوه نوست در مرد ی طور برا نش فتانی _ کرمتان کے دریا _ میرد و ریا دریائے کیکین کومیان کے اصلاع میانی کی اساری ۔ ربهات و نصات _ نمنات _ مقامیان کوسم ان _ محومت _ قريبًا المعلوم _معاشرتی صالات _ سزاؤں سے فرار کیسے _ اسکی صرورت - كومسان كالنحارت - بلوحيان كالانجوال خط _ وسعت _ حدد داربعہ _ ڈاری کی طرف اشارہ _ جزافیہ برجیا ن رقطعی سائے



تيسراخطه

مر کی گذا و الاور سی مرفی مرفی و ایل کو بین نے برجیب ان کا تیسرا خطر قرار کیا ہے اور جا کھ یہ یہ تھے ہوئی ناآت اور جا کھ یہ حصر محلی ناآت کے اور جا کھ یہ حصر محلی ناآت کے اسلامی جو کی بالب می میں میں کھا ہے کہ المبنا میں جو کی بالب سرم میں لکھا ہے وہی بہاں می منطبق مو اسے اور مجھے آب قار مین کو صرفست اس کے جرافیان کو القت میں بناتے ہیں۔

عی داوا کا مدودار بعہ ہے۔ شال میں سبوسسان جنوب بیک ندو مغرب میں رامونی بہاڑ اور کرشرق میں ایکسے الی علاقہ جواس کے اور در بیائے سندھ کے درمیان سے کی رامیال کی شالاً جنوبا کوئی ایکسے سومبین سے اور جوٹرا کی کا قابل مائٹن اور خیز حصتہ ساغ میل سے کی زبادہ ہے۔

کے گست داوا میں دو دریا میں ۔ ناڑی اور کوسی ۔ ناڑی سبی کے شال مغربی ہار وں سبی کے شال مغربی ہار وں سبد سے کلتا ہے اور متحربی ایری محاجی، مجرحا ، بحاگ ، نصیر آباد ، کبلال ، منحب کندو او . شبو کے باسے گذرتا میرا الآخر رمیت اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الآخر رمیت اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الآخر رمیت اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الآخر رمیت اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الآخر رمیت اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الآخر رمیت اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الاحراد میں اور ناقا بل گذرخانی میں کدرتا میرا الاحراد میں کا میں کردنا میں کا میں کردنا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کردنا میں کا میں کردنا میں کا میں کردنا می

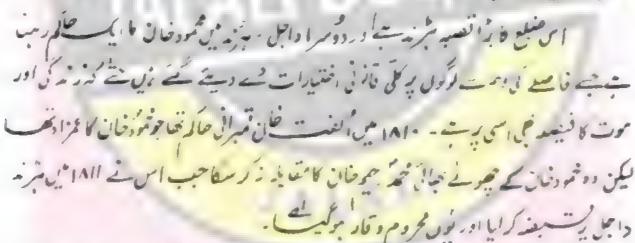
خوب ہویا ہائی ، برون پھلے تو اس میں ہیت بانی ہوتا ہے وروز یکی ماہ تک خفک
بڑاری باہے ، کو ہی وادی بولان ہے آ ہے جو دست ہے دولت اور کیج گذاوا کے رمیان
شاہرا ہ ہے اور دبان در اسے برآ کہ دوشاخوں میں بسٹ جا باہے ، ایک شاخ دیہات کر ہجے ،
خابنور ، میں ہور اور محبُر کائی کے ساتھ ساتھ بل کھاتی ہے اور آخری کا دُل کے باس بند باند مدکر
کاشتکاری کے کام میں لائی میں تھے ہے ۔ دو کری شاخ وطافر کے باس ہے گذر کر ناڑی میں
گر حابی ہے جو کا دُل ایری سے جا میل کے فاصلے بہے ، ان دو نو در با دَل میں سے بہت
سی نالیاں بنائی گئی میں ماکھ رمینوں کو سیوا ہے جا ہے اور کئی تعبولے جیوے بہت ہے۔

اس صوب کا صدیر مت مرگذادا ہے جو فلات مبنا بڑا و نہدی کیکن ریادہ باسلینہ با ہُوا
ہے اور انھی حالت میں ہے۔ مغان قلات کا بہال ایسے ملے اور وہ سریر کو ایس لیے
عانمان ، بڑے بڑے مرداردل اور عبالاوان اور سراوان کے لوگوں کے ساتھ بہال آجا ہے
عاکم انتہا کی سروی سے بچے کے ۔ قصر کے گرو ایک اُرٹی کچی فصیل ہے جے جٹ یا کاشت اور
نیک عاک رکھتے ہے۔ اس کے تین درواز ہے میں ، تلات ، کرانی اور شکار ہو کا جو ان
مقامات کی طوست رُن کی بنا برنا مزد کے ہے جی ۔
دوسرا قصبہ فور فرار میں بنا مزد کے ہے جی ۔
سے بریاس میں ایک سزار ، دران و سرالہ کھر جی ، ان کے گور کی گئی دیوار بر میں جن میں اور ان می
مرکز مینے ہوئے نیں ۔ اس میں ایک سزار ، دران میں میتار کا وں میں اور وہ میرسال اضافہ نیر میں ۔
مرکز مینے ہوئے نیں ۔ اس میں حریق ہے جن کے اطواد ، ناک نقشہ اور رسم ورواج سے
می گنداوا کی جنیز آبادی حبط ہے جن کے اطواد ، ناک نقشہ اور رسم ورواج سے

اے دبان درہ = درہ یا وادی کامنہ - بیدایکسی بڑادہ اور کمائی نام نہیں ان میں اور کمائی نام نہیں اور کھائی نام نہیں ان میں نے انگریای رجم کی بجائے موہو برقرار رکھاہے۔



مبرنده اعبل کے شمال میں اور ہ نعازی خان ، جنوب میں گور بیانی اور دیکر رند ہوتی بہار میاں مغرب میں مندی قبل جی نیال ، دور اکر او افغان قلب کل او برنٹر تی میں اور اے سند میں جے ۔



یمنی ارائی جوزائی می بیست بی سند سازده نهبی سے الده نهبی میان رمین اننی درخیر سے کہ خان قلات کو محض اسی کے اسی آمدنی ہوتی ہے متنی طل معراوان سے نہیں ۔ آبادی مران مرا میں کہ خان قلات کو محض اسی کے آسی آمدنی ہوتی ہے متنی طل معراوان سے نہیں ۔ آبادی مران مران کے خلاق کی ہے اور مسر دی مربعت میں اور خوشکوار ہوتی ہے ۔ دریائے ندور کیشتیوں کی گذاوا ہے محتذی اور مسر دی مربعت دل اور خوشکوار ہوتی ہے ۔ دریائے ندور کیشتیوں





چرتهاخطه

اس کے رہے بهاذ مرمد بامر و بهار کملاتے می ج شمال عرمن لبدے امیوں ورمبوں درحوں کے درمیان ہی اور اسی نوتے کی کے قاصلے سے سے درجی دکیاتی مہتے میں ان مِم مدنیاتی بیداوار کزت سے بے مبت می بور نکسے تیال کے نامے میں اور یانی کے ایسے گڑھ من کی مجاک دال یا نفت کی ماندہ مبی محیرہ کینٹین کے قریب م آہے۔ بعال لوما ، نانیا اور وگر وعاتم می مرحنیس منانی وگے صروریات کے مطابق کمو دیے ، خیت میں کرہ فوشاد 'جے میں نے بہمان میں دکھیا اور حس کا خصر سی ذکر میں نے ۲۰ ایوں کی ڈاٹری میں کیا ۔۔ تحت الزمين آك كي ملامات كامندي مباراك إيب بهلوزمين اور ينفر المكارسيامي أور بعض او فات بالائي نهر انني گرم اور خشك مونى ہے كہ مجبونے ميں ريز و ريز و موما تيہے اور اسكمقابل ببلو يركم ما ل ك الحضيم من اور نوشاهد اور كرب وغيرو مي رية من بیاں کوئی دربا نہیں لیم سند مبورے قریب ایک نالدہے جے بہاں کے لوگ وربا کتے میکسیکن میں ایریل ۱۸۱۰ میں مہال گیا توب مند موجیکا تھا اور اگر خشک سالی دوماہ اور رستی تويرك سے ختاك بوعاة كسكايان مغرال ريكزار مي كمومات مشرق سے تيرال سب سى تد مان منى من تر دربائے كىكين وجود من أناسيع - ١٨ اربل ١٩١٠ كويد مالكل خشك تما جب میں اس کے گذرا۔ اس کے شال کی طوست کے نا کے اور مرحد بہاڑوں سے نکلے والے نا کے مغرب کا وست محرات کر ان میں کو حالت میں میں کی میں میں سے کہ بروس گر موجا آہے۔

کرمیان کے دور بڑے امنادی میانی اور کر کی میں میں سانی میں مخترا ، وہرو ، میور اور اسان کے قصبے میں اور گداؤں کے تمنات میں مون گداؤں کے تمنات میں دونو کے باشندے اپنے اسٹ مطاوعات استعال دونو کے باشندے اپنے اسٹ مطاوعات استعال کے بین میں مواحد استعال کوئے میں کہنے اور کا کوئو ان بار میں جو کسی دومری قوم سے ضلط عط نہیں مؤت میڈویا دوسر سے میں مالعت برجی آباد میں جو کسی دومری قوم سے ضلط عط نہیں مؤت میڈویا دوسر سے فیر علی می میال اُن کے ماتحت دمین گرا انہیں کرتے ۔ یہاں زیاد و سے زیادہ آٹھ دس ایم فیر علی میں میال اُن کے ماتحت دمین گرا انہیں کرتے ۔ یہاں زیاد و سے زیادہ آٹھ دس ایم فیر علی میں ایران اور شرق میں کے گئنا واکو جید کے ہیں ۔

طرز مکومت آدر قرائی ماشره کو بیاب وجود نہیں اور اگریے ترکو ڈی ان کو فاطر میں نہیں لاآ۔

یہاں مزاد ان تبائل سیاہ وسفیہ کے عکسے بی اور نے کہ یہ مروق ہے لیدا ان کے بیٹے میں

انہی کے نظریات و تعقبات اور امول واطوار اینا ہے ہیں اور یو یہ سالاً بعد نسلاً منتقل ہوتے

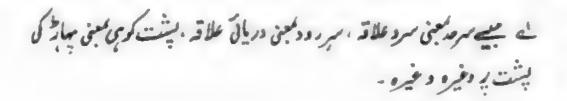
رجتے ہیں۔ یہ بات مردار اور قبائل دونو پر صادق آتی ہے اور کو ہمان جوٹی میروئی میروئیوں

کا ایک مجوور مورم مو آئے جہاں سرخص اینا استقام کینے میں آزا دہے اور محرور کی فلاج سے

کے دائے شد سکتا ہے۔ خیالات و اعمال کے کمانوے کوئی اُدی نے نیج نہیں اور گور داروی

کی رائے زیادہ وقیح مجی حاتی ہے اور کہ شند زیمیں اُنی سے ایم میرون اس کے ہے کوہ وحالاً

ا مرموض عات زیمیش (مہما یملاقوں میں محلہ و مزیرہ) کی دومروں کی نسبت بہتر مجمتے ہیں ایمی



قم کے جذبے کے تحت وہ اپنے مرداروں کو الت مانے میں اور ان کے فعیلوں کے ملائے مرسیم خم کر فیتے میں میں میں میں میں میں اپنا مان ما جا ہے تھا ہے اس کے خاندان یا ورے خیل ک منعم نے خودے گروہ میں اپنا ہے خالے سے احتراز کر آ ہے جراس کے خاندان یا ورے خیل ک برنامی کا باعث مرسکین اگرم مرک و اپنے طلاقہ سے کسی دوری طلائے میں اگر موال اسے ناکدہ فائن ان مال کی حفاظت سے ایک کی در بینے دوری مال کی حفاظت سے کہ کے کو کی تی فرن نہ ہو وہاں مجروی داجی مرائیں کیا کام دیں گی اور اگر مرائم کے مطابق مرائیں فی الدانع وی می مبائیس تر میاں رسمیا کون جو موری میں اور اگر مرائم کے مطابق میں جہاں مند و انہیں فرید لیتے میں اور دساور میں جہاں مند و انہیں فرید لیتے میں اور دساور میں جہاں مند و انہیں فرید لیتے میں اور دساور میں گیا ہے جو رہی ڈیسے میں اور میں جہاں مند و انہیں فرید لیتے میں اور دساور میں کا سے خوری ڈیسے میں اور معنوعات نے آتے میں مین زیادہ تر میا نہ کی کاروپید میں جربیاں کا دامد رائی الوقت ہوئے ہے۔

بانجراكخطه



يا يانين ايكسم المستقى رسلا ملاة جس ميكس كيس الكساك -

دار المحكومت دُوشك بإطلال آباد ہے جس كی در تسمید ہے کہ تشائیسبیا ن بہرام ان اور المحکومت دُوشک باطلال آباد ہے جس كی در تسمید ہے ہے کہ تشائی سیان از انداز ہے رس آسے) کے نبیعے کے نام پر سنہور مُواہے اس اور ہر ضلع کا حاکم مر رمو آسے جو قریباً تناه کا مسادی الفتیار ہوتا ہے اور ہر ضلع کا حاکم مر رمو آسے جو قریباً تناه کا مسادی الفتیار ہوتا ہے اور میں سے بہت سوں نے قریب بھی سالوں سے خراج دمیت بھی مذکر دیاہے۔

دریائے مبند/سیستان می سے بہناہے اور دو ترک کے منزب کھرون ایک کور سوارک دو دن کے فاصلے رائیسے میں بن حاتا ہے جرابین مرسموں می کنارول سے امول کر استی وے میل لمبی اور ترمیں جالمیں میل حوثری موجاتی ہے مالا نکہ اسس کی عام لمانی تمبل در جرزان باروس سے زیاد و منہیں ہوتی ۔ اس کے وسط میں ایک جزرمے حسل کا بان عجے اور کنا سے بھاڑیوں اور گئے سے مجبوں سے ڈھٹے موسئے میں جن میں لانغداد محتیاں ہرتی میں اور وہ ایر بل ما اکتور سامے موہ کو گھیرے رکتی ہیں۔ کموروں اور اوموں کوان سے بحاف كے لئے روئی دارسونی كيروں سے وُحانيا ما بات ہے ہوان كے معمول نكے وُحال ديتے ميں ب**سيبيآني ايرانيو رمبيالياس پينتے ميں اور بول حال كرد سي زبان بوسنتے من** وہ تمام شبير النارم الغالول معان مي وري تعلقات ركهتے مي -مرم میں در اے مند کے حزلی کانے یو ایک نگ علاقہ سے اور زشی ہے شال مغرب میں بانچ ون کرممانت رہے اور مین صحالے مرے رہے ۔ یکسی دریا الخفک باٹ معدم مزاہ اوراس مركب م ماول اور ديكر اماج موب موت ميں- يہائ باشدے قتل و فارت من بدنام من اور بمسايه ممالك محمفرور من اور بهال آباد موناليسند كرين می کبونک زمین کی درخیزی اور طبند کے ناصل یانی کی وج سے وہ تھور میست سیفسل آگا لية بير - ومنك يبله جار مزار رويه مالانه ننا وكابل كودينا خاليكن اب كيم وصص بغي ب-



خونی گرم بل سے متی ایک و ایسا می تقریبا می تقریبا و اس کے بہنا مرکا و اس کے بہنا مرکا و اس کا بہیں رہا ۔

وج دہنا تھا جورٹ و کا بل کے ایک علاوہ ارکی کمان میں جو تا تھالیکن اب نہیں رہا ۔

ملات کے شال میں شال اور مستونگ کے اصلاع جی جو احد شاہ نے نعیہ خان کو اس کی ہندہ ستان بنی خد مات کے بدلے دیئے تھے ۔ یہ دو نو علاقے کئیر اور بہترین مجل کے علاوہ مجیلیے اور خور شہر و ار حال کے لئے مشہور میں ۔ آبادی را بہوئیوں افغانوں اور دہ مرا روں سے مرکب ہے جو قر نہا قرن سے بہلور سے کے اوجو کہ منطط طط نہیں ہوئے اور اپنی اپنی زبانیں رہتے میں مستو بھی سے مرکب کے اوجو کہ منظم طط نہیں ہوئے اور اپنی اپنی زبانیں رہتے میں مستو بھی سے مرکب کے دہتے ہیں مستو بھی سے اور ہو میں میں میں میں میں کہا کی دور ایک میں میں میں میں مصالحت کے مسلسلہ میں معاون ہو تا ہے ۔

ایک گماشتہ بیاں مالیہ لینے کے دہتے ہو میں مصالحت کے مسلسلہ میں معاون ہو تا ہے ۔

کی رمایا کے درمیان حکوموں میں مصالحت کے مسلسلہ میں معاون ہو تا ہے ۔



باب دسم

بريسان كالوى أب وموا اورطع زمن يطيخط كاوتم _ ورفع ار _مرسمی مارشیں اور موامیں صحت بخبٹی ۔ دوسر پی خط برحیان کے وحم ۔ تمنیکے ہوتی ہے ۔ ان کانسلسل ۔ ورخ وارت ۔ ہوائی ۔ عور کڑان كي فيمت مجنى - إس اكر التنا - كرمية ن الجرتاخية - إس ك آب ومواسط كى مانند _ معتدل اور حان مرور _ موسم _ برس يج كنداوا باتياخط _ آب ومرا_ زمن علم طور ريتم على _ كي كنادا اكراشتنا _ اس معنت ك معدل بيدادار _ كمي وباصاف كرنيكا طريقة _ ميل _ اناج _ مجيبت كياس _ نيل _ زري ترمره _ مجيبت كالمات _ قیمن _ ادش پوست یا ادش گھاس _ کاشن _ کے گذاوا _ لاس ادر محون کا تیز زومیزه مے محور کاسٹن کی رفتار سے محامحوظ ك في المعتقب طريعة _ معيول كالمعبي _مقاى أسع بين بها كهية بي __ برحیان کی عارتی مکرشی کے بلرادر حیکی صابور کے دے مکورے اور حشرات الارمن مجل _ محورا _ كدها _ خير _ سياه مازر _ بمير بری _ادن _ سانڈنی مے داہوں کے تے سلاری کئے _ جنائے شربر شبر کر گڑے بھڑا ۔ گھا _ باز اور عقاب.



ایک و تن میرااراده تماکه می مرخطه کے تن اس کی آب و مرااور مام بیت مین کا ذكراً رسول مكن بعراحساس مواكه أميا كرف سے بمبن مى باتد ں كى تحدار ہوگى لنذا ان كے لية ايك الك باب مخصرص كرديا - مير بجي محقف مروب كي متلف الزيع مالان اورآب و موانی اور زمینی تغیران محے مجور کریں کے کہ میں جے تر تمیز کے لئے انکی طرب مجھ کارموں . مالا وان اورسرا وان کے بہاڑی صوفوں کے موسم ورونی ممائے کی اند می حربہارہ ار مزاں اور سردی میں عظم میں ۔ سار عموماً مستوری کے وسط میں ماآخر می استدوع ہوتی ہے ادر دوماہ با اسے زیادہ کے جاری رمتی ہے (جوم م کی میش رسی اردرس رمنحصرے) گری او آئل اگست کے معتی ہے اور پھر مزاں آ جاتی ہے حق کرسروی کی آ مدیا بر فیاری (جرموماً اکتور میں برتی ہے) کے کوس معست بجادیتی ہے۔ لہذا سردی عمراً سال كاطويل زين حدّ موتى الله وكريمي الواسكرار مد ك زياده نهين موتى وال اس کے کہ اُخری چندروز سنت ہوئے میں سے مردی ہت شدید ہوتی ہے اور ایک شال مشرتی موا بلاترتف ورمض اوفات بهت زور مصمیتی سے اور اکثر آئی بهار مرمی حب ای رمتی ہے۔ روسنے باری . ڈالر باری اور طوفانی بارستیں جی موقی بی اور موروب کے رعکس سخت زین مردی عجی انبی ہواؤں کے جوبن کے دوران موقب حران مور ل کا احداث

ا الما المال المول وضع كبا جا سك النا برجيسة الله من المال المركم الم



ہوا میں سنت مہر آئی ور میں ہی سند بری سے ۱۹ ماری ۱۹۱۰ کے تلات میں تھے اور ہانے
قام کے اداخر میں مقامی وگر ہر مدنہ بارش کے منتظر سے تھے جوان کے خیال میں بہار کانقیب
علی اور تین منتے یا ایک سے ماہ کہ جاری رمتی تھی ۔ یہاں کی بہی واحد سالا نہ بارش سے کین
اس کے علا و بہتر اکتر رہے ہینے بلکہ و برام رسم مر با برندا باندی کا موصد ہوتا ہے اور شاؤو نا در
ہی میاد بیا بخ دن بارسش یا اولوں کے بغیر گذرتے میں سوائے ان دنوں کے حب کہ آلود وسم
ہی میاد بیا بخ دن بارسش یا اولوں کے بغیر گذرتے میں سوائے ان دنوں کے حب کہ آلود وسم
ہو اور جوائیز اور جانفز ا بر - ان علاقوں کا محست از ان موسموں سے تعیق ہوتی ہے۔ گری
ا درخز ال نے موسم کی مبیادیوں کا سبب بنتے ہیں کو نکہ اُن کے پاس لینے آپ کو اسس
مشند کی خوائے از ان سے بچنے و سائل نہیں ہیں جو بیائے قست شنتی اور انگلستان
سے کے شد ڈو ہو تی ہے ۔

مران اور الکسس میں می موہم عاد ہی میں گئے: وہ ذکورہ صوبوں کی سے واقع طور پر
میز نہیں کے ما کے کیونکہ یہ دو مرطوب ایک گرم اور ایک سے دوموں میں ہوتے مالیہ
مزی کا موسم میست معتدل ہوتا ہے ایمضوص ساحل محسن درید وطوب برسم ڈوری یا باہیح
اور جون جوالاً اور الکست کا کچے حصقہ بہتے ہیں۔ پہلام ہم شال مغرب کا پیدا کر دہ ہے اور دو
یا تین ہفتے کا سے مدا ہے لیکن مورس ایم نرور مون سون کا نتیجہ ہوتا ہے موسم گرما
ماری میں شروع ہوکہ (ماسوائے جزب مغرب مون سون کے وقف کے) اکتوبہ تا سے موسم کہا
ہ اور سس می مجمعی کھار گری اتنی حال لیوا ہوتی ہے کہ لوگ ان دلون میں باہر نکلف کی بھی
جرائے نہیں کرسکتے ہوتے وار اور کھی میں اور ایک دن کہائے میں اور اگرست میں ہوتے ہی تومیر مورس میں ہوتے ہی تومیر وسمیر ، جؤری اور سنسروری کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں اور اگرست میں ہوتے ہی تومیر وسمیر ، جؤری اور سنسروری کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں اور اگرست میں ہوتے ہی تومیر کی اور کی اور کی ایک دوس کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں اور اگر سنسروری کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں اور اگر سنسروری کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں اور اگر سنسروری کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں اور اگر سنسروری کے مہینے مر دوسم کہلاتے میں ایک دی اس وقت بھی میا ہوائی گری



بوتى بيصتنى مالاني حجالاوان ومراوان مرسمينهم موتى -اس وتست شال مزى مرائي طي مي جوا وا فرسَر ما مِن تيزرَ بروماتي مي - ما تي آه جهينو ن ميلسل گرم موامي ميتي مي اور گروه مانفرسا تونهبي مونس تامم وه روئيدگي كا نام ونشان مي نهير جيورتي اور حبث ہے كے بعد ملد كورك دروا نكيز طريقے سے حلساتي ميں . كران كى اب ومواكر ممسايہ ممالك كوك خاص طور وحت كيش قرار دسية من سولمة ساحلى علاة كرمان سيم برى الصعدل بناديت ويروب كحبال ساخت کے لئے یہ ساملی اب وہوائی انہائی نقصان دو مجی ماتی ہے . مبیاکہ مرحومین گانٹ کے وا فوسے تاب ہوا۔ وہ برگیڈیر جب العکم کے عمرے بیاں کوئی تین ما ور ما اور انتهائي مث مت محت يكر وابس موا (گريه واحد منال م حراشنيد مي آني) لاس اس خطر کی محت بھٹی ہے سننے ہے اور یہ ایک بغیر مول تھنین ہے کہ درسلیا کو واسے مكوان سے ميرا كرتابيدان دوز حصوں كے باشندوں كے درميان عبى عادات واطوار رممو ر داج اورشكل و شام بهن مي البيد وافع مدفاصل قائم كرا ب - كوم آن ركزار كمنرب كى طرف م إدراب وسوا مي مراوان ومجالادان سيمتناب عرضى مديك ان سے زمادہ معدلی اور زمادہ محت مخبق ہے۔ یہاں کے مرسم کوان کی سرح من المكن مجرن ا در حرلانی کی ہارسنسیں میان میں سرتی مرکم بنہ سب ا مرحمی اتنی کے تصلیب مہر جاتی میں۔ ١٨٠٩ مي انسابي مرا اور قعط ير كيا جكر مراوان مي ختاسال الي علوم تعطاعة أني. کے گندا دا میں گرمی میں آب وہوا بلا کی گرم ہرتی ہے اود مردی مرحی اننی گرم موتی ي كدر اوان وحمالا وان كم تمام مروار اورصاحب الشطاعت باشدے بيال آمانيم

اے جب دوموبے آلیں میلی مجی جیسے جالا وان اور لاس تودمہ ایک گاب وہوا کے سوروز مان میں شرکی ہوتے اور لاست کے سوروز مان میں شرکی ہوتے اور لاست کے طرح مرد نہیں ہوتے اور لاست کے طرح مرد نہیں ہوتے اور لاست کے طرح مرد نہیں ہوتے اور لاست کی طرح مرد نہیں ہوتے اور لاست کی طرح مرد نہیں ہوتے اور لاست کی مند جے ساملی علاقوں کی نسبت زمایدہ شعند سے ہونے میں۔



برحسان کی مع بیفت تعب و مودے کوئکہ بہتری یا دلیس سے عامی ہوگا۔ یہ عمومًا أنتها درج كي سيتر بل ہے اور مركبات مراوان مجالاوان ، لاسل در سخوان مي تربيع ناظر ربعیاں ہر ماتی ہے سوائے اس کے کہ لاس اور سکوان کے سامل ریے ویتی اور خنگ ہے۔ ان کے بہار زیادہ نوکسیاہ یا مجوری شاؤں کے ہم جو مہت ترعیت کی میں اور ان کے میانوں اور دادیوں کی می میں خزف دینے اور سنگ یارے استفاطے ہوئے ہوتے میں کہ مورثی کا بیتہ می نہیں مینا نیکن اس کے ما وجود میاں کسندم ورجوارم تی سے درجان كاشت في ملي وال كاس فراوان فراوان اورت ماوم ما قرب كرم ان ك زمن متنوع ب وا ديوں مي موالسياه اور كئي موتى ہے بلين او يا ہے ادر نے ميارا و بريو ي المسيمي عده مرتب اومعن بياره محفرك باوميان كا دمير من - بالكل ب آب وگیاه! کج گذاوا کی زمن زخمیسند اور کنی ہے امراتنی بیداواد که اگر میچے کاشت مو كاساط برجيسة ن كائ اور مجائ إير بي مبال سے بهت سااناج باسر طابا م اور كياس. نيل اور تيل كي برآمد الك ہے۔ ماديموم (ديجيم ٢ راير بل استداول) مهان گری کے مسنوں مر ملتی ہے اور مرت سے لوگوں کی جان لے لیتی ہے! سونا. جا ندی بسسید او با ، تا نبا ، نیمی ، مرمر ، برمیت (گنده) پیشار می زنادر اورست محمول کے معدنیانی فلک اور شورہ برجیسیان کے منتعن حتوں میں بائے جائے میں بقی دماتیں قصبہ نال کے قریب لوہ اور سے کا لاؤں میں لام کرتے ہوئے صروب دریا ون ہوتی میں جو قلات سے کرئی دار موسول سنوب سنوب مغرب میں واقع ہے دمگر مذكوره بالامعدنيات بخرب عنى مغرب كالرب فيانى نمك ببيت عام ماورشوره این اسلی حالت می محود کرنگالا حاتا ہے۔ قلات اور کے گندا واکی شاہراہ پر مہار موں کے ایک سیسے سے بامل مرج نماس نکالاحا آ ہے جربہت زیادہ مہل مو آسین گندھک ا ورمجنکو ی می پہان سے برا مر سوتے ہیں۔



میںنے نوٹ کے مغربی میاروں میں بہت ساسعنید اور مجود اسکے مرجی دیکھا نیکن بوجی اسس کی کوئی قد نهبی کرتے - اُن کا امن گدازی کاطریقے مبت سادہ ہے اور اگر اس مرکیمٹی کا احتمال رسمآہے تا ہم اپنی کاریکری کی بدولست یہ قابل ذکرہے جب ایک عمل ك اي فاصا فام لوبااكم مومات وأس خشك كرى ك ايك دُهر ركودامااً ہے۔ دمیر کوآگ سادی ماتی ہے اور تاذہ اندھن اسس می سائے رہتے مرحی کولمانجیل كرته بر ايك دهير بن مالك اس كه بعد السيض وفاشاك سه ما ن كو يا جاتا . ادریر این الل حالت سے زبادہ شفات جل آ تہے۔ دومر مرحد میں اسے ایک أنش بزرهم من والامانات حوائبون بابيمت بوئ مي المعاني ب اسس ك آك ك تخت فام لوما دومرى د نو ميسات اور سي سادايل اور فضله ا تار دباجا تاہے۔ اور اس کے بعد اسے سے الشکل میں اٹھا نیاجا تاہے ورکلنی می کے کھو کھنے سانخوں میں اند عبیل دیا عالم ہے اور اسی حالہ ہے ہیں برقائت کی منڈی میں بیج دیا عالم ہے ج اسى قىم كى بورونى دهات سے آدھى تىيت بريل ما تاہے. بوج غام موسفا درميا لدى كومات كيف کی کو کی کوشش نہیں کرتے اور املی حالسے میں مبند ؤوں کے پاس بنچے ڈالتے ہیں جو محسول سے بكين كے لئے اسے خفيہ طور يہ سياب، كے شہروں كو جمع وتے مي! قلات کے باغاست میں افراع واقسام کے بیبوں کے بودے می جن میں سے بہترین نفیرفان کے دورحکومت میں کا بلسے لائے گئے۔ دو میلوں کی پردوس اور کاشف یہ بعد ترم دبياً نظا وركس ف بهترين بيدا وادك اغامات وكوكر اين وكور مي ايك عيز بربيت بیداکر و یا مخا- مندرم ویل میل اینے ست رق موسم میں قلات کے بازار میں بہت مناسب ممست ببسكة من اوريه أسى كي مساعي حبيله كى كاميالى في آميد دار من :-خرانی ، آرد و مختلف تیموں کے انگور ، با دام ، بست ، کئی قیموں کے سب ناكت ياتى ، تا در المستبث ، چيرى ، صغر بل جهسيد انار، شبتوت ، سميے ،



ے امرود ، خربوزے ونورہ ۔

قلات کے نظال میں واقع تنال اور مستر نگ میں انی نفیس قیم کے بادام ہوتے ہیں کے ایک خشک کیڑے میں کھنے ان کے مغز کل آتے ہیں۔ ہرقسم کے انائج برحیت ان میں اگلے خشک کی خوب جر مادہ یہ جمعیٹہ کیکسس اور نیل مجی یہاں ہوئے ہیں اور مبز توں کی می خوب جر مادہ یہ جمعیٹہ کیکسس اور نیل مجی یہاں ہوئے ہیں باکھوں قات کے نئال اور مشرق میں اور بیاں وائیل نگالی نیل سے بہتر سم جا جا آ ہے۔ اور زیادہ قیمیت یا آہے۔

سرا دان ، در حبالا دان کے بالائی صول اور شال اور سنو ،گسس میں گذم اگست با ستہر میں بدئی حباق ہے اور آئندہ جون میں کائی جاتی ہے۔ جو ایب اہ جد برنے میں ور کیجر بسلے کلائے جی گئی جاتی ہے۔ جو ایب اہ جد برنے میں ور کیجر بردی کلائے جی گئی ہے اور کا شخصاہ میتی ہے میکئی میں جارہ او میں بیاس حباتی ہے لئے گئی ہے دوری کری میں بو کی جائے اور جون کا گئی ہے ہے ہے کہ اور جون کا دوری اور میا اور پور کا دوری اور میا ہوں ہے اور جون کی حال میں جہاں بانی خوب ہو یہ میں میں جان اور پور کا دوری کا میان جون کا جان جون کی خطام زراعت پر دوشنی ڈوالے کا اور ہو کھر مینت طاب ہے اللہ اس کی کا میان جون کا جان جون کا جان جون کی خطام زراعت پر دوشنی ڈوالے کا ا



ے ہرتیے فردن وں تربزوں اور روں کی کاشت ہوتی ہے اور بعن تربز نو استے بھسے ہوتے ہیں کہ ایک اور بھر کہ ایک اور بھر کہ ایک وہم ول کے سواسب کو تنوں سے علیمہ و کر دہتے ہیں اور بھر کہ ایک اور بھر کہ ایک اور بھر کہ است میں وصلا موار کھتے ہیں جو سے بیمٹیا اور رسیلا کہ اور کہ ایس میں وصلا موار کھتے ہیں جس سے بیمٹیا اور رسیلا موار کھتے ہیں جس سے بیمٹیا اور رسیلا موار کھتے ہیں جس سے بیمٹیا اور رسیلا

علے برجیستان میں بوسے مبلنے والے اناج درج ذیل ہیں:۔ مادل، گسندم ، بر ، باجرو، جوار، مونگ ، مکتی ، دال ، آرٹو ، مشر، تل ، جنا۔ علیہ قانت میں برمبز باب دستیاب برتی ، بیں : یستنجم ، کاجر، کرم کار، سلاد ، مجرل گوبی ، مشر، فالا ، لوبیا ، مولای ، میرا و نویرو۔ باقلا ، لوبیا ، مولیاں ، بیای ، لہمن ، اجمود ، مبنگین ، ککرمی ، کھیرا و نویرو۔

زمِن تبار كرك الصحير أي حيولي كياريون من بالنفتة من امر بيرزيج والكرانهين إن مخروق بیں- اس کے بعد کیاریوں کومٹی اور بہترین کھادے یو کہ دیتے ہیں- بودا فردسس دن میں اگ آ آ ہے اور میل گری کے دوران اس کے دنمٹل مین طار وسٹ او نیج ہوجاتے می يرستريس كالله الع مات مي اور ما نورول ك له جاره كاكام ويتي مين-اس ك بعد زمين كو بار بار بان اور كهاد دي مات مي حتى كربهار اسماني سهاه ربود عيم عيومي من بي بے کے لئے جتنے در لار ہوں انہیں علی و کر لیاما آ ہے کیونکہ یہ دومرا سال اس تفسد کے الع بہترین محاماآہے۔ باقی ہر ماہ یا جے مغتر بعد کاف لفے مات میں بعب سے ہراول جراوں میں میں مباق ہے اور ان کی جمامت برماتی ہے۔ بیج کے لیے خیا ہوا ہرو نتمل ابن چرٹی پر ایک میول پدا کرتم بننی بنتاہے تواس میں سے دو بیج تکلتے ہیں۔ یہ کی ملئة وَجِنَ لِيتَ بِي ادر عليده ركوك واقعيد من يبل سال كى طرع المائ والم ہی اور پھر نہ مین کوطاقتور بنانے کے ذرائع استعال کرتے ہیں۔ تمبری گری میں پہلے دونو سالوں كى طرح و نقل رائنس من عابة مي اور متمر من حرس المير لى عاق مي جرانك سدهی اور بلا شاخ و درق ہوتی ہیں اور تین تا پانچ فٹ مبی نکین ہیں۔ سی موتی من یہ فرا چو في ميون الله في الله في الله الله الله من الدر معانى صابى مي اور ميركدن وكسس روبے باوند کے صاب سے بازار میں بیج دی عالی ہیں اوش برست با اون سے گھاس ایک فاصفهم کی گماس مع حس کی وزندی ایک دو فٹ او کی بمرتی ہے اور حس کے نتے أرْساني شمراك كماس ميسے ہوتے ہيں . يہ آغاز بهادسے انجام خزاں يک ہر ماہ دو دنس كاشت بوسكتى بردى مي مرحامات بادراس كاخريل اس مير لي اوركماد دیتے ہیں۔ یہ بود اچ سات سال تک عیبت ہے اور اس کے بعد اس کی جڑیں کال لی جاتی میں اور زمین کو دو تین موسموں کے لئے خال صور دیا جاتا ہے جمتعت اناج ملحمد کا مریشیوں کی اہم خراک ہے اور اسے اوش برست کے ساتھ کا طرک کھلاتے ہی موان



اور لاس کے جزی صوبوں میں دومرطوب مرسموں کی وج سے گھاس کی دوسالا فصلیں ہوسکتی ہیں۔ مج النداوا الاس اور كيد كمران كه تحلے اور نسبت ميدا نوں مين ضليب مبت جلد كيا ماتی بن گسندم جد ماه اور عُر إلى ماه سعى كم مّت من كاشك عبات بن باتى ا ناج میں دوسے یا کی او لیتے میں اور کی سسل ورنیل می امن سبت سے بہتے میں ۔ یہ قابل ذکر ہے کہ کی گنداوا میں بانی کی فراوانی اور زمین کی فرخیزی کے ما وجود وہاں جاول آگا بانہیں نہیں ماسکن ۔ کران میں مجمد کی کا شت پر مہت منت کی ماتی ہے اورج نگر اس کا طریقہ غیرممول ہے اور حتی طور ہر زاور مادہ درختوں کے وجود کونا مبت کواہے (جوایک متناز میں متد بنارمباہے) لہذا میں اسے بیاں مبیان کروں گااور پیشفیہ نہیں بگہ مار مارکی دید کا نتیج ہے ۔ زاور مادہ درخت عمراً فروری کے آخر یا اوائل مارچ میں مجوٹنا شروع کرتے ہیں۔ میولتے سے میکوشا ہے ، جو السے بتوں یا شاخ سے درمیان اور نوٹر گھندم سے المکن اسے بڑا اور ما مکل سفید ہوتا ہے مذعبول میٹا اور خرکسنسٹ اُنقہ ہرناہے سیکن اوہ میول لمن ادب ذائق موآے حب درختن رمیول آملے می تر فائتدا ورزائد تناخیں کاف دی حاتی میں۔ ان کے علاوہ کم یا د وحمول می علیدہ کر دیئے حاتے میں ورز عبل اپنی کمیل ایک يہنے کے لا۔ اس کے بعب رئیجول لا ایک و ان میں مورائ كركم من وال دياجا ما الما و يومجوري رقعتي رسبتي بي حقيري فرمان الموكميا) کے دن آمانے میں جر انہاں کری کے دن ہوتے میں شاذو نادرمی تمین مفتے سے زباد موتے مِي اور عمومًا السب يستم جي آتے مي مسلم لك بغيراد و مجول محجروں كي الله تر اضياد كراية مي مكن بك نهيس سكة - زيول لوح و محكة ردي كا كام ديته مي اوروه الص منزى یا میون کر کھا گیتے میں۔ ایک ز درخت سیکڑوں اور درختوں کو بار اور کرسکتاہے کیو کم زردانہ کا تمعمول ساریز و مجی کارگر ہر آہے اور مجے یقین دلایا گیا کہ اسی کو بوقت ضرورت ایک درحنت سے ہٹاکر دورے مادہ درخت میں جی استغال کیاما سکتا ہے۔ جب فرایز ،گذرمائے تو



كمجورس فرج لى حاتى من اور ما مك ك خال كرمطابق تقسيم كرلى حاتى من كيرجًا يُون يه وهوب مِن كُمَانَ مَانَى مِن اوركي كُرُهُ ليان كال كرامي طريق مي المائي مبراور بيرانهي بلوي ك الوسس بنى مولى حيول حيول قطاروس اللكادية مي جنبي مطوب مالت مي ركهنا مفعود ہوانہیں فرا کم کے بتوں سے بنی ہونی ٹوکریوں میں بندکر تیتے میں اور ان میں مكرين كى مهات خود انهبس خراب مونے سے بحاليتی ہے ؛ درختوں اور محيلوں كومتار تسميں م كيونكه ايك كادومر، سے بيوندايك تميري اورني تسم بيدا كر ديا ہے . مجرز كى کانٹ کا ہروی ہوتاہے جوم درخت کو دیکتے ہی اس کے قیم الس کا اوراس کے ميل كي نوعيت بناسكے . برجيان ميں سے زيادہ قابل قدر محور س لربيع، محاوق اور شب كن مي منا ي لوك بخل خر ما كو كا طور وعيم ترينمت سمجيت مبرحس كي قدر وقميت المي كنكو بلي ادر بنجرز من مي كلن عيد النص دو الا بوجاتي على للمريز من وري كي نهس ميل-ملوص کے یامن مہترین حمارتی فکر مسی اُریدس اور ترمیب ندی الی) درختوں کی موتی ہے جربهت بخت اورما مُدار ہونے من - ایٹرس ساگوان سے ملجاغ ساخت وزن اور شکل اتنا مِلماً مُلتا ہے کیسیٹ کسٹی اور میں نے اسے ساگران سیمجا ، بر دونود رفت بہت قد آ ورموتے میں ان کے علاوہ بول اللی اور شہتوت می عمارتوں میں کام ہے می بعرب کون وگ محيد كا درخت عي المقسم عليه استمال كرت مي بنيم يدميل مستر، چناد مامزاخري ا در جمنے می مختلف حصر ن میں موتے میں کین شاہ لموط، اکش اور مرود غیر میاں مالکل نہیں ہوتے۔ الرحسان كالرحاز ركروك ، في مكس ، أون ، سائد نيان مبنسين ساه موسيني، بعيري، بكريان، كتة ، بتيان، مرع ، مرسفان اوركبور وغيره مين ان كه بهان منس منيل مرع اوربط نہیں ہوتے ، خبکی مالوروں میں شیر ببر، شیر بعینے ، الله اکر ، بعیرے ، گیدر، و خلل منا منال کے ، اور مرا خرکوش منولے ، مهاری کرے ، مارہ سنگے ، کوزن ، مرن ، (سرق اورديكر) اور بكلي كدم ونيره بوت بي- بودار حالورولعني طيور مي ميال باذ ،



جيل الده ، منا ، كت ، عمّاب جنگي منس دريعي ، لم دهياك ، عظم ، تغداد ، بهاري كورز . بشر، تبیتر و غیرامی را دے ہوئے ہی ہواوروپ یا سندوستان میں بائے جاتے ہیں۔ کیہے كرزك اورزمرط مالوزات عام نس حف مندك آن من اورتازه فعلى موائر مامل مندر کے اور کسرنیس جان کے لوگوں کا گذارہ می زیادہ تر اسی رہے۔

الرسان كورث منبوط حبيراد والمدين انها درج كارول بوت مي-ان می سے جرمندو اس ان میں لائے ملتے می دو زیادہ تر قلات کے جزب اور کی گذاوا میں بروردہ ہوتے میں مسرمان رکو عوانی اور لاسی سل میونی اور کم حوصلہ سے می اے مغرب میں بلرج زیادہ ترخواسانی گھوڑے رکھتے ہیں اور جن مرداروں کے باس انجھوڑیاں مرتی میں وہ ان میں عربی یا اوان محدودوں سے ملاتے میں جس سے بر دم ، میل ورخوشنا محوث يدا موت مي كسس ملاق كرسع إنج مي رك فاص قابل وكر بات نهبل ور مذمي سياه موسيت يا ، معبرول اور كم يون مي . معيدس عموما ايراني ونبه (جي دار) فتمرکی سبرتی میں اور مکرماں محنت ، در کانے مالوں والی ہوتی میں جر انہیں مردی وربون سے بجائة بي برج أو نرط ورساند في كرسي زياده قد كرتي مي أونث دوكو إني نسل كا سے اور مرف باروادی کے لئے مغیرسے کبونکہ یہ جاری عرکم قدرقا مت کاسے دراس کی مڈیاں خوب ٹری ٹری مکال جیسے ہی اور طاقت حیران کن مبوتی ہے ۔ سانڈ ٹی یا ایک کوبان والے اُونٹ کو بیکی ون تکسے برق رفتاری سے مفرکنے کی ترمین ویتے ہی اور معبوک بیاس سے بے نیازی انہیں جیا و کے سے خاص طور پر کارآمد میا دہتی ہے۔ ر محمدوں مر فرقست رکھتے ہیں۔ اُ ونٹ بیب علاقوں میں نہیں سوتا اور بالا کی علاقوں میں

له من فا قلات كرمواليشيا عرمي مية كسي نبي دعي . اوان اور كالي ميارو مرحى نہیں اور یہ ایک معتب کہ یہ صرف عطاقہ قلات میں ہی کیوں مود رہے۔



بھی اس سے جھی کہ جارتی کام ایا جاتا ہے یا اسے بالا جاتا ہے۔

ساز شنیاں حب اب وہوا بیں رمبتی ہیں اس کے مطب ابن شکل وصورت کی

ماک ہوتی ہیں مکران اور لاسس میں وہ دبلی تبلی ہے رنگ کی اور عواصق توازن کا

مزد ہوتی ہمیں سے کن ظامت اور ہس کے شال میں وہ عاری جرکم ، بیاسیاہ ، اڈیل اور

وسنی ہوتی ہیں۔ موخ الذکر بہترین بیں اور سے ساور سے میں اور سے میں میں اور سے میں میں ہیں۔

ممار دست کہ میر تی ہیں۔

جردابوں کے کتے اور شکاری کتے بہت فابل سے مجے مات میں اور بنری انہیں اسے لاڈ بیارے بالتے ہیں جمیے انگستان کشکاری انے شکار ماکتوں کو بالتے ہیں جمیے انگستان کشکاری انے شکار ماکتوں کو بالتے ہیں جمی اور طاقتور میں اور خصے میں موں تو بہت وحشت ناک ہوتے ہی ورنہ عام طور پر وہ بجی دفرا نبردار ہیں۔

وحشت ناک ہوتے ہی ورنہ عام طور پر وہ بجی دفرا نبردار ہیں۔

جنگا کہ شاک ہوتے ہیں ورنہ عام طور پر وہ بجی دفرا نبردار ہیں۔

حنگا کہ شاک ہوتے ہیں البتہ بہت خط ناک بورا ہے اور ایک فیران شخص کرا سے برگز

بنیں چیرٹ ایک ہے۔ یہ موال ہے۔ یہ موال ہے کہ وہ میں شکار کرتے ہی اور ایک سیل کو اُن کی آن میں جیرڈ الے ہیں۔ مندا کا شکرے کہ وہ اتنے وٹر پوک میں کہ گئے جنگوں میں چینے رہتے ہیں لہٰذ اان سے خونز دہ ہونے کی ضرورت نہیں۔

شیر ببرادر شیر بوجیتان کے بہاڑوں میں نے ذو نادر می پائے گئے میں اور میں بنو میں بادو نادر می پائے گئے میں اور می بنو میں بنو میں اُن کا اصل ببیرا در پائے مندھ کے کناروں کے حبی کا ست میں ہو سکتاہے یا سندھ اور گجراست کے درمیان محرائے بسیط میں ۔

ملک ہے یا سدو اور جراب سے اربی کرائے۔ یہ بی اور افراد کا بہت نعصان کرتے میں اور افراد کا بہت نعصان کرتے میں میں کا بہت نعصان کرتے میں کی کہ وہ کرتے میں کی کہ اس کے کہ وہ کا فاقد ذدہ میں یا برا فروخت کردیا جائے۔

عقاب صرف مجالادان اور مراوان مين نظرات مين . بازېر دري نفرب کي



طرن کے تعبین بلوچ سرداروں کاپسندیہ وشغلہ ہے اور وہ ان پر ندول کو نہا ہیت احتیا طست تغدار ، حبگلی پر ندھے اور سیاہ تریتر کمٹر استحاتے ہیں -



اے جنگی پر ندے عام فرمن شکار پر ندوں کی ایک وشینسل بریکین کانی مجوشے ہوتے ہیں۔ اور حاوا کے امیل مربع سے میت جگتے ہیں ۔ یہ شکاری پر ندے ہیں اور ایک جیوٹا سامایذ ایک جو ان مربع پھر اسامایذ ایک جو ان مربع پھر اسامایذ ایک جو ان مربع پھر کے است نہیں گڑا ۔

باب ياز وسم

جِمّا خطّ - مورك ندو - ايران ندوك يامين محي كاسب _سفراوداس كيم كاب_ تناريان _ بمبي سے دوائل ي ندرگاه كراحي مي آه _ كررز كي ملاقات - اس كتال دشاميت اور برشاك -اش كامقسد - أس كى دومرى كلا قات مفرسيمعندت - دوران المان المسكاون _اسكفدام كالتابسي _مفيكا أرنا _ قلعهراع مي مركاري ملازمين كا د اخله ممزيع _ مسروموع ير تبادكم خال _ امیروں کا گستاخاندرونیر _ اسے دبانے اقدامات _ ا ذا بي _ سفير مذالات ك ايك نائد كاتقر - التي تعشر -جاب - انورى جازون كركامي بند موري كالمح -طريقة _ سنوی فارسی روزم و کمن ی بیوده و الے _ کررے موموں کا ناروا برتا کے اس کی تاویل ۔ سفرے دھونس عانے کی وشق _ اس محمم مل _ مندى مكومت الحدد ك ندتمیزی _مورتحال تصب ـ امیدن کا طرف مدور اراساد _ ا ن کی کے تاخی اور کن زانی ۔ وہشن کی در بار میں امد سے تعلق شرط و کہیس سے می کا چی فرف کی تیاریا ۔۔ اس ۔ انگی ہے کا انداز



بدابانی کے مس کی برتیزی مباز روک کر بادک نے کا کوشش کرتے میں سے ناکام رہتے ہیں۔

جهثاخظه

ا- بنگال سول مردى كامنرى أليس-معادن اول

الم به به به انفاطري الفطينات الرط طيرادر مي معاون دوم وسوم

٧- كييش مارلس كرافي - صاعلي وست الكاثر

م. وليم إل -مرجن اور

م می کو طوی آفاب پر دمها جهاز برنس آف و بازندخشی کا شاره بشارست بهابوراس موادی سے ادر کی طرف موت موت بلسند بهارات ابت بورت وس سے مع کراچی بند

ك . في تمبيد مترادل



كامغر في حقد تين فريخ دورتها-يه ايك حياني اس سيحب كم اور ايك تلوي جرايك مرتع مكان معلوم مؤلام بندركا و كاندر ببنسي أدني طيا ني سس ببت زمن براسي المودار سومی (جرخشی سے طاتی ہے) گریا وہ ماد مان جہاز موں ، دوہر کے وقت سم لنگراندان ہوئے اور کیسیٹن میکسویل سامل ہے اُڑا الکراجی کے گورز کومشن کی آمد کا با دے اورجازراون كامطالب كساح جهازون كو وزا روك يرينها دى كيزكم عزب مغرل مواتيزجل رسي تقي اورية ہے رہی تی کر جذب من فی مرتسون کا آغاز متا ۔ گورز فے جہاز وں کو بہندر کا و کے اندر لانے بر کھر ہے۔ وہیں کی لیان اس کے اعتران ات کو تھک ویا گیا اور دس ماری کوجاز آگے بهنج گئے . قلم سے گذرنے پرمیریا کو دو تولیل کی سلای دی کئی اور اس نے جی جوا با اتنى بى كىلاى دى-اس كے نظر انداذ برنے كوئى ايك كھنٹ بعد كرزمتعدد تعنكيوں كمعيت مي موسمتو سيطن كه التي آيا ودكي بميري اورميزيان تطور تحذا لايا وه نه فارسی بول سکت تھا نہدو/ آل لین اس فے اپنے ترجان کے ذریعے جہاز وں اور اس كے ما فروں مح متعلق مبہت سوالات ہو ہے اور آ دھ گھنٹ متمرے كے بعد وہ بخرتنی والیں علاكيا. وه ايكيمينيوسابست تدانسان تفاحسنه دبياي لماس بين ركها مقا اور فركروں سے اس كے لباس كافر ق مرف اتنا تقاكر اس نے الج سے مارى بركم يكوبين رکافاء آئدہ دودن مش کے جہازے ارتے کے سبد میں خاکرات یومنائع برئے۔ گرزاس مزت کوطول دنیامیا مبتا تھا تاکہ امیرول سے مرایات کے سے ایک وہ بھر مرطسمته المحالي المان في المنافر وكذاك المنترن يرخب أدب إلحال المحرور جزل اورم بسوں کے درمیان خطو کتابست می طرز تخاطب اور القابات و فیر و کے سلا میں ہوئی تحییں کے اس ریکورز نے معذرت مین کی کدوہ خود فارسی زبان سے نابلد محالسکین اگر سغيرى منشا بوتووه دبيركومزائ موت معانتا بالسابعادت عودم كرسكاتا لكيناك ان متشدد انه الله الما مت صروك دياكيا اور آئرن الحافام اتب من احتياط كا



عمدين كسائة كبرديا كيا-

گردزاس ملاقات میں بہت گھرایا ہوا تھا اور حب اس کی کشتی ہجانے بارا آئی وہ ان ہجیا آر باکہ وہ جان پر آئے یا نہیں ہے کے خدام اس کی کوئی عزّت ذکرت تے اور حب مرا معند اور وہ کیبن میں ملے گئے تو ان میں سے ایک فرام رفتے سے اٹھا اور ہس کرسی پر براجان ہوگیا جس پر زاب (گردز کا مرکادی خطاب) مبنیا ہوا تھا اور وہ مرا مرا مرا مراح کی کرسی ہے جینے ہی دالا خاکہ اُسے دوک ویا گیا۔

تحت متعین کردیا گیا نفا کا مهم مالفیت ل و حرکت کی الا الی کرد!

حتیت یقی کرگوز کا پُرااندازه دہشت اورمنافت کا مجونہ تااوردہ محول سے
معر ل معکوات بی ہیں حاصل دہر نے دیاجا ہا تھا ۔ مختر اُاس کا وقد انبیا تعالگریا ہم اعلانیہ
عاصت نوعزائم ہے آئے تھے۔ ۱۱ مئی کو سفیہ دو زجازوں کی بندرہ توپی کی سلائے
کے جد نیجے اُ ترا، سامل پر حفاظتی دستے اورمش کے شرنا نے اس کا پر تباک ہے مطابل کیا
ادرمقای لڑکوں کے ایک بڑے مجھے نے تالیاں بجا ہمی جن میں شرقی دواج کے مطابق نعتی
مجال کے کے عاد ہونا جو اُن دو ہمر فواب نے ایک المجی کے ذریعے بیغام مجوایا کہ دہ تسلیات
بجالا کے کے کا فر ہونا جا ہم تھا دیکن جو تکہ ہما سے عمل کے لیے تھوی واخلہ جمنوز
بر قال اُن کے لئے کا فر ہونا کی کہ بار ال نو ہوئے گی مرشوا بیس خود سے انکار کا سبب
مجال نے کے لئے گورز کے پاس گیا، در سے نعیوں کے باہر ایک مکان میں بلا گورف نے
بین دائے کی کوششش کی کہ یہ ما نعت سب نیر مکیوں کے ساتھ دوار کی ماتی تھی اور اندکس





كا افهاد كياكه يربهارك كي كليف وتى اورمز يدكها كدم الممتد الصطع ياز ع لكن ومدودان بلاناغ كسس كي مرس ما سكا اوريك وولية أقاميرون ك احكامات كابا بند مقا اور حب حدراً بادے کوئی مہا مار آئے گا تاکہ میں درباد میں ہے مبائے تو میں خو کو دہس مانست كيم أحائ كي جند دن بعد إسدون اك خطيومول بواجن مي مغروں کو مطلع کر دیا گیا تھا کہ دوسر کاری افسر سے ٹافذ خداکات عجلے مقر کتے جائی ے اورج کے دہ کہیں اُسے مرامر کوئیت لافند یمنا ہوگا، ج نکر اسلوب زبان بان عكسة في اور فرتسيت ميكى في جيم سن الكيشتى و وزاول ك مداق مثر وع برس دبادنا جا متنا تعالينه انطود البس كرديا كيا ادرساته بي ايك ثالسته مراسد روان كيا كياكري كديه خطنمرت أن كم خدراخة تغون ك غير وري فهار كا عمار عا المد مكرمت عالبه كامرفرازى كم عدم الاران كامي تظهر تما لنذااس كم مندرمات يحي قبم كى توج دينانا عمكن نغا . اب مرروز عقلت نوميّوں كى نير بى مبي يہنے كليں . ايك خبر بلي كمش كسنعى رساله كي صنافلت مي أدكه كومت كوما نو الانتما جهال كسسرة زك احتشام سے سواگت کیا جا سکیا . دو مُری خبر فتی کر مغیر کو تختوص افتروں کے ساتھ گفت و تنفیہ کیلئے بلاياحا ئيكا اور تبري خبر لمق كرسمي ايك في ومته زيروني جهازون مي مما كر والبسس

کے مہاذار وہ افری جرسوا کی مجہ انست کرتا تنا ادر انہیں کی سنومات میا کرتا تنا۔ وہ عومًا اختیارات کا ناجا زکستمال کرتا تنا اور انہیں جبرو استحمال کا ذرایہ بنالیا تنا۔

علی حرست بمبئ نے بچے سال ایک سفیر ندوم بیجا تنا اور اس کے ساق تنایان ثنان سلوک دائی گا بائد آگورز جزل کے سفیر کر داخی زیں بدایا ست تعین کروہ اس کا احادہ نہو مدے ۔ اور مندمی حکومت کی فردگذاشدت کو فرد آ ورست کرو اے اور اس کے اصاب سس مرق کی کروہ کا مناسب مرق کی کروہ کا احداد سے اور اس کے احداد ساسب



مندوستان ملن پر مجود کر دے گا جوکاجی کی طوست بڑھ رہا تھا۔ ان تمام افراہوں میں ایک مشتر کر بھی اور وہ بیک امیراُن کے علاق ن پر ہمارے موزائم سے مخسست خوفزدہ متحاور کراچی کے دفاع ادر اس کے دکست محلے ساعت برساعت آنیوالی کمک ان کے اس خوست آنیوالی کمک ان کے اس خوست و ہراس کا مذبر لما تنویت تھا۔

ابروں کے نامراس راسلہ کے جند ون بعد مغیر کو انوزہ محرکہ بقافان کی طون سے

ایسے وستانہ ضام مول مواجر چند ماہ پہلے کسند می مومن کے نما تندہ کی حیثیت سے

مبئی گیا تھا۔ اُسے عبلدا ز عبلہ بہنچنے اور بینے کا ارادہ ظام کما ۔ اُسی قاصد نے اس

خبر کی می تعسید ہی کوئی کے معرفہ کے قرمیب بین ہزار فوج بھے کر افتی تھی اور وہ غالباً

ہماری طرف بڑھنے والی تھی تاکہ ہم اُخوند کی مشراکط مانے پر محبور کے ماسکیں۔

اخوند ۲۲ می کوکرای بنها در اگلی می رطان کی کیمی به الادر مفیرے بهت طویل کا در ایک بین الادر مفیرے بهت طویل کا فات کی اس فی کرای بین بندر می دوی جهازوں کی موجود گل برامیزں کے خوشات برمیر مامل تبعیر کہا در میر کہا کہ شن کے حید رہا و حلف کی ناگزیر شرط یہ تنی کہ بید و و تو جہاز مبری دائیں جہاز مبری دائیں جی حائیں یا کہا اور کی مندوی کا معندی دو دے تکل جائیں .





" خر كار گورز فے اتفاق كرليا كروه اس بلدي اميروں كى مركارى مرايات مش كے كمى معتبركو دكها ويكالمين حب مرط اليس اوركيين كرستى الماق ت كا ويس كن تواس في يركه كر انكاد كر دما كر اس كة آقاوَى ك است أبياك كا ختيار زديا تفا- ان يريشان كطلات مي مرسمته في السيد كرايا كدوه نواب يا اخ ندس مزيد رابطه زر ركم كا بكه اميرون كو برا وراست خط علمه كا در بحراس كے جواب كم مطابق اینا آست. ولائے عمل تباركر نظار ساقة بى ساقداش فان دونوانه دون كوجى يه بتاديا اوردرخواست كى كساخ ند رطانوی کمیسی می میرے تاکہ عور و خطاس سکے پیشتراس کے کریمیدا آباد بھیا مائے ۔ جانم وہ آیا اور تر بعظ کے دوران ایک طویل گفتو میر کئی عبر می اس نے سفیر کوقائل کرنے کی پڑی کوشش کی کومٹن کے ساتھ نہایت کھستاد موک کیا گیا ما جس كا نبوت يه تعاكد أنهي بيال أرت اوربطاني حبند الكليذ ديا كما ورند أكر تم بلا امازت بندگاه می داخل مو کے بوتے وقعد کی توبی تہائے جازوں کو عزق کوئیں اس لن زانی مجواب به دیاگیا که اگر زبرت بیان که آتی زدیم ایاما تا که انزیزی مربي مبترين تابست برسي اسدمى ترمي ادرب كانتير وبالك اظهركتمس تعا-اس كيسافندندارون كي خطو كتابست مي مابل شكايت صد كاجواذيكهدكم مین کیا کہ فارسی زبان کا روزمر و کسندی می مرد ج بی الیے تنا اور بار بات میں کھا کہ کہا کہ " كلازمت كامطلب ايك دوستانه لاقات تحا مفيرك خطوط مي لفظ مؤدّست انتهائه به ادبی قی اور لفظ تصور میسال سے ایک وں کا خطاب متا اور صون اسی وقت بدلا ماسكنا تفاحب سرك ندحى كوختم كزياجائ مرمسمته ف اس مايد ولايا كمه اس سے سندھ کے محضوص محاورہ کی وا تغیب کی ترقیع رکھنا عبث تھاا ور بغرض محال اگروہ واقعی ہے ہو تروہ اسے اختیار نہ کرسکنا تھا ادر میرکہ اس نے پہلے دولؤ اور دنكم الغاظ ان كے مستمر معانی میں انتمال کے نتمے اور حصنور صرف از ادحکمران کو زمیہ



دیا تھا مذکرسندوهبی باعگزادهکومت کو-اس بر انوندند ذیل دیا که خرای تربیج جیند سالاں سے برائے نام سامی تھا اور اسے سابقہ خطوط کے جرا بات ذیلے کی وجراسی قبیم کی عبارات تھیں اس کے لید کہیسٹر ان کو کھا جانے والا خط آ داز بلند ایکسینشی نے بڑو کرسنایا اور ایوند نے بچر مختلف نے الفاظ مستعلد پر وکیسے می من کھ خز اعتراضات کے اور رضعت کی حیالگیا۔

وه تمام كسندى (جربهاى كازمت مي آگئے تفے) آئ مج قلوراجي سيمب ال وسيال نكال ويصكر - ان من سے ايس مفري اللي تعدد نوش لار الله عا-اے کو ایا گیا اور سندمی میں کے وسط میں ایک جو تی مجمعے سے مازو و ماگیا۔ سندمی مميب اب بهاد عنموں كو قريباً كلير چا تقاليكن يونكه مارے غيوں كے كرو قباتي لكي بوئي مني البدا مي تليمن عليمن مرة تنى - فدأ ايك تنبير نواب كوميم كن عبر بر أس ف اس آدى ی را کا کا کا کا دید یا اور اس فعل پر اپنے عدم طمینان کا اظہار کیا۔ مین چذبی مختط بعد مسک ا دمیوں نے اور خی زیادہ کستاخی کا کام کو- انہوں نے ان دلیبی ملاحوں کو پٹیاجو ہا اسے دونو جهازوں كو ملك كے بانى بوت تے اور مادا بانى بى كرا دیا . ايك اور تهد دى مغام ميا كالين استعرم ابعي است مبتى بيل لالام كالعسدات بوتن كرمب بجمه فاب کی مرامیت پرکیا گیا گرائی نے ترجید یے کہ فاحوں کومرسن یا فی منابع کرنے سے دو كا كا عنا اوراً شُده وعده كما كه الياوا تو زبوكا-شام كواخ نه بالسيخير من آبايسس ك سائد موسى خان ناى ايك ستحض مجى تقا- أس في مغيرے كها كد وه يكنے كے لئے آيا تعاكم ميدوں كى خوامش تنى كرجهاز بندر كا و خالى كر دي اور استى بعدش برا سے سوق سے ور أباد أمات سغيرة اخوندكو باددلا ياكداس في اس موضوع براي مذاب كا ا ثلبار كر ديا تغاادر مز مينست گرميئو دخي كهسس قات مي موسى خان با ايكل و و مجتبر معلوم وا اور اینے خالات کے اخر ند کی او کا بار مار طانسید او وواک سادو مفید میں انسانی



رئینی سنسلواراور وئی دار لولی می طبوسس تفاراس کے ایک باتھ میں تلوار حقی اور وو وسے سے دہ سادا دقت اپنی دار حمی کھابا رہا اور مرتخبوں کو تاؤ دیا رہا۔ اُن کے ساتھ جو لوگ اُنے تھے وہ ب حابار نظیمے میں گسس آئے اور کا و جوں پر بھٹے والے تھے کہ اُنہیں سے در بوں پر بھٹے والے تھے کہ اُنہیں سے در بوں پر بھٹے والے تھے کہ اُنہیں سے در بوں پر بھٹے دیا گیا۔

م جب سے بہاں بہنے تھے اُس وقت سے اس ری سے زیگران تے کہ انے یداد کی مدود سے امر کنا نا و شکرار موکیا تھا اور اب تر فرا ب کی روز افزول مرتیزی إدر اخوند بقا فان كرت درتى إمسرع منعيد العقلى كروس خالات اتن نامساه موت حادث تع كرم كادى اللك كافيتن حقر دو ماره جهازون مي رحدينا بي مناسب مماكيا بنياني گورز سے شیرں کا درخواست کی گئی لیکی شیباں تو رہی ایک طوف اُس نے تو اس بختہ عزم کا ظهاد کا کدوه ایک جزیج جمازیر دجانے دیکا اور مرزم اعلان کرے اس امكان اعجى فاتمرك إكر موكتن بان بارك ومراتب كامرات المران سيخنا بوما يمك بون مم مملاً آزاد مسدی بن کے کیز کرجهازوں سے جارا رابط شتیوں کے ذریعے می تخااور ہردنعہ کوئیکشتی کھا ہے ہے تو تین سامید آدمی اس کے گرد آمائے مار کو زیمیز جہازوں بمس من منال ما سك سمس يا محمل مواكم مردات بما سے يراؤك مركون ب ايك محافظ متعين كرديامها ما تنا تاكه وه مارئ على وحركست ميساميم بيراك كلي تومن تي-لمذا ایک جو مدار کر بین مرص کرمی گیاک اے فرآ بند کرد باجائے جانجاس کا خاط خواہ ار بھوا ۔ مہندوا درنصبے کے دیگر نوگ جمع کم میں رہائے یراؤیں آمایا کرتے تھے اُب آنا بند ہمسگتے اور سمادی طازمست میں آئیوالے سنصیوں کے ساتھ نارواسلوک کیاگیا اکو ہ ملوز رك كرديس على المبينين دلاياكه ده اميرون علاقات كي وران ان بلاج ازهمكيون كاستدمى اعائيك لهذاوه افي افي وأنض انم ويترب سعنيرك مراسل كرن اكب مغة بعداميرون كاجراب مومول مواجس أنهول



سابقہ سال کے عکومسند بمبی کے فرسا در موجودہ شکے سلبہ میں لینے رویہ کا طول ما بُرہ لیا اور مر شرحتہ کو یعین دلانے کی بوشن کی کہ اس محسن کے ساتھ خصوصی جمت ام والتفات سے کام بیا جاریا تھا ۔ خط کا انداز برے درج کا تحکمانہ تھا ادر سومی ایک بات تعالمیں تی جرا انہیں ہرگز ایک ایسے خل کی منہ بی محنی جا ہمنے تھی حس نے پروائہ صفر (تا ہی سنسل کی البی کریا تھا۔ اور منہ بی ما زوں کی والبی کا حکم برسوال لکھ کو فسٹرے کو یا کہ گر برطان کے میں تی جہانہ میں کا حکم برسوال لکھ کو فسٹرے کو یا کہ گر برطان کے میں تا جہانہ میں تو جہانہ ور کی ان کے لیے اس کی کیا آئم سے تھی ؟

ساسى صالحوں كى بنار سفيرف اس خط كے فير عمول انداز يوشنم يوشى ي بيتر مجى يا كمانك اسے ان سیت ی اورا سے فرز و کیس کولیا ورج مکدار ان کسندے مازوں کے سبالد من این شرط کر و ایس سے لیا تھا ابندا اس نے اسے برطانوی حرمت کے وقار کے مطاف نہ محیااور یعند دان می حدر آباد روائل کے ایت عزم الاعلان کر دیا ۔اب ہم محودے مامل کے نے كے اپنے ميقراد تھے ليكن جونبي ہاى عزورت كاللہ وسوا ان كوتيتيں چرا كيائے ہے كا ايك ورملن درج الخرج الك معتب عند يها التي إلى والدول يرس حامًا محا المتعلى من دوكما تبسديد ملاتا ان كاخ م كالسدامي اليد واقات يحدة وكسندى فوج كاردادول ے نون کر دار کو دافت کرتے ہیں۔ ان یرے ایک مبادرخان ای نے فروفن کے لئے تين مورا علي اورك الحربي المستوري ياد دانت مي كه وه مرت مغير كاخشودى كها أنياكر راعا ورز ووهوا التي المحالية تار نه تحا ان كتميت ميني ال كع الكسينرار دوي كالى كى جو مالك كے غير عاى مرتب كے ميش نظر الك جو موادك ذريع بموسيفيام شكروامتنان رواية كردي كئي كرئي دو محفظ بعد جوبدار مانيج روي والبسس لاما ك خان انهاس مدلوا ما حاسباً مقاكية كمه تيميت من حارياني سے كرتے عمي بيمي علوم مبوا كرسادى رقم باره سے عبى زياده دفع كنى كى اور مردوب كرىغوردكى كيا جنائج فراً سولى كى ايكسى تېرا انترنى = نيدره ركيد) رواندكه دى گئى تاكدمسردارى كوومول كرے كيكن يك





تعبب ہُواکدائس نے وہ پوری رکولی اور جوائا کہا بھیجا کہ وہ بوری ادائی جہروں میں جاہا تھا
ادر یہ کدائس نے جہر اس کے دکھ لی تی کرمزی نا تص رُوبِ بن کئی بیدی ہوسکے۔ بعد میں بہتہ
چلا کہ یہ آدی وا تعی بڑے درج کا تھا اور ہے۔ سے لی کا جا ہیتا تھا۔ وہ ہے۔ بعد میں بہتہ
عوصہ بعد سفیر کو بڑا و کہ سطنے بھی آیا اور وہ لینے اس بہت روتہ بی مولی سا بھی شرمزہ زخا ا
موسم جہنے و ون سے معتدل تھا اور پیسس آل ندول کا کانڈرسوچا تھا کہ جا زسفر کہ
سکت تھ لہذا انہ بی بھی جائے کا حکم دید یا گیا کہ نے کہ کرائی میں ان کا طویل تھا مہا مزود سے تھا۔
جوائی انہوں نے کی رجین کو روک بار کرسنے کی بخشش ل کین ٹیر باکے گراہ ہونے کا خطرہ پیدا ہوگیا اور کہ بیا کہ بیا کہ مواند کی کھیا در کہ بیا کہ بیا کہ ہوئے اور شال موا نہ جائے گئے جو فرن طور پر قرین قیاس نہ تھا !



بادوازدهم

حفاظت کیسے کی ماتی ہے ۔ تحویز ۔ کراچی کی فلو بندیاں ۔ ایکل بے قاعدہ _ مكانات كى قندا دا در آيادى _ حزنگى _ دسولى كاطرىيتر _ اس كې تدرىجى ترتی وم سنوری درآمر آمران کوب وجواری حے کار ك فراواني مِنْ راجي سے روانہ ہوتا ہے مانی اللاقة _ كنوس _ كس فودے _ كاره اوركي كاؤل _ ور مالى گذرگا بی - ان کے نام - برمات می قابل جاز دانی - مجبور کے آثار قد کر _ ان کے متعلق غلط قبارات مے مقد کے مقابر _ ان کا بیان _ يّارتيخ _ تابل ذكر كنوال بيم عنه كايمبلا منظر مرّز مورز مفالطه وه _ اُون ما يتهر بندرسته _ اس تنهر يركسن كا داخله _ امرس كاخط _ جبیشی ایمرکاری شنی می می می می است می افسر _ ولی محد خان ك لادنام اس يحب مباحثه تيم ولي محرفان كرمفير الماقات _ سغيري حرابي ملاقات _ اس عزز كي علمت _ شكل شامت _ ليكس _ اطوار _ تنبيله _ دين المشرلي _ تصفيف وقت سنده کا دار کمکومت _اس کی موفرده در انی _ وم _ مرحوره وسعت









مجم فلصدير الدويا مبلك اور بيراس بروى كاكنف مي نيامات تصب كالعدبنداي بہت کرور اور ہے قاعدہ میں اور کہیں کہیں یا نج جو دیا ہے زیادہ بست دنہیں وردائنی منة وكث سديم كدا يك محورٌ سوار نها بسن آسان عه ان ك أوير حرو مكنا ب البته هین محبوں روه خوب فند اور انجی مالت می بس سب که بل کی بنی مولی بس جومش ، مجوسه ا در قريى ولدلول مين أكن و الے ليے بدار كاس عيد س كاكست ال برق سے البتر دمانه بذر سے بہنے والی کھاڑی کی طرت انبول نے منط یا تقدمے طور پر قلد بندی کو سیمرادر کارے مے کانی اُونیا بنا دیاہے بہم سان مندورے حکم رسور امرون فعیل مکانات کی تعدد تين مزار دوسو كياس تمي - ان كے علاوہ فلعے آس اسے كي بحري موني حبون مراي تعبين مح اس خانه شاری میں شایل نہیں تغییں ۔ اُس وقست عارمنی قیام کنند اان کے سوات ما دی ترب ر ہزاد نفوس کے بڑو بھی تھ ا ١٨٠٩ من قبام شن کے دقت سے ڈرٹھ گنا سے می زادہ تھی . باشدوں ماکٹر بہت مندوع برمت و ع بیانے رتی دے کرتے بی اوجود اس کے کہ ان پر بہت بجاری محمولات ورچ کی دید مرج ان کا بنا ہی ایک قبلہ نا فذکر تا ہے مس كريردكاجى كى عاصل مي - يدايك تخريم ياليبي عبر مك بعر بحدا كي ب. ١٨٠٩ م کراچ سے مرکاری فزانے کو جرآمانی مبرائی وہ ننا نومے مزادر کو ہے (۱۲ ما ایک فر) مالاند متی اور اعارہ دار کے کوئی بارہ ہزار اس کے علادہ تھے جردہ اپنی کارگذاری کے سے لینا ہے۔ اول الذكر اجك ايك لاكو تنس سرار موسى ہے اورموج دہ ا جارہ داركوئى ميں فراد كالياب ويهس مكرك تدريجي زنى كابين فرت بع جواس اسك ماز كاد مل دقوع کی وجے عصل ہور می ہے کیونکہ یہ مندولستان اور ملکست کابل ارانی خراسان ، بلخ المخارا وخبرہ کے قریباً وسط میں ہے جمودخان قلات وسے کار کاش یز یہ قبت دارے مجی اس کے دہمی سندمیوں کی آمی بڑھانے میں حصتہ لیاہے کیونکہ شاکی موں رولیانے اس کے علاقوں میں ندم تحفظ کی وجرت ، جا کر مسرا نے ماؤیر سندو کا





د كستداختاد كرليب-

سندوکی برآ دات کراچی سے سی باہر جاتی ہیں اور میں انہیں شار کرنے کا مناسب موقع ہے باکلی بیا اور میں انہیں شار کرنے کا مناسب سے بھی بید اواد کی برا دات سنورہ نمک ، عالی کو یکا لیکٹ کا) اور فدون بیج بھیل کے پر ، دیگئے کا چیلکا ، انعمل ، سا دہ سند سول کیڈ ا (کیلی کو یکا لیکٹ کا) اور فدون برشتل ہیں اور شال صور برن اور سلطنوں کی برا دات رال ، زعفران ، گھوڑے ، بیٹرا، کھائی ، میٹھ نے میٹھ میں مناسب نافہ ، پیٹل طبی مختلف قبیم کی ادویا ت، کشمیری شالوں ، مشک میوہ ، جوابرات ، لاجور د ، اور فیرور واور دیگر قبیمی جیروں اور گو ند و فیرور پیٹمل ہوتی ہیں ۔ مندوسان میں اور کو ند و فیرور پیٹمل ہوتی ہیں ۔ مندوسان میں ۔ فولا د کر سیسے ، تا نبا ، باتھی وانٹ ، بیل جیالی ، قبل ، فردی کا مصالی جات ، جینی فرال د کر سیسے ، تا نبا ، باتھی وانٹ ، نبل ، جیالی ، قبل ، فردی کا کہا ، فوالین و فیرو ہیں جزیادہ تر فدکورہ برتا دات کے برکیاتی ہی مقراسان میکران کو اور اور دیکر کا در ایس ، رقبہ جات ، تی مزاسان میکران اور عرب سے سند می ملوا ہیں ، رسٹیم ، در میاں ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا سب ، مرتبہ جات ، تمہوری ، عرب کا کا کو کا کا کو کا کا کی کا کا کا کا کا کا کا کا کھوڑی کا کو کا کا کا کا کا کی کا کا کی کا کی کا کا کی کا کو کا کا کا کی کا کا کا کی کا کی کا کا کی کا کی کی کا کا کی کا کا کا کا کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کا کا کا کا کا کی کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کا کا کا کا کی کا کا کا کا کا کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کا کا کا کا کی کا کا کا کی کا کا کی کا کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کی کا کی کا کا کی کا کی کی کا کی کا کا کی کی کا کا کا کا کا کی کا کی کا کا کی کا کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا

قهوه ادر قلماين كيتم من-

کاچیکے قرب فیجاد کی جم موارہ (تعرب شال اور مرزی اور جرنی بہوں میں اور مرزی میں اور مرزی میں اور مرزی میں اور جونی بہوں میں مردی کے بہا ہم کہ ہے جو نکر مندہ میں مردی کی ارسے بہتے ہیں ہوں میں مور کے اس کے وجود کی جودی ہور کا بہتان کا من مور کے اس کے وجودی جودی ہور کا اور ہا میں مور کے اس کے وجودی ہور کا وجودی میں ویکھ جن کے گرد مرد جرے ورختوں کے جیئے سے لیٹری مور کا دور باشند وں نے ہمی لیتین دلایا کہ موسلا دھار بارسنس کے اور باشند وں نے ہمی لیتین دلایا کہ موسلا دھار بارسنس کے اور باشند وں نے ہمی لیتین دلایا کہ موسلا دھار بارسنس کے اور باشند وں نے ہمی لیتین دلایا کہ موسلا دھار بارسنس کے اور باشند وں نے ہمی لیتین دلایا کہ موسلا دھار بارسنس کے اور باشند وں نے ہمی نے کہ اس کے کہ اس کی زمین میں نہ بیتی ہیں نہ دوراٹریں ۔ اس سے کہ اس کی زمین میں نہ بیتی ہیں نہ دوراٹریں ۔ اس سے جم لینے شکاری کتے لیکر اکثر با مربکل طبتہ سے کہ نہیں صرف ایک و نعدا کی گروٹر نظر آباجی کے تیجے ہم نے گوڑے والے کین دو بھی



ایک کوئیں میں کودکر ہاہے ہاتھ ہے تک گیا۔ میں بتایا گیا کہ آگے اندر کی طون کیڈر، لومر، حنظل سؤر اسرن اور دبير حافر مبت تفي لبكن بم أسك ندما سك -من نے ۱۰ جون کوکا مجھوڑا اور پانچ مسندران کے بعد شرخ مینوا وکسی وتست سنده كا دُارالسّلطنت تحاليكن اب رُوبرانحطاط تعالك ألح اورضّعه كا درماني علاقه صحراتها ،عُربان ادر رست لا، ب آب دگیاه زور نظر سوز جهان بول ، لائی اور دصود ل کے سوا (اور وہ می کہیں کہیں) کو نا تھا بہل دومنزلوں برا ازامے ماسرائیں میں جو لینے با نیوں کے نام سے مشہور میں اور لینے ہم وطنوں کے لئے مقام کر میں انفوس اس لئے کہ میاں میت گرے کنوئی کد رہوئے بي جهال بي بناه كري من بياسا مسافر شندًا لذنه ما في عامل كرستي بهارا الكلار او كاره ادر گیرکے لاؤں تھے۔ تجرایا ۔ جو رسی ندی کے یاس ہے جو در بلتے سندو سے منساک ہے - اس داستے میں ہم نے بہت سے دریائی یاط عمر کتے جیسے کمران ، گنگارا ، کرائی بیل اور ك أكن جو يحاس سے بانغ سوك تك يورك تھے اور با الل ختاب تھے كوروسم رسات مي دوقال كتتى را نى بتائے گئے گارا كا دُن كے جاريل كے اندرجمبورشركے كمندرات مِن جمل قت ايك برا شرتها. يه ايك بهت را يالنانشيب مي عوض بلد ١٧٨ مه ١ اور طول لبد ٠٥٠ ١٤٠ مشرق ين واقع ب اس ك اطرات بزے ك وم سي الو د ذاور بدار بدا معيد ہوئے درخوں سے آر کہت میں - اس دھیری کے شالی د امن میں سب سے سراروں ك مقار من م بيان سنده كى عكومت رفعند كرف كسلت ايك لواق مي مار ير كي تعے بعبور کو اب تک قدم شہر رہمن آباد سمجا مانا راہے سے کن زار بخ میں کس شہر معل وتوع كم معلق حركي مي في برا ام اس كمطابق به قباس غلط معلوم موماسي. مشیرے تین میل کے فاصلے برکراچی کی طرف ایک بہاداس مصحصی کہتے میں مقروں ے بی روی سے اور س رو سار شرک و اجد یاد کارہے۔ میں انسی میں سے ایک لابیان كون كا جود سترد زمان سے سباً محفوظ رہاہے ۔ بیر ایک تصیل بند ہتے میں بنا ہوا ہے





جس کے بیقر مین نفاست سے کند مکے گئے تھے عمارت کیائے خود کمام فٹ مرتبع تمتی اور اس کے ماس ایک بیجیبر فرط اونجا قبہ تھاجے دوبالکر نوں یا برا مروں نے جیار کی تھا جن کے ایک حتوں کوسترن مہارا ویتے تھے ساری مارت اور بیرونی دیوار زرد چقرے ہے ہوئے تھے اور اندر سیک وسط کے میں نتجے کے اور اندر اندر کا تحری متی جس پر مدون وكوں كے نام درج تھے۔ امرى تي نام جمع برمسے كوئي در وصدى يہدكنده كما كما تخا-ايك امرية كي آدى بمي تنص عرائين دروازة واخله كو گنبه كه ازراه كم عبس برعمادت كا دورتعمير دارج مخا - كئ مغبرے اسى بتعرك بنے ہوئے اور بعن اور رسے خرنعبورت مبز ارغوانی اورسیط زیون کمنشش ائیلون سے آر است نقر کیکن ان مقابر پر خوبصور ن زیر چیز حر سائے مشارے میں آئی وہ بھر کے دروازوں برکسن قرآئی آیات تعبیں اسس بہارا ی بے جول طرف کر ایک تقوس جیان میں ایک کواں کمود! گیاہے حب كماد درداكك المات جرم على عرفي جده نظ يني سي ادرآب مره عيون سے اس مي اوسكتے ميں بمسس كنوئم كاياني تخصوص دوا كا دائفز ركھيتا ہے اورعام طور بر استعال کے ناقابل ہے۔

اس بہاڑی کی جوڑے و حس میں کیم سال کا گئی ہے) صفح میت فرا انہ ہوئے م ہوتا ہے برکانات مٹی سنظے معلوم ہوئے میں اور گری ہوئی دیواروں اور سعدوں کے ڈھیر اتنی دورے رہا سنٹ کا ہوں کے حقے معلوم ہرنے میں سکین حب آب شہر میں بہنچ مائی تر ذریب نظر ختم ہوما نا ہے اور دائیں مائیں ہے آباد اور تناہ شدہ مرکانات کا لمبی گلیوں کے مواکی نظر نہیں آتا مراک کے آخری دومیل سات آٹھ نش اور نج سگ بست راسے کے ساتھ ساتھ جینے میں جو بیانے زیانے میں شر اور بہارٹی کے درمیان اس و قت البطے کا



کار دیا تا حب رایا کے سندھ کی سالانہ طعیانی شہر شعطہ کو گھیرلیتی تنی جند سالوں سے اُسیانہیں ہوا جس کے وجر ہات میں بیان کرنے کی گوششش کر وں گا حب میں اکسس و رمایکا ذکر کروں گا۔ کنادے کا پہشتہ می شہر کی طرح ٹوط میوٹ رہے۔

۱۹ رجون کومیج سات بجان معنا فات میں داخل موئے جاب لوگوں کا ایک بہت بڑا جمیع ہا رے بھی ہا رو تھے بیجے جلا اور نے اور نے اور نے ہوئے مثن کی کا میابی کی دُعا مَیں مانگا ہوا اور خوب زور مشورے تالیاں بیتی ہوا ۔ میں کھنڈر ان سے گذرتے ہوئے کا فی د ترش لگا ۔ شہرے آباد سے میں بی کانی فاصلے بعد ہم آز بیالی فی سے کھری (بیبار کئی سالوں سے ایک ریڈ یڈنسی تھی) میں بہنے اور اُر کر لینے لینے کروں میں جلے گئے ۔

ابی بم مزک بر بی سے کم سے وں کا دوسرا خط سفیرکر موصول مبواکہ ایک جمیعی اور

(مرادی کشتی) اسے اور اُس کے عملہ کوعیہ ۔ آباد نے جانے کے لئے جمیعی جادبی می اور

و وجیت دون بی مشخر آ جائے گی ۔ یہ بہتے ہی فنیسلہ ہوچیا تقا کہ کسی عذیعت ول بر عملے کے معززین بیال علیم مال کی اور دو منتقب اس کے علاقے کا زیادہ سندں سے وربار میں پینجیس تاکہ الین نگ فران بی خواد می منتقب اس کے علاقے کا زیادہ سندں سے دربار میں پینجیس تاکہ الین نگ لیا میں اور ہارا اللہ اور سندی اور ایس کے ملاقے کا زیادہ سندی ہے بیا میں اور سال کی جائے کہ اور سندی کی منت میں نہ سما سکا میں اور اور ایس کے میٹر میکی فراند میں نہ سما سکا میں میں نہ سما سکا میں اور ایس کے میٹر میکی فراند میں اور ایس اور ایس افسر میں دراست کے میٹر میکی فراند میں میں اور ایس افسر میں دراست سے دوانہ ہوئے۔

مشخه می دوران قیام ممبی اتنی فرمست ملی که اس کا کونه کونه عیان مارا اور نراحیات
می جائے شکاری خرگرش اور تربیر کے فراوال شکارے دل جملات رہے۔ مبارا دقت محن
ا نہی تفریجات میں ہی نہیں گذرا بکہ معنی سندی افسروں کا رقبی مجانب سفیرکر وندان کن
جواب پر مجبور کرتا دیا اور ایک وفعد تر پیلخت و ایس جلے جانے کا فسید مج مجت مجنے



رہ گیا۔ مشعد میں سیام ندر ہونے کے تعور ایک معرز انسان ول محد خان میں معرز انسان ول محد خان میں میں کو میں کو ک می مرکاری کام برشہر میں آیا تو اسکتے ہی دن ایک کسند فوج کے ذریعے ان تمام میں میں میں کے گئے۔ گرفتار کر والیا جرم اری ملاز مست میں آمکے تھے۔

مر رایس فرا مغیرے کم براس سے طنے گیا اور اس فیر دوساندا ور بلاجاز کاروائی بر اسے اٹے ہاتھوں لیا کسس جرکیا بتا خوب گر ما گرم منت گر ہوئی اورخان نے مشر المیں سے پرچا کہ ہم انگریز لوگ کون تھے اور کیا ہم اپنے آپ کر مکسب کاآ فاسمجنے تنے ؟ اس نے مزمہ کہاکہ ووکسندمی دعایا کے ساتھ جرسلوک جا ہے کرے گا انہیں کوڑے گوائے گا۔ اُن کے کان کشوافے گا اور اُنہیں مار دے کا ملکہ اگرضسے وری تھیا تر مشقہ کو نذراً تن کر دے گا۔

اس به خان نے مشرالمیں سے بوجیا کر کیا وہ میں ہے جوسفیر کے ایما پر کہر را تھا یا معن اپنے جش جوانی کے مشرا لمیں نے جواب یا کہ وہ سفیر کے حکم برایا تھا کہ اس واقعہ پر اسے لتا رہے بہن اسے طرز بیان پر کوئی ہم ایمین دی گئی تھی کھی نکہ یہ تواسکے مقابل دلائل کے انداز اور رہ گست بی بھی تھا لیکن وہ بیجہ تا تھا کہ اس نوعیت کے اقعہ میں حق کو باطل سے نمیز کرنا اظہر من اسمس تھا۔

ین مان نے اپنے خطابات وافعیارات پر ایک طویل کیج دیااور دہوی کیا کہ شاہ مجرخان نے اپنے خطابات وافعیارات پر ایک طویل کیج دیااور دہوی کیا کہ شاہ کا بل کے ساتھ اہم تریں مذاکلات میں اُسے ہی جنا گیا تھا اور وہ اپنامقصد حامل کرے رہا کہذا وہ خرد اور اسس کی اُرا واجب لا سب ام تھے نیکن مسرالیس ای زجوانی اور تجربری

ک دم سے ان باتوں کو بُور گلسسہ مے زمجور ہاتھا۔ مشراطیس نے جوا بائی کہ زرگی لاز ما معرسے پیدا نہ ہوتی تھی اور لینے مراتب کے شار سے در سس کی قرت فیصلہ پر افرانداد نہ ہوسکتا تھا اور نہ ہی وہ سس اتعراق می محت کے بارے میں اُس کے خالات کو بدل سکتا تھا۔

اس کے بعد فان نے کہا کہ سفیر کو اسے طنا جاہتے اور اسے اپنے مہشن کے اس کی افراض دمقاصد سے آگاہ کرنا جاہتے اور استار ہ میں کہا کہ اگر کہی نے مناسب طریقے پر افراض دمقاصد سے آگاہ کرنا جاہتے اور استار ہ میں کہا کہ اگر کہی نے مناسب طریقے بر درخواست کی تو وہ ابنا اثر ورسوخ جمی ان کے عمول کے لیے استعال کھنے پرتیار مقام میں اور وہ امریوں میں اور وہ امریوں میں اکسی سے مشن کے مقاصد پر بات تک نہ کرے گا ، دہا اس کے طنے کا سوال تو بہ خان کا فرمن متا کہ وہ بہلے ایس سے شروست بار این حاصل کرے ۔ اس کے بعد ریفننگو ختم ہوگئی اور مرا المیس و کہیس فیکٹری میں آگیا۔ اور مرا المیس و کہیس فیکٹری میں آگیا۔



ده مربر ایک نفیس ساخت کی نگی مطور برگوی با ندها تھا کہسس کی توار ایک گوزما تھا ہوا ہوئی ہے۔
تھا اور بُر نہی وہ کرے میں داخل برنا تو وہ اُسے تما دیآ تھا اُس کے اطوار پر وقار اور دلغرب ہے۔
وہ ایک طویل القامت اور خوش وضع انس ان تھا اور اُسے دیکھتے ہی اُس کے عالی مرتبہ کا
احساس نہونا تھا۔ بعد میں میں سے سر مور مواکد وہ قبیلہ گور طافی کے افاری بلوچرں سے تعلق رکھا
تھا جربج گندا واکی شال بہا ڈیوں میں تھیم ہیں اور دندوں سے برآ د بھوئے ہیں ، حب ہارا
معنیر اُس سے طے گیا تو اُس کے ساتھ دو سوسے زیادہ مبودار بھی تھے اور اُس نے
ان سب کی مُنافی ، مشربت اور سم ق کلاب سے تواضع کی اور مولی سے مرک چیز سے جی
فالون مُنا اُن اُلم کا اُنہار کرتا ہوا۔

یں نے پہلے لکھا ہے کہ معمقہ کی وقست سندھ کا دار انکومت تھالین حب موجُدہ مکرانوں نے قلومیں سے الیا در دربار دہا کنتن کرلیا تر اسس کی آبادی اتنی تیزی مکرانوں نے قلومیں سے در آباد مبنا لیا اور دربار دہا کہ ایک بڑی مکمٹی کداب تو شہر کا ایک نتهائی حستہ مجا آباد نہیں ہے۔ اس کے با دہوریہ اب می ایک بڑی مگر ہے جو سند میں ایک بڑی مگر ہے جو سند میں ایک بڑی میں میں بی تی ہوئی ہے اور دو نوط وسند کھنڈرات مگر ہے جو سند میں ایک احاطر میں جیسی ہوئی ہے اور دو نوط وسند کھنڈرات

بہت دور دور ک نظراتے ہیں۔

میں نے اس شہرکے بان کے معلق بہت جان ہیں کی کیاں ہے سود ہسے اور اس نے ملائے ہیں ہے ہیں ہوں کے میں داور اس نے ملفائے ہی اس مانا ہے جب بیت بیان بین کی کیا ہے ہیں ہوں کے جب سے مشکر وں کی کچر فراہمت کی ، اس کا عل وقوع عموا برنا نیوں کا جائے ہا باجا تہ (اسلحے ہیں کہا دواز دہم ، حقہ دوم) کین ک نیاف کے زیریں علاقے ا تنا حیران کن طور پر بدل کچے ہیں کہا ہے افراز میم ، حقہ دوم) کین ک نیاف کے ہیں جب سدھی محمران عروب کے تسلیل ہے آزاد مجے میں کہا ہے اور ہیں میں میں ہوسکتے ہیں جب سدھی محمران عروب کے تسلیل ہے آزاد مجے کے اور میں ہوسکتے ہیں جب سدھی محمران عروب کے تسلیل ہے آزاد مجے کے اور میں ایس کے میں ان اور میں ان ور میں انہوں نے خوب ور سے تریں باغات اور عمادات بنوائیں اور تا است کے مرکز بنا کہا ہوں نے خوب ور سے تریں باغات اور عمادات بنوائیں اور تا اور



فروخ دینے کے لئے چار ایرش قی بہتے ہوئے دریائے سدو سے نہرین کالیں۔ تاکہ
سامان تجارت سوداگر وں سے گھروں تک سے بہنج سکے ادر وہی سے لا دا جاسکے ۔ النے
عکراون کے آر النتی کارنامے تواب قریبا عو ہو بچکے ، میں اور مرت ایک تالی دہ گئی ہے
ہو کوڑ اکرکٹ سے بھری ہوئی ہے اور لئے نہر کے نام سے جم کوئی سنب نہیں ہی۔
مورے خیال میں ہسس شہر کی عفرت و خوتال اسس و قت سے رُوب انحطاط ہوئی جب
موری سندھ شہنت ہاں مند کا با جگزار بنالیکن لئے مجم مرت اس کی اصل دولت منظرت سے
مقابلہ پر دیکھنا جا ہے ورز ناور سے اور الے بی بیاں سے لذرا (۲۲ مام)
کاریکی اور سند کارتے و رئے کالین دین کرنے والے ، جا ہیں ، دکاندار اور غلو فرق ان کے ملاوہ میں ہزار دیگر
ان کے ملاوہ سے اور ساتھ ہزائے تھے ۔ جبکہ سس و قت کل آباد می زیادہ سے زیادہ میں ہزار ان کے ملاوہ میں ہزاد و شی بیانی جاتی ہوئی کے اور ان سے حکور قادر ان کے ملاوہ میں ہزادہ میں ہزاد

اے اس مقابی ا ڈازے میں تا یہ مبالاً کا حیّال ہے ۔ تنایہ ہے کی گری ہی کی اس اور کو ہو ہو اور اور میں اور کی کا فرک کیا جے ہے ہوں کی دوداد سفرزل کی لینہ اکسس کی معد یا معنو کا حالہ نہیں ہے سکتا لیکن ایک دوست نے اس کے جما تسباسات بھی جی ان کے مطابق مرت قدمیں کیا س مبرا را آدمی اور گھوڑے سا سکتے تھے ۔ ایک بھر ذکر کیا ہے کہ خشک سال کی وصب طاعون جیل گئی اور کو کہ استی مبرا در اس مبرا کی اور مبر کے ۔ ایک مبرا کی اور مبرا کی اور مبرا کی اور مبرا کی مبرا کی مبرا کی اور مبرا کی اور مبرا کی اور مبرا کی در زبرا کو اور مبرا کی در زبرا کو اس مبرا کی در زبرا کو اور مبرا کی در زبرا کی در زبرا کی اور مبرا کی در زبرا کو در زبرا کی در زبرا کا در زبرا کی در زبرا کو در زبرا کی در زب



اب طحفہ کی معنوعات میں صرف پندسفید کی اور رنگین اُنگیاں روگئی میں اور ایک بڑے سخارتی شہر کی گہا گھی کی بہائے تمایاں وران میں اور چند کھی سوق رکا ہیں ہی جربیمام موق بیں اور پورا با زار بمبت ونا داری کے سائے کی گرفت میں ملوم سومآ ہے۔ یہاں کہ مکانات کا نقشہ مجے کی اور حک میں نظر نہیں آیا ۔ ان کی دیواریں اندوسے کھو کھی میں ان مکانات کا نقشہ مجے کی اور حک میں نظر نہیں آیا ۔ ان کی دیواریں اندوسے کھو کی میں ان ان کے اندر لکڑ میں کہ ایک چھوٹے سے ڈھل نے کے بیرونی مروں سے بھوٹی چوٹی پھڑایاں ارباد گذاری کئی میں جو آ مطرے سولہ ان کے ایک بیری میں اور وزک بل پر رکی گئی بیری کی وہ وورویۃ ایک مینبوط ڈھانچ بن حال میں اور مٹی یا کارہے سے لیا کے بعد ایک مٹون یوار کا منظر پیش کرتی میں بیری میں جر ان کی حکی کا شوت میں میں میرے خال میں وہ دیر پانسیں ہو اگر بعباری جر کم مظی چھیئی میں جر ان کی حکی کا شوت میں میں میرے خال میں وہ دیر پانسیں ہو سکتی اس کے کہ جنہی وہ وہ تین کڑ یاں دیواروں میں کی در جو جائیں توساری حادث کرسکتی سے۔ مہت سے بہتر مکانات بھی کھڑی سے کے کرمزدور کی جونیری کا سے میں گورز کے کل سے کے کرمزدور کی جونیری کا سے ادر کا سے سے جوئے بیں اور ان صب میں گورز کے کل سے کے کرمزدور کی جونیری کا سے انگر کی کرمزدور کی جونیری کا سے انگر کی کے جونیری کا سے انگر کی کی سے کے کرمزدور کی جونیری کا سے انگر کی کی سے کے کرمزدور کی جونیری کا سے انگر کی کھرونیری کا سے انگر کی کی سے جوئے ہیں اور ان صب میں گورز کے کل سے کے کرمزدور کی جونیری کا سے انگر کی کھرونیری کا سے انگر کی کھرونیری کا سے انگر کی کھرونیری کا سے انگر کی کے کہرونیری کا سے انگر کی کھرونیری کا سے کی کھرونیری کا سے کہر کی کھرونیری کا سے کی کھرونے کی





طوربر) آیا اور تخت کے ملت محدہ در مواتر نادرت و نے زور سے بوی کی تمها ہے یاس مون کا مورا مواکنواں نہے ؟ اس نے اختمارے عاج انہ جا ہے یا گا ایک نہیں بکہ دو اِ نادر نے بجر بوی اس میا تہا ہے یا سرائن سندھ کالعلہ ہے ؟ میرنے وہی جاب دہرا یا نا در نے ابنا روال بہینا اور پر چاک کے نہیں بکہ فرع اور آئی ۔ بجر نا در نے پر چاک کے نہیں بکہ فرع اور آئی ۔ بجر نا در نے کہا اپنیا سونا اور تعل لا دُ " گورز نے ایک آئی مانکا یا ایک بری فرک کو رسی فلڈ اور آئے کے نہیں ایک فرک کو کری جس میں فلڈ اور آئے کے نہیں ایک خانے ہوں ۔ اسے بحرک دائیں کی خاند بری ایک سے کہا میں ایک خاند ہوں ۔ اسے بحرک دائیں کی خاند ہوں ۔ اسے بحرک دائیں کی خاند ہوں اور میں میرا سونا اور تعل میں اور نا و فرج کی فرط مدارات کی اور کسی جنر کی کی معام مدارات کی اور کسی جنر کی کی محسوس نہ ہوئے دی اور کسی جنر کی کی مسکوس نہ ہوئے دی !

بيد مبس كے مرسم ميں جي تعندلى اور فرحست بخش ہرائے روشندان ہيں ۔اس وقدن يك مرروذن اور مركا بندكر ويا جا آہے تاكد كرم ہوا اور گر واندرنہ آسكے . محمول كورز كونواب كالقب ديا جا آہے جو ٩ مرا ميں مهيد لائل كاري المسكورة تقالين اسس تقريبي كوئى كام نہيں ہونا كيونكہ مياں كوئى مستقل فرج نہيں اور جو نكى كاشكے دار ايك ہندو ہے جو اپنے كام كے لئے ا بناصقہ ليہ آہے كہ سس شہر كامومن بلد نہ ٣ - نه ٢ شالى اور طويل بلد كا - نه ٨ مشرقی ہے جو جو كيٹين ميكن فرسي اور ميا اور اس كے اور كر دكا علاقہ ہے جو جو كيٹين ميكن فرسي اور بينے سا اور اس كے اور كر دكا علاقہ ہے جو جو كيٹين ميكن فرسي اور بينے سان ہو اور مينے سان ہو اور بينے سان ہو اور بين ان بيار اور بين ان بيار اور بين اور بينے سان ہو اور بين ان بيار اور بين اور بينے سان ہو اور بين ہوئى ہيں۔ ان بيار اور بين اور

اب بارشین خرب زورشورسے نثر وج ہوگئی تمیں اورگلیاں نا لے بن طابی تعین لہذا ہم جا اورث مرسی خرب را درگھوڑ سوادی کے لئے ناکل سکتے تھے۔ اس بارش سے پہلے گر می مہت زیادہ موگئی تھی اور سے کٹری کے سب سے متعند ہے کہ میں موجھ ارت ۱۹ سے متعند اور میں ہوا ہے میں کہا اور ہم ہم شند رور دارشال ہما کے جانے سے جران ہوتے تھے۔ ایسی ہم جوا میں ہمانے جہاز دل نے کراچی بندر کی روک کو بایہ کیا اور وہ ہمیت جلد میں بہنچ بھتے۔ اسی ا ہ کے آخر میں شخصہ سے حیدر آگا، وجھلا گیا ۔ کیا اور وہ ہمیت جلد میں بہنچ بھتے۔ اسی ا ہ کے آخر میں شخصہ سے حیدر آگا، وجھلا گیا ۔ کوا ایس کی بیش میں میں بیار میں فریا کی راست سے جہنچ اور اس کے کئی دن بعد سفیر اور مرسی کو ایسی میں میں میں میں میں میں گئی دن بعد سفیر اور اس کے کئی دن بعد سفیر اور اس کے کئی دن بعد سفیر اور اس کے کئی دن بعد سفیر اور اس کی کئی دن بعد سفیر اور اس کی کئی دن بعد سفیر اور اس کی کئی دن بعد سفیر اور ایس کی دور سے انہیں ماسیتے میں ڈرائی اتی ۔





باب سينرومهم

دُر مائے مندم _اس کے مقلق مفروم نے سال سی سی غلط ابت سوگھا _ اس کی عزوری تغمیل _ اس کامنع _ گذرگا ہ _ معاون دریا _ بنجند _ دور مر _ مندو كالمقن الم حمال مندوس داخل موتا ے _ قر گندی بادر مانے لاڑ کانہ مجیل _ فرخیز علاقہ کے اود کرو __ خربور بادرمائے در لی۔ رہت سے بمرتامار لمے ۔ در اے میلیاں _ اس کائنے اور گذر کا ہ حب سندھ سے دومارہ منات _ در انگرانی _ سے سندمی گراہے ۔ اس کا بد ۔ کب ۔ کیس نے ۔ من یا دیئے نك _ كرن كريم ال اوركران _ مقاى ويك _ منه كريدكذركاه كتفعيل _اسكااك سي دمانه سے كار ماں د مانے نہيں من ا سدوری روئی مندر اس کی اس گرانی اوره ان کاکوشواره روک ندارد _ چوڑی تہر والی شتیاں ۔ اس ساخت کے فرا کہ __ سده كل على مان _ امرول كوشكار كاجون _ اسك نتائج _ مشن کی کارگذاری کاشعسل _سفیصیدا ، دبینجیایے - امیرال کاسلام وبیام _ان کیمت مربازی _انسداد _سندی کاجرم _اس کے اعادہ کورد کئے سے اقدامات _ برطانری ٹراڈ _ اس کا بیان _ مسخرے



س منادی س نقیر سفیروں کا کمت مقال اور شکوخیز دھکیاں سمفیرک بہل باریا ہی پر رسو مات پر بجث سے امیروں کی خد بینی اور طاح از تجو بنی سمفیر کا رویہ کا رویہ کا متعلق سمفیر کا رویہ کا متعلق کے معلم کا متعلق سے معمولی مولی رسو مات پر بہت ترجہ کی مزودت سمفیر اور اس کے عملہ کا تمارت امیروں سے سے اس کا تفصیل سے در باری کوئٹ اور اس کے عملہ کا تمارت امیروں سے سے اس کا تفصیل سے تیزی کراؤں کا مقام و مرتب ان کی شکل وشا بہت سے لباس سے اری محرکم کرتے ہے۔

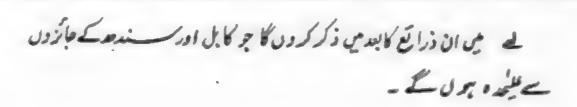
اگست و مرتب ان کی شکل وشا بہت سے لباس سے اری محرکم کرتے ہے۔

اگست و مرتب ان کی شکل وشا بہت سے لباس سے عادی محرکم کرتے ہے۔

اگست و مرتب سے ان کی شکل وشا بہت سے لباس سے عادی محرکم کرتے ہے۔

اگست و مرتب سے ان کی محرکم سے سلیف سے دوگری۔

بیٹے اس کے کہ بیں اپنے مرقل سے من کی مزید کارگذاری کا کہسس کی مینی والبی تک والبی تک والبی تک والبی تک ورائے مذوکا ذکر کروں کا اور اس کے بلقہ منہ سے بالی کو بیٹی اور اُن معلومات کو بی جو بیں نے دیگر ذرائع سے ماصل کے اس منہ ور دریا کے مقال کے مقال کو دریا کے مقال کی میں منہ ور دریا کے مقال کی میں منہ کو دریا ہے اور بہدوستان کی مقال من میں ہوئی کو دور کر دیا ہے اور بہدوستان کی مقال من میں ہوئی ہوئی کو ہی میں میں ہوئی ہوئی ہوئی نہ تھی ، ان مقال موسی کو بہدے فیتسید ہوئی ورجوں کے درمیان سے میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی بہار واست کو جو سات دورجوں کے درمیان سے انہو تا ہے اور بی سات دورجوں میز ہوئی بہار واست کو ترب کو ان جاتا ہے اور اُن بوت یوٹی بہار واست کو ترب کو زیاجہ کو ترب گذرتا ہے جو کہ ترب کو رکھ کے قریب کو زیاجہ کو ترب کو دریا کو دریا کو تا ہے کہ قریب کو دریا کو در





یہ ملاخت جزب کی طوست مرق آئے کی نکہ کا تغریب بارہ حائل ہو جاتے ہیں اور تھیسر ہے

۵۵ ۔ ماہ شال موض بدمی واقع قلو افک تک پنار ہے۔ جزب اور جزب مغرب کے درمیان جاتا

رمبہ آئے ۔ اللک کے شال میں کے انجسین (اباسین ، دریاؤں کا باپ) کہا جاتا ہے اور بھر اسے

رووا حاکہ کہتے ہیں جن کہ بینج بندسے مل جا آئے جو بینجا ب کے صوبوں کو سیراب کرتے ہیں۔

یہمیں بیسندھ میں اخل ہو آئے اور اس کے بعد اسے محن دریا ہے سندھ کہا جاتا ہے اور ور ور کے

عموا معنی سمند درلیا جاتا ہے جو اس کی جیامت کے بیشن طریب راستعارہ کے طور پر

استمال ہوتا ہے۔

بنجندے ملے کے بعد مجے یہ بتایا گیاہے کہ یہ مجزب اجزب کو وہ ہم اور ایک سے سوسا کا میں کا اس میں کوئی بیج وقع نہیں اور میک و اور میں کے اس میں کوئی بیج وقع نہیں اور میک و اور میں کا رور میا کے وسط میں ایک چڑرے پر واقع) کے پاس سے گذر تا ہے۔ ان مقامات سے سرو میل جذب میں ایک شاخ اس کی مغرب کو مباتی ہے اور ایک می تصب مہمان میں بھی ایک شاخ اس کی مغرب کو مباتی ہے اور ایک میں کے تو میں کے بعد امل دریا میں آختی ہے کہ سے مشاخ کے دونام میں . تعمر لوڈی اور ایک میک بر تو بھی اور ایک میک بر تو رسیار میں سے کو میں میں واقع ہے اور ایک میک بر تو رسیار میں میں واقع ہے اور ایک میں دامن میں واقع ہے اور

ا بناب مربانی در اوی (قدیم بائی اور اولی سال ایم بهای ایم بهای وسی با وسیم استیم استیم استیم استیم استیم با تدمیم با تد



دور ری شاخ قد سہوان کے میں مقاب ہے جہاں دریا ایک فرمایزد نے کاجزیہ با تا ہے جو خشک میں جراکاہ کا کام دیا ہے بلکن ابی چڑھے پر ڈوب جا آ ہے۔ اس شاخ سے کچوج فی شاخیں مجو لتی جی اور سیس جالیں میل کے علاقے کومیراب کرتی ہی جرب کہ اس شاخ خوب پر آب ہوتی ہے گو یہ اکٹر خشاک دہتی ہیں۔ اس کے بعد ہم شاخی میدیل کی طون ہے جو بر اکٹر خشاک دہتی ہیں۔ اس کے بعد ہم شاخی میدیل کی طون ہے جب کو گھرے ہوئے ہے جس پرجب الباد بنا ہوا ہے۔ بہ سی سی سی سے در دوج فل برہ کیونکہ دریائے سندہ سس کی علیمدگی سے فرز اُ اور بہار ایون کے سرے کے ساتھ ساتھ جیاتا ہے اور مغربی کنارے برمدہ د ہونے فرز اُ اور بہار ایون کے سرے کے ساتھ ساتھ جیاتا ہے اور مغربی کنارے برمدہ د ہونے کی وجہ سے اتنا تیز د فار ہو ما آ ہے کہ مشرق میں راستہ کے جی یہ اپنا فامنل درافاتی یافتہ کی وجہ سے اتنا تیز د فار ہو ما آ ہے کہ مشرق میں راستہ کے جی یہ اپنا فامنل درافاتی یافتہ کی وجہ سے اتنا تیز د فار ہو ما قامے کہ مشرق میں راستہ کے جی یہ اپنا فامنل درافاتی یافتہ کی وجہ سے اتنا تیز د فار ہو ما قامے کہ مشرق میں راستہ کے جی یہ اپنا فامنل درافاتی یافتہ کی وجہ سے اتنا تیز د فار ہو ما قامی کے مشرق میں راستہ کے جی یہ اپنا فامنل درافاتی یافتہ کی در ایاب میں میں جین کے دو بر بیا ہے۔

مجلیا خید در آبادسے وس میل جنوب مغرب میں اپنے اصل دھارے سے آبلتی ہے۔ گر پان سے بیج و تا ب سے یہ فاصلہ دوگا سے میں زیادہ ہوجا آہے۔ لینے مشرفت رین معرب مرب یہ گونی کوعلیا دوگا ہے جوکسی وقست سندھ کے دہا زعظی سے کیا جوکسی وقست سندھ کے دہا زعظی سے کیا جوکسی وقست سندھ کے دہا زعظی سے کیا ج

مشرق کی طون بیمندرمی گرق می لیکن ۱۷۹۱ رمی مرح مهرسد نظ علی نظی بند ر کے اور بارایک بند بند موادیا جہاں اس کے وسط میں ایک جزیرہ مقااور اب ایک طون تازہ بانی اس سے مکرا تاہے اور دو مری طون مدکی کر سے مکراتی ہے جمعیت یہ سے کر اس رفاہی کام (جرحکم ان خاندان کا واحد کارنامہ ہے) کی تعمیرے پہلے آب شور مار وہ میں یہ باری کام داخر میں ایک میں ایک تعام اب جوط فد مارہ میں یہ باری کام دور مرسم مہاری کام دیقا میں ہے۔ اور آجا تا تعام اب جوط فد علی فیر سے اور آجا تا تعام اب جوط فد علی فیر سے دا جوتی ہیں۔

بد سے نیجے دریا کو گونی یا مکین کہتے ہیں مقابلہ گونی یا گئی معنی پڑنا غیریا نفر رمان میں بیابی کی عام مرزان دوسوسے جار سوگز ہے اور گرائی دوسوجے فسیدام (جھونٹ)

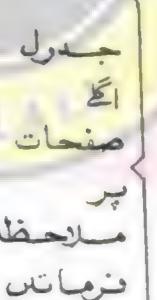
کس ہے گئی بہت تناک در پرخورے اور مقامی گوئ کہتے ہیں کہ یہ ہر موسم میں خشاب ہور ہاہے اور ہسال میں صوب جار ما و مک حد رم اداور علی بندر کے در میان کی وزنی کشتیاں میں گئی ہی جب کہ مسال میں صوب کے جید مال بہتے یہ در بابی آمد ورفت مسال جو جاری دمین تھی اور بہت سامی ہی جینے مال اسی گذر کا و مص مر ب کے مشرقی حصوں میں بہنی تا تھا۔

میلیل کے دریائے مندھ میں دوبارہ آئے کے بعد دریا تھوڑ اما جنوب کے مشرق کی طرف بل کھا آہے لیکن عبد ہی اپنے جنوبی جزیب مغربی رفع پر دالیسس آما آسہے۔ اور تھ تھے کے بعد مزید مغرب کی طرف مبرکہ کیسٹت بحرمند میں داخل موجا آہے۔

کے جب مکومت بمبئی کافرستادہ من بہت دوستر ۱۸۰۸ میں دالیس ہڑا توکٹ نیالگئی سر
میل کا کیے جب مکومت بمبئی کافرستادہ من بہت دوستر ۱۸۰۸ میں دالیت ہوا توکٹ نیالگئی سے
میل کا کہا ہے کیے بر میں گھیٹنا پڑی ، ہما دست مجاری سامان کا بجے حست بھی اسی راکستے سے
کیج سبخپ سکین ج کہ یہ ایک او قبل ہوا کہٰڈ ا ہمارے لوگوں کو الیسی کوفقے شنبکلے
رومین کی اُنہ آ ہے۔







مددل نا دیا ہے جوائی کدکرد اینے کر دے گا۔

المناس ا

京 は に で に で で で را م الم الم الديم الى المريم الى كا عبدول

| | 2 -4 | CF. Pr | *** | 311. | | 34 | <i>y</i> | - W. F. |
|-----------|---------|--------------|-----|------|------|-----------------------|-------------|---------|
| 4 | 2 | 2 | ` 5 | , y | | • • • • • | * * * · · · | • |
| | | * | | | | 0 | | 7 |
| البائدزين | 14.0-18 | لايدى بالدرد | ·/- | by w | 6,00 | · 1/2 / | paris . | 1. |

* كنوم بن كم اندازم - الما يا مقال اندازم بي في في من المركة .



سيعل مي فراس كى كذر ال مك الم إران مي اس مبدول مي شال كردى بعد اور اب مجم مست یکناب کرمای لوگ کہتے میں کد دہانہ دریار ندکونی روک ہے اور نری ابوری بندر کی طرح کوئی او پنی رکاوٹ جو خبی جہازوں کی ایسب بوری تطار کوروکنے کی ایس ہو بشرطبكه ووكمي مامرومتاق جاز ران كازرمركردگى سور بانى كاتن كرائى كابورد اجمدول سے ظاہر ہے) کسندھ ، بنیاب اور افغانستان کے درمیان ساری تحارت چوڑی تہہ والكشتيول كے ذريعے ہوتی ہے - ايك شتى ايك سے معارتين سوئن تك وزن كے ماسكتى ہے ليكن يہ مرح بن بولى بوتى مي كرجندف الى ير مجرم ليكتى ميك اس النت كى دم سے فالف سمت ميں ماتے ،وئے يا كاسے كے إس معتى على رو مرحم طكر غيرم في موقي سے اور حزب كى طاف واليسى ير مجى يا فائد وانسي ماسل رستا ہے. ان سیرل کا ایب برامربع ماد مان موتاہے جربو اکے سامن ماتے ہوئے متول كى نېتت كى موسف لبند كرد ما جا بات يكن و م كسس كى مرد سے شتى كو كھنے كى كو بشن فہس کرتے بکہ نخالف سمت میں جمراً اے فودی محبتے میں

در بلک مشرق کی طوست کا مور بنده این تمالی تری صدے ساحل ممندری ک ایک کالی میدان سے سولئے دو میں بیت بہاڑیوں کے برگنو بیار کیاں کہلاتی میں اور اس جزیرے یہ واقع میں میں برجیدر آباد ہے۔ دریا کے مغربی کنا سے برسموان کے عن بلد اس جزیرے یہ واقع میں متنوی ہے۔ کی علاقے پیاڑی ایس کی مواد اور کی میں بیست

له اب ددیائے سندور تجارت بلئ نام ہے ممیسران سندو کی ما بلاد اور تنظیمان ما اب دریائے سندور تجارت کی افتار نے اے خط زاک بنا دیا ہے ، اب ترم ون بالیس کے افتار نے اے خط زاک بنا دیا ہے ، اب ترم ون بر برشتیاں اندی و شورہ و نمکسا دراید من لیر اوم اوم را آن ماتی میں ۔





بہاڈیوں کے سلطے ہیں جٹی کہ ہم سمند کی سے بہنج مبلتے ہیں۔
سہدان کے شال میں سے دان سوستان کی بہاڑیوں کے سے بہلا ہواہ مندھ کے مرحورہ مکران شکار کے دھنی ہونے کی دھیے لینے اس جذبے کے سکین کے لئے ابنی ممکنت کی روننی اور اپنی رطایا کے مفادات کی قطعاً پرواہ نہیں کرتے اور انہوں نے درمایی کناروں کے ساتھ ساتھ میں جس کا تقیم سے کہ میں سال ہے جو علاقے کا شت کے کی فاسے سرفہ ست تھے اب میکار درختوں اور حبار یوں کے نا قابل عور حبالات سے مورٹے میں ۔

مغیر کے حدر آباد مسخنے کے بدمی کو سرامیرنے ایک رسمی و فدم اسے بڑاؤ م مجاج ملوسے كوئى اكيسم إجزب مشرق مي دريا نے ميليل رائلا اكيا تھا۔ منصد آمد برمباد کیاد اورمزاج بُرسی تحالیکن جب میعلوم مُراکد و فذکے سب ارکان (جرسلام وسام عي لائے تھے اور شيرين كي طشترياں عي) مدهم كاروں ا ذاتى ملازين اوتى ديوال مج اران کے بیش فدمت) سے راسے درجے کے نہتے تو یہ مناسب نہماگیا کوم مرحمت رات ان لا استقال كري جيس انج مرا الميس في وفن انجام دي بهسس برانبس مادم وتوبيت مرى مكن سرايك ايا يناتخذ ليكملن بوكيا ا درخوشي توشي وابسس كيا - ليكن اميرو ل ني اس مرقد كر باتر مع ملف نهي والاوراك دوان مشاق رام تاى ك ورسع ا يك دول خطبر داوا ما كرسف كاروت اليامونا طبيت كداس سے كلوا براحرام مجزي واضح بول جس براميرات بعند مع اور بركم مغير في جاياً مزاج يسى كيول ندك ؟ اے جواب دیا گیا کہ اسے نظر انداز نہیں کیا گیا لیکن مرمشی سلام وہام لیکسی أے كى فاعدم مى واخل نہ ہونے و ما كا اور مجوراً أس نے ايك اوى مرسمتے كے تكلف بطرف ركت موسية بركيلاميواكه ووحكومت كحسى مى عالى كوب بيغام بنجاف



جراسے امیروں کے گوش گذار کردے۔

دیدان کومزید بایا گیا کہ سفیر کے صدر آباد آنے سے قبل مسلم الیس نے کئی باہم کوری مور اللہ میں داخل نہ ہونے ہیا کی موشوہ مات رہم ہے وابطہ قائم کرنے کی کوشن کی لیکن منٹی کو قلعہ میں داخل نہ ہونے ہی کوشن کی لیکن منٹی کو قلعہ میں داخل نہ ہوئے تھی اگر کوئے فروگذاشت ہُوگی تی تو وہ حکومت سندو کی طرف سے ہی ہوئی تھی ۔ اگر بڑے دوسے اور مقام کا منٹی ان کے حصور میں نہا سے اہم ذبانی پیغامات کے مادیج د نہ پہنچ سکتا تھا تو میز کے روبرو فدت کاروں کی عدم باریان یہ امیروں کے مائیس ہونے کی کوئی وم نہ تھی ۔

ا کے سخت الوالی سمارے آ دیموں اور سندھیوں کے درمیان سوتے ہوتے روگئ عبدایک مندعی نے ایک سنتری کے یاس سے بزور گذرنے کی وشش کو اور روسے بر اسے مار ا اور اس کی والی گرا دی۔ جُر م کو پڑنے کی تاکے دو کوئی لیکن دہ مجمع میں کم سوگیا ادرمفیونے اس واقع کے اعادہ کرر دیکے گئے اور کے نیائج بریخ اک ہوسکتے تھے اگرمیای نے محل ہے کام نہ لیا ہوتا) تھن یہ اسلے مرک کا قندہ سنتری قاتر سے اندر منعین ہوں اسرت مارا پر اور میں بلے وسط میں علوم موتا تھا کر جے بر بینے و تماش ك بينارلوك ون رات اس كرو من لات ريت تع اورس اند ، مدارى، ريج وُاك أور فقير سميراني ابني داكنيا سنات بين تع فقير ترسيم اوردُ عول بعي بجائة تع ان من ع اكثراني بيشمي بيد تاب تدم تع اور منير ك نعي ے قربیب زن فاصلے رہے اوے جات تھے جمان و کی گئی دن کے اپنے تقا فنوں کے ڈھنڈ درا بیٹے تھے اور مالیسسس مبو کر تھے کھیے ارمشن کر بغیرے انتقام اور اميرول كغفب سے بحى دراتے تھے تاكه سم ان كى مجولى مجروب - ووسرے اس المقت علاكرت حب بم عموما ك مرصات مرسم من سواد موكر بالبرنطية - محروه سنبرے تعورے کے آگے دوڑنے جانے اور قسیں کھالے ماتے کہ اگر ہم انہیں نہال کویں مہ وال سے دری سفارمشس کریں گے بین اڑھم ان کی اس بیشن کو تعکرادی





سنے کے حدر آباد بہنچ کے دو مرب دن اسس کی بہلی باریا ہی کو منی تقریبات کا تھا دن اسس کی بہلی باریا ہی کو منی تقریبات کا تھا در دوازہ ل تھا دیز نے ایسے خداکوات کا دروازہ ل ویا جس سے آخری انتظامات بی قریباً ایک سیفتہ کی تاخیر جوگئی اور ایک دو دف تو ہیں شرت محلا تات کے بغیر ہی سندھ مجار دینے کا سمینے پر مجبور دکر دیا۔

یرق برت بی مناکرسندز من سے کانی اُونجی می ابدا سنیرنے مطالب کیا کہ اسے

منینے کے لئے کرسی دی جائے اور شن کے وافلہ پر تیزن مہیسہ اُ مل کھڑھ ہوں لیکن امیر

د مرت کوڑے ہونے سے انکار کرتے تھے بکہ اُن یرمطا لبہ کرتے تھے کہم دربادی والل

مونے سے میں خورتے ہوں ادر سس جاجا دیجر پر کی دلیل یہ تنی کہ راج ہے پورے وو

وکیوں نے ایک ایسے ہی موقع پر ایسے ایمر پر قاتلان حملہ کی کوشش کی تی جربیل سے

می بڑی تو بین تی ۔

مردمتر نے کا سرے می درسکتا تا ایکن اگر بغرض مال دوید ان کے قریمی و میا دیا کدوہ برقومی ایمیر مطالبہ مانے کا سرے می درسکتا تا ایکن اگر بغرض مال دوید مان نے قریمی وہ اپنے مسلمہ کو اس دیمیر درکر سکتا تھا لہٰذا وہ ایسی مردن میں اپنی موحمت کا وقار خطرے میں و اسلنے کی کرمیائے فرا سندی مکمن سے و مخصت مونا بہتر سمے گا۔



ا اوركس كالول مى ملد بى كل اوركس كا رواد الميس كالى كيورد المرسف وشريين والد والمرسف وشريين والد والمرسف من المرك كالمراد والمرسف من المركم ا

بالآفر ولی منان (جوعظم میں ہم سے طاقعا) کو یکی میں ڈالا گیا اور اُئے ہم سے سرقسم کی شرائط مطے کونے کا کل اختیار دے دیا گیا لیکن خدر و مومزی کا ذکر جرفرت ہی ہس فیصنے کو اتناصتم بالی کر دویہ بات ہی ذکر کر گسب اور دیگر جزئیا سنت خدکورہ پر متوقع ہوگئیں۔

جب خان مشن کی آ در امیروں کے تیام کے خلاف اپنے وائال کا سارا اسلم
خم کر جیکا تو وہ نہا سیت ہو شیاری سے اپنے اس خود ساخۃ مینا عظمت سے زینہ
برزید نیجے اُڑنے لگا، وہ بیہاں سے شرویع ہوا کہ امیر امیں حرکت کریں گھ گرا وہ اُ شخنے
والے ہوں میکن بالآخر بیٹ بیسلہ ہوگیا کہ وہ سفیرے نودا، ہونے پہ کوئے ہوں کے
اور سس ن تت کے کوئے رہی گے مبتاک وہ ان کے دائیں عرف آکر جی نے وہ اِن کے دائیں عرف آکر جی نے وہ اِن کے دائیں عرف آکر جی نے دائیں میں تعظم کی سے اور اسے کا ور

مارے دخست بونے پر مجی وو الین ہی تعظیم کریں گے . اس میا جنری تنم حکومیت سند میر کی کے صحیح ترین ترجید

اس مبافے کا تیم مکرمت سندو پر ایس سے ترین تبصر مب بگران تمام انسیال حکومتوں پرجواپی پالیسی کی کامیا پی انبی با بندیوں میں بھتے ہیں جود ہ خود پرستان تقریبات کے سلسلہ میں فیر مکیے ہیں حکالا نکہ مرصا حب رتب کا مقسد تریہ ہونا حلیہ کے کہ دوانہیں واضح تریں اور اُلل قدامات کے ذریعے انہیں ختم کر وسے درند اے کم لینا جائے کا بکراس کہ وہ ندم رسند ان کی وج سے لینے ہی درباد میں نشاز معلوج ہوں کے جواس کے کا بکراس کے برسود میں آئیز معلوج ہوں کے جواس کے برسود ارتبی میں اگرات میں ریا کاراند داؤتری سے متاثر ومعلوج ہوں کے جواس کے برسود ارتبی ریا کاراند داؤتری سے متاثر ومعلوج ہوں گے جواس کے برسود ارتبی ریا کاراند داؤتری سے متاثر ومعلوج ہوں گے جواس کے برسود میں آئیز خام سے برسا کے برسود کے برسود سے برسا کے برسود میں آئیز خام سے برسا کے برسود کی برسود کی برسود کے برسود میں آئیز خام سے برسود کی برسود کی برسود کی برسود کی برسود کے برسود کی برسود







و اتی طور کر ہے۔۔۔۔ تر زدل متوسط تھے۔ انسان ہیں بڑا میرغلام علی نیآلیس سال سے زیادہ کا معلوم بنرموتا تھا اور اس کے دونر معانی ، مبر مُراد علی اور میسار کرم علی ہے۔ سے کئی کئی سال جیوٹے میں ۔

سے کئی کئی مال جبوائے ہیں ۔ عبر اہم کرم علی ایک وٹرگزی درجر عمر کا الک ہے مبر کا مالک ہے مبر کا مالک ہے مبر کا اور صرف میت کا اسمید خاصب عبر اس کے بڑے جانبوں کو نصیب نہیں ہی جسمر د مزاج اور عنون آتا بائے جانے ہی کین فلس کم نہیں ہیں ۔

المسس في ارائش صور كرس الميزل مجان الكسب بالرع الموس تعداد نفيل المسس في المرائد المن صور كرك و نها بت مين قميست الكيال المصر مرك من المعلم من المعلم المرائد المرائد

الع مرفام على اب فرت بوج كاب و دوازد م فرث.

ندویکا تھا۔ یہ طلسم میں دوسے ڈھائی فسٹ ہوں گیکن یہ اس خولفور تی سے بازی گئے۔
مقین کر مجاری یا ناموزون معکوم ند دیتی تھیں۔
مقیام جیستہ آباد کے دوران موسلا دھار بارس ہوئیں ، دریائے مجلیلی می طعنب ان افکی ادراگر مم نے خند قیس ند کھودی ہوئیں تر ہمارا پڑاؤ ڈو ب گیا ہماً ، ان کی ومسے بانی منہوں میں حاکرا۔ ان کے بعد بیناہ مس سوااور ہمائے کئی آدی بیار پڑھے ۔ مسیکن ورزش اور دیگر جناطی اقدامات نے افروں کو عمراً ایجی صحت میں رکھا گرد بہا ، گرفت بریشان کرتی رہی ، درم جوارت شاؤد نادر ہی با۔ اسے بنچے گرا اور راتوں کا جاں لیوا مس و ریسان کرتی رہی ، درم جوارت شاؤد نادر ہی با۔ اسے بنچے گرا اور راتوں کا جاں لیوا مس و میں ندد کھا تھا۔





اے الابرسندھ کی ٹری ٹری گریوں الفراز مسسے نگایا جا سکتے کہ ان می سے بعن ، رہ می اور یہ آ جے کہ ان می سے بعن ، رہ می زیم ہوتی میں ۔

باب جهار وسم

تلوجدراً إو __عن بلداور طول بلد _عل دقرع _ ورما يسمنه اور سلل سے اس کا فاصلہ کے تعمر ہوا کس نے بندایا _ اماز انسٹ منے کے _ تلد ندماں __ ئامدہ کل حان کابان __ زدمی __ وروازہ __ خدق _ ترب _ برا منافات _ آمادي معنوما _ امهال كرتحالت _ بعن لين ے أمكار يمزك الداات موقدر _اس كا جااز __ جابی شالف _ امرول سے دوری الاقات _ اسس کے آداب _ سرار دن بران کی حرانی اسس کی افادیت برے جرابرات ___ سفرى فلوت مين ملاقات _ ذاكرات كا آفاز _ ان كا آفرى ميم _ امردن كاطرف الك مغروات كواز حزالا تور من حدرآباد سے بمبئ دواز ہوتا ہے _ کاؤں کٹین میں آمد _ محراے لکھیت بدر رکھی كومات على _ عمقان كالنظ _ اس كابان _ اسسكاردار _ آمل _ علاة رقى مري حيدراً باداوركدين كادرمياني علاة ___ بمني عن أمر __ سنده کی مام آبادی مخلف طبق سرندد سرم سر طرح س سندمی کرداد_ برایال معدرت فرمال کیاں ے _ ان كا ذرب _ رنگ _ قد وقامت في خطو خال معتدرات __



بهت نولبورت شكل مؤت بهت كور مرد وك باس موروك ي

میاکی می نے بیط مکا ہے حدا آباد اکسس جزیرے کی مترتی طرف پر واقع ہے جوسندھ اور میللی کے وحاروں سے وجود پذیر ہو اسے میمون بلد ۲۲ ، ۴۵ شالی اور و ملان کے دامنے می برار تدم کے فاصلے یہ ہے جس یہ یہ نیا ہوا ہے لین اسس کی اک کماٹی سی کشتیاں قلومدوں سے چندگر کے فاصلے کم بہنچ سسکتی ہی بیٹر ملک را اعرادِر ہو۔ بہ تلد موج دہ امروں کے برا مے بمالُ مرفع علی نے برایا تماادر سندی اے اتا السیمر معت بر لكن ماك وروني دستن كرواحت نبس كرمكا . قلد بندون كاشكل بالل بع ما عده ہے کرکے یا ای کے بی دفر اور زاور ل کے سابق با ق کئی میں - دوادیں ایرل کی میں ایدرہ ے تسین دیا او می اوران کی ماوی میادوں کی جوٹی کے کاروں روس ، جال برخوب موٹی اور توسس میں لکین اوپری طرب این تلی ہوتی عاتی میں اور روز نوں اور مورا خوں سے ای کمز ور مو الى بن كانت يركولان كى حدى السكى عدى السكى بدادرنعيل داركولا ارى ل دوين آكے ہیں ۔ کول بنارتین چارسوندس کے وقعے برارد کرویے ہوئے ہی ادر مح مقابات برالیتان بن اور وطوان ماوی کیمراه ایک پرستکره منزسین کرتے بی مین بیاد ی سبت زم اور مسمے مقروں کے جو امال مے اور سے بی اورالی دھوان ہے کہ داوار کے كى فالان كاكورا كرك السس يرعمر سكاب اور علدادر فون كوارام سے كورس ہونے میں دو دے سکنے۔ شال ک غرب ایک خدق ہے جس پر ایک کی نیا بُواہے جو در وا زے الما أب اورس يراك مبت را بن نا مواس - حدر آباد كى تلوندلول يركوني مستر تربی مخسب بی نیک در دازی کے بنے کی ای دسس بھاری بر کم قرار سے سوا باق سب



جر فی جو فی اور بھاری ۔ پر یا مضافات طور کے تمال میں ایک بلد تعلیم و میں پر ہے اور در می نزار ملا است پر مستستی ہے۔ آبادی دی مزار ہے۔ تعلیم کا ندر می قربا است ہی منافات پر مستستی ہے۔ آبادی دی مزار ہے۔ تعلیم کا ایم معنوفات میں خلف قربا ایک آدمی می نہیں اور وہ مسب سبا ہموں کی ہے۔ حیدرا بادگام معنوفات میں خلف قربال ہے جیے آور ہے وار نبادی ، نیزے ، تواری و میزو اور کنواردہ بین خلف قربال ہے اور ان کامای بارجات ، منافات کی آبادی کا انجوں حیتر است کو کی پرگذ دا وقات کر آ ہے اور ان کامای بعض اوقات آبان عدہ ہے میتی اور ویل منافی۔

دربارس مارے استقال ہے الی میں ایروں کے لئے ہندوستان ہے اوردہ تائب بوبداروں كا توانى س ان كے علات مى بيج ديے كے . يدا ميزن سون كا كروں كلاكون ، شكار كے كمبنوں ، سيستران ، منل اور مين يرشق تے مركاني سيس تيت ستے . انبوں نے سے تمانی بوٹی قول کے تواتے مینٹ کے بھے این شان کے سٹایان م سم کر اول دینے کی دهمی دی۔ وواے زیاد وقیق مر سمجھتے تے اور کیدر سمبی ہے کوئی زیادہ میتی بر بتیانا چاہتے نے لین بونکران کا لوٹانا معلی کے مدم احرام کے مرادف تعالیدا سفیر غريارى موسى كدير كروالسيس كرو ما كيفيش من ويخ تمالف كى فرح اسس كى مومت كى موسنے دوستی کی ملامات اور فرنقت انگلتاً ف معنعات کے مؤسفے ذکرتحالف للزابان كى مميت ايران مسنده كے اوكن من دركتى تى -كين اگرالياتما ترده سارے تمانت والسيس يعن يرتياد تما اور يم ايران سنده كوفود بي مزت أب كورز حزل كم صور السس اقدام کی جوازدی کرنا بولی. ترنانے برمضا ، ان کی حرص بر اوسس بوقی اور محدست برطانیہ کی خفتی کے اس سے امروں کومانے ٹونگھ گیا اورجب رواج مارے یواؤ می فورا تحالف بھے کے موست عالم کے اے مرف آٹے کورے آئے اور مفر کواک فولمورت کوار اور

تين عبايون كاعرف الماكم الك محورًا ظا اورم باق ما مركان كومهم لا متيت كالسنعي





تمارنی باریا بی محے میدروز لبدسیں وو بارہ سرب باریا بی طاحب میں سے اری کاروابی بعدامتیا دادر باقامدگی سے ہوئی۔ وہ میں اس بجرزے پراس النفات سے لے لکن اسس دفر محافظوں اور فدمتگار وں کے بڑواکے کی بجائے مرون چدفدمتگار آئے ادروه مي كانى فاصلے ير ديواروں كے كاس معن لية و دست لبسة مؤراد كوئے رہے. اسس وقد رتمون في ورس مل راتي كي مرد خال من ووبيل الما ست من مان ك ا ان ك خور يراب قابريا حيك في ادر زمرت عادى لوادون س محرات نبيل بكر ادار انیں بے نیام کروائے رہے تاکران کی وطامت اور منافی کا میار دیکی کسی اس کے بعد انہوں نے این کواری اور خور مکائے جہرین فولاد کے تے اور جنبی خریر نے کے اع بتول ان کے مد برال ایے نمار کارایان اور الیتیائے کو میک مسے سے کروہ میت ک برداه زكت و يمرين ملى برن مر يوب أن كالفطر عدي است ولياكم من تواره ل اوروكو المسلحة عات كاجزن ي ان كى موسس ذريري يرفائق تنااد رامسس مي تو و ترن ایک دورے کمقالے بھتی سے فتی اسٹ فریدنے نے فرکرتے تھے۔ اس جزن كري مضوص والمر عامري بن كونك بب اما وزرار اسي حكران كا دوق مسبقت د مجتے ہی تر وہ مجی انہی کی بردی کرتے ہیں یہ مذیر آبادی کے مجلے طبعوں میں مجی سرات کو ك ب اى نے حدد أكار ب تاراكسلوما ذوں كا مامن وسكن بنا براسے اور إى ان أن ک کارمجری آئی عمدہ وانعنل ہے!

اسس دربار می امیر بیلے ہے بھی زیادہ تنا خارط بھے ہے کم کسس سنے ۔ گوکوئی
فاص قابی ذکریات بھی زعتی ، بڑا بھائی اسے گلے میں خونصورت موتوں کے لیے لیے اور
بینے بوئے تعاادر اکی اربلورت بیجا ہے واقد یں بھی لئے بوئے تھا ، میں نے اسس سے
بیلے ای ٹری سب کا کبی لیون رکیا بوت جو ٹوں یں سے ، ید کے کم زید میں ایک خورتا جس
کے دسسے سے ایک کابل زمرد معلق تعام کو ترک ارشہ سے کانی بڑا تھا ،



اس دربار کے ناتے پر مغربی امروں کے مان پلاگیا اور فلوت می گفتگو کو تی حسب میں اس نے انہیں گورز جزل کی طرب سے معزمنہ نداکرات کی نوعیت کی تعقیل بائی اور اکس خااہی كانطاركاكه وه ابى مكومت كاليدا فرنام دكري جوأن كي خيال مي من كا فعلف موفرهات پر فورد خوش کے الی برا ، وہ فورا اسس بور کو مان کے اور وحدہ کا کو اُن کے دزرام بردوز بانافه برفانوي راد من آياكي هي- اكم تنام مور بطر زاحن دوب ترتيب مرجائي . ایروں کے دزرار ول محرفان افر ندلقا فان اور ایک بندو منگ رام سے جو کر قالبت ك وك تع ادرا ين آما وس معدمليكين ذاكرات كى د فاركا بان طولانى موكا وفرولب ادر به سودى. باتيانده تيام حيدرآباد مي سعيرة انبي كامركر ده كا - ان كا نعيت أسمال الأك ادر عبيده عني ادر إن من دليي كاكرني ميلوز تاادر جنكراب امران سنده است ابتاني ا مكس برزى ، ماذا كے تع المنا زاكات من مسياى ذوب كے دو كے تع اور مرے درمی کدد ناکانی ہے کہ ان کے نائع مکومت مالی بندکو سے مدسلوع و مرفز ب معلوم ہوئے اور سنفر کواہے افران بلاک مرسنے اپن معنبولی، مکاراور میم قرت فیصلے الے خوب دار لی من كا اظهار ومظامرواكسس نے احكات كريا تيكيل كمب مينا الم ميں كيا تما اكم سندى ميز بى بش كا تد آيا كاكساب كالمستدة نق ما مل كركے.



الدوای باریاں کے بدیم 10 راگت کی مسبح کر بین جیٹوں پرمواد ہوگئے جامروں نے بہتاں تیں میں را مان کائے کہ شیر سی رکھ دیا گیا درہم میر آباد سے جیلی بیں جزب جزب خزب کی محت میں رواد ہوئے میں گئی (جس) ذکر جیلے آبا ہے) کا دیاد آگیا ادر وہاں سے تیری شام بم کا کو کا نہ آگیا ادر وہاں سے تیری شام بم کا کو کا دیاد آگیا ادر وہاں سے تیری شام بم کا کو کا دیا تھا ہوں کہ میاں بانی بالیا ہے تھا جس پر کشتیاں زیل می تیں لہذا ہم نے اینا مان ازادر کیج و ن سر و شکار میں گرار کر بم سندہ کو کہا ہے والی شور داری زین سے تعد کھیت بندر کو ہائے ہے میں کرار کر بم سندہ کو ہی گئی ہوں دالی شور داری شیری میں میں کا در ہوں والی شیری میں جو کہا کہ سے اور بیس بم سے آلے ۔

الموان ہو گئے اور بالا خرکج میں جم سے آلے ۔

دوان ہو گئے اور بالا خرکج میں جم سے آلے ۔

دوان ہو گئے اور بالا خرکج میں جم سے آلے ۔

ہمس راستے بر ہیں مرب ایک قابل ذکر مقام کا ، محد فان کا نڈ ، جو ایک بڑا اور
ترق نہ رقطعہ بند فقیہ ہے اور برجود وا مرد سے ایک دمیشتہ فاد ، برسلان فلی کی است کا ہے۔
ہو مالانے یں اور تمام خال موداگر بیاب آگر مخبر ہے یں جو مالانہ بند دکستان کے نے محمود ہے یں جو مالانہ بند دکستان کے نے محمود ہے جو ایسے میں واسس کی آمد نی امراس کا آمد نی امراس کا احداد اور بھارے بادے





کے ہس کے ذکر نے بچے بس ایس اوران کی جو میں پیطے مجول کیا بہ سندھی تعین جو اُن تامیں مک کے اور بھیل ہوتی ہیں اوران کی طرب کے گفت مع جوجاتی ہیں گین تعین دو رہی اصل وحا ہے ہیں آ کئی ہیں خواہ یہ بورے ذور پر جو بہتم کو جو اِن کرنے والی بات ہے لیکن ہے ہس کی دجو ذہن کی دجو زمن کی دجو ہیں ہے گو دو اول بات ہے لیکن ہے ہیں کر تی تو دہ کی دو اول بات ہے جس میں ہے کہ دو اول بات ہے جس میں کر تی تو دہ ایک کی دو اول بات ہے جس میں کر تی تو دہ اول بات ہے جس میں کر تی تو دہ اول بات ہے جس میں کر تی تو دہ اول بات ہے جس میں کر خوا ہوئے دہوئے اول ہوئے دہوئے دہوئے

بان لکے دویے ہے اور اسس کا ملاقہ اس تیزی سے ترقی کرد کا ہے کہ اگر دیجرامروں کی از ترب نے اُسے نگ دویے ہے اور اسس کا ملاقہ اس تیزی سے بچار ہاقہ اسس کی آمدنی جلد ہی ان سے وکن مربات مربات کی دربیان دریائی کا روں کے آکسس پاس کا ملاقہ عوماً جہت محدہ اور زرجیز ہے لکی امروں کا ملاقہ عوماً جہت کا دول کے آکسس پاس کا ملاقہ عوماً جہت کا دول کے آکسس پاس کا ملاقہ عوماً جہت کا دول کا ملاقہ عوماً جیاراد دیا نعل بڑا رتبا ہے اور کا ملاقہ عوماً جیاراد دیا دول کے انسان بڑا رتبا ہے اور کا است کا دول کے مدال سے اور کا است کا دول کے دولا کا مدالہ میں کا مدالہ کا دول کا مدالہ کا دول کے دولا کا مدالہ کا دول کے دولا کا دول کے دولا کا دول کی دولا کا دولا کا دول کی دولا کا دول کے دولا کا دولا کی دولا کی دولا کی دولا کی دولا کا دولا کی دولا کا دولا کی دولا کا دولا کی دولا کی دولا کی دولا کی دولا کا دولا کی کا دولا کی دول

ک و صلات کی کی جاتی ہے۔ کرین سے نگیت بندہ تک واسے ایک منیل ، شور اور دلدلی میان سے اُزرا سے بونندہ محفان سے جارمی ورے کے بھیلا بڑا ہے ، معبت بدر سے م ۔ مدن ک ا مرا اسان مزبلیں نے کیں جونیلی کیے کی مغربی طرف کا ایک ماعلی تصبر و ندر ہے۔ یہاں أزمل مين كے جائ جهازوں بنارسس اور مين ماؤ تدكو كم دياكيا تعاكد و معزاور اسس كيولدكو بمبئ بینوادے جاں ہم اکررے آخریں بہنے المعتباب بی سندھ کا ارمے اوروست ك ملاده جنرافيائي اور ثمارياتي كوالعت عبى ديئ كي من جو ني بلط مز وي سكاتها- اب نده كى تادى مندووں جائوں إور بلوجوں سے مركب مكر آخرى دو سے ايك تيرى لىل برآ مركى ہے۔ مندو ملک اسلی قانیس منے اور عامث ان مندووں کی اولادیس حبنوں نے اسلام قبل كرايا (ديكية مارن كابان ع كنداوا ، المستعنى - ده فالعنا زرى امكاني زبني وكستے لندا انبوں نے تحفظ جائداد كے لئے بووں كو بالا اور باسى تادوں كا بتريہ براكاب مقامیرں کی اکر ثبت بان شادیوں کا شروہے ۔ لفظ جائے ۔ در مرکبا اور اب کید بیت راحے

کے بڑس نان کے نے منتل ہے جو بھارہ اسے حوق کی حفاظت بھی مذکرسے۔ یہ مدمی میں مرسک کے برس نان کے کے منتل ہے جو بھارہ اسے حق تی کی حفاظت بھی کر قرار دیے کے اسلامی کو قرار دیے کے اسلامی کی میں اور اسے بمرداروں کی نتہائی قراف کرتے دقت اکر کہتے ہیں کروہ اصل بلوج سے معمد احکاس ہے کہی قوم کی کردار نگاری سستاح کے دہن کا الیا حقہ ہے حس میں دہ اکر فلطی

مے احاس ہے کہی قوم کی کردارنگاری سیاح کے وہن کا الیا جدہے جس میں دہ اکر فلطی کرسکتا ہے مالخصوص سے قرم کے عامل نہ ہے الکل انتہا کہ بہنچے ہوئے دں



لذائي يورى امتياط كے ماقدرائے ذنى كرما بوں كرمود وسندھوں ميں معائب اكما نورناك عد كم فالب من وه لا لجي مِن يرفزيب كالم، احمان فرامسش ادري ومدات سيسكانه لین ان کیمفائی میں مرکما جاسکا ہے کران کی موجودہ نسل اسی مکومت کے سخت یر وان جڑھی ہے جوایے استعمال، جالت اور طلم کی بنا پر ونیا میں این نظیراب ہے اوریہ تمام ممالک میں ایک مترحقیت ہے کہ ذہن مامہ کی فرد مائی اسس کے محراؤں کی دوریا ہی کا فیتم ہوتی ہے ۔ اسسولا يرمطلب ننس كرش مستدحى كرداد كے ال لفائق كوم ون اى وجد وا مدے منوب كردا موں . مرا خیال ہے کواکڑ معائب اسس ا فلاتی خیا تت کا نیتی میں جو کم دسش ایشاکی مراسس قرمی آبادی ادر ماج می مرقع ہے سی کا ہیں مولی سامی عافیے بسندھوں کے مبتن ماس رارجانی می اوراگریم انین کی طور رعی اسلیم رئیں و بھی وہ ان کے معاتب کے مقابر پرائیج میں . یہ زیادہ تر ذاتی مهادری ، احتفاب ، جفاکوسٹی اور ا ماعت شفاری تبائے ماتے میں جو انہیں اکٹر مبدورتانی فوجوں کی موح کر ائے کے بسرتے بن بیا ہی بنے کا اعزاز بختے مِن ان مِن مع اكر انبين الي عمالون ادراكا و اصادلين فرحون سے دراتا على من الكن نواه آب وہوا کا از ہو خواہ خا المار مکومت کا قبر ہو ، نواہ دو مری قوموں سے اکثر احتلاط کا غربو ندمی کرد میر ان احمامات عالیہ سے ماری موجع میں جو لم جوں میں اب بھی موجود و محفوظ میں . عادات واطار میں ووعوماً برا بر اے اور فاتر است میں ، ذین میں گذاور کا الی میں اور

کے مذور کے بمیار مالک میں اصطلاع ایک مذھی گا ' ایک د فاباز کاذب کے مرّاد نہے۔ یا میاس موجودہ حکومت کی نفرت اگری ہے مہت بڑھ گیاہے۔ بھے ایک ہے کو میرے تمام الیا تیوں کے متعلق نفریات کی دج سے مجھے البان مزاد زسمجا جائے گا ۔ بھے بفتین ہے کہ جو ک جو ک مجور مرترق سے زیادہ وا اور قریب موں گے اور بائی تحقیقات آ کے رحمی گی دُوں وُوں میرے اخذ کرد ہ میج کے عام اطلاق کے زیادہ وا فع اور زیادہ مضبوط ترت ملے جائیں گئے۔ فعالف شوا بدید مجھ مرتب مرگ کیکن اسس کی اگر میں ہے۔



ممان نوازی اورو فاکمیٹی بی بے لحاظ اور کورے ہیں ۱۰ ان کی اکر سے سستی ملان ہے لکن امر اور کہائر دربار مشعید ہیں .

سندهی مردسافر نے رگ کے بین کی عوری طوریر بیدخولعبورت میں وہ المبالیٰ یہ درمیانی قدوقا مت سے بلد میں ادرا ہے فدوفال ادر تری اعضا دجارے کے مالک ہیں ۔

مسندھی ورون کا حُن مشہور ہے ادرمیم فوریر مشہور ہے ۔ حب ہم مشمد ادر حیدر آباد میں سوار ہو کر با ہر نکلے تنے تو ہیں او بنے جنتے کی عوریں کہی کمباد نظراتی تنیں جو میں و پیچنے کی مثنات موں تین نئیں رقاصاد ک کے ملا بنے جواکڑ ہائے کے سس مطامر و فن کے لئے است تھے میں نے مون میں ایک میرازن د متنا مب زیو بلک اکڑیے میں ایک میرازن د متنا مب زیو بلک اکڑیے دکھا کہ یہ دو فرمغات ان میں رجی بسی تھیں ۔



باب يانديم

صوبر سنده _ مدودادلب _ مرے متابیت _ برطازی مکومت ك ي مغيرياى الميت كامال وجرات ___ آنا كمام كون ___ مستن نے کول اس کی تاریخ تال کی سے سد کار ان بان كدى مِلِ منعوره _ محود غرانى _ يونان ورنسن كي نعاب كارى توت _ من نگر _ مركسيورى أيزل _ لاز كاز نبل جندوكى كا مدرمقام یونانیان کاسس سام سکاملاته _ ان کے علی وقرع كانوت _ قدم ان _ قاس آدائى _ باله _ ولا معنف ك سے کی ٹالے کے اسے یں _ ارفن کابان درمائے ندھ یر __ نیاد کس بحرى برے كا اتحام سنجاليا ہے _ بوناني مرزمين كى مدانت دمحت كے اقابل انكار نمے نے کرد کا ماکوالے یونانی ملے لیڈاریخ بہت میم _ واسٹے وان یا خروتاه اران مسى راجلان سيرسنك سيده سالقلاب سى فاران كازوال يج فاندان كامرورع _ السسى مايي اور فايتم ملفائے بنواد نے سندھ ۔ اس کابان نے نمائے ائمیہ وصالحسیدی مكومت _ أن لا في مروخ ما دكنا _ محمود فر فني كالم _ فع ___ سلطنت سَ كَالِكُ عُوبِ _والْسِائِكَ كَالَعَرِد _ المعالل _ مُعَلَّمًا بِ



سنده پرازلت _ ارمونی بتیله _ ترفانی قبله _ اسس کی بغادت ___ سندھ ان کے سرد ۔ آزاد ہو کرنواب کہلا آہے۔ ہایوں قالونہ کرسکا ۔۔ يندسادن ك مورت مال يشنغناه اكرك تشير مسندم في آبي من تبدي في فالدان كلورا _ نادرتهاه كاعلميند _ سنده اور ديگرمغراي ا ملاع اسس كريرد _ نادركاتل _ امتاه الإلى للنت كالكابان _ زابين سنده كاردية _ بخاب ادرنده شراره تمور يحسر و اقدار ___ كورول كواكس كافائره _ أن كى إلى كم أخرى مَا تُخ _ ما ليور _ بانى __ سنده يرتبغه ادركلو رول كاخراج بحال - ددماره أحراج ميرفع على المجد كى حكومت كى تصديق _ بغاوت _ نوان ثاه كا يزر النشمندا ناسمجوته ___ اس کے اثرات _ تالیودوں کی آمریر سندھ کی تعیم _ مرسرا ب مِرْتَعَارا _ان كَ ملاقے _ أمان _ فن على كروفات __ الدن كي تعتيم - تين امرون كما بن غرمول المحاد - المسس يتبو-آمدنی میں مبتید افعاد _ ایروں کوسس اور برتیزی - ان کے نفر جسکو نے یہ _ برطانری مکوست کی موافلت ____ سنده کرورده حالت مستف ک رائے ایروں یہ __ بطانوی مکوست کی فیرما فلانہ برد باری_ اس کے افرات_



ایک مغیم الثان دریا بہا ہے جو این د وفر کاروں کے طوقہ علاقوں کو زربز و زرنیز بنا آ ہے ادر پھر ایک طرف سطح زمین ایک رگیتان کام دی و حارفیتی ہے اور دور ری ختک ، چٹیل بیار وں کا جو زمین ادرائب و مواد و فوے کی لفاسے بے فیض ہیں .

صوبے کی قدرتی حیثیت الیں ہے کہ یہ مزد کستان میں اگریزی متبر ضامت کی مغربی مرصد رے الس كادرياس طرف على خلاف ايك فلم دكاوث ب ادريبي دكاوث باری لکہ بر مکومت کے لئے کھر آبانوں کی آئیز دادمی ہے۔ اگر کھی اے بندو استان کی طرف برُمتی بوئی نمالغان قرت کے ملات فرجی کارروائی کی مزورت بڑے . لنذایہ بے مدمسای الممتت كا ولا ذ ہے . كرات اور رائسش اليف ألل يا كمينى كے زيراً تظام والعرام و يكو ملا تول سے اسس کااتعال می دور معرف سی دیا ہے ادراس کے ارکے وجزانی کے مین مطالعہ متانی م السسك مرجوده محراؤل كي تين بالم مكرمت اوراسس كى بي نفر نك فراق اورمشارك باليي نے اس مطالع کو تازیان نگادیا ہے۔ مرے ارتبان کے مالی شام ے نے استان متعلق میں معول کی تاریخی تحقیق کا موقع دیا گیز کم میاسس کا متعلد ملاقہ ہے اور معرد و او ملا قول کے · مقامی باشدے مرتب میں لیڈین اینے مطالعات کا خلاصہ میاں مسس اُمیدر بیش کرم الم موں کہ یہ مرب اً خرنیں بکدائن محقوں کے لئے نعدا ماز ہوسکا ہے مب میں نے ابداریں ا ہے کمات زمت مطالف سندہ یوموٹ کیفٹروع کے اگرانس ٹاکے کایا جا سے تومقعد يرتعاد مسنده كي منعل آريخ تحول كا . لين مع فررا ي احاس برايا كريرة المستنيم كآب ہوگی اور مرے یکسس مرت بھلے دو موسال کے حقیر ممودات تھے جو ادجو رہے تھے اور برائس كاب كے ديكو و موات مرے ذہن پر استے معتولی تھے كوئي نے اپنی پر كوشش ترك كردى اوراب في اب عدد دملغ علم يراليا شرمار بول كراكم في فقف مالعة الواب ين ان مندرجات كا ذكر مركا بو ما تو شايد من السس باب كوي عذب كرماما ! س میسوی سے چامی صدی میشیر صوبرسنده کا یونانیوں کو بیلی د نعرامسس وقت معلوم

بُوا مب فرج نے سکند سمج مکم پر بعادت میں داخل ہونے سے اِنکارکردیا لہٰذا المسس نے سرچ مادا باد کہتے ہوئے این گستیاں دریائے مندھ میں ڈال دیں حتیٰ کہ وہ معندر تک بہنچ کی المس وقت بنجاب سے مندر مک جن ملاق سے وہ گذرا اُن میں کئ محرمتیں برمر آندار تھیں . ان مِن سُمَالَى رَين مسكدى عَى جِ مِكْرًى موجودة علم الشربايا بالا ج جودراك منده کے دسطیں ایک جزیرے پر با براہے اور شعنے وحادے کے دونو گار وں پر سکم اور روبڑی اس کے مفافات میں ، آئین اکری سے پہر بلا ہے کہ یمکر لیدیں منصورہ کہلائی لیکن فالبائد معن ایک مارمنی ام تماج مندو وک پر ماصل کوئی ایک نے کی یاد میں اسس ملاتے کے مرب فالحين في إلى دياتها . اب مي يراكب الم مكر سي كرتله بندال لأث مبوث مكى یں لین کوئی اسی دمستاویز میر نہیں میں سے یہ بیہ جل سے کہ اسے موجودہ نام مجر کب دیا ا ١١٧ ه (١٠٠١م) ي مجے يه ذكر طاب كرمتبور تبناه محود فرنوى نے إكسس برتبعنه كااور جند مال سے اسے مجبوبی ملید حاسی القادر بالڈنے مقای مرداروں کے سےرد کر دیاتا وہ اُخری فلیفہ تھا جو موجودہ کسلطنت ایوان کے مغرب کی طریت کے بعض ملاقوں پر بھی

مسکندر نے سکندی کا مقام دوبارہ تعریر کودایا اور ایک دمستہ فرج بھوڑ کرایک محران موسومہ بر مُرسکانومسس کے ملاتوں کی طریت بیل بڑا ، جنہیں معان اور ناقا بل تردیہ طور پر

 مرجورہ منع بندوکی سے تنافت کیا گیا ہے اورجوان دنوں کے مورفین کا محت وحدات کا واضح بنوت ہے۔ بی نے پہلے ہی اسس کی فیر معولی زر فیزی اور اسسس کو میراب کرنے والے وریا کا ذکر کیا ہے اوران قد مائے یاں ایک وسیح جزیرہ کی تصویر کمٹنی کی جو ایک مدی ہے وجود فی دریا ہے اوران قد مائے کے میں دوبارہ جا ملی متی اور اسے انہوں نے پراسیانے لینی سرسیز کا مام دائی ہے صدر مقام کا فام دائیج نہیں ہے کین ڈاکر ایول نے پراسیانے لینی سرسیز کا فام دائی میں نے یا دسل شہر کا فام مائی میں میں ہے اسس کے صدر مقام کا فام دائیج میں میں مجواس کے کا فیال ہے کریا من مجواس کے دشر میان نگریا واضی شہر کا فام میان کی میں مجواس کے دشر میان نگریا واصل شہر کا فام میان کی میں مجواسس کے بیان کردہ محل دقرع کی کوئی مگریز لیکسکی ۔

ان دفن مدرمام لاڑ کارنہ جواب منام دریا پر دائع ہے ادرسندی ایروں کے کے نہام دریا پر دائع ہے ادرسندی ایروں کے کے نہام سے ایم مولی ہے کہ کرکھ دوا پی سلطنت میں داخل ہونے ولیے سوداگروں سے بہلی دفر سیسی چرنگی ومرل کرتے ہیں اور اکسس کے علادہ کی گذاوا کے برجوں کی درستر دے بہلی دفر سیسی جرنگی ومرل کرتے ہیں اور اکسس کے علادہ کی گذاوا کے برجوں کی درستر دے بہا دکھتے ہیں .



ا نے بعے ہات رت ہے کہ مرے جدد کی کے سالبۃ بان سے پہلے بھے اکسس بات کا بہتہ نہ اور کس نے نعرف بری معلوات کی تعدیق کردی جگر تدیم حفرافیہ کے ماتھ ایک ذروست تعابق بدا کردیا ، موجدہ مسندی میں لفظ جندو کی کاسمی ہے نقر تی یار دہلا بعنی یہ دولتندی یا دیدہ ا فروزی کے لئے استعادہ ہے۔ اگریں نے بخاب کے دریاؤں کا بھی دکر کیا ہے اقویش بڑت سے سکتا تھا کہ جہاں کہیں جاری حفراف ہو گئے ۔

جنرافیہ دافرں نے ہائے تد ما سے اخلاف کیا وہ گراہ ہو گئے ۔

الع من نگر یا میان نگر (ماین ، وسا او دنگر یشمر) کو دی ایول موجوده صدر مقام آیا ہے۔ سے میں نے واڑ کا زکرکی رائی مگر میں دو مورٹ کی اکام کوشٹ کی ۔ لا ڈکامنی مستمرت میں لعاب ہے اور کا نہ : فازیا گھر ۔ اگر بم لعاب کا معہرم دریا کی گادلیں توایک مقامی حقیقت کا منظر ہے کیوکہ مقامی لوگ اسس کیسس کے ملاقہ میں اس کی کھاد دو النے ہیں۔

ہے ،وررب ربر و در روب یا با مناب است کے بعد بری اور مجری مہم ٹیالہ کہنتی ہو دریا کی سٹ بوں کے مائڈ و لیا کے دلم ر برتما ، مکن قدیم بیانات کے مطابق اسس کی پورے سندھ میں کوئی سٹبیر نہیں متی اور

ا بھے اندرسس ہے کہ میں خود اس زبان ہے مادا تف کہ سجس میں موجودہ موضو مات کا مواد مرقوم ہے۔ ایک مالم فاصل دوست کی مہر با نی سے میں نے نملف جزئیات کی تعبر کی ہے اور موسیورڈی ایز لاورڈ اکٹر ونسنٹ ہے جی اشفادہ کیا ہے۔ یوسکانوں اور موان میں ذہوست مثابہت ہے۔ اور کا این کا ایک و دونہ محمد ملاستے میں اور بالک یو نانی بیانات کے مطابق واتح میں اور اُرج می مثابہت ہے۔ وکسکانی کا ایک میان ما تعب ہہت کوگ ان کا ایک ساتھ ذکر کرتے میں میں است مقاتی تحقیقات کا قا کی نمیس لیکن میاں مثابہت ہمت کوگ ان کا ایک سے دونہ موسل میں اور مسیری کو سموان بتا قا کہری ہے۔ دونہ اور آئین اور آئین اور آئین اگری میں تعناد اور تخالف یا تا ہے۔



اے سم یہ یا جدراً بادے مرب کرنا کیاں طور پڑھوک ہے۔

میالدیں فوج کے قیام کے دوران سکدر اپنا کچے برطو کے دورونو سندر کو گیا اور
ایر مین کے مطابق اکس نے دریا کے صرف دور کیا سے وریا کے صرف دور کیا ہے اور اگر سے کہ صرف میں دور کیا ہے اور اگر موٹ میں دور کیا ہے اور اگر موٹ میں دور کیا ہے اور اگر موٹ میں دور کیا ہے اور اگر میں نہا ہے ہواز رانی سے اور اگر میں دور کیا ہے جاز رانی کے لائن ہوئے ۔

جاز رانی کے لائن ہوئے ۔

جاز رانی کے لائن ہوئے ۔

جاز رانی کے دائن ہوئے ۔

بری برجو نیارسس کی سرکردگی میں ہے دیاگی آگد وہ سندر کے راکستے بڑی فوجوں سے بری برجو نیارسس کی سرکردگی میں ہے دیاگی آگد وہ سندر کے راکستے بڑی فوجوں سے بال میں ہے کے اس مرشوے کا دریا کی اور میرسا می سعز داس ایرس زار سائرس راکسس سرز دریا سے سرز کی سال میں ہے کے اس مرشوے کا دریا کی اور میرسا می سعز داس ایرس زار سائرس راکسس سرز دریا

سنده کا آغری مولی تام) یک رے مقصد سے نیرمتل ہے اور میں میاں مرس

رنانی ترزمین کی مدانت کے رو اور نامال انکار ثرت دے کر اسس مومنوع کوخم

كردول لا ايك قرىمدركا فوفاك ترق ب حرقان ادر شورماني كالمستعمرير مذكور ب

اور میں کا میں نے حصتہ اول میں ۱۱ جنوری کی ڈائری میں ذکرکا ہے اور و در ایر کہ کرا جی کی



>

بندر کاه بوبر ایر تین کی موسوم کر و کلاہے . بعے ۱۰ مار کے تو یک ده ایک مقای سود سے میں اسس ملاقے کا نام کوالہ کا جس میں کرا چی واقع ہے اور مرسے خیال میں کسس بدرگاہ نورطی کا موجودہ نام ای لفظ کا ایک متعقبان بھاڑ ہے ۔

ین افر مقد و نوی علے کے بداور و ب علے سے بنیز کے زار کے دوران سندہ کی است نوم کی تنفیلی کاریخ کی کوشش کی وں تو یہ ہے گود ہوگی ۔ مقای بندو کھرانوں کے ام بھی مذکور نبیں اور کیں سنے مودات دیجے ان میں منبور خرو (فریٹروان) سن و آیان کا ذکری فی منبیں اور کیں سنے ایک کشر می اور کی سنے اور کی سنے مورات دیے ان میں منبور خات کی مزیر و میں مار کر سے بان کردہ منبولات بعد با مگزار دیا سنی واجہ کی طرف مورت اور میں اور کی طرف مورت اور میں مزرب کی طرف مورت اور میں اور اور کی طرف مارواؤ ، بھا نیر و فرو کی بھیلے مجو کے دورائ سے دورائ کی اور مارائی اور اسس ملے کے خلاف جم کر اورائ کی اور مارائی اور اسس کی فری کوسٹ کے سن میں مزاد دی فولمبر دی ویں قدی عورتیں بھی من اورائ مارک کے دامسی میلے کے جس میں مزاد دی فولمبر دیت توین قدی عورتیں بھی من ال تیں ویں اس

۔ اے میں اکر کی سنے ہے تک ہے خور ملی کامن ہے مل بدر گویا ایک فرہم نام ہے۔ یں دورے کے کہرسکا ہُر ان کر یونانی اور مالے بیا بات سندہ کا تقابی مطالع اول الذکر کو مُر کیا تا مدات میں بہر آبات کر آ ہے۔ سندر کے ہس دریا کی فیر معمولی جو ڈائی ، جاڑیوں کی دجہ سے کھاڑیوں کا ناقابی جہاز دائی ہوا ، ڈیلٹ کا دریاؤی سے متعا مع زبر فااور بانی کا شور ہو آ کہ فود سے ہی کا ناقابی جہاز دائی ہوئی کی نروی کر آبات کی برے فیال میں نادر سس کے بحری سفر کا مورخ مو آ می نمائی بر بہنیا ، اوراگردہ ایر ئین کی بروی کر آتو اسس کی محت میں اور می اضافہ ہوجا آن

یے نومشیروان میٹی مدی میری کے قریباً وسطیں ہُواہے وہ روی قیامرہ مبنین اور جسٹن کا ہم معرتا .



کے بعدای فاندان کے دوادر کمنام شیزاد ہے گری شین بڑے اور انہوں نے بہت مدل والفعا ے مکرمت کی پہلے نے دنای اندالت کے اور اوگوں سے مالیہ لینے کی بجائے تلع بوائے ادران تلوں کی مرتب کرد ائی جرائسس کے آبا و احداد کے دوریں رُوبر النحطاط ہو گئے تھے۔ دومرا مروع ين اى طرع زف مستناى ريالكن ميرفوشال شد المسس كا داغ مزاب كرديا. وه ندرتسيش بوگياه درمنيد كين في نان خان مي رئيا اورامورك المنت وزير يرجور دسي قرباً ای دنت وذیر بارید ااور ایک کم رتب زجان رمن را به کا دا دوارین گیا اور راه داست احلام لیے دیا اسس کی وج سے اس کی ذنان فائے یں بی رسائی ہوئی اور مد اور ملک ایک دورے کو دیکھتے ہی ایے گرفار متن ہوئے کہ ماکسیوں کے ماوجود دارمیش دینے میں كىياب، بوكئ - برىن كو دزيرا فلى بادياكيا ادر تورىك بى عرمد لبدرا جى موت پردونول ف تادى كرلى ادراً سے مندستين كردياكيا . مورخ الحقام " يرتعا دام سستى كائل كا الحام ، جن فسنده پر دوبزار سال سے زیادہ طومت کی متی میں کے حکوال کمی وقت کیا دہ بالجزار الستن كا ق في اورجنون في مياكم فيم وين محراف كي دهمرن كواف إراحمار

ذکررہ بر مجن بھ تما اور اکسس سے جع دائ سرّوع بڑا : اکسس کی تر سے بیدی نے سابہ فاذان کے افراد کو منظر کر دیا اور اُنہوں نے را جگان جة را ، جمیلی ، جود میور دفیرہ کے سابہ فاذان کے افراد کو منظر کر دیا اور اُنہوں نے را جگان جة را ، جمیلی ، جود میور دفیرہ کے سب تہ اِنجاد کرے حلاکا منصوبہ بنایا لیکن تھ سے جه مدد داست اور دل سیسندا طوار کے

ا ان می سے بعض قلوں کے نام سہوان ، مُو ، اُ چا ، زائن کوٹ دفرو سے ادر بیا آب بی اِنہی ناموں سے مشہور ہیں ،

یہ اِس سے مُراد سِنا اِ نِ ایران ہیں جو تیا مرہ دوم سے سیادت این کے لئے برمریکیادتے۔

کے لئے برمریکیادتے۔



زور پر ایک سٹ کر جمع کیا اور مرمد مبیلیر برمتدہ افواج سے اڑا۔ آفازیر سی متدہ افواج کے سالارنے اے جنگ بھی کے لئے للکارا اور وہ دونو فوجوں کے رُورو لڑے - جج فالب ر إ ، سالار ماراكيا ، متحده فزج ترتز بركى اذركسندمى فرج نے اس كا خوب صفایا کیا ۔ اسس کے بدرج کو اسس طرت سے کوئی مسلہ و دبارہ سیٹیں نے موااوروہ بڑھا ہے مك مكومت كرتاري وه ١٨ مر (١١١١) ين فرت برا ادر المسس كافيا دار ارام على يرمية أيا كيد عرمه بعد فليغ بنداد ك الشكرف المس يرمملكا جس كي وجو بات مربي وش وش اور بے مُرسی بال فی بیل اصل میں سغیر اسساام کے مالتین سرسال این اور نوادائی فریدے کے استدہ بھی کرنے تعے ہوائے دیک دوپ کی وج سے بہت مرتوب مجمی ماتی تقیں - ایک و نو ایک جاعت برمن آباد سے ویل بندر (اب لاموری بندر سی ديل معلوم يوتى سي نيكن مجه اسس كاكونى معنى زبل سكا - مجه عام سودات بي ويل مى لا) والسيس بُولُ قدرا جرى فرج نے تعاتب كا درسب كرتيدى بنايا و دسب لا الى مي مارك ك يرتيرك الوى فليفه عبداللك ك دُور من مُواحس في المسس كا اور فع تنده كرمالة منعراب كى ناكاى كا اتعام يين كا نيعد كا جو حزرت عرف اور صرت على كے وقت سے نے اور برائے ربے سے اور بحری مہمات بی کامیاب مرحی میں. اس الاخركامياب بونے وال مئم كى كمان والى عراقين ، حجاج بن يوسعت كر مرو ك كئ مين ايران مي معروفليت ك وج سے المس نے اپنے والا دميدين قامسم كواس كى مركر داكى كا يح ديا - مسندعى را م كو وزار ف دارا مكومت الورس مى مالون كا أنظاركرف كامتوره دیا جس پر رمایا مدرل برگی اور دستمن نے مسلطنت کے طول دعرض میں تباہی عمادی اورفاتھانہ اندازين مستده ياركيا ١٠ب راج كمركا باز كريز بوكيا اوروه ١٩٠ من ارباه زهنان

ك ديكية إب دوم، حبرددم.

اے . می الوار مات یں اسس را ان ک تفعیل دی گئے ہے جورا جگان سندھ کی شان و شوکت کی منورے ابذا ایک متاکس بٹی کر را ہوں : روایت ہے کر داج ایک این رجودہ میں مشہرتما جس کے اور مرصع جیز تھا۔ وو سے درخادمانیں ساتو تھیں ۔ ایک شراب اور دو مری این سے ادی میش کرتی تھی۔ یہ ا تھی سود مجر کے وسطین مل را تھا اور ایک مزار تیا ہی ملفظ عیکار فولادی زرہ مجر ين المرسس ان كوكور عن من من مراد يرسندى فرج مين مزار ياده ادرمواد برمستمل عنى ادر خلافت كى فرع باره ادرتيره مزارك درميان عنى والأن طوع أفاتب يرمزوع موتى اور عبث ہے تک جاری رہی : راج کے ایمی منجنیوں کو مستگاری ہے ڈرکے اور مسندھ میں کود كئة. را بركا إنتى كيم دين تعيش كا اور مين المسس وقت را جرك كردن برتيرن عوفان ليواياً مت بُوا - بير مراكسير فدع مي بعكد سُنع كن . برين اورام أوزرار قيدى باليدي . مسلمان نازمت کران کے بدمیدان جگ یں ہی ہوئے ادر مجع کوسوئی ڈاکامت کے بد الور پر فليغ وليدبن عبد اللك ك نام يرتبغه كرايا." اله إن را مكاري كوالسيتياكي مين رين ورمي باياكيا ہے. بنداد بينج كوائبوں نے محد بن مامسم برأتها ن تكاياكر بنداد بيسج بسيد يسلم مس ف أن ك ب مرمى كى تق فليعز ف متعلى وكرا تب مالاركومكم بعياكه أس اكب كمال مي سلواكر بعيع ديا واست اور دست خود فران راكها محدين ماسم : جهال بعي يتهين عے. تم این کو گائے کی کھال میں ملواد اور مرے مامنے میش مربعات مسس میں کوئی مذربہ نما جائے گا: یہ خط کے اُدد سے پور طااور گورہ بالک بے گناہ تھا بھر بین اکٹس نے سے ماں (باتی الکے معویر)



رکد کر باق بال منیت ما لاروں اور مسبیا ہوں می تعتبر کردیاگیا - داج کے دو بیٹے ملوسکدر میں تعتبر کردیاگیا - داج کے دو بیٹے ملوسکدر میں تعتبر کردیاگیا ۔ داج کے تعد اور مقابی کرنے کر دیا گیا ۔ اسس کے بات ہی ندو کی حافظت و مقادمت ختم برگئ ۔ اسس کے بات ہی ندو کی حافظت و مقادمت ختم برگئ ۔

یا کا کا داور فرمنسفان سراای بی پر ما مرکی و و قیرے دن فرمت برگیا اور حب ملیفه کویت به کر دام کاری نے من بتبان تراش کی تی تاکہ دو اپ باب کا اُستام ہے سکیں تو دو اِ نابرا فروخة بُواکہ انہیں نگاکر کے مردں کے بال گھوڑوں کی دُموں سے بندھواکر لبنداد کے با زاد دں میں بھردایا ، خی کردو مرکیس اِن کے مبوں کی دعمیاں دریا میں بھینک دی گیس اور وسش میں موبن قامسے کی یادیں ایک شاخدارم مقروبا یا جرکی مدین کے الیستادہ دلج ۔

ل تلد مكذر ببت معنبوط مكر بائ ماتى ب

لا خطبه تمام ملمان مالک میں مران اور اس کے اقدار کے تخط کے بے بطور و ما پر حاجا آ۔۔۔



کی دفعہ دہ بمیت رجعتے پر قالبن ہوتے رہے لیکن بنداد سے مک میاتی قرامن دامان ازمرنو بمال روا مان ازمرنو بمال کرد ما ماتا ۔۔۔

پانچیں صدی ہجری میں فلیفدالقادر بالقد کوسندھ اور فحمقہ مالک سے اپنی افواج دائیں مکنا پڑیں آگر وہ محرد فرنوی کے مملوں سے اپنی قلاق کو بچاسے ادر ایوں مسندھ ملوک الطوافیت کا باز بچر بن گیا جن میں سے ہرایک اپنی بی بیاد ست کے علم بہرا با تا کوس افتار و فلفتار کو بالآخر محمود نے ہی فتم کیا جس نے اسے فیج کو کے اپنا با مگزار نبالیا ماکم فرز نی سے آنے ایج فئی کومسود بن محروک وقت محمالی جمیلے شرف کیا وہ من کی اور فرز نی کے فرداروں کو کر کڑنا نروع کیا لیکن سمرا مردار مستناد نے معانی مانک کی اور خراج کے جسلے اُسے ہی کور نر نبا دیائی .

اسس کے بعد ڈیڈھ سوسال تک باقاعدہ خراج ادا ہوتا رہا۔ خی کرخوروں کی آ مربر موروقی سے اور کو اور کو اور کو اور کو انہاں کی موکوں میں شکتیں ہوئیں تاہم وہ اپنی خود نمازی قائم رکھ سے حتی کہ دودا (جولا دلد تھا) کی موت (۱۹۴۷ھ) پر یہ نما زمان میں سوجنتیں سے ال کے اور کا دلد تھا) کی موت (۱۹۴۷ھ) پر یہ نما زمان میں سوجنتیں سے ال کے این خود موجہ

رودا کے بعدسندہ ایک دفر عمر قریباً ایک مدی کے نے طوالفت الملول کی مزر ہوگیا .

ا آئین اگری نے اس الور ایر بالی موسال بنایا ہے اور مکھ ہے کہ کم از کم ان کے جبتی حکوان ہوئے بیں ایک اس میں اور حکوان ہوئے بیں ایک ہوارہ یا جودہ الم معلوم کے بیں ایک اس میں کہ ان کے بین ان کے بام دویا ہوں اور املام کے بین انہیں کہ انا فیر مزدری ہے۔ میرے خیال میں تباید کرسس اور حکوان ہوں گئی گئی گئی ہوئی میں جوں گے اور دورانہ مکومت کے متعلق تر مجھے کوئی شربی بیس مسنوں میں تفاد اوران حالت کے بیافتہ وفاد کرائے یہ ہے کئی المحدوم نوی کے حلم سے بیافتہ وفاد کرائے یہ ہے تھے اور مکومت کا خود مثر ان کے تبغہ یا اثر میں دیجی تھی اس کی طرب آئین اکری نے میں اتبارہ کیا ہے ۔



دد بحائی خرا لی ادرارک لی مجموعه قالبن رہے لین موخرالذکر کے طلم دسستم کے فعلات ستے قبیلہ کامردار دزیروں کے ساتہ محل میں داخل مُوا ادر اُسے موت کے گھاٹ آثار دیا ، لوگوں نے اسے منجات دنیدہ سمجد کر ماد تباہ بنالیا اور وہ جام (، مردار) کے لعب سے شخت نشین مُواکیونکہ وہ اسپنے فا ذان کومتہورتا ہ ایران جشید کی اولام محقاتھا ،

اسس نے تنت نیٹن ہوتے ہی صوان اور بہرام در کے قلموں پر ملے کے ہوا ہی کا موری فری و بارٹ سے بہن سال فردی و بلوں کے بینے بیس نے سہران پر دہ تغیر کی انگین دو رہے پر ملا میں وہ مارٹ سے بہن سال کی مکومت کے بعد ہی الگیا و اسس کا بڑا بہا مام مون استین بڑا اور اکسس نے مد مرست این ایٹ بھڑوئے کردہ نو مات کر کہ الیا بھر بھڑ اور اُنے پر بھی تبضہ کہ لیا و اکسس کی صحت اتن کی در رسی کو وہ بہنے مدان جنگ میں مذہ میں تا ہو گئا اکسسس کی فوج اکسس کی فوج اکسس کی فرج اکسس کی فرج اکسس کی فرج اکسس کی فرخ اسس کی فرخ اس کے گئو کہ کہ کہ کہ تا ہما ہندا کہ سے کا تا کہ کہ کہ کہ کہ تا ہما کہ نے کہ دور مکومت بی اکسس کے مغوضات آ ہے ہم ہے اس کی گرفت سے نظمت کے نے کہ دور مکومت بی اکسس کے مغوضات آ ہے ہم ہے ایک ایک خا ہمان کے این ایسے باب سے دائا کا

اکسن کی در تر باک ملا بدا ہوگا کو کہ اکسن کا جائز وارت دی کے دور ین ہی ایک را الی میں تیری بن کردتی بنا کردتی بن کردتی بناگیا تھا جاب اسس نے ملفانِ بند کرما کم بالالیم کرلیا لیکن حب بجلا کے دیجے برداروں کومعلوم ہوا تر انہوں نے اسس باحگز ارجیٹیت کر قبول نہ کی اور اسے تحفت سے آبار کر اسس کے جدے بھائی کو مند پر بخاویا ۔ لیکن پر چھران ، جام با بینے زیادہ مرمہ خود نما تر نہ رہ کا کر کہ فرد زن ہوم کے دو حملوں کی آب لانے کے بعد وہ قبرے عملہ میں ۹، مور (۱۲۲ م، د) میں کرنے فرد زن ہوم کے دو حملوں کی آب لانے کے بعد وہ قبرے عملہ میں اور شا با خصا کی وج سے میں میں میں میں اسس کے عمدہ اور شا با خصا کی وج سے اور شا با خوا میں میں اور شا با در اسس نے بامگر ا





اے فلوت اور ازی مباس ہے اور جیز ثابی مریث شہزادوں کے لے مفعوم ہو آ ہے ادر انسس کی بی مخصوص شکل اور تمیت برق ہے۔

الموركريا وه يارسال مك خود محادر إنها اورامس كے بعد يدره مك وه والرائد إ. اس كے بعد تاريخ منده تاريخ مند سے اتى طفوت ہے كدا ہے اسس ا جال مي مليده . تریا نامکن ہے ادراگر من الیاکر بھی اوں وہی یہ اتن سیاف ہے کہ مجمع ادر مرے مارین الوار ہوگی بس یر کیہ دنیا کا نی ہے کر سمۃ فاندان کے جوام سلاطین بند کی طرف سے بیاں دست كت رك اور باره تهزاد ع يع بعد ديك بسمنعب يرفارز رے حى ك ۹۲۰ ه (۱۱۵۱۱ء) ین ده می سلامین بندی طرح ۱ جوباری آمداور سخت نستنی رخم بورگیم ذوال بدير وكي إس موسے ميں سنده ك مكونت نيابت بونے كے اوجود الا مود اختيارا ک مال متی . جام ایسے ہمایر رواروں کے ملاتے پر صلے کرے اپن ملداری ہی وکسین کرتے رہے جو ماکم بالا کی گرفت ہے بار منے - بان می سے ایک دو کو د تی مبانے کا می موقد ملا ادرائیں تمام نشانات تا ہی کے ماند ہی دارامحکومت میں جانے کی کوانت وی کئی اوراگر فرال روایان دلی برے حکران ورسسی طور پرتصد لتی فلعت مذویتے ہوئے اور برحکم ال بی وقعے وقعے ہے بڑی بیٹی دربار کو زیسے ہوتے توسندہ کو ایک امگزار معور کنیا نفظ بالمزاري لا فلط اطلاق بوتا .

اله به بیش ده ندران ہے جوادنی اعلی کومیش کر ماہے اور تعبف او قات یہ اپنی رقم کی دجہ سے من فران کی ہی ایک دو مری اصطلاح ہوتی تھی .

اله جام با بینے کے بیدستر فا زان کے مندرجہ ذیل جوام ہوئے :

جام جاجی ۱۲ سال جاجی ۲ سال میں ادرین کے مسال کا مسال الدین کا مسال میں الربین کے مسال کا مسال

ہم سال

مام تست على

روق محصوي

۱۹۲۱ مرد ۱۹۰۱ مرد ۱۹۰۱ میں بابر قد حار آیا اور مث و بیگ ارفون (جو بیان کا حاکم تا) نے اپنی اباق درائت ہے مورم ہوکر ایک بڑی فرج منظم کی اور سیر تان می گذا وا اور سید فرح کو لئے بیا بہل کسس نے جام فرو ذکری سندھ کا منظم بناویا اور خورسیوی میں اقامت گزیں ہوگیا لیکن دو اسس کا تخد اکسٹنے نے کہ گڑا جو ڈکر نے لگا تو ارفون نے جدالعلی فان ترفان کو گورز بنا دیا اور جام فروز گرائت فرار ہوگیا جہاں وہ شکے وختہ فرت ہوگیا ، بابری نہ قابل خراجت فرار ہوگیا جہاں وہ شکے وختہ فرت ہوگیا ، بابری نہ قابل خراجت کو رز بنا دیا اور جام فروز گرائت فرار ہوگیا جہاں وہ شکے وختہ فوت ہوگیا در بنا نے پر مجدور کریا جان وہ کھویا فتہ سلطنت کے جو بی ترین صقہ میں شکا ذر بنا نے پر مجدور کریا ہوئے کہ کویا فتہ سلطنت کے جو بی ترین صقہ میں شکا در بنا سے کے قلوں کے درمیان جائے ہوئے کہا در میں میں من فرج سے نہیے کے بھو کری میں من کورج سے نہیے کے بعد کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے فول کی جو کری اسٹ کے اور من بکے بھی اکسس کے اور مان کا مالک تھا اور اس کے فول کا کریا گا تھا اور میں کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے فول کی کا تو میں کری کھوں کے میں اکسس کے اور ما ن کا مالک تھا اور اس کے فول کی کا تھوں کے میں اکسس کے اور مان کا مالک تھا اور اس کا کا تا می خول کو کو میان کیا گور کو کا کو کھوں کے میں کو کھوں کو کو کھوں کے میں کو کھوں کو کھوں کے میں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں ک

<

اسال مامرن مام فح مال ١٠١٠ال مام تعلق الامسال جام مسكندر الأمال جام دادينو امال اسال مام سبخ ٠ ١١٠٠ مام لكوم الدي ال مناه بيك دريات لمندك كارون بردات كرم مسير ك حكران ميردوالون بيك كابياتها ووسلطان ستروند کا با مجزار تعالین بار اورا و زیک اورسس کے دوران مرخود ممآر ہوگا تھا لین اسس کا میا معلوں

ک بے بناہ مات کے ماسے مرکوں ہوگا۔



ا دو کی کاب بندوسان بین سنستاه بهای کے فرار کا بہت دمیب بان موجود ہے۔ ورک میں کرک پیائٹش اور مکداور اس نوزائیدہ کی تکالیف نہات ور دانگیز انداز میں ماریخ سندھ میں مذکو رہیں۔ لیکن کہانی ای فویل ہے کرمیاں درج نہیں ہوکسکتی ۔

ے بہارتہ کر تے رہے میں اور مغلوں کے فلاٹ کی ناکام بناوتیں مجی کر بچے ہیں۔

1014 = (1014) میں اگر کے بعد جہا نگر شخت نشین ہوا اور اسس کے اور ابعد کے اللہ وف بر اور نگر شخب کے ادوار میں صوبر سندہ کے حاکم شکنج میں دکھے گئے۔ لکین حالم گئے کی موت کے بعد جوا فرا تفزی پدا ہو کی اسس میں انہوں نے فراج میں درکھے گئے۔ لکین حالم گئے کی موت کے بعد جوا فرا تفزی پدا ہو کی اسس میں انہوں نے فراج دیا بند کر دیا۔ اسس زمانے میں آبادی میں بھی ہر گراور وور دس تبدیلیں بدا ہرگئ تھیں، بہت دیا بند کر دیا۔ اسس زمانے میں آبادی میں بھی ہر گراور وور دس تبدیلیں بدا ہرگئ تھیں، بہت کے بلوع قبا کی کرائے کے سے باجی بن کرائے کے سے اور تر فان خاندان کی جگہ کا مرد وہ قبا ندان کی جگہ کا مرد وہ قبا ندان کا میب میں کوسٹسٹن کے اوج دوریا فت لئے کہا دہ وور دیا فت کے کرکھا۔

اسی عرصے میں ایرانی، تدمار پر قابض ہو بچے تنے اور ممکن ہے کہ انہی کی فوج سے کلم در مسکن ہے کہ انہی کی فوج سے کلم در مستندر فصر ہے کہ انہی کی اطاعت کلم در مستندر فصر ہے کہ ایا اور مُنظوں کی اطاعت بعی کر لیا جو بھال سے حاکوں کے حق والعات کی بجائے مرت اپنے خراج کی باقا مڈادائیلی سے سرد کار در کھتے ہے ہے۔

ادرستاہ کے حلا بدی تفعیل میں جانا میرے مقدے فارج ہے ادراسس کے اہم نکات میں بیلے بیان کردیکا بُول (دیکھیے باب سرم حقد دوم اور باب نبیم حقد دوم) ، یعنیم واقد ۹ ساماد میں بُوااور اسس کا ایک نیم یہ تماکس ندھ اور دریا کے مغرب سے تمام صوب ایران کے حوالے کردیے گئے ، ناوروالی بر معمد آیا اور زبانی بیانات کے مطابق موسے ایران کے حوالے کردیے گئے ، ناوروالی پر معمد آیا اور زبانی بیانات کے مطابق

ا من را لکو با آدموم مواکد کلیو د سے ایک خربی فرقہ سے اور جاسی الاصل ہونے کا دعویٰ کرتے تھے۔ ۱۵۳۰ کے لبدا نہوں نے ندھ میں خرب کے نام بر محصول لگانے تروع کرنیئے ، بنی کو فک استحصال سے بنگ الاکر میز مہر برائد کئے اور دوان کے مرواد کو مار دیا اور اس کے بیرو دُل کو دلات معمادیا ۔ لبدیں وہ تمنیا ہند کی اجازت سے دامیس ان اور اس دو برائ کے دور بولے نے دور بولے نے معمد پر قابض ہو گے و



اسس کانہات تزک داخشام ہے استعبال کیا گیا ادر اسس نے گرد ترکو برطون نہیں کیا ۔ وہ اس کانہار میں تقر ہوا اور اسس کی بناء کردہ وسیع سلطنت کی شکت وریحیت ہے امارت کا بل فروار بوگی اور سندھاب اس کا ایک با گرار مگر بہے۔ لین بیاب کے نواجین نے فور آ بہی نے مورج کی پہسٹش شروع نہیں کی بکہ شائل دہارہ اطاعت اختیاد کر لی کو کہ او بین ما انگیر ہجانی نے احرشاہ دران کے بڑے نے بین ما انگیر ہجانی نے احرشاہ دران کے بڑے نے اور بنا اور سندھ معلی شہزادی سے شادی پر لیگر جہز علاکے ، عین اسس دقت مرجے بہذو متان پر قالبن ہوگے نے اور یہ میں انہوں نے تیور کو انگر ہار و گئی اور کی افغان اسس تخصے میں آنا آ مجھے کر مندھوں یہ توجہ نہ دے سے ادرانہوں نے افرانش می خراج بندکردیا۔ یصورت مال ذیادہ دیر جاری نہ رہی کو کر دیا ہے کہ مندھوں انہوں نے اور اور دورال کا غراج بندکردیا۔ یصورت مال ذیادہ دیر جاری نہ انہوں نے اور دورال کا غراج جیلے اوارکے این گو ملائمی کو لی تاکر کے این گو ملائمی کو لی تاکر کے اور دورال کا غراج جیلے اوارک کے این گو ملائمی کو لی تاکر کے اور دورال کا غراج جیلے اواکر کے این گو ملائمی کو لی تاکر کے اور دورال کا غراج جیلے اواکر کے این گو ملائمی کو لی تاکر کے این گو ملائمی کو لی تاکر کے اور دورال کا غراج جیلے اور اوران کی کو ملائمی کو لی تاکر کے این گو ملائمی کو لی تاکر کے این گو ملائمی کو لی تاکر کی اور دورال کا غراج جیلے اور دوران کی کی دوران کی کو ملائمی کو لی تاکر کی اور دوران کی کو کیل کی کو ملائمی کو لیک تاکہ کو میان تاکر کی کو میان کی کو کیل کی کو کھی کو میان کی کا کو کو کیل کو کیل کو کو کو کیل کو کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کو کو کھی ک

احدث و ساء ارمی فرت مواادر تیم دامر کابل بنا جن و ا ادمی ایک بادج قبله تالیور نے ایپ اور اور اور آن کے بڑے بجائ کے تحت کیم رہ فواب سندھ کے فلان بنادت کودی و داکس کے بہت سے بیردؤں کو خراست کیم آن نواب کے نوا ماد کا دراکس کے بہت سے بیردؤں کو خراست کے است ندھار بنا گئے پر مجو رکر دیا ج تیم درکست و دان کی آگر اسے با گئے پر مجو رکر دیا ج تیم درائ کا کہ اُسے باکے پر مجو رکر دیا ج تیم اور کو کا کار ایک فوج حد فال سے تحت و دان کی آگر کا دائے ہوئے مدونال کے تام درائی کا کہ اُسے باکہ کے اور بحالی بلام زاحمت عمل میں آگری میں دہ جسس برای سے تعمل میں آگری میں دو جسس تیم دورا رہ تحت سے محودم تیم دورا رہ تحت سے محودم تیم دورا رہ تحت سے محودم تیم کی دورا رہ تحت سے مورد کی دورا رہ تورد کی دورا رہ تحت سے مورد کی دورا رہ تحت سے مورد کی دورا رہ تورد کی دورا رہ تحت سے مورد کی دورا رہ تورد کی تورد کی دورا رہ تورد کی دورا رہ تورد کی دورا رہ تحت سے دورد کی دورا رہ تورد کی دورا رہ تحت سے دورد کی دورد ک

اے مروایم جوز کے فرانسیسی ترجہ ماریخ نادرتماہ میں نواب میسید، میاں نور محد کو مذا یا رفعان کمالیا ہے ۔ یافت اُسے شغبا و مند محدثاہ نے دیا تھا، وہ ایرانی فرج کی آ مربر مرکوٹ مماک کیا لکین کمر کر لایا گیا اور بھر فاتے کو تنا ترکیا اور وہ واقعات ہوئے جن کا بن بہلے ذکر کر جکا موں .



كريا- لوكون في من ما يورون كامستاره مروع ير د كمعاقه اس كا سائة نرديا- ١٨٨١ د مي ايك ادر کابل فوج تصفیہ کے لئے آئی لکین اسس وقت کے البورم بیکے تھے اور خزار بھی تعمر پلور تما لنذاوه افعانوں كے مقالم يربهتر فدج لاسطے اور انبوں نے شكارورے ميں كركسس جزب مزب یں جینبے گا دُں میں بہت بُری سنگ دی۔ مزاکرات کے سخت الیوروں نے سابقہ خراج دیے اور آئدہ اسس کی باقالدہ ادایگی کا ذر لیا ۔ چانچ امرکا بلند ایک فرمان کے فدیعے مرنع مل کو ما کم سندھ مقرد کردیا اور ایل کلبرڑا إِمتدار خم بڑا۔ اب اُن کا مردب ایک مردار زنده بے جو گرات بھاگیا تھا، دہ متت ازمان کرتا بواان مسال میکی

اسس ساہدہ کے کوئی تین مال بعد ما لیورامیروں نے فراج بندگردیا اور تیورسٹاہ ان كے فلات كا دروائى مزكر سكا اس كا بنا زمان شاہ ٩٢ ماء ميں اميركا بل بنا تو الكے سال مسنده أيا كين طويل حنك كى بجائة ومب لاكد دويد المراملين بوكيا جو أصل فراج كاليب وتعالى من تما السس بنريد ترانه سمجوت نے سندھيوں كوثر دى اور اس وقت سے اُنبوں نے فراج

كوبائ نامى المبت ويا مزوع كردى - ٥٠٠ اوين شاه سنجاع الملك اس ما مرك ف ا آیا تو اہر سے ولی محد خان کو بھی دیا آگر مدید امرے کے اور المسس نے اُسے

بلغائت الحيل والميس كردياكواس كاوزيراكم لاكدكى بجائة موينستايس لاكدردب

ليے راحماح كراراج-• تيور شاه نے مير فتح على دمتقل كردياتر المسس نے اپنے ملاتے قبغير مكومت ميں مذكے بدا بنعزية والمارب من بان دسية فيرمراب ادرمرتماداكم كانى برف من علاق الح اور چونکه ان برخراع کی کوئی یا بندی نبیس اور اختیار ت بعی لا مدود می لبذا اسب وه عملا ادراصلاً خود ممارين - مرسراب كا ملاقة شال مشرق مسنده ب جو بهاول فان كے معرصات كى جوبل مرمد سے بروع ہوتا ہے اور خراور کک بھیلا مواہے جوالسس کامدر مقام ہے۔





مسس کا من سات لاکوروب ہے اور وہ جار پانج ہزار فرج میدان میں لاسکتاہے میر تعالیٰ مات لاکوروب ہے۔ اور وہ جار پانج ہزار فرج میدان میں لاکسکتاہے میر تعالیٰ ملاقہ اسس کے جزب میں ہے ، اس کی سالانہ امنی جارلاکھ روپ سے دیاوہ ہے۔ اور اسس کے پاس جاربزار کو تعقل فرج ہے۔

مرنع علی کے انتقال کے لبد اسس کے میزن بھائیوں نے آمدنی جارحتوں یں لغیم کرلی۔ دو حصے میر خلام علی کو سے اور ایک ایک دونو جموٹ بھائیوں کو۔ کل اُمدنی چونتیں لاکھ تیرہ مزار ر دیے بھی دیکن اب یہ کافی بڑور کی ہے۔ میز طلام علی کو ذیادہ حصتہ سلنے کی وجہ سے سے سنگری دکشوری افراج اس برکافی بڑور نے ہوتے میں (بو بہت مولی میں) اورا میر کابل سے سنگری دکشوری افراج سے بشر دی اور کرنے ہوتے میں (بو بہت مولی میں) اورا میر کابل کو میں خواج کا نصف حصتہ دنیا ہوتا ہے بشر دی کر یہ دنیا ہوئے۔

امنی امتفادات کے ماتہ مائی میں ہوائیوں نے صوبے پرمز کو مکر مت کامعام ہوگر لیا اور مرفطان مل کی دفات پر (جرکسٹ کے وقت امرائی میں ایک یک بھر میں لاڑ میں مرتبین پر تنافی کریا گیا اور اسس کے دو نو معان میں درہے میں ایک یک قدم اسکی بر مسکی ایک کے دیم میں ہوسکی اور فال ان اسساس کے دیم میں ایک کور پر اسٹیاں مکومتوں کے مزاج کے منافی ہے لہٰذا دیریا نہیں ہوسکی اور فال ان یں سے کور پر اسٹیاں فرد کسی دن مز کی اقتدار رفعا مرکی مغلب یا منبوط الحواس سے فاقرہ اٹھا کر افتدار رفعا مرکی مغلب یا منبوط الحواس سے فاقرہ اٹھا کر افتداد مرکئی تبغید کرنے گئی۔

مسنده کی مجری آمدنی مشول بر علاقائی آمدنی اکسٹر لاکه دو ہے مسالانہ باتی جاتی جاتی ہے جو ۹ مداد کے مقالم پر اٹھا رہ لاکھ زیادہ ہے کیونکہ اکسس وقت یہ مرمن ، بیالیس لاکھ المشتر مزار متی ۔ کا بل کومسالان خراج ترہ لاکھ ردیے ہے لین یہ معاہدہ سے .

اله مر فلام على ١١ ١١ م ين برون لا مشيكار كميلاً بُوا ايك برن كفناك على أين الكاري من الكاري الكاري الكاري المالكاري المالكار





ك كراب كم ثايداوسطا بالم بمي مذويا بوكا - بمرے بوئے غزانے اور سندھ كے طول اور اندرونی اس نے امیروں کو اسس قابل بنادیا ہے کرانہوں نے مرسراب کے مرف پر اس کے وسین ملاتے بھی ہمتیائے ہیں اور اول اکس کے بچوں کو بے دست و یاکر دیا ہے جو فود شاہ امر كابل كے پاسس نا برن بن سور اور كادا عربى انبوں نے قادم كوث ير قبعنہ كے لئے بھى فيع روان كي ويندرون سے راج و مورك تبند مي تا . يرسم كاياب ري اوراب تو فامبول كومل اورومان ات رام کے بی کردہ کے برے (جزب تر مدے مات اے ملاتے یو دندان از ترکے ہوئے ہی ادراگر رطانوی مکومت کے انہیں تبنیر زکردی ہوتی تروہ اب کا اے ہو پ کر ی ہوتے . ٩ . ٨ او من من كي زوائي براكي مقامي ايمن كوحد راكاد من جور ديا كيا - اب سنده مور كرات کی مرحدیدادلیں ریاست ہے اور مرف عادا خوت بی اُن کو اُن کی قدائی مدود می رکھے ہوئے ہے اور ہم اس فوت کو طاری د جاری د کھتے ہیں ۔ اگرام د س کے کمینی کے تحاری ریز یڈنٹ کو سندھ سے سکانے ادر کافی مرکاری الماک رِ تبعد کرنے بران کو انہی کے علاقے میں سبق مکی دیے قرد و فو مالہ دور ائن) عے ماتھان کارویہ نملف ہوا!

کے بھے انجی انجی ہے کہ امرائی ان پر ملے کا رو در انجی ماکھ مرمراب کا ملاۃ اسس کے بجوں کو بھا کی انجی انجی ہی در انجی کا مرکز در ہے ہے کی زیادہ بھا ہے کہ امرائی ان پر ملے کا کور در در ہے ہے بی زیادہ بھا ہے اگرائی کا کوئٹش کی گئی تو مسرکھا ایم کی میں در برجائے گی کو کم من دانعیان کا تعامایی ہے ادر کسندھی ان کی دوزا فروں ما قت کو سام دنیا فرو دی ہے۔

کے تلو مرکوٹ شہناہ اکری پرافس کاہ ہونے کی دج سے مترق میں بہت متبورہے۔ یہ کانی مفہوط ہے اور اسس کے اور کو محراکی دج سے آما فا قاب مزاحمت مجما ما آسے کوامران بندھ نے اینا کچھ خزار بین منتقل کور کھا ہے۔

سے یہ و۔ ۱۰ ما ویں جوا ، آزیل الیٹ المریا کی ایک لاکدر دیے کی الماک عالی دیں اور مذھوں نے دیزید نے کو مارنے کی می کوششن کی ۔



کیمین کرمسینی کے جرال کا ملحض نومشکی میں میفندے ب^وگرے ملیندگی کے بعد

نیں ۲۱ راست کرزاست کے سے روانہ مرا اور حیدتی جیدتی رتبی بیار مال یار کرنے کے لبد ارس کے ان کے ایک فقرے کرمے کے کس کا جو گدلاہو نے کے بادجود تا زہ تھا۔ ین نے جعرفان کا اِتعارکا ادر کوئی ایک کمنید اید وہ (اکسس کا ادنث جلدی کل گاتھا) آملا ادریم ای میلی بڑے۔ اس نے اور اس کے ما تیوں نے مجے مثورہ دیا کو بن ان کے ماتھ خوب کھل ماؤں کیز کم عمر بال جال سے . ایک مستح شرد علاقہ یاد کرنے کے لید (جو تک ک چرتی سے عادر آب معلوم دیا تما) ہم جودومیل پر مبار دیں کے کیس کیا نے کے سالے رُك. يان كماري تماليكن أوتول كے فرنے كاخوب مال اورمس مان تما و و في اور كمبور كاكمانا ملدى ملدى كارى محرائے تورے مزب كى طرت بر صے لئے ، بادے دنانے نے تیز علف کے لئے کہا مبادا دسمن ہیں الیں جو ہادے تمن سے علتے ہی کسی دو مرے دائستے ے مل پڑے ہوں گے ۔ دات کے کوئی دی سے میں ایک روشنی نظر آئی اور جلد می ہم لیک مرواہے کی تبویری میں بنے گئے جس کے داس نے اپنی بھردں کے لئے صاروں کی باڑنگار کمی سمی . وہ ایک دری ہے آئ ما اور رسسی سلام کے بعد کینے لگار تمیس افغان ماداری رے تے اوراب بیاڑوں کا ایک درو رو کے کے ایم ملے کے ہے۔ بیراکسس نے فتی

دی اور بم نے ایک بحری فریدی ہے میرے آدمیوں نے وراً ذیح کیا اور بڑپ کرگے ، کسس کے بعد بم چندمیل اور آگے بڑھے اور داکستہ جوڈ کر باحرے کے ایک کمیت میں لیٹ رہے ۔ ۱۲۲را درج

ملون آفات سے بہلے ہم اُسٹے اور مغرب کی طریب بیل وسٹے اور ایک الیا ملاقہ
بار کیا جکسی وقت مزر دو تھالیکن اب دیران ہر بچکا تھا۔ ہم فعام سٹ و کے کھنڈ رات بیں
نامسٹنڈ کے لئے رُکے۔ قعبہ کا مجرصہ بسببی ملامت ہے۔ بیال ہیں آب ادال کا ایک
تالاب طا اور دو و گھنٹے کے آرام کے لبدیم نے بھرسے مرزوغ کریا۔ رئیل میباڈیاں ہائے
دائیں طریب تھیں اور معلاقہ بالمل بٹیل تھا ہے وک کہتے ہیں۔ ہم ایک بوج تین اور رابر ڈوں
کے پاسس سے گذرے لیکن تعاقب کنڈگان کی وجہ سے ان کے پسس میڈ ماسکے بجلی اور گرج و
کے باتھ بارشس تر و با ہوگئی اور چیکڑ بینے لیکا جو رست اُڑا اُڑا کی وریب کرنے میں مغربے دیے
لیک انڈیا جندگونٹوں کے لئے ایک سے ان کے کہتے کہ کے والے کے دریب اُڑا اُڑا کی وریب مطلع مان بچرائو کی اور جیکڑ بینے کیا جو رست اُڑا اُڑا کی وریب مطلع مان بچرائو کی اور جیکڑ بینے کیا جو رست اُڑا اُڑا کی وریب مطلع مان بچرائو کی اور بی ریب نے کے نے عظیم کئے۔
اورجب مطلع مان بچرائو کی اور بی ریب نے کے نے عظیم کئے۔





رات کے کھانے اور مید گھنے ادام کے بعر بر کار ہوئے۔ برا بلی بارش اور کہر ک میں سرار ہوئے۔ برا بلی بارش اور کہر ک میں دھرے منظ کرنے تھا کہ سے ایک سلاکوہ تما اور بایش طون کو گئی دسس میل کے فاطے پر فرو کی شکل کی ایک جمیب و مؤید کی کا ام دلت ان میں جے میں دوئید گی کا نام دلت ان بی دینے تھا۔ اور اسس کے بعی فرق نام دلت ان بی خت سلے در اور ہوئے۔ ما مے کا کسسلا قریب آر ہا تھا اور اسس کے بعی فرق نام دو برا دولی کی خاصل کو تیز علایا اور و لی کہ بی بی کرجا و یوں اور برا و و می کہ اور اس کے بی تھے تھے اور اس کے بیات کے بعد بی برا برا جو کی کو بی کرجا و یوں اور برا و و می کہ ان کے بی تھے تھے اور نام کے بیا تھے کے بعد بی برا برا جو کی کہ دو میل کو بی کی کا مشس میں بھیا۔ وہ بھی و میں کو بی تھے تھے اور نام کے بیا تھے کے کہ دو میل کے فاصلے پر ایک تی تی تھا جاں بارسٹس کا کا نی پان تھا۔ اور نام کو در بیا کہ فاصلے پر ایک تی تی تھا جاں بارسٹس کا کا نی پان تھا۔

وہ مجھ فان کے لئے ایک کجری میں بطور تحف لائے جو اُن کے بعد ل ج برمار ہاتھا۔ یہ جنگل حکی کہلا تا ہے، ہہت امیمی چراگاہ ہے اور ایک دن کے سفر پر اس کے جذب میں کھاری بان کے تنگ لیکن گرے اللاب ہیں۔

67,16,3

ہم طلوع آ ما ب سے بعلے رواز ہرئے اور مغرب کے کچہ ٹال کی طوت رکھائے روا ل کے اُد پر علیے ہوئے متر نامشتہ کے لئے عمرے میں کی د جراتمیہ یہ ہے کہ بہاں پر طاکب متر مدفون تھا اور طوح یں نے خومشس مختی کے لئے خرات مانگی انہوں نے مجہ سے اور جمعہ فان سے

موں ما ادر جوجوں سے موسس بی سے نے حیرات مائی امہوں نے مجھ سے ادر حمد حان ہے اوسوں کی تعداد کی سبت ہے اٹا ادر محبوری لیں ادر بھردوٹی پاکرامی کہنسبت ہے تعیم کر

دی و و زیارت پر باقامده نماز پڑھتے رہے اور مرب عبد فان اور ایک اور نا بالع لوگا

مستنى قرار مائے گئے - ممرً كا بانى المجاز تمالكين بعدار دوبير بات ميل مغرب كى عرب



مِل کرم کلی پہنے جو ایک پری زیادت ہے جس نے اپنا نیزہ جُنان میں ارکر بہترین بانی کا ایک چوٹا ماکزاں پدا کردیا - دات کے کھانے کے بعد ہم آگے ہل دیے اور جارمیل تال مغرب کی طرف بل کرم حبث ہے میں مونے کے لئے عمرے

اب ہم بھردمت کی بہاڑیوں میں تعے اور بارہ میل مل کرانہی بہاڑیوں اور گز جا ڈیوں بی ائے کے لئے دورک میں بیار کرم سیل کو دابس مبائے ہوئے فال اُوٹ ہے ۔ نام شدہ کے بعد ہیں نام دار ذین پرسے فرک اُراح میں دریت اور کھی ہے ہوئے تھے۔ بندرہ میل کے بعد ہم بھی دیا ہوا دیں بیاد ایوں کے بند ہم بھی دریت کھیت وہ مرفر تھا ہسس لئے کر بنیا لیس میل کے بعد ہم بان کا نام دریت ان مقالین مجد قریب تقالور مجے اس کا بہت و صلا تھا۔

E11, 1.

امع ہم سبع سویرے دواز ہوئے اور تیلی ہاڈیوں سے اُٹرکتال مزوجہ کے ۔ ہم کھاٹیوں ہے ہوئے ہوئے دہند یہ بہنج گئے ۔ ہم کھاٹیوں ہے ہوئے ہوئے دہند یہ بہنج گئے ۔ ہم کھاٹیوں ہے ہوئے ہوئے اور گیارہ میل کے بعد کنا دہند تر سے حبال میں دائل ہوئے ہے ہوڈ پڑھ یا دومیل میں اور ہم نام شد ہے ہے دولی پانے مبیڈ گئے ۔ ہم کھائیں اور ہم نام شد ہے ہے دولی پانے مبیڈ گئے ۔ ہم کھندی معرب کا مناسل کے دریا ہے ملید کا فاصلہ مرے اندازے کے مطابق ایک موا کا دے میل ہے ۔ ہو ہم نے و مزوں میں بط گیا۔ بہلی تین زیادہ لمبی ہیں (مراکب بجیس میل ہے) ۔ آزہ بارانی بانی دومرے دن لی سے اور دائے مفت رہ بہر پر سے گذر تا ہے۔ ہوئی مزل منظر ہے دومرے دن لی سے اور دائے مفت رہ بہر است میٹر یا ہونے کے اوجود نہ مشل ہے دی سے مولویل، تکلیف دہ اور مشکل ہے دریا کی جو رہت کی دجو رہت کی دہ دریت کی دہ دریت کی میزل گیا ہم مارک تیس ہاڑیاں ہیں اور بانی می خواہے ۔ آئمویں مزل می موروم آب اور زمت آگیں ہے ۔ آئموی میزل کی ای بالے تو مہتر ہو آگیں ہے۔ آئموی میزل کی ایک بالی بالی بی مزل بالی ہے تو مہتر ہو آگیں ہے۔ آئموی میزل کی بالی بالی بی مزل بالی ہے تو مہتر ہو آگیں کہ مراکب تیس میزل گیارہ میل کی ہے دریم آگیں ہے۔ آئمویں مزل کیا بالی بی تو مہتر ہو آگیں کہ مراکب تیس

مِن مِنْ ماك راستے برجانوروں كے لئے جارہ ہے اور دُك ، بَیْن اور او کو بر بھران ل

اکسے جگر کا گر و دفارے جوب مزب اور مزب ہے سیتان میں بنجا ہے جہاں بہاؤیں کا ایک جگر کا گر و دفک ہے جاردن کا کستر اکسے جمیل بن جاتا ہے۔ بلاک پر ریکوئی جار ہوگا ہے جا اور اسس کا پانی جعد ہوئے دو تو طوف او حداد و اور میل کے ملاتے میں اسپائی ہوت ہے ۔ اور جھر ریگ ذار و در بھر ریگ ذار و در بھر ریگ ذار و در بھر دی بال کی مورت میں بلند ہوتے ہیں۔ کا دوں پر تمرسس کی گڑت ہے لین جانوروں کا کھاجا بھی ہمہت ہے۔ ہمارے اس کے بڑاؤ سے فند حار مات مزل تما اور در اکو دُن کا مامن و سکن ہے۔ ون کے وقت ہم دریائی کا دوں کے مات و روائی کا دوں کے کھٹر رات دیکھتے ہے۔ دات دریائی کا دوں کے کھٹر رات دیکھتے ہے۔ دات کو ہم ایک افغان کا وں کے کہا ہی ہوئے جمال کے جس کے لوگ جاری آگ دیکھ کو مشت میں کے لئے اگر دوں کے اور کی ہوئی دیا اور کی جمیں ہیں کے لئے اگر دی ہوئی دیا اور کی جمیں ہیں کے لئے اگر دی ہوئی دیا اور کی جمیں ہیں کے لید ہاری ان سے ملع ہوئی ۔

Gulyri

آئ م رودار سنے اور طوقی بوجوں کے سردار لغیار فان کے تمن میں عمر سے۔ وہ ایک وجیہ نوجوان سے اور اسس کے دگ وشکوی بوجوں سے بہتر میں گوامنی کا حقہ میں ۔ مِن بیاں ایک عاجم ن گا گوردار مے مبس مرا مور نے ایک اوان سمجماد ہے۔

ي اريل

ائع ہم دوناکام کوسٹٹوں کے بعد میسری دفعہ دود ہار کے قریب دریا کو بارکر کے سنستان پہنچ ، دات ایک تباہ سٹری دفعہ دود ہار کے گفتہ دات میں گذاری ، جہاں کچھ دوگ سنستان پہنچ ، دات ایک تباہ سٹری میں گذاری ، جہاں کچھ دوگ در ہے ہیں جنہوں نے میرے ادن می مرانے کی کوسٹٹ کی ، لیکن مشن اتفاق کی دہ مجمد فان کا اکر اُدن میں جنہوں نے میرے ادن میں میں اور ہے میں کوسٹٹ کی اُکوسٹٹ کی دور میں کا کوسٹٹ کی دور میں کا کوسٹٹ کی اُکوسٹٹ کی اُکوسٹٹ کی دور میں کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی دور میں کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی دور میں کوسٹٹ کی کوسٹٹ کو کوسٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹٹ کی کوسٹ کی کوسٹ



المرابرين المن مبان فان كروادوں كاكمت ملى بيني قرير برائى در فاركو بير كي الكن المرابيم الكن الم المرابيم الكن المرابيم المر

ائے مسبع بن بیباں کے روار فان جہان سے لئے گیا ڈ اکسس نے ماجی مجہ کرمہت پُر تباک استقبال کیا ۔ اُس کا ہاس مہت عمدہ تنا اور یا بخ بجر نو کر اکسس کے جلویں سنے۔ یہ مردار جاروں کمونٹ میں ہوا بنا ہوا ہے اور صوب ٹوٹ مار پر گذارہ کر ا ہے ۔ اسس کا علاقہ مہت کم ہے۔

امر بین میں تعل داسس کے ماقہ حساب کا ب کیا اور اسس نے بھے خوکسٹ تیم ہے۔ ایک دنہا ہیں کہ یا در ماسس کی تعلیف فرمائی کے گئے اُسے ایک تحفہ دیا اور مبلداز طبار والحی کے لئے تیاریاں کرلیں ، سسیان فند کے کاروں پر ایک جو کا ما صوبہ ہے جو پانچ سومر آنے میں سے ذیادہ نہیں ،

اسس کے شال اور شال مرتز میں خواس ان معزب میں ایران اور حبوب اور جو ب مشرق میں

ایک دشت ہے اگاد ہے جو اے مکوان سے مُداکر آ ہے بمسینان کے آباد ہے مروب

دریائی گائے میں ، دریا کا یاٹ ہرس ال بیڈ جا آ ہے اور محوا بھی اسی زمآد سے اکسس پر
دریائی گائے میں ، دریا کا یاٹ ہرس ال بیڈ جا آ ہے اور محوا بھی اسی زمآد سے اکسس پر
دریائی گائے۔

ومت درازی رہا ہما ہے۔

مرددم دیمر بادیم سیتان میں دافل ہوئے تے وہاں دریا کی نا سے سیراب دراداب اور مرددم دیمر بادیم میں وہ مارید میں دائیدہ سے زیادہ دومیل میر والے ہا در میر محرائی جانبی میں ہو مرامر ہے ہور دومری طرف نوستی ۔

مرامر ہے ہور مرکن کی رکیفٹ نیٹ بڑیکو کا دائے ہے ہیں ہوئی میں میں اور دومری طرف نوستی افغا نوں دوم بوجوں کے ندے کے نیے نیز آتے ہیں گئی سے البتہ تہذیب ونوشال کا آر بھی ہیں دوم دیمات، قلوں اور نین کیکوں کی مورت میں دوجود میں اور دوو بارسے دو تاک رصاد مقام اب مردار کے بڑے ہے کام برمبال آبادی کے میں ہوجود میں اور دوو بارسے دو تاک رصاد مقام اب مردار کے بڑے ہیں ہوں کے نام برمبال آبادی کے میں ہوئے ہیں ہو



ربور این برسک اور انتهائی دو سوگر جور اب ادر پارنیس برسک اور انتهائی منظر خیر برسک برسک اور انتهائی منظر خیر برد میان برای بر می این برد می منظر خیر برد می منظر خیر برد می منظر خیر برد اور این برد برد اور این برد کرد یا به اور این برد کرد یا به اور این برد کرد یا به اور این برد می ماند کرد یا به اور این برد و تند در که باید این این می ماند کرد برد و تن بال در و تن بال در می این این این می می ماند کرد برد و تن بال در می باد در که باید این این این در می بال در این برد و تن بال در می ماند کرد برد و تن بال در می بال برد و تن بال برد و تن بال در می بال برد و تن بال در می بال برد و تن بال ب

المیدار کوفان جہان فان نے بیایا اور وہ اسس ملاتے کامشور ترین ڈاکوتھا اور ہوا و قد حارکے درمیان سفرکر نے والے کارواؤں کے لئے ترا با بوا تھا۔ یہاں سلم زمین ایک نیار ویب دھارتی ہے اور کاشت دریائی کا روں کب ہی محدود نہیں ملکہ دریا ہے ایاں نکالی کئی ہیں اور پانی مبہت دور دور کے بینجا یا گیا ہے۔ یوفان جہان فان کاکار امرے کر اینے ہمنا ویوں سے بڑا ڈاکو ہوئے کے باوٹو داکسس نے اپنا علاقہ آثار د تنا داب کیا۔

یں چرکوائیدار مٹر اور مات کوتل داسس کے ماقد جارئیل سے زیادہ دور نہ جال ہا،

(دوناک ایک قدیم شرک کند دات ہی شہراصنہان کے رقبہ کے برابر ہوں گے۔ یہ بھی دیکر سسیتانی سٹرول کی طرح نیم موخد اغیر اس سیلامیتوں اور دومز ومکاؤل کا شہر ہے۔ موجدہ شہر جلال آباد ما دے شراب وارجہ نہ اور اسس میں کوئی دو ہزار مکافات ہیں۔ یا زار معیم معقول ہے۔ یہ قدیم است بہرا مفان کیانی کی ملداری میں ہے لین اسس کی آمذی تیس ہزاور و پے سے زیارہ نہیں اوروہ فان جمان فان کی لوک ادر نہیں روک مسل کی آمذی تیس ہزاور و پے سے زیارہ نہیں اوروہ فان جمان فان کی لوک ادر نہیں روک مسل کی آمذی تیس ہزاور و پے جو موائے ہے آب سے گذر آ ہے۔ یہ مراکس نا بن مامل ہے کو مار اس سے گذر آ ہے۔ یہ مراکس نا بن معلوات مامل رز ہو کئیں۔

مرابیل این دورت ، تعل داسس سے رضت ہوکر میں آج میں آ ط ہے دو تک



ے دوانہ ہُوا، میرا رہا قاطی جین کے فلائی قبید کا افعان تھا اور بہت باخر، نو مشس مزائ اور زندہ ول تھا اور زبر وست ٹا ہموار تھا، وہ بلوچوں کی سست دفاری کے برعکی خوب تیزرقار تھا اور میں بہت خوسش تھا، اکر اور و و لت آباد کے دبیات سے گذر کر و وسٹ کے سے کوئی پچیس میل ثمال میں ہم سیستان سے خواسان میں داخل ہوگے اور ایک مبلی مخت محوا میں بطخ گے جو تدریخ بلند ہور با تھا، ہم نے ایک وربیائی رفعار پر کوئی بجیس میل سے کے اور بھر بینیا وران کے شہر کے گذر است میں آگے جو وسیس واب جا ہیں، ہم انہی میں سے بائے میل سے زیادہ بیلے اور سیدا قبال کے مزار پر آگے جال گذھک کے بانی کائراں ہے، یہ ایک بڑے قاطے کا پڑاؤ ہے گئن ہم تھوڑ سے تھے لہذا رنہانے بیلے رمبا بہتر سمحا اور چو تیس میل پر ہم جون (فعلے اوک) کے بوانے شہر بھی مخبرے ، ہارے جانور کھند ڈرات میں خرف کے اور ہم مبزی کوئی اور کھند ڈرات میں خرف کے اور ہم مبزی کوئی اور کھند کی اور میں ،

٩١٠٠

آئ مسبق م فلذادر آبادگاؤں ہیں گئے اوراہنے رہا کے مکان پراڑے۔ افغان لیے آئے تر رہائے۔ بہارا تھا۔ وہ مجھے لکر خوسش ہو گئے اور پوچیے گئے کہ میں ونیا سید تھا۔ وہ میں نے بوراً قریشی تبایا۔ اب میرے دہائے ایک بھڑ ذبک کر لی تی اور ہی اپنے سستہ بانوں اورایک طاقاق کے لئے کھانے رہائے ایک بھڑ ذبک کر لی تی اور ہی اپنے سستہ بانوں اورایک طاقات کے لئے کھانے پر مبعثہ گیا۔ ناست تھ کھا بادہ تھا در گوں ان طاقاتیوں سے پر مبعثہ گیا۔ ناست تھ کھا بادہ تھا در گوں ان طاقاتیوں سے فرافت ہوئی۔ اگلاون میں ایسے بی گذرا تاکہ میرا رہا محدفان فلز کی کی طرف سے ایک عبل خط فرے کئی انونان کے نام ہے سکے۔

جوین ملع ادک میں ایک جبوٹا ما زرخیز مقام ہے ، بہاڈیوں میں مصور عن میں سے ایک میں کھی ایک میں کھی ہے ایک میں کوری وادی کورسراب کرتی ہے ۔ بہاں نلتہ جمنے اور یانی او براٹھا نے کے میں ایک میں اور کی اور ایکی اور ایکی اور کرور و براروں کے افعی مرام کیاں ہیں۔ تلو درگر ایران ماختہ تلعوں کی طرح اونجا ہے ، تبلی اور کمزور و براروں



ان ہم فرح بہنچ اور سیدھے ارائیم فان کے مکان پر گئے جس کے نام میں جعلی خط لایا تھا۔ اکسس نے خط پڑھ کر و رہاں مجمع ایس اور گرمجوشی سے است مقبال کیا ۔ میں نے دن کی گرمی اس کے باخ میں گذاری اور خوب مزہ رہی بڑا م کو و ہ اور اکسس کا بھائی کھاتے میں فر کیب بڑو کے

بورُنے کے افغان متور بے اور سالن پرستی تھا۔



مغرم نہ مجھ رہا تھا کہ تا ہی جاب وے سکوں۔ اسس پر اس نے میرے رمبانی کو ترجانی کے بلایا۔ خی نے مجھ مبت ولعبور آل سے اسس تھے سے کالا، جب کا چاگیا آوفی نے کہا کہ حب اب ہوتی ہی گورکہ بھر کہا کہ حب اب کہ جب کو جاتے ہی تو سونعیاں ایک اثبات سے بہتر بوتی ہیں گورکہ بھر کو اُن ایپ کے الفافا و تراکیب پر موشکانی نہیں کرسک ۔ بن لبدیں اس مشور سے پر کا رمند دیا اور مورٹ و تران کے علم سے بے جربید نے کی معادرت کرتا را اور اوں مبت سے مران اور حرکوں سے سے مران اور حرکوں میں اپنی اصلیت بھی میں دی ۔

فرے ایک زیغیز دادی می بڑا اور فعیل بدشہرے اور قد طارے ہوات کے داکستے

برقریا وسلا ی ہے۔ اسس کا بڑارا تھا بتایا جاتا ہے لین ج کم ایک شہریں داخل ہونا اُسان ہے

اور اسس سے بامر کل مبت شکل ہم اے لہٰ اِ من اسس کے اندر نہیں گیا اور کوئی ایک میل

دور بافات میں مغیرار لو ۔ وادی کر ایک بیاڑی ندی میاب کرتی ہے ، اور بافات لیے بوٹے

میں ۔ اُونان کوئی مالیہ نہیں دیتے اور بازار کے عمر ل می برائے نام میں .

دونک سے فرح بنیٹ میل ہے گویا سواری تمین اسٹ ان منزلیں یں ، بیلی مزال بے اور یہ من اسٹ منزلیں یا مزال بیان مزال بے اور یہ منظم میں ہے ، دومری دونو میں بانی ادربازہ ہے اور یہ فسفر میں کئن مام علاقہ سخرادرک دومور ہے .

> اے قانون افداکا مکم تے دور را سے بروار کے پاس کی ساڑیوں سے گذر آ ہے۔



سرک اجی اور بحت بی اور میدان کے اردگر دمیلی بہار ای تیں جن پرکوئی ہر یاول نہ ہی۔ هسم خووب آفاب کے قریب کا روان کے کیس سے گذرے اور اسس کے بغیر آگے جلتے کے ۔ اکسی میل کے فاصلہ برم ایک سلط کوہ یں آئے اور رود فارنہ (باش) میں وافل ہوئے اور بھر آبال در بھر ایار در وامن میں ایک طرف میں واقع ہے جس کے اردگر داوئی خشک بٹا میں مقر ای بھی اور دو مری طرف با فات میں جن میں خرانی مشہد سے وامن میں ایک طرف مکانات میں اور دو مری طرف با فات میں جن میں خرانی مشہد سے با قات میں جن میں خرانی میں ایک طرف مکانات میں اور دو مری طرف با فات میں جن میں خرانی مشہد سے با تا تاتی میں میں ہے دو موجوزہ کے در محت ہیں۔

ه ارايل

الم بير ميل مل كرمواك ايك فير الرئسس زيارت كاه بي بينج ، بهان اپنے ورئسكى رہا كو فعدا مانط كہا اور ده و كا و المسبس ملاكا ، ئيں تين بيح ثمام فدا تعالیٰ كے توكل پرمرات كے فعدا مانط كہا اور ده كا و المسبس ملاكا ، ئيں تين بيح ثمام فدا تعالیٰ كے توكل پرمرات كے فيرا باك كے لئے دوانہ مُوا ، اوكل الك وسيع وكن ده وا دى كے جزب مشرق كو نے ميں اكب جوانا ما



لاؤں ہے ج شرقاً عزاباً واقع رو گھاٹیوں کے درمیان واقع ہے - وادی کا دسلی حبتہ مزرومہ ہے ادرگاؤں میں یانی کانی ہے۔

زیارت گاہ سے بل کرم تال مشرق کی طرف بطے اور وادی کے کہ نے میں بہاڑوں کے مرب پر آگئ اکسس کے بعد ایک عدہ مرکز کی بھی جی کے بائیں طرف بہاڑیاں عیں اور دائیں طرف مشرق اور شال مشرق کی جانب مہاڑ ہی بہاڑ ہے بیار اور شال مشرق کی جانب بہاڑ ہی بہاڑ ہے ۔ یہ کار والوں کی با ما عدہ من ل ہے لین جم مغرب اور شال مخرب کو جلت رہے جس کے وورویہ بہاڑیاں عیس میں سے فاصلے برم میرک سے مشرق کی طرف مونے کے نے مشر گئے ۔ ا

عارايرل

طلرة أفات برم ميرسارين بي كمات بزت نهال، تال مزب كاطون على. الم ميديل بى مشكل محة من من ميرس افعان شاموارون كوتوات مي آت بوك ديكا- ميرے بنمانے اين تورك دارندوق علائل. ميں نے كيستوں عرف اورا سے قافلاك مرك ك إنين مرف كرك زرالدمقام برموريمسخال لا- يبال مافلاأر اوررمها حبكا -انفان مارے مقابل آئے اور اوجاد م كون بن رئانے كاكرين اكم مرزادہ تا محوان فلزن کا پروتما اورمند (خراسان) کو: ارت کے سے جارہ تا ، اخری سوار نے ایا گھوڑا ہاری طرت مورًا جس يرمرك رنبان إلى طاكر كماكم كرده ايك قدم عي ادر آسك برهات ده اي برگولی میلا دے گا اسس برافغان نے اس سے بوتیان تم ایک بندوق سے بید کے ادموں كامقابله كيه كروك و رئام فيواب ديان بكان تم اينا بكاربورها مردار مكال دولة تم بى یا مج ادر مم بھی یا سے ادر مقالعے کی جوٹ اور سے نے کہا اے سخیار سنجا لوادر برزادہ کو ية الرندو كرى كيرك إلى الكوين؛ المسس يأنبون في كورك اور والسي على في ہم نے دوبارہ سے فر شروع کیا جیس المینان خاکہ افغالوں سے براسانی فلاصی ہوگئی۔ آئد مل پر ہم ایک کوئی پر مہنم جے طبیسی کتے میں . یہ کاروانوں کا بڑا دھی ہے . مان اور



چارہ خوب ہیں۔ بیال سے ہم ترقا عزبا دو گھاٹیوں کے درمیان ملے رہے جن گرگہری کھائیاں کا میں دہیں۔ ہم رامستہ چور کر دائیں طرف کو علیے دہے تاکہ مزیدا فعافوں کا سناماز ہر دوبیر کوسم شال کے ساتھ مائے کے دامن میں عظم سے جہاں کھاری بانی کا کزاں تھا۔ استے کے بعد میر کوسم شال کے ساتھ ماتھ جلتے دہے اور سے بعد دیگر ہے کئی کھائیاں بارکر کے اکس میل بعد ایک در سے داری مرتب مام میں عراب مودائی برآ کے دائت کوسم حشت مام میں عراب مودائی برآ ہے۔ ا

ہم مبع مبع رواز ہوگئے اور نامشتے کے مبین میل سطے کرکے ایک بجوٹی ویا ریکاہ بر بہنج گئے۔ اسس کے ایک میل بعد ہم ہرات بہنج گئے۔ ور میانی ملا ڈ وہیات کے قرب جوار کے سوا بخر بڑا تھا۔

عراج براتا الله ورائل الله ورائل



اس نابراوک فاتے پر م دریا کہ بہنے جاتے ہیں جی پر ایک قدیم بی ہے جار نوگز لبا ' پخت افیاں کا بنا ہوا اور مشہور ہے کہ ایک عقارہ نے ایپ عقارہ نے ایپ عراج پر بزایا تھا۔ اسس وقت یہ بہت کے شخت ہے اور اگر عکومت نے فر را مرمت رکی قریم چانے پُور ہوجا ہے گا۔ اسس بی مربت کشرادر دییا ہے درمیان را لبلہ مالا یہ کٹ ویا گا جب بیار دوں پر برت کھیلتی تھی اور دریا سی بیل جاتا تھا۔ پہلے با کہ مضافاتی علا سے اور دریا کے اید می جارمیاتی کے مضافاتی علا سے اور در مرکس سے گذر کر شرکے درواف کے اید می جارمیاتی کے مضافاتی علا سے اور در مرکس سے گذر کر شرکے درواف کے ایک مضافاتی علا سے اور در مرکس سے گذر کر شرکے درواف کے ایک ہے ایک مضافاتی علا ہے اور مرکس سے گذر کر شرکے درواف کے ایک ہے ایک ہے در مرکب سے گذر کر شرکے درواف کے ایک ہے اور میاتی کے اور میاتی کے ایک ہے ایک ہے کہ درواف کے درواف کے ایک ہے کہ درواف کے درواف

مردروازے نے بازار بارسی جو اور یہ جو دسط شہر یں مندی ہے۔ یہ خوب
کادہ اور دکانوں سے بھر لور ہیں ان ہیں سے بڑا جنوبی در دارے سے کہ بازادیا ولیٹی مندی
کادہ باآ ہے۔ قلعہ کے معین سامنے اور اسس کی بوری لمبائی پر محراب دار حیت ہے۔ یہ
گیاں اور جارسی جموات کے دن آئی بر محرم موتی ہیں کرگذرنا محال ہوتا ہے ۔ حمبوات
خرید وفروخت کاون ہے۔ وونوطرف بڑی بڑی گادہ مرائیں ہیں جہاں سوداگردں کی کوٹیاں
یا نیکوٹیاں ہیں۔ شہریں بانی فراوس ہے ، ہر برائے میں انیا ابنا حوض آب ہے اور بازاد میں
دو وفرطرف اور سے کے عوض ہے ہیں ، بدنا ترین عمارت سے اور مین ساسے اور بازاد میں
دروازہ عمولی ساسے اور اسس کے اور ایک ٹیر می مراحی ممارت ہے اور مین ساسے ایک کھلا



جامع معبدكسي وقت اكب عظيم الث ن عادت عتى جس كارنبه ألله سوكز مرابع بيكن اب پرسٹکت ور محیت کی زو میں ہے۔ سرات کی عجم حمارتی الی نہیں میں اور شاید می کوئی اور شہرای مرکا جداتی محدود ملکہ براتی زیادہ آبادی سے ملوم برات اور اسس کے مضا فات کی آبادی ایک لاکھ سے زیادہ بائی جاتی ہے جس میں سے دسس ہزارانعان جن جے سومند داور باتی معل میں و جند مودی جی میں - مندووں کی بیاں مبت مزت ہے کونکہ وہی سرما یہ دار میں ، مکونت ان کی قدروات بہمائے ہے اندادہ سبت باالر میں وہ بہتر بن سراؤں میں رہتے ہیں جن کے باسر با نات میں این اس کے بادورد وائے بحق کر شراب کے جوات نہیں کرتے . مرات عالبًا السيت الا مغيم رين تجارتي شرب- اے بندر کہتے ہيں اور يال ، تدهار، بندوتان ، کمشیر ایان اور بندا و وغیره کا تجارتی مرکز ہے . پہلے میاروں سے پرکشال کیل . جيني، حيني ، مل ، بانية ، كمزاب ، كالين ادرجر ادر الدكرا بادرانيس مشيد، مزد ، تهران لغداد ادر کرمان کوبرا مرکز اسے اور بدلے میں وال ، جائے ، معری مینی فردن ، بانات جینیا دكيشم "انا، فلغل اور يجرمساكدمات المحور . ثنال ، مدے اور در إل أيما ہے - بندو تان ے اپرالی کھا بیں سوفیصدی منافع رہتی میں . حقیقت یہ ہے کر اسس ماری تجارت میں ایاروں كى يائيد لكى من بين بيال السكة عرواً ى دوير المان ماب كاب كرم فان دويم ر کما جا آہے جن کی شرح ایک سر تھیں فی سد محردتا ہی ۔ مرات کی با رات دلبتم ، زعفران اور رال بن جر سرد استان کو جائے میں الکی یا جیات اران ارمات کا لگانبس کما کے بانات رفتان شہرت ے جرے راے بن جورکشم ككروں كے لئے وقف بن اور سرات كے اور كرو كے بيار اور ميدان سے الى بداكر تے بى خصوصاً مزبی طرف کے۔ یہ دو مین نش اونجا ہو تا ہے ، اسس کا نا تعریب رو النج ہو تا ہے ادر جوٹی کے جائے تو زر دہوتی ہے اور میول کوھی سے شہر مندد ادر لوج اسس کے سبت سوّتین میں مناراکہ میں بھون کر کھاتے میں اور مرے دیگر سزیوں کی طرح کیاتے میں بھر



بى اسس كا فا نوتكوار ذالقة ادراكُ باتى سبت بن .

مرات کے بامات بہت وسیع میں آر دو باغ محکوان کا ہے اور باغ شاہی تجورت اوکی لئا اور مرت ان کی سالانہ لگوایا ہوا ہے اور باغ شاہی مجر بنشست گاہ تھا) یہ عوامی با مات ہیں اور صرت ان کی سالانہ پیا دار کی حفاظت کی جاتہ ہو بازار میں مجتی ہے۔ باغ شاہی کو جانے والا رائسست ایک میل مبارک مناز ہی ایک میں میں اور اس کے ساتہ ہی ایک مسجد کے جاد نیاد میں جو سات کو دکھے کرآنا الی سس ہوئے کو مشد میں فرت ہو گئے۔

برات کے اس سے تمار دیبات میں اور بداری گریا سونے کا کان ہے . گذم اور جوار افراط سے بدا موتے میں اور مرفتم کا بھل بے مدارزان سے حب میں مرات میں تھا تہ مب گوڑے کے مزل دُور بیاڑوں میں باغ میں سے کو کد وال عدہ گاکسس کی مثالث می يعواً نيم سدحات بؤت بوت بركين مجارا كروار تركماني كورف و تربي حواني اد تنا آلی نسبت مے تبت یا تے ہیں میاں کاسب سے بڑا گھوٹ پال ماد مگ مزارہ ہے جو مشدكى و باروں من رتبا ہے اور تحوروں كور اوں كور اور كا سے اسس كے بحيري ست تتين ياتے بن اور موالک ا جارمزار ، وب ير بلتے بن برات معمول دور ویے بامر بانے والے لدے بڑے اورٹ پر ہرتے ہی اور میں رویے کے سامان ك بدك اكية زملياه يا با آب يرائ داد فرمار سه وصول را ب جل ك الحس اجدہ ہو اسے۔ اگرچہ یکی معول ہے معرفی وک اسس سے مرطرن سے کے مین کرتے ہیں اور دوتمین مالیں مرے متامرہ میں ہی آئی۔ آمرنی ساڑھے میارلاکھ رویے بائی جاتی ہے اور مرائے. دُون اور باع سے وصول موتی ہے۔ کیمنس یا علم اورمولٹی کی صورت میں لی ماتی ہے۔ حكران اسس مي عياى مزار روي مالاز شاه ايان كوديا ب. مرات كا عام نامزاده عاجی فیرز زالدین فان سے جوتیورستاه مرحم كاتیرا بنیا اورموجوده

مورست الاسكام الأسع وه قرياً كيسس مال كاست اور المودعام من سب كم صرية ہے اور سرکام عاجی اً فافال کے کسٹرو کئے ہوئے ہے جو وزیر ہے۔ وہ خوامسان کی میجودہ یعیبدہ مورت مال می عربان دار سے کی کوشش کرا ہے اورطرفین اسس سے الراس بين بوت - المسس كى دوبويال بين الك منل اوردورى مسكورخان ورانى كى بيي . ان سے دورو معے میں بڑا تا سم فان فرمبورت جوان ہے اورکوئی اسٹس مال کا ہے . معالمات کی باک ڈورمنل کے اچھیں ہونے کی دم سے افغان صدکرتے یں لیکن وہ اے لیے وكوں يراس في زج ديا ہے كرده أى لافزار بمرائے كے دعایا يرمرك اے اوریرای کے م قرم مذکر سکتے ستھے کیونکہ وہ تزیفست اور آزاد زمینی ملکت کے مادی میں اور دہ اسس اوٹ ارکر انجام نہیں دے محے جو مغلوں کا فاصرے.

براتی بولس ا فلائی کی فاسے آئیس البہ عُرانے دیکول کرنے میں سے منت سے ادر کوئی شخص اندهیرے کے بعد مام نہیں روسکا ۔ یہ شریمام خراسان میں مُکٹوں کی وجہ ہے مشہورہے جو سادہ لوج امبنی کو فاطر مدارات کے نے گھروں میں لے جاتے ہیں ادر بیرائی مسترات كوببلا نے بیسلانے ادر مهمان زارى كى خلاف درزى كے بدے أے يحرف ليے بس اور أر وہ یا کی مورویے رہمی کل فلامی کرائے تومیت خرمشس حرت مرگا ، ایے مواتع پر وہ عوا کہ کے کوالفت سلے سے معلوم کر لیے ہیں اور بھرا نبی کے مطابق اسس سے رقم ا فیصفے ہیں اس كالعبف مخرك ولا ما ما ي اور دي نعب وزير اور مكومت كو.

ین براست می قریباً ایک ماہ گھوڑوں کے سوداگر کی حیثت سے دالم اور بھر اعلان كاكم مشد زيادت كے ہے ماؤں كا جوعو ما إن سوداگروں كا دطيرہ ہے . ميں نے اپنے اسس ادادے کا بملا اظهار اسس لے کیاکہ میں ہرات ہے کسی وقت ہی جا سکوں اور سب برد کریا کا گھوڑوں کے بغیر عامسکوں اور کہ دیا کہ والی پر غریدوں گا ، اسس بناء پر میں نے اپنے دوران قیام مرمت دو کورٹے فریہے۔



مارادر ۱۱ مرک اینے ہندوگا سے تے ایک دہنا ہے کئیں ۱۸ من کو پانچ نبے تام برات ہے ردانہ بُوا ہم پانے میل مغرب کی طون باتوں میں چلتے رہے ۔ بحرکھیت آگئے ہو بیار دن کہ بالل خم ہوگئے۔ بادہ میل پر جاکریم نے اپنے گھورٹ جا فانہ سے اور سوگئے ۔ طلوع آفان ہے پیط ہم بھرمغرب کی طرف دوانہ ہوگئے اور پاکسی میل پر سیجوان کے بڑے گاؤں کے پاکس سے گذرے اور ایک میل جل کر درولیوں کے نیڈورے میں میٹرے ۔ مرک عمدہ متی ، لین ترز ہوا بیل دی متی اور درمیت کے بادل میت تعلیف دہ ہتے ، اب میں خوکسٹس تھا کہ ہم افغان مرصر بارک آئے سے اور ملکت ایران میں آگئے تھے جس میں میں کئی دفعہ بال بال نیجنے کے لید سنست محفوظ محس کر داختا ہم مو محفظ میٹرے اور بعدا دو دو ہر بارہ میل جل کر فور یان پہنچ ہور است سے پنیتیں میں کے فاصلے پر ایک بڑا تقعبہ لیے اور جیاں بانی ، نظر اور ویارہ وزاداں وادون سے ۔

5/1.

آج ہم فلوب آفاب سے بط سفر ہوئے جہاں رال کی جاڑیاں تھیں ۔ ایک سلام کو ہو ان اور اور اور اور ایک سلام کو ہو کہ ایک سلام کو ہو کہ ایک سلام کو ہو ایک ہوئے جہاں رال کی جاڑیاں تھیں ۔ ایک سلام کو ہو ایک ہوئے جہاں رال کی جاڑیاں تھیں ۔ ایک سلام سلام سے محمق ہو رہا تھا جو مرآت سے ہی جا ہے وا میں طرف الیادہ تھا ، ان بہار لیوں کو برآسانی اور محمد و روگ سے جو دکرکے ہم جی میل پر ایک ٹوسٹس آب کو بہی پر بر ایک ٹوسٹس آب کو بہی پر بر ایک ٹوسٹس آب کو بہی بر ایک ٹوسٹس آب کو بہی بر بر بر بر ایک ٹوسٹس آب کو بہی جو دکرے ہم میراک محمدہ میدان پر سند کے گئے جہاں سبت سے دیہات کے گھٹے دات ہی جنیس اور کو اس نے تاہ کر دیا تھا ہم انہی ہیں ہے ایک ہیں شب اسری کے دیہات کے گھٹے ہے۔ میاں مزیانی تعاد وارد کو اس نے تھا ہم انہی ہیں ہے ایک ہیں شب اسری کے میٹے میٹے ہے۔ میاں مزیانی تعاد وارد کو اس نے تاہ کر دیا تھا ہم انہی ہیں ہے ایک ہیں شب اسری کے میٹے میٹے ہے۔ میاں مزیانی تعاد وارد ہو

الار ۱۴ ر اور ۲۴ رفی اکس کرم قلات مادر بہنچ جہال کافی یا نی اور جارہ ہے۔ اسس کے بعد ایک سنگلاخ علاقے کلمفر کیا اور قبرے دن جٹیل میدان سے گذرتے ہوئے خف بہنچے۔



خت بہار دوں کے ایک سلطے کے مین دامن میں جرٹا ماقصبہ جہاں علا اور بان کی جہاں علا اور بات میں اور بہت ہے اور اسس کے معنافات مزرو مربی اور بہت ہے افات میں وربہت ہے اور اسس کے معنافات مزرو مربی اوربہت سے بوا مکیاں جلتی ہیں۔ ورسیم کرنا کے جاروں مبینوں میں بیاں جم کے جس سے بوا مکیاں جلتی ہیں۔ گورز ملزی فان ہے اور بیان ستعلار تا ہے۔ م تصبے کے ہسس ہی شمنوں کے اور بیان ستعلار تا ہے۔ م تصبے کے ہسس ہی شمنوں کے اور بیان ستعلار تا ہے۔ م تصبے کے ہسس ہی شمنوں کے ایک کھیت یں محترے اور بیان سے کور دوان ہوگئے

آئ م نمال مزرب کو بلے اور سرک کے دائیں طرف کی بہاڑیوں سے بہتے ہوئے ایک مرکسبز مزر و و میدان سے گذرے مبت سے دیمات آئے اور م جنتیں مل پر ایک مرکسبز مزر و و میدان سے گذرے مبت سے دیمات آئے اور بمیروں کے برا سے برمانی اور میارہ مجزت سے اور بمیروں کے برا سے برمانی اور میارہ میروں کے برا سے برائی جوخت پر اتن پر این ان کی بھی ۔ برائی ہوخت پر اتن پر این ان کی بھی ۔

3/16/21/14 118

مهرمی بهم مبتع مبیع جلے اور بہا ڈیوں کو عبور کر رہائے دائمی طریف ٹال معز ب کر جا آ ہوا سسلم ایک نفیں میکن فروم آب میدان سے گذرے سوار میل پر ایک بڑے گاؤں لفرے



آئے جاب پانی کھاری تھا۔ یہاں رکے اور کھی کھا پی کر بارہ میل ملے کرکے مث م کے اُنٹی بہتے گئے۔ ہان کھاری تھا۔ یہاں رکے اور کھی کھا بی کر بارہ میل ملے کے کہ اس مٹویں میل پر مشہد سے مرات جانے والی مٹرک اُلمی ہے۔ یہ ایک بڑا گاؤں ہے کا اُنٹ کم ہے لیکن پانی اور دایو ٹر فوب ہیں۔ یہاں ایک کاروان مرائے نے ہیں تہذیب کی المد اُلد دیا۔ اُلد کا یہ دیا۔

انی مسے اُنٹی ہے بانی بل ہے زیادہ کے کرے م موا کے مرے پر ایک پرانی خت مرائے میں ہے جاں بانی میں ہے جاں بانی میں ہے جاں بانی میں مرح ہے کہ ہم موا ہے میں ہی جاتا ہوا تا موا تا ہوا تا ہو

طوع آفات سے پہلے ہم زیر مورب کی طرف ہلے ، بارہ میل پر ایک کو میں سے بانی لیا جہاں کا دواں عظمرتے ہیں سات میل میں گرکا دُل ایک ہیں بہنچ جہاں علم ، بیل بانی موارہ اور بھر ہیں افراط سے بین اُلوں میں براسانی بیاں بہنچ کے ہیں ، ہم نے معز بھر سے بین کہ اُلوں میں براسانی بیاں بہنچ کے ہیں ، ہم نے معز بھر بہاڑا ہوں کے درمیان مشروع کرلیا اور بندرہ میل پر دمیر محد آگئے جہاں ایک بڑی مرائے ، ایک مزو دکالاً اور بادہ موجود ہیں ،

المرئ ديم فيرے جارويم - بيلے باره يل س كنكر عبراك بولى كارد بائل طرات كموے .



ر کرامی زیادہ ترسی اور ایک سند کرہ کے دامن میں ، چرمبیں میل پر جار دہیم بہنے ۔ اس میل جذب مشرق میں شہر طبس ہے .

چاڑیہ جارگاؤں کا عمرہ ہے۔ یہاں بانی . فلہ ادرجارہ بحرات ہے ۔ ایک ڈی نمبونی مرائے بھی ہے۔ یہاں ہے کاروان یتر ، مزاوں میں خت ہے جے میں لین محدوثہ سوارا اُٹرمزاوں میں بنتے میں لین محدوثہ سوارا اُٹرمزاوں میں براسانی جاسکا ہے ۔ مرف سینتیں میل تطبیف دو تابت ہوئے ۔ مرک موا جمق ہے ۔ مرک موا جمق ہے ۔ مرک موا

باد زیرے گیارہ کی معزب کی طرف کی کو بیلے اور ایک خشک مذرکاہ میں سوئے۔
الگے دن پہاڑیوں پر معرف کر دسس میل پر کلبت آئے۔ یہاں کاشت نہیں اور کی مندو دکا ندار ہے جو ایک مرائے کو رد ٹی اور دوار مبیاک ماہے۔ یانی کھا دی ہے۔

ہر ایک بہارٹری نا ہوار مرکب یا بنوب کر سے بھلے جس بیں گھاٹیاں تیں اورا عُارہ میل پر مشاطران میٹر ہے۔ اور ٹی بھی عامل کی اور گوڑوں کے لئے غلامی ، لیکن پانی خراب ہے . بعد مولیٰ



ار بون الداً بادے سرگا ، رسس میل کی ایک جیوٹی مزل ، بیاں مرائے تو کوئی نہیں کم فلا اور ایجا بانی بافراط بیں -

عربوں مرگن ہے ریزاب، ایک نگ بل کھاتی ہوئی راک کے ذریعے، بہارا فریب بردائیں طرف ادر پائے میل دور بائی طرف، آٹھ میل پر ریزاب آگئ ، ایک ایجی مرائے ، فلا ادر فارہ میتر، بانی خواب .

U5.10

جزب مزب کاطرف مغر ہو دہ میل پر ایک ختاک دریائی گذرگاہ میں دافل ہو سے اسے ایک مجمع الجال کی بیاریوں میں کر گھائی ہو نی تر گا عز با ، چورہ میل پر یانی طا ، اسس کے بعر الوں کے بعر الوں کے بعر محمد کیا ہے درمیان اوراو پر اگیب دُملوان مجرب دہ رائے پر حرف ایرا اور فارانی آئے جرمس کیا ہے مسلم کی مرب یانی ہے میں میل ہے ، میں کی مرائے اجی ہے اور دو فی ، علم اور جارہ مبتات سے ہیں ، یانی ہے مسلم کی کھار گی درمیان کی مرائے اجی ہے اور دو فی مناز اور جارہ مبتات سے ہیں ، یانی ہے میں کی کھار گی درمیان کی مرائے اور جارہ کی درمیان کی کھار گی درمیان کے درمیان کی کھار گی درمیان کی کھار گی درمیان کی کھار گی درمیان کے درمیان کی کھار گی درمیان کی درمیان کی کھار گی درمیان کی درمیان کی کھار گی درمیان کی درمیان کے درمیان کی کھار گی درمیان کی درم

ہم خارا نی سے جزب کا عرب ٹیانی بیاڑوں کے درمیان بیلے رہے جودورویہ ایک میل بر کے قریب ہتے۔ چیمیل پر انمستہ جزب مرشی کا طرف ایک میدان میں مُر آ ہے۔ بارہ میل بر ا چی یانی کا عوض ہے۔ بیاں سے بیارٹوا میں فرون کو مڑتے ہیں · سرہ میل پر سڑک بچر بلی اور فراب ہے۔ میں میل پر دگیان ہے اور با میں طرف کا مسلمہ کوہ اس رئیزار کے ما تنہ ما تھ جلا ہے۔ جیمیس میل پر یزد کا متر ہے۔

ب روری ایک بیات کاروان دومزلوں میں جاتے ہیں و وری تعلیف رماں اور باآب جاروری سے ملبت کاروان دومزلوں میں جاتے ہیں و وری تعلیف رماں اور باآب ہے۔ وال سے اشارہ میل متعلم ان تک پانی خوب مِنا ہے ، چوہتی مزل لینت بادام کا



سبب بمی ہے جہاں سے یزد یا نج آمان مزوں پر سے اور یانی اور جارہ میر میں ، ہرات سے یزد ک روک کو اور کہ حلول نے کافی نعقبان بہنچا یا ہے جنہوں نے دی اور کی اور آب ادان کے دون آباہ کر دیئے ۔
کے دون آباہ کر دیئے ۔

فاصلے مندرجر ذیل میں:

یزدایک بہت بڑااورگہان آباد تہر ہے اور رگیان کے برت بدواتے ہے جوٹر قائز با پیلے ہوئے سلند کوہ سے ہمت ہے ، اِسے دارالعبادت کہاجا آ ہے لکن زیادہ سیح لور پر اِسے دارالا اُس کرد سکتے ہیں جو کرمان کے نے استعال ہوا ہے کو کہ تمام ہو داکر اسس کے امن دابان اور جان دیال کی سستامتی تولیت کرتے ہیں ، یہ بہد تان ، فراسان ، بغداد اور ایران کے درمیان ایک بڑی منڈی ہے اور فالبا ایران کی سب سے بڑی منڈی ، بازار خوب کسک اور ممکو ہے ، شہر میں میں مزار مکا ایت میں ، گروں کے جار مزار مکا مات اسس کے ملادہ ہیں ۔ یہ منتی دگ ہیں لیکن آزروہ فاطر کیزی ایرانی مکر مت دیگر محصولات کے ملاوہ تھیں رویے فی کس

ومول کرتی ہے ۔ یزد سے شاہ کو تین لاکھ روپ سالا مزام نی ہوتی ہے

یزدرگیان میں واقع ہونے کی وجہ سے خود کچہ بدا بنیں کرتایا ہے حد منت سے بہت کم

بدا کرتا ہے ۔ بہاڑیوں کے دامن میں باغول اور باغیجوں کا ایک خطہ آباد کیا گیا ہے جاب اعلیٰ ترین

خرانیاں اور خربوزے وغیرہ ہوتے ہیں ، کسب اور الوہی (رکشی کرفے کی دوہتمیں) معنوما ایان

میں بہترین بھی جاتی ہیں ، گرمدہ ترین مصری کی ڈلیاں بناتے ہیں ۔ تعنت (اکھ میل کے فاصلے پرایک

گاؤں) کے فدے کر مانی ندوں کا مقابلہ کرتے ہیں ، بھیر میں بیاں سے این اور





نلد استفهان سے مشہریں کم اذکم سیکسس ہزار اونٹ میں گدھا بیاں نیدرہ ترمان یا نیدہ یا وُنڈ پر کمآ ہے مشہر بے دھب سے اور بیاں ایک عمدہ نصیل ہوتی تقی میں کا کھر حصّہ باتی ہے ۔ بر کمآ ہے میں میں ا

اسع یز دے نکل کربیار اوں کے دامن میں ایک گہری دیتی مرکز پرسفرکر تاریح - چیمیل کک دورویہ بافات یں ، چودہ میل پر ایک بڑے گاؤں اسٹ ور کے پاکس سے گذرا ادر پرریج اردں میں بل کھا تا بڑا شال کی طرف موا - پوسسی میل پرایک چوٹے تصبہ یز دواہ میں بہنیا۔ علاقہ مزر و حدیجے اور ایم بدار۔

١٥٠ جون

بارہ میل کے فاصلے پر جوٹماما گاؤں میئیت آیا جو با میں طریف کے سلکہ کوہ سے ملحق ہے۔ وائیں طریف میں طریف کے سلکہ کوہ سے ملحق ہے۔ وائیں طریف ملاقہ مزروعہ ہے۔ اُنٹھ میل آگے ایک بڑا گاؤں ار واکو ہے۔ وسس میل آگے آئیہ بائد کا گاؤں ہے۔ تمییں میل پر اُگلا بہنچا۔

اگداکون ایک تورا ٹر گروں کا چوٹا را گاؤں ہے جس میں ایک احتی سرائے ہے۔ یہ ایک تال مغربی ادر جزب مزق سلام کے کوہ کے درمیان ایک محراکے سرے پر واقع ہے۔ بیاں بزد کے گررٹر کا علاقہ خم مراہے۔

77,74

مزب ادر برمغرب وجزب كى طرب معموا برميلا - تناسس بل برجار باشى كا دُن آيا . يهال اكب حيد الى مرائب مي بانى خراب لكن مياره مستاب.

13.76

چرمیل پر روک کے بائی طرف کی پہاڑیوں کوجود کیا اور میں اتھا بانی اور جراگاہ بلے جہاں و در گھنٹے سٹہرے۔ ہمس کے بعد کاعلاقہ بہاڑی ہے لیکن درمیانی کا شت ہوتی ہے ۔ تا میں کی بد ایک بڑے گاؤں گمچو مٹہرے ۔ بیاں سرائے ہے اور سر چیز وافرہے۔

<

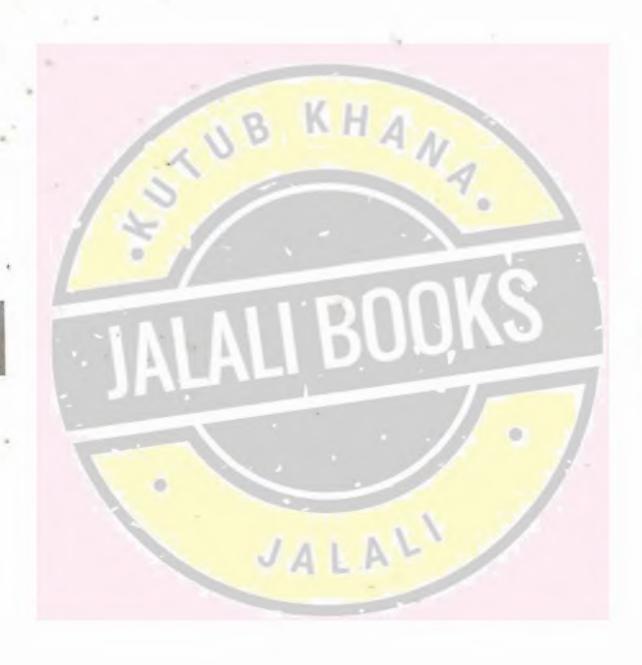
مراجان گیوے تین میل مک بیادی سے بی میں ہے ، بیراکی میان آگی ، ماسے ایک لڈکوہ تعابیحبیں میل ہے ، مرک ابھی ہے ، دائستہ مین منزب کا تعابیم میں پڑگا دُں منک ذُن آیا اور تین مبل کے فاصلے باہتے پانی کا وفن یا ۔ فرمیل اسکے کو پہنے جہاں عمرے ، بیاں ثناہ عباس اعلم کا تیرکردہ ایک ابھی مرائے ہے ۔

میدان پر ہیں۔ ہر فرکنے پر ایک کڑاں ہے۔ دائستہ مغرب اور جزب مزب کو ہے۔ نیدہ میل پرگا دُں نا در شول آیا اور سیس میل پر لٹک ڈون مغمرے جہاں ایک اچی مرائے ہے۔ یہ ایک مسلمہ کوہ کے اِس جوٹا ما گا دُں ہے اور میں بیاں علّہ اور میارہ کجڑے لا۔

U8.18.

نک وُن سے تیں مار مرب کا است بالامزب کو اور بالامزب برا مرب بوب مزب کی وات ہیں اور دس بندرہ فرئ دوریں۔ بیباں رائمستہ بافوں میں داخل ہوتا ہے اور نومیل آگے بی این الدوارک ممل (اصفہان) بی بہنچا۔ یزد سے اصفہان کے کا مجری فاصلہ اندازا آ کیے سوستہ میل ہے۔ رائہ مغرب کی جانب ہے اور مرک ابھی ہے۔ بیباں بین فوش تھی سے لیفیٹنٹ بوٹ کو سے دوبارہ مغرب کی جانب ہے اور مرک ابھی ہے۔ بیباں بین فوش تھی سے لیفیٹنٹ بوٹ کو سے موارد انگی میں مرافہ کو مرزل ملکم سے بلے جاری دوائی کے فور سے مات ماہ لعد دور ا

____ تمت بالخير ____



بوسان المنده مور مرود والحد ملاقل من القارموي مدى اوراس على يط ادوارك اريخي جغرافياتي وساجي اثقافتي ادرقباكي مالات ادرواقيات سے مقبل ہم نے اگر زی زمان یں متعدد کتب شائع کی ہیں۔ ان کتب کے أودو والر ما مع مع مع المروع الرواعي المري والل ك يحت بعارى مدرجرويل 18 8 18 B 200 · وخال الع كالمصل .. بعند .. بعش مفاعل كالفارى .. وهر مواعد من · بری فال در ایم است ... ایم - وزار در قرار ... والم ... ما العادی و شون المان وي الله وي المعدد المنظمة والمراج مكن .. ترجر . يعافيهم مانود الله 💂 يو 😅 قوم المفارخ ... محمد مردارخان بلو چ رو فعرام الورد مال • سيستان معنو تا وي شف رود يوفير الم افرونهان م المان الما ويعان المراس العالم .. المن المراس ال و مغرام منه الوسال ... المنف ... بمترى و نبخ وجر ... يود فيسرام افور ومان • منز في انفائسًان كفاء الأش بصنف كيين صل دانين . ترم .. روفوسع موثق المنف كالمالقادري وكالمنيف الم الماليات الماليات ومايستان) فان ۲۰۰۵